**Методика обследования устной речи детей старшего дошкольного возраста с умственной отсталостью**

За основу взяты логопедические методики обследования речи детей дошкольного возраста, разработанные И.Д.Коненковой, Г.В.Чиркиной, Г.А.Волковой, Т.Б..Филичевой, Л.В.Лопатиной, Н.В.Серебряковой.

Направление 1. ***Обследование строения и моторики артикуляционного аппарата***

Прежде всего необходимо выявить аномалии в строении губ, языка, челюстей, нёба. Затем проверяется моторика артикуляционного аппарата.

*Инструкция:* «Посмотри и сделай как я, подержи язычок/губы в таком положении, пока я буду считать». Ребёнок выполняет каждое упражнение под счёт экспериментатора от 1 до 10.

*«Улыбка» (оскал)*

*«Хоботок» (губы вытянуты в трубочку)*

*«Лопатка» (широкий передний край языка положить на нижнюю губу)*

*«Иголка» (узкий язык высунуть далеко вперёд)*

*«Улыбка» - «хоботок» (чередование движений)*

*«Качели» (рот открыт, попеременно поднимать кончик языка к верхним зубам и опускать к нижним зубам)*

*«Маятник» (кончик языка переводить от одного уголка рта к другому)*

*«Лошадка» (щёлкать языком медленно и сильно)*

*«Орешек» (оттопырить правую, затем левую щеку языком, рот закрыт)*

**Оценка:**

5 баллов – все движения доступны, выполнение точное, объём полный, тонус нормальный, темп хороший, удержание позы свободное, переключаемость не нарушена;

4 – все движения доступны, объём полный, тонус нормальный, темп выполнения и переключаемость несколько замедлены. 1-2 движения выполняются со второй попытки;

3 – движения выполняются, темп выполнения и переключаемость снижены, объём движения неполный, отмечается длительный поиск позы во многих заданиях, истощаемость, напряжённое удерживание позы, требуются повторные показы движений;

2 – для выполнения большинства движений требуется подробная инструкция, наблюдается быстрая истощаемость, вялость или чрезмерное напряжение, тремор кончика языка, сопутствующие движения, гиперсаливация, некоторые движения не удаются;

1 – невыполнение, отказ от деятельности.

Направление 2. ***Изучение звукопроизносительной стороны речи***

Проводится обследование произношения согласных (если есть необходимость, то и гласных) звуков изолированно и на материале слогов, слов, фразовой речи. Ребёнку предлагают назвать картинки, повторить за экспериментатором слова и фразы, используют и результаты наблюдения за инициативными высказываниями.

**Оценка:**

5 баллов – все звуки произносятся правильно;

4 – один-два звука недостаточно автоматизированы, т.е. в самостоятельной речи ребёнок произносит эти звуки неправильно, но при указании на ошибку исправляет их;

3 – нарушено произношение группы звуков, но не более пяти;

2 – нарушено произношение двух-трёх групп звуков, но не более десяти звуков;

1 – нарушено произношение более 10 звуков.

Направление 3. ***Обследование фонематического слуха***

1. Отражённое воспроизведение слоговых рядов (пар)

*Инструкция:* «Слушай внимательно и повторяй за мной». Экспериментатор предлагает повторить серии из трёх слогов с оппозиционными звуками. Если ребёнок дефектно произносит звуки в предлагаемых пробах, обследуется различение фонем на невербальном уровне.

*да-та-да та-да-та са-ша-са ша-са-ша*

*га-ка-ка ка-га-ка жа-ша-жа ша-жа-ша*

*ба-па-ба па-ба-па ча-тя-ча тя-ча-тя*

*ка-ха-ка ха-ка-ха ся-ща-ся ща-ся-ща*

*са-за-са за-са-за ра-ла-ра ла-ра-ла*

*ва-фа-ва фа-ва-фа*

2. Отражённое воспроизведение рядов (пар) слов

*Инструкция:* «Слушай внимательно и повторяй за мной».

*кот-год-кот том-дом-том*

*день-тень-день почка-бочка-почка*

**Оценка:**

1. баллов – все задания точно воспроизводятся;

4 – имеются единичные случаи ошибочного воспроизведения рядов слогов или слов, но при этом слоговая пара воспроизводится точно;

3 – задание выполняется в замедленном темпе, в большинстве заданий ряды воспроизводятся неточно, но пары – точно;

2 – большинство заданий выполняется только после повторных проговариваний, при этом чаще всего ряды воспроизводятся неверно, иногда ошибочно воспроизводятся и слоговые (словесные) пары;

1 – невыполнение.

3. Различение на слух оппозиционных фонем на материале слов

*Инструкция:* «Если я правильно назову картинку, хлопни в ладоши, если неправильно – не хлопай». Картинки: санки, шляпа, старушка, птенец.

*Шанки-фанки-сянки-санки-танки*

*Сляпа-шьяпа-фляпа-шляпа*

*Фтаруфка-штарушка-сталуска-старушка-стаюска*

*Пченец-птенесь-птенец-тинеть-птинеч*

**Оценка:**

1. баллов – все задания выполнены верно;

4 – часть заданий выполняется с ошибкой, но ошибка исправляется самостоятельно;

3 – ошибки исправляются после повторного воспроизведения;

2 – часть заданий недоступна, при выполнении требуется повторное воспроизведение;

1 – невыполнение.

1. Изучение дифференциации звуков в произношении

Серия А. Повторение пар слов:

*мишка – миска рожи – розы*

*чёлка – тёлка цапля – сабля*

*каска – качка чёлка – щёлка*

*галька – гайка галка – галька*

*рак – лак марка – майка*

*моряк – маяк почка – бочка*

*тачка – дачка кости – гости*

*мышка – мишка косы – козы*

Серия Б. Повторение фраз:

*Старший братишка рассказывал страшную сказку.*

*Старушка сушила пушистую шубу.*

*Течёт речка, печёт печка.*

*Юля уронила фарфоровое блюдце.*

*Чайка отличается от цапли.*

*У Сони цветик-семицветик.*

*Жутко жуку жить на суку.*

*В домишке жили мышки.*

**Оценка:**

1. баллов – все задания выполнены верно;

4 – встречаются единичные ошибки, которые исправляются самостоятельно, задание выполняется в несколько замедленном темпе;

3 – задание выполняется в замедленном темпе, много ошибок, некоторые ошибки исправляются самостоятельно, часть заданий недоступна;

2 – задания выполняются с ошибками, большинство заданий недоступны;

1 – неадекватные ответы, отказ от выполнения.

Направление 4.  ***Изучение сформированности слоговой структуры и звуконаполняемости слов***

1. Отражённое воспроизведение слов.

*Инструкция:* «Послушай и повтори за мной».

*бегемот сосна*

*танкист сквозняк*

*лекарство сковорода*

*термометр пингвинёнок*

*фотографирую*

**Оценка:**

1. баллов – все слова точно воспроизводятся;

4 – большинство слов воспроизводится точно, однако темп воспроизведения несколько замедлен, могут быть запинки;

3 – слова воспроизводятся в замедленном темпе, с запинками, 1-2 слова с искажением слоговой структуры;

2 – большинство слов воспроизводится с искажением слоговой структуры, требуется повторное предъявление материала;

1 – отказ от выполнения, неадекватные ответы.

1. Отражённое воспроизведение фраз.

*Инструкция:* «Послушай предложение и повтори в точности как я».

*Хоккеисты выиграли турнир.*

*Лариса связала братишке джемпер.*

*Утром на деревьях защебетали ласточки.*

*Саша возвращается с работы на транспорте.*

*Мама покупает в универсаме фрукты.*

**Оценка:**

1. баллов – все фразы точно воспроизводятся;

4 – в основном все фразы воспроизводятся точно, отмечается несколько сниженный, темп, запинки;

3 – отмечаются искажения слоговой структуры слов, искажения структуры предложений без искажения смысла;

2 – многочисленные искажения слоговой структуры слов, структуры предложения, как без искажения смысла, так и с искажением, требуется повторное предъявление материала;

1 – отказ от выполнения, неадекватные ответы.

Таким образом, максимально успешный результат за всю методику составляет **35 баллов.**

Количественная обработка результатов представлена в табл.

Таблица

Обработка и анализ результатов обследования речи дошкольников с умственной отсталостью

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Параметрыобследован. | Ф.И. | Ф.И. | Ф.И. | Ф.И. | Ф.И. | Ф.И. | Ф.И. | Ф.И. | Ф.И. | Ф.И. | Средний балл |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Моторика | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2,7 |
| Звукопроизн | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2,0 |
| Фонем.слух | 8 | 7 | 9 | 8 | 9 | 7 | 8 | 7 | 9 | 7 | 7,9 |
| Слогов.стр. | 5 | 4 | 6 | 6 | 7 | 4 | 8 | 6 | 7 | 3 | 5,6 |
| Общий балл | 17 | 16 | 20 | 19 | 20 | 16 | 21 | 18 | 21 | 14 | 18,2 |
| % успешн. | 48% | 45% | 56% | 53% | 58% | 47% | 61% | 51% | 62% | 39% | 52% |
| Уровень успешности | I | I | II | II | II | I | II | II | II | I | II |

Высчитанное количественное выражение качества выполнения методики (в %) можно соотнести с одним из четырёх уровней успешности:

IV уровень – 100 – 80% успешности;

III уровень – 79,9 –65%;

II уровень – 64,9 – 50%;

I уровень – 49,9% и ниже.