Отдел образования и молодёжной политики администрации МР «Княжпогостский»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №1» г.Емвы.

**Программа в начальной школе**

** «Краеведение»**

Программа рассмотрена и предложена к утверждению на заседании методического совета МБОУ «СОШ №1» г.Емвы (протокол № 4 от 27 апреля 2012); утверждена директором МБОУ «СОШ №1» г.Емвы Салуян О. А.

**Сведения об авторе.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. автора | Ушакова Ирина Рызеевна |
| Квалификационная категория | Первая |
| Стаж педагогической работы | 18 лет |
| Адрес учреждения | Р.Коми г.Емва ул.Дзержинского,102 |
| Контактный телефон | (82139)21938 |
| Дата рождения | 28.09.1975г. |

**Срок реализации программы :** 2012 – 2013 учебный год.

**г.Емва**

**2012 г.**

**Оглавление**

1.Пояснительная записка стр.1

2.Цели и задачи , стр.1

3.Особенности программы стр. 2- 3

4.Средства достижения цели стр.3

5. Материально –техническое

оснащение программы стр.4

6.Ожидаемые результаты стр.4

7. Содержание программы стр.5

8.Тематическое планирование стр.6 – 8

9. Литература стр.9

**Пояснительная записка**

**1. Обоснование необходимости разработки и внедрения  предлагаемой программы.**

Для современного человека стало актуальным восстановление культурно-исторических связей с родным краем, своей малой родиной.

Начинать этот процесс надо с детства, с самого доступного для детей – личности самого ребенка, жизни его семьи, знакомясь с биографией своих родителей, бабушек, дети начинают понимать связь времен, преемственность поколений, начинают понимать свою причастность к историческим событиям.

 Очень важно с юных лет прививать навыки бережного отношения к природе родного края, к культурно-историческому наследию предков. Воспитание патриотических чувств следует проводить через осознание ребенком  причастности ко всем процессам, происходящим в родном крае, через выбор активной жизненной позиции, через осознание своей значимости, неповторимости.

**2. Цель** – углубление и расширение знаний учащихся о природе, истории и культуре родного края.

* **Обучающие задачи**: развитие познавательного интереса к изучению природы, истории, культуры родно края.
* **Воспитательные задачи**: формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни и т.п.
* **Развивающие задачи**:  развитие личностных качеств - самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности и т.д.

**3. Особенности программы.**

 Данный курс “Краеведения” рассчитан на преподавание в начальной школе, 34 часа в год (1 час в неделю) содержит четыре раздела:

**«Устное творчество коми народа»**

В этот раздел включены народные сказки, загадки, пословицы и поговорки. Необходимо познакомить учащихся с произведениями устного народного творчества, показать особенность, самобытность, связанную с условиями жизни северного коми народа, подчеркнуть связь коми народа с природой. Надо выявить жанровые особенности произведений, поэтичность языка, раскрыть нравственную сущность произведений, показать связь, сходство с произведениями других народов. На уроках должна присутствовать словарная работа. Затем желательно использовать языковой материал на других уроках: чтения, русского языка. Уроки следует строить так, чтоб ученики были активными участниками процесса познания: читали, рассказывали, сравнивали, объясняли. С этой целью многие уроки проходят в форме групповой работы. Важно побудить детей работать самостоятельно, дома: перечитать или прочитать новое, выучить наизусть, проиллюстрировать, составить викторину.

**«Как жили коми в давние времена»**

В этот раздел включены темы, связанные с бытом коми народа, с устройством жилища, украшением дома, изготовлением одежды. Раскрывая перечисленные темы, важно проводить сравнения с современностью, показывать трудолюбие, мастерство ремесленников, научить детей видеть эстетическую красоту в старинных предметах. Многие темы желательно проводить в комплексе на разных уроках, включая уроки изобразительного искусства и технологии.

Возможные темы уроков изобразительного искусства и технологии.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | ИЗО | Технология |
| 1. | Орнамент коми народа. | Обработка бумаги. Вырезывание. Резные наличники |
| 2. | Роспись носка, варежки. | Работа с пластилином. Изготовление посуды. |
| 3. | Орнамент на одежде. | Обработка бумаги. Плетение. |
| 4. | Эскизы орнаментов для карниза. |  |

Желательно пригласить на уроки работников краеведческого музея и посетить музей.

**«Природа республики»**

Уроки этого раздела помогут обогатить и углубить знания детей, полученные на уроках окружающего мира. Следует больше внимания уделить животному и растительному миру нашего ближайшего окружения. Важно привлечь внимание учащихся к самостоятельному поиску познавательного материала по теме.

**«История города, района»**

Уроки этого раздела помогут углубить знания детей об истории района, города в котором они родились и выросли.

Каждый раздел поделен на темы – модули, каждая тема ежегодно расширяется и конкретизируется в соответствии с возрастными особенностями учащихся начальной школы. Широко используются местные ресурсы: краеведческий музей, другие культурные учреждения и предприятия города, памятные места. Практическая направленность программы позволяет учащимся усваивать материал в деятельности.

**Вид программы – м**одифицированная

**Средства достижения цели:**

* Интегрированный подход к обучению, фантазирование, аудио сопровождение, просмотр видеофильмов.
* Основные формы занятий: В процессе преподавания курса “Краеведения” рекомендуется проводить уроки - лекции, уроки – встречи, викторины, конкурсы, экскурсии по городу, в парки, музеи, походы.

**Материально- техническое оснащение программы:**

* Учебный кабинет, библиотека с читальным залом.
* Мультимедийный проектор, компьютер.



**К концу обучения дети должны знать:**

***в итоге учащиеся должны получить знания по краеведению и определить место и значение родного края в развитии России в целом, а также овладеть следующими умениями и навыками:***

* самостоятельно подбирать литературу по теме;
* работать в читальном зале библиотеки;
* готовить и выступать с докладами и сообщениями;
* работать в семейных архивах;
* сравнивать и обобщать факты;
* воспитывать бережное отношение к своему городу.

воспитывать чувство гордости за свой город, за успехи своих земляков

**Содержание программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол – во часов |
| 1 | Устное творчество коми народа. | 9 |
| 2 | Как жили коми в давние времена. | 12 |
| 3 | Природа республики. | 8 |
| 4 | История города, района. | 5 |



**Календарно – тематическое планирование.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема раздела | Количество часов по разделу | Тема урока | Количество часов по теме. |
| 1.Устное творчество коми народа.  2. Как жили коми в давние времена.  3. Природа республики.  4. История города, района. | 9 ч.  12 ч.  8 ч.  5 ч. | Что изучает краеведение?  Коми народные сказки о животных.  Волшебные коми сказки.    Ёма, Гундыр, Ворса – отрицательные персонажи коми сказок.  Яг-морт – лесной человек.  Бытовые сказки коми народа.  Коми народные пословицы и поговорки.  Коми народные загадки.  Обобщающий урок по теме.  Жилище коми народа.  В коми избе.  Народные мастера.  Уроки – встречи с работниками краеведческого музея.  Материал для изготовления одежды и обуви.  Как рукодельница семью одевала? (Урок-встреча с работником краеведческого музея.)  Народный костюм коми.  Украшение одежды.  Народный коми орнамент.  ( Краеведение + изо).  Обобщающий урок по теме.  Растения леса.  Дары леса. Грибы.  Дары леса. Ягоды.  Ядовитые растения леса.  Животный мир тайги.  Рыбные богатства республики.  Природа республики в произведениях коми поэтов и писателей.  (Краеведение + внеклассное чтение).  Обобщающий урок по теме.  Населённые пункты нашего района.  Великая Отечественная война в истории моего края, моего города, моей семьи.  Государственные символы города, республики.  Урок – экскурсия по улицам города.    Обобщающий урок по теме. | 1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  2 ч.  2 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч. |

**Литература:**

1.Грибова Л.С. Декоративно-прикладное искусство народа коми.1980.

2.Коми народные загадки. Сыктывкар.1975.

3.Коми народные сказки. Сыктывкар.1996.

4.Коми пословицы и поговорки. Сыктывкар.1983.

5.Пера-богатырь. Сказки финно-угорских народов. Сыктывкар.1985.

6.Традиционная культура народа коми. Этнографические очерки Сыктывкар.1994.

7.Историко-культурный атлас Республики Коми. Москва. 1997.

8.Журавлёв С. Азбука пармы. Сыктывкар. 1995.

9.Моисеев К.А., Волкова Г.А., Мартынов Л.Г. Декоративные растения на севере.Сыктывкар.1984.

10.Климова Г. Текстильный орнамент коми.