**Формирование ключевых компетенций через универсальные**

**учебные действия в рамках современного урока.**

***Умение действовать,***

***умение быть,***

***умение жить.***

Главная задача современной системы образования – создание условий для качественного обучения.

В 2001 г. в документе “Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года” в качестве задачи системы образования была отмечена необходимость формирования целостной системы универсальных умений, способности учащихся к самостоятельной деятельности и ответственности, т.е.**ключевых компетенций.**Концепция модернизации определила ключевые компетенции как готовность обучающихся использовать усвоенные знания, учебные умения, а также способы деятельности в жизни для решения практических и теоретических задач.

На сегодняшний день  проблема состоит в том, что  школу приходят дети с разной познавательной активностью и учебной мотивацией. Зачастую родители не в состоянии помочь ребенку в формировании таких компетенций, как компетенция решения проблемы, информационная и коммуникативная. Целью работы  учителя становится воспитание творчески мыслящей личности с активной гражданской позицией, способной к социальному, культурному, профессиональному самоопределению.

Очевидно, что целью и результатом решения современных задач образования является формирование ключевых компетенций младшего школьника, под которым подразумевается система универсальных общеучебных качеств и способностей ученика в различных учебно-воспитательных областях, а также стремление и готовность осмысленно и эффективно применять их на практике.

Работа по формированию ключевых компетенций ведется с помощью **современных образовательных технологий:**

Понимая, что в современном уроке большая роль отводится коммуникативному подходу я специально планирую коммуникативные задачи, а именно учу участвовать в диалоге, дискуссии, выстраивая аргументированные ответы. Это формирование **коммуникативных УУД**.

Здесь приходит на помощь технология **«Педагогические мастерские».** Она также стимулирует творческое саморазвитие личности ребёнка через личностный опыт.

Происходит разрыв между старым и новым знанием.

    «Разрыв» — необходимый и важнейший элемент мастерской, ее ядро. Главный «разрыв» заранее планируется . Технология создания условий для «разрыва» состоит в подборе парадоксального содержания, предлагаемого участникам мастерской для осмысления. Переживание парадокса приводит мысль и эмоции сначала к состоянию *тупика,*затем к поиску *выхода*из тупика и, наконец, к «озарению» — «разрыву»

1)Н-р: При знакомстве с произведение Е. Пермяка «Самое страшное» я рассказала, что для меня в жизни было страшным и предложила детям ответить на вопрос:

-Что для них в жизни самое страшное?

Поэтому, когда ученики высказывали свои мнения, конечно же они испытали определенные чувства и эмоции, а для некоторых, то что в начале урока было страшным в конце возможно было переоценено по иному.( владение монологической речью).

Так в начале урока страшным для детей была потеря близких, конец света, война, террористические акты. А в конце урока- самым страшным уже для некоторых детей оказались совсем другие проблемы.

2) Формирование коммуникативной компетенции идет также через работу в парах, в группах**.(3 слайд)**

Ребята в парах обсуждали, какие пословицы подходят к произведению больше всего и аргументировали свои ответы**.(4 слайд)**

На начальной стадии урока учащиеся по названию текста предполагали о чём пойдёт речь в произведении, предположения фиксировались на «Дереве предсказаний».(**фото 5 слайд**) На протяжении чтения всего текста ученики неоднократно возвращались к этому дереву и высказывали предположения о дальнейшем развитии сюжета. Т.о. то что не подтверждалось убирали, а дети находили новые предположения**.( 6 слайд)**

Это способствовало развитию мышления, формированию коммуникативных и творческих способностей. Применяя приёмы этой технологии, я убедилась, насколько она эффективна, насколько процесс обучения может быть увлекательным.

Таким образом обеспечивается формирование **коммуникативных УУД.**

**Это проблемно-диалогическая технология**.  
Здесь ведётся формирование не только коммуникативных, но и **личностных** универсальных учебных действий. Ученики учились быть толерантными к чужому мнению и не боялись высказывать своё собственное, не боялись ошибиться при этом. А также соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделять нравственные аспекты поведения.

На своем уроке использовала технологию **ТРКМ** (теория развития критического мышления). Она позволяет сделать процесс обучения увлекательным.

**Цель** этой технологии: развитие мыслительных навыков школьников, необходимых не только в учёбе, но и в обычной жизни, т.е. это и есть УУД: умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений.

Такая организация урока позволяет прививать ученикам уважительное отношение к мнению своих одноклассников, умение чётко и грамотно выражать свои мысли, аргументировать своё мнение и отступать от неверных доводов.

Построение логической цепи рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование, умение анализировать, сравнивать, делать выводы – это формирование **познавательных УУД.**

Я использовала знаково-символическое моделирование, в помощь визуалам. Детям, которым трудно воспринимать только на слух, есть возможность увидеть. Это формирование **знаково-символических УУД.**

**(фото 7 слайд)**

В конце урока проводилась **Рефлексия**, на которой информация анализировалась и творчески перерабатывалась.

С этой целью я предлагала пофантазировать и представить одиночество в виде цвета, погоды,

Что услышат или увидят.

А также приём «Хорошо – плохо», где учащиеся еще раз проанализировали поведение героя и придумали свои пословицы.

Будешь обижать друзей- останешься один.

Самое страшное-одиночество.

Как подведение итогов дети проговорили: какие УУД развивали (предсказывали, работали в парах, фантазировали, размышляли, думали, читали с остановками).

На уроке формировались **регулятивные УУД**:

1. Умение действовать по плану (знаково-символическая инструкция)
2. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности ( работа в парах).
3. Прогнозирование
4. Коррекция (Адекватно воспринимать предложения учителя и учащихся, вносить необходимые коррективы)

Этот урок позволил сформировать морально – этические качества ребенка, которые являются важной проблемой в начальной школе. Одной из задач в формировании личности младшего школьника является обогащения его нравственными представлениями и понятиями.

**Это формирование социокультурных компетенций.**

вывод

Реализация такого подхода в педагогической практике учителя начальных классов - необходимое условие достижения современного качества образования. Особенно актуально это в условиях реализации ФГОС .

**Включ. 8 слайд**

Существует притча: Жил мудрец, который знал всё. Один человек захотел доказать, что мудрец знает не всё. Зажав в ладонях бабочку, он спросил: «Скажи, мудрец, какая бабочка у меня в руках: мёртвая или живая?» А сам думает: «Скажет живая - я её умерщвлю, скажет мёртвая – выпущу». Мудрец, подумав, ответил: «Всё в твоих руках».Да, многое в наших руках! В наших учительских руках развитие личности ребёнка: любознательной, активно познающей мир, умеющей учиться, способной к организации собственной деятельности.