Отдел образования управления образования, культуры, молодёжной политики и спорта администрации

Красненского района

МОУ «Красненская СОШ им. М.И. Светличной»

**Развитие внимания у младших школьников**

**с нарушениями письменной речи. Повышение мотивации к логопедическим занятиям.**

(Доклад)

Учитель-логопед:

Попова Ольга Сергеевна

Красное 2013 г.

Письменная речь — особая форма коммуникации с помо­щью системы определенных графических знаков. Звуковая структура слов устной речи, временная последовательность звуков переводятся в про­странственную последователь­ность графических изображе­ний, т.е. букв. В понятие письменная речь в качестве равноправных составляющих входят чтение и письмо.

Письмо — вид психической деятельности. Его усвоение и ре­ализация требуют участия та­ких необходимых для деятель­ности компонентов, как память, внимание (особенно произволь­ное), мышление, которые обес­печивают умственные действия анализа, синтеза, сравнения, обобщения, абстрагирования. К ведущим элементам органи­зации навыка письма относят­ся мотивация, волевое усилие и произвольная саморегуляция.

Сформированность перечис­ленных психических процессов в соответствии с возрастным этапом развития ребенка, их полноценное взаимодействие и регуляция необходимы для ов­ладения всеми школьными на­выками, в том числе и навы­ком письма.

Нарушение или недоразви­тие сенсомоторной стороны речи, навыков языкового ана­лиза, грамматического строя речи, словообразовательных процессов, понимания логико-грамматических отношений и связной речи [7] может при­вести к нарушениям форми­рования навыков письменной речи, особенно у детей с ОНР.

Неполноценная речевая де­ятельность сильно влияет на формирование у детей сенсор­ной, интеллектуальной и аф­фективно-волевой сферы. У де­тей с ОНР отмечаются откло­нения в развитии восприятия, разных модальностей, наблюдаются недостаточная устой­чивость внимания, ограничен­ные возможности его распре­деления. При относительно сохранной смысловой, логи­ческой памяти у детей сниже­на вербальная память, страда­ет продуктивность запомина­ния. Связь между речевыми нарушениями и другими сто­ронами психического развития обусловливает специфические особенности мышления. Обла­дая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления. Без специального обучения с тру­дом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обоб­щением.

К недостаткам письма у де­тей с ОНР относятся замедлен­ность процесса письма, неточ­ность (пропуски, искажения) написания букв, безграмот­ность (нарушение правил ор­фографии), неразборчивость (неточность написания букв).

Психологическая основа формирования письма — по­строение обучения с учетом трех блоков деятельности: мотивационного, операционного и контрольного, в каждом из которых особую роль играет внимание.

По словам П.Я. Гальпери­на, «...внимание нигде не вы­ступает как самостоятельный процесс. И про себя, и внеш­нему наблюдателю оно открывается как направленность, настроенность и сосредоточен­ность любой психической де­ятельности, следовательно, только как сторона или свой­ство этой деятельности. Вни­мание не имеет своего отдель­ного, специфического продук­та. Его результатом является улучшение всякой деятельно­сти, к которой оно присоеди­няется. Между тем именно наличие характерного продук­та служит главным доказа­тельством наличия соответ­ствующей функции (даже там, где процесс ее совсем или по­чти совсем неизвестен). У вни­мания такого продукта нет, и это более всего говорит про­тив оценки внимания как от­дельной формы психической деятельности».

Для изучения особенностей внимания у детей младшего школьного возраста с ОНР используютя следующие методики: корректурная про­ба, методика Пьерона — Рузера, таблицы Шульте, крас­но-черный квадрат, таблица Горбова — Шульте, методики «Расстановка чисел» и «За­помни и расставь точки», на­правленные на исследование устойчивости, продуктивнос­ти, распределения, переклю­чения, концентрации. Изучается также параметр произволь­ности внимания на основании наблюдения за выполнением заданий.

Можно от­метить, что вид дисграфии оказывает определенное влияние на показатели внимания. Наиболее сохранны та­кие характеристики внима­ния, как продуктивность и переключаемость, наименее устойчивость и концентрация.

Использование коэффициента корреляции Спирмена показало корреляцию между степенью развития внимания и состоянием письменной речи — значимо на 0,05%-ном уровне (р = 0,48). Наличие дисграфии ухудшает показа­тели внимания.

*Методические рекоменда­ции по развитию внимания у младших школьников с дисграфией, обусловленной ОНР.*

Успешность коррекционно-логопедической работы обес­печивается реализацией сле­дующих принципов:

* системностью коррекционных и развивающих задач;
* единством диагностики и коррекции;
* деятельностному принципу коррекции;
* учету возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка;
* комплексностью методов коррекционно-педагогического воздействия. Перечисленные принципы позволяют наметить основные направления коррекционно-логопедической работы по раз­витию внимания у младших школьников с дисграфией:

— развитие способности дли­тельно удерживать интен­сивное внимание на одном и том же объекте или на одной и той же задаче;

* быстро переключать внима­ние с одного объекта на другой, переходить с одно­го вида деятельности на другой;
* подчинять свое внимание сознательно поставленной цели и требованиям дея­тельности;
* подмечать в предметах и явлениях малозаметные, но существенные особенности;

— коррекция и развитие пись­менной речи (активизация и обогащение словарного за­паса, совершенствование грамматического и синтак­сического строя речи).

Можно выделить несколь­ко **этапов** коррекционно-логопедической работы.

На первом этапе использу­ется непроизвольное внима­ние детей, которое зависит от силы, неожиданности, новиз­ны раздражителя, контрастно­сти предмета или явления, а также внутреннего состояния.

На втором этапе произволь­ное внимание развивается че­рез привлечение непроизволь­ного в такой последовательно­сти:

1) формирование ориентиро­вочной основы произвольного внимания. Дети знакомятся с основными этапами, входящи­ми в состав той или иной дея­тельности: целью, способами ее достижения, последовательно­стью действий. Им предлага­ется ответить на вопрос: «Что нужно выполнить и как это можно выполнить?» Данный этап работы предполагает со­вместное осуществление дея­тельности логопедом и учащи­мися. Контролирует деятель­ность логопед;

1. формирование произволь­ного внимания на всех этапах деятельности с опорой на на­глядный материал и предва­рительным проговариванием программы деятельности, ло­гопед контролирует ее;
2. формирование произволь­ного внимания на всех этапах деятельности с опорой на на­глядный материал, но без предварительного проговаривания программы деятельности. На этом этапе включаются эле­менты самоконтроля или кон­троля над результатом дея­тельности других учащихся;
3. формирование произволь­ного внимания на всех этапах деятельности с предваритель­ным проговариванием про­граммы деятельности без опо­ры на наглядный материал;
4. формирование произволь­ного внимания на всех этапах деятельности без предвари­тельного проговаривания про­граммы деятельности без опо­ры на наглядный материал.

На третьем этапе посте­пенно осуществляется пере­ход от произвольного внима­ния к непроизвольному в учебной деятельности. Для этого логопед в процессе коррекционного обучения опира­ется на непосредственный интерес детей к учебному ма­териалу, формирует интересы учащихся, воспитывает в школьниках осознание значи­мости логопедических заня­тий.

Для развития внимания ис­пользуется ряд приемов: конт­роль деятельности (пошаговый предваряющий, текущий и результирующий), формирова­ние мотивов деятельности, смена различных ее видов.

Особый акцент необходимо сделать на развитие способно­сти к распределению внима­ния, для чего используются две группы заданий.

1. Предъявление стимулов в одной модальности (зрительной, слуховой, тактильной).

Для этого предлагается по­слушать несколько слуховых стимулов, звучащих одновре­менно и указать каждый из них (звуки барабана и звуча­щего колокольчика; несколько слов, сказанных товарищами одновременно и находящихся с одной стороны или с разных сторон от ребенка). Задание усложняется за счет увеличе­ния количества предъявляемых стимулов.

2. Предъявление стимулов в нескольких модальностях (зрительной и слуховой, слуховой и тактильной, зрительной и тактильной). Детям нужно запомнить картинки (написанные буквы, слова) и одновременно прослушать вопрос логопеда, затем отве­тить на вопрос, а через неко­торое время припомнить кар­тинки, буквы или слова и вос­произвести их (назвать или записать).

Для эффективного разви­тия устойчивости и концент­рации внимания выполняют­ся задания:

— игра «Будь внимательным»: учащиеся выполняют ко­манды логопеда (поднять правую руку, наклонить го­лову вправо, подпрыгнуть и др.). Но есть одно ограни­чение: если логопед добавит к инструкции слово пожа­луйста, дети не должны ничего делать. Задание вы­полняется как с открыты­ми, так и с закрытыми гла­зами;

— запомнить и воспроизвести последовательность движе­ний. Задание выполняется как с открытыми, так и с закрытыми глазами. Усложняя упражнения, ло­гопед предлагает учащимся прослушать и воспроизвести последовательность движений, но с одним ограничением — не выполнять те команды, к которым логопед добавит сло­во пожалуйста. Задание так­же выполняется как с откры­тыми, так и с закрытыми гла­зами.

Для коррекции соответ­ствующего вида дисграфии используются специфические упражнения.

По мнению известного пси­холога П.Я. Гальперина [1], внимание необходимо рассмат­ривать лишь в связи с други­ми психическими функциями: памятью, мышлением, вообра­жением, восприятием и разви­тием речи. Проявления внима­ния нельзя увидеть отдельно от них, в чистом виде, посколь­ку оно не имеет своего отдель­ного специфического продук­та. Его результат — улучше­ние всякой деятельности, к которой оно присоединяется. Именно поэтому в первую оче­редь работу по развитию вни­мания необходимо вести в этом направлении. Да и сами раз­вивающие упражнения зачас­тую обеспечивают развитие других психических процес­сов. Следовательно, работа над развитием произвольного вни­мания проводится в процессе учебной деятельности в тесной связи с развитием речи и дру­гих психических функций.

**Повышение мотивации**

**к логопедическим занятиям у младших школьников**

Дети, обучающиеся в речевых группах, отличаются, как правило, неусидчивостью, быстрой утомляемостью и истощаемостью, снижением интереса. Им присущи плохое усвоение учебного материала и, как следствие, необходимость постоянного стимулирования своей активности.

Как же помочь ребенку с проблемами в речевом развитии внимательно слушать на занятии? С помощью каких средств зажечь интерес в его глазах?

Психологами доказано, что знания, усвоенные без интереса, не окрашенные положительными эмоциями не становятся полезными - это « мертвый» груз. Ребенок смотрит на мир широко открытыми глазами, постигает его, учится видеть, слышать, чувствовать, понимать. И мы, взрослые должны быть помощниками детям в этом. Яркие, радостные впечатления откладываются в детях на всю жизнь, во многом определяя дальнейшее развитие.

Основой любых достижений является системный подход во всех начинаниях, посильная нагрузка на каждого ребенка, учет его психофизического состояния и положительная мотивация. Оцениваю деятельность ребенка не только по конечному результату, но и по процессу его достижения. Очень трудно научить ребенка чему-то, что не вызывает у него интерес.

Игра влияет на «формирование всех психических процессов, от самых элементарных до самых сложных», в том числе и на формирование правильной речи, вызывает неподдельный интерес.

Широки возможности использования дидактических игр, как фабричного изготовления, так и самодельных.

Это игры на развитие связной речи: «Расскажи о животном» ( составление рассказа по плану), « Рисуем картинку» ( составление рассказа по опорным словам). Игры на формирование лексики и словарного запаса: «Варим щи», «Магазин», «Гномики», «Вывески города», «Поиграем в профессию». Игры на формирование звуковой культуры речи: «Паровозики», «Рыбалка», «Кот - наоборот». Игры на развитие орфографической зоркости: « Письмо с ошибками», « Исправь ошибку». Подобные игры не только повышают грамотность младших школьников, но и оживляют логопедические занятия, делают их веселыми и интересными, вносят определенный соревновательный элемент, что повышает мотивацию к занятиям с логопедом.

Наиболее эффективной формой развития и поддержания интереса можно считать кукольный театр, его различные виды. Применение кукольного театра в логопедической работе усиливает наглядность и тем самым повышает осознанность воспринимаемого материала. Динамичность, яркость кукольных героев вызывает у детей различные эмоциональные переживания, что в свою очередь, благоприятно влияет на познавательную деятельность и обогащает чувственную основу. Однако в области коррекционного обучения театральная деятельность детей - наименее разработанное направление, тогда как эффективность его очевидна, о чем свидетельствуют многочисленные и психолого-педагогические исследования.

Стопроцентный коррекционный эффект от занятия как говорилось выше, можно получить только на положительном эмоциональном фоне.

В речевой работе важно отрабатывать не только чистоту произношения, но и интонационную выразительность речи.

Загадки - особый, веселый, интересный и загадочный мир. В древне русском языке слово гадать означало думать, размышлять. Расширяя кругозор детей, знакомя их с окружающим миром и явлениями природы, загадки развивают и обогащают речь, стимулируют процессы анализа и синтеза, сравнения, сопоставления. У детей развивается достаточно быстрая актуализация лексического материала из долговременной памяти

Актуальной проблемой в работе с учащимися, имеющими речевые нарушения, является развитие связной речи. Наличие этой коммуникативной функции способствует формированию полноценной личности, школьной мотивации, усвоению учебной программы, психологической комфортности в коллективе. В классической логопедической литературе процесс развития связной речи основывается на репродуктивной деятельности учащихся. Многократное воспроизведение информации способствует запоминанию речевого высказывания и формирует навык связного словесного общения, но не стимулирует познавательной активности и развития целенаправленной речевой деятельности. Поэтому остро встает проблема применения приемов, стимулирующих речевую активность.

Одним из таких приемов, создающих ситуацию, которая стимулирует потребность ребенка в речевых высказываниях, является упражнение « составь целое из частей».

Без тесного сотрудничества с родителями, без их заинтересованности в результатах логопедической работы трудно добиться положительной мотивации к обучению и у детей. Поэтому взаимодействие с родителями, считаю одним из важнейших направлений в коррекционной работе.