***(СЛАЙД 1)Программа "Ритмика и танец"***

***Ахмедова Марина Алексеевна, учитель начальных классов Статья отнесена к разделу: внеурочная деятельность***

***(СЛАЙД 2)Ритм не ограничен, и потому возможности его физического осуществления неисчислимы.***

***Э.Ж.Далькроз.***

***Всем нам известно, какую огромную роль играет в жизни человека ритм. Ритму подчинена вся наша жизнь: ритм дыхания и сердечной деятельности, ритм суток и времен года, ритм работы и музыки. Не трудно представить, как легко ритм, произносимые слова или ритмическое дыхание могут вдохновить на движение.***

***(СЛАЙД 3)Движение, подчиненное определенному ритму – это уже прообраз танца. Нигде более так всеобъемлюще не развиваются тело, душа и воля как в танце. Поэтому танец столь важен и необходим для образования и развития детей.***

***На занятиях ритмикой увеличивается объем двигательной активности, который оказывает значительное влияние на повышение умственной активности, развитие физических качеств, функциональное состояние сердечно – сосудистой и нервной системы.***

***(СЛАЙД 4)Движение в ритме и темпе, заданной музыки, способствует ритмичной работе всех внутренних органов и систем что при регулярных занятиях ведет к общему оздоровлению организма.***

***Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», «Типовым положении об образовательном учреждении дополнительного образования детей»,санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.***

***(СЛАЙД 5)Актуальность программы***

***На занятиях ритмикой особое внимание уделяется не только развитию ритмической, но и эмоционально-действенной связи музыки и танца. Танец решает те же задачи эстетического развития и воспитания что и музыка. В музыке заложены содержание и характер любого танцевального произведения. Не может быть танца без музыки, без ритма. Обучение искусству танца происходит параллельно с музыкальным воспитанием: дети учатся понимать, слушать и слышать музыку, органически сливать в единое целое движение и музыку.***

***Программа является модифицированной, она рассчитана на физическое, эмоциональное и нравственное развитие и совершенствование детей.***

***(СЛАЙД 6)***

***Программа нацелена на личностное развитие ребенка. Программа по ритмике предназначена для детей 6-10 лет и рассчитана на 4года обучения.***

***(СЛАЙД 7)Занятия проводятся в групповой форме, продолжительностью 35 минут.***

***(СЛАЙД 8)Направленность программы: общеразвивающая.***

***Новизна программы.***

***(СЛАЙД 9)Многогранность учебных занятий позволяет в процессе роста творческих способностей учащихся, использовать полученное образование в обычной жизни.***

***(СЛАЙД 10)Главной целью уроков ритмики является – активизация музыкального восприятия через движение. Двигаться, как подсказывает музыка, идти от музыки к движению, творчески отображая музыкальные впечатления.***

***Каждый урок включает все виды деятельности: разминка, проводится на каждом уроке в виде «статистического танца» в стиле аэробики под современную и популярную музыку, что создает благоприятный эмоциональный фон и повышает интерес к упражнениям. Ритмику, слушание и анализ музыки, элементы классического танца, танцевальные этюды, упражнения на ориентировку в пространстве, музыкальные игры. Все виды деятельности чередуются не механически, а соединяются органично, подчиняя единому педагогическому замыслу.***

***В данный момент охвачены 5 классов (1-а, 1-б, 2-а, 2-б, 2-в)***

***Имеется специализированный класс, для занятий ритмики.***