МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
 «КОМИНТЕРНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»
ВОЛЧИХИНСКОГО РАЙОНА
АЛТАЙСКОГО КРАЯ

**КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО МЕРОПРИЯТИЯ**

**ЗАОЧНЫЕ ЭКСКУРСИИ ПО МУЗЕЯМ МИРА**

Разработан и проведен

учителем мировой художественной культуры

РУДЕЛЬ НАТАЛЬЕЙ
МАРТЫНОВНОЙ

Дата проведения

« 15 » декабря 2010г.

КОМИНТЕРН

2010

**Внеклассное мероприятие.**

**Проект «Заочные экскурсии по музеям мира».**

Задачи проекта:

1. Осуществить личностно – ориентированный подход к изучению учащимися данной темы.
2. Закрепить у учащихся знания по теме «Искусство как универсальный способ общения».
3. Формировать навыки самостоятельной творческой работы на предметном содержании курса.
4. Развивать умения самовыражения, самопрезентации и рефлексии.
5. Воспитывать целеустремленность, ответственность, инициативность и творческое отношение к делу.
6. Интегрировать знания, умения и навыки из разных дисциплин.

Планируемый результат:

Слайд – презентация с основными предметами выставок.

Этапы:

1. Погружение в проект.
2. Организация деятельности.
3. Осуществление деятельности.
4. Презентация.

Погружение в проект.

Беседа:

- Скоро у нас пройдет внеклассное мероприятие по теме «**Заочные экскурсии по музеям мира**». Я предлагаю провести его в форме презентации ваших творческих проектов. Что это значит? Это значит, что каждый из вас будет выполнять творческую работу по теме.

- Какова же цель такой нашей работы?

- Каждый из вас проявит свой творческий потенциал, умение работать самостоятельно. Вы будете учиться самовыражению и рефлексии, будете воспитывать в себе целеустремленность, ответственность и инициативность.

- Итогом всей вашей работы должна быть слайд – презентация по выбранному вами музею.

Организация деятельности.

- Давайте составим алгоритм работы.

1. Выбор музея (по желанию учащихся это можно провести в форме жребия или они сами договорятся о распределении тем).
2. Изучение теоретического материала по теме.
3. Изучение фотографий и видеоматериалов по теме.
4. Создание презентации.
5. Проведение презентации.
6. Самооценка и оценка процесса и результата.

Требования к презентации:

1. Ваша работа должна быть яркой красочной.
2. Она должна быть полной, т. е. должна содержать:

- историческую справку;

- наиболее яркие произведения и их авторы;

- ваше личное отношение;

3. Защита презентации должна быть выразительной (чтобы выступление было интересным).

4. Время выступления 5- 6 минут.

Критерии оценки:

1. Соответствие содержания.
2. Оригинальность содержания.
3. Оригинальность оформления.
4. Выразительность защиты.

Тема: выбираете любой музей из любой страны, например, «Лувр», «Эрмитаж», любую галерею и т.д.

### Литература: для подготовки проекта пользуемся ресурсами интернет: www.museum.ru/wm/ [Музеи мира в Интернете](http://www.hist.msu.ru/ER/museum.htm)

www.hist.msu.ru/ER/museum.htm

### [Музеи мира - галерея искусства](http://www.smirnova.net/)

www.smirnova.net/

### [Музеи мира. Картинные галереи художников.](http://www.google.ru/url?sa=t&source=web&cd=7&sqi=2&ved=0CF4QFjAG&url=http%3A%2F%2Fmuseum.museum-online.ru%2F&ei=_70bToLsJsmWOrqPsYsJ&usg=AFQjCNE76-DO1ocXRLqqUe0h3S0R-L4vmw)

museum.museum-online.ru/

### [Музеи мира по странам](http://www.wm-painting.ru/Muzei_mira_po_stranam)

www.wm-painting.ru › [Живопись ресурсы](http://www.google.ru/url?url=http://www.wm-painting.ru/WorldPaintingResources&rct=j&sa=X&ei=_70bToLsJsmWOrqPsYsJ&sqi=2&ved=0CHEQ6QUoADAI&q=%D0%BC%D1%83%D0%B7%D0%B5%D0%B8+%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%B0&usg=AFQjCNEv69CUJVi75MIp17JyEkHpAC4Wng) -

### [MuzeiMira | Величайшие музеи мира](http://muzeimira.ru/)

muzeimira.ru/

www.po-muzeyam.ru/ -

Презентация:

Данный проект по своему типу предусматривает индивидуальную форму презентации. По окончании процедуры защиты проектов организуется коллективное обсуждение, на котором школьники и педагог отмечают, чьи презентации оказались наиболее удачными и почему.