**7. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Дата**  | **Тема уроков** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Планируемые результаты (личностные и метапредметные)** |
| Личностные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | Регулятивные УУД |
| 1 |  | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. | **Анализировать** и **сравнивать** учебник, рабочую тетрадь, **объяснять** назначение каждого пособия. **Использовать** при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.**Определять** материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.**Использовать** рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия. | Формирование умения оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений. | Формирование умения осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы. | Умение формулировать собственное мнение и позицию. | Умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. |
| Человек и земля  |
| 2 | ***Практическая работа № 1:*** *«Выращивание лука»* |  Земледелие. *Выращивание лука* | **Искать** и **анализировать** информацию о земледелии, его значении в жизни человека.**Составлять** рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. **Понимать** значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. **Осваивать** технологию выращивания лука в домашних условиях. **Проводить** наблюдения, **оформлять** результаты. | Формирование адекватной и позитивной самооценки. | Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни. | Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. | Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. |
| 3 |  | Работа с пластичными материалами «Корзина с цветами» | **Осуществлять** **поиск** необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. **Составлять** по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. **Анализировать** слайдовый план плетения корзины, **выделять** основные этапы и приёмы её изготовления. **Использовать** примы плетения корзины при изготовлении изделия. **Организовать** рабочее место. **Размечать** изделие по шаблону, составлять композицию. **Осваивать** приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. **Соблюдать** правила работы с ножницами. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, формирование чувства прекрасного и эстетических чувств. | Формирование умения осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических задач в зависимости от конкретных условий. | Формирование умения определять цели, функции участников и способов взаимодействия, работа в группах. | Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном. |
| 4. | **Практическая работа № 2:**«Съедобные и несъедобные грибы». «Плоды лесные и садовые». |  Работа с пластичными материалами  «Семейка грибов на поляне» | **Самостоятельно планировать** последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. **Определять**  и **использовать** необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. **Организовывать**  рабочее место. **Соотносить** размеры деталей изделия при выполнении композиции. **Воспроизводить** реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. **Составлять** рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений). | Формирование ценности «любовь» к природе. | Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни. | Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. | Умение выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. |
| 5. |  |  **Проект** «Праздничный стол».  | **Осваивать**  технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). **Сравнивать** свойства пластичных материалов.**Анализировать**  форму и вид изделия,  **определять**  последовательностьвыполнения работы.**Составлять** план изготовления по иллюстрации в учебнике.**Выбирать**  необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.**Использовать**  рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности.**Использовать** навыки работы над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять**  план,  **распределять**  роли, **проводить** самооценку.**Слушать**  собеседника, **излагать**  своё мнение,  **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** и **оценивать** свою деятельность | Формирование ценности «любовь» к природе. | Формирование умения самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. | Умение формулировать собственное мнение и позицию. | Умение с помощью учителя объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. |
| 6. |  | Народные промыслы. Работа с бумагой «Городецкая роспись» | **Осмысливать**  на практическом уровне понятия «имитация». **Наблюдать**  и **выделять** особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).**Сравнивать** особенности хохломской и городецкой росписи. **Составлять** план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.**Организовывать** рабочее место, **соблюдать**  правила безопасного использования инструментов.**Использовать**  навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.**Осмысливать**  значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. | Формирование адекватной и позитивной самооценки. | Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. | Формирование умения самостоятельно составлять план действий и применять его при решении задач творческого и практического характера. | Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. |
| 7. |  |  Народные промыслы. Работа с пластилином. «Дымковская игрушка» | **Наблюдать**  и **выделять** особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). **Выделять** элементы декора и росписи игрушки. **Использовать** приёмы работы с пластилином.**Анализировать**  образец, **определять** материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи.**Составлять** самостоятельно план работы по изготовлению игрушки.**Контролировать**  и **корректировать** свою работу по слайдовому плану.**Оценивать** работу по заданным критериям.**Сравнивать**  виды народных промыслов. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. | Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. | Умение использовать речь для регуляции своего действия. | Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу. |
| 8 | ***Практическая работа № 3:*** *«Домашние животные»* | Человек и лошадь. Работа с картоном.  «Лошадка» | **Составлять**  рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).**Понимать** значимость этих профессий.**Использовать** умения работать по шаблону, **выполнять** аппликацию из бумаги на деталях изделия, **оформлять** изделия по собственному замыслу.**Осваивать** правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.**Осваивать** соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.**Анализировать, контролировать, корректировать** и **оценивать** выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. **Составлять**  отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога». | Формирование познавательного мотива. | Поиск и выделение нужной информации. | Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение. | Прогнозирование результата. |
| 9-10. |  | Работа с бумагой. Инструктаж по т/б. Плетение. «Коврик» | **Наблюдать, анализировать** структуру ткани, **находить** уток и основу ткани, **определять** виды и способы переплетений. **Осваивать** новый вид работы — переплетение полос бумаги. **Выполнять** разметку деталей(основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, **соблюдать** правила безопасной работы. **Выполнять** разные виды переплетения бумаги, **создавать** узор по своему замыслу. | Формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации. | Формирование умения устанавливать аналогии. | Формирование умения формулировать собственное мнение и позицию. | Формирование умения осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. |
| 11-12 |  |  Народный костюм. Работа с тканью. «Костюмы для Ани и Вани» | **Искать** и **отбирать** информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). **Сравнивать** и **находить** общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. **Исследовать** особенности национального костюма своего края и **определять** его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). **Осваивать** правила разметки ткани, **изготавливать** выкройки, **размечать** ткань с помощью шаблона. **Моделировать** народные костюмы на основе аппликации из ткани. **Осваивать** элементы художественного труда: **оформлять** национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, **использовать** различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). **Организовывать, контролировать** и **корректировать** работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.**Исследовать** виды ниток и **определять** с помощью учителя их назначение. **Осваивать** строчку косых стежков. **Использовать** правила работы иглой, **организовывать** рабочее место. **Выполнять** разметку ткани по шаблону, **изготавливать** выкройку.  | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. | Формирование умения устанавливать аналогии. | Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия. | Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. |
| ***Человек и вода***  |
| 13 |  |  **Проект** «Аквариум». | **Составлять** рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. **Распределяться** на группы, **ставить** цель, на основе слайдового плана учебникасамостоятельно **обсуждать** план изготовления изделия, **используя** «Вопросы юного технолога». **Анализировать** пункты плана, **распределять** работу по их выполнению. **Организовывать** рабочее место, рационально **размещать** материалы и инструменты для аппликации. **Определять** и **отбирать** природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. **Составлять** композицию из природных материалов. **Выделять** технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. **Контролировать** и **корректировать** свою деятельность. **Предъявлять** и **оценивать** изделие.**Проводить** презентацию готового изделия. | Формирование познавательного мотива. | Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач. | Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. | Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. |
| 14 |  |  Работа с бумагой и волокнистыми материалами. «Русалка» | **Осваивать** технику создания полуобъёмной аппликации, **использовать** умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. **Анализировать** образец, **определять** материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, **определять** особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. **Заполнять** с помощью учителятехнологическую карту, **определять** основные этапы изготовления изделия. **Осуществлять** самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям **оценивать** работы одноклассников | Формирование познавательного мотива. | Поиск и выделение нужной информации. | Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение. | Прогнозирование результата. |
| ***Человек и воздух***  |
| 15 |  |  Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. «Птица счастья» | **Искать** информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. **Объяснять** значение понятия «оберег», **искать** традиционные для данного региона фольклорные произведения. **Осваивать** способы работы с бумагой: сгибание, складывание.**Осваивать** приём складывания изделий техникой оригами.Самостоятельно **планировать** свою работу. **Составлять** план изготов­ления изделия с опорой на слайдовый план учебника, **контролировать** и **корректировать** свою работу. **Оценивать** свою работу и работу других учащихся по заданным критериям. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. | Формирование умения устанавливать аналогии. | Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия. | Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. |
| 16 |  |  Использование ветра. Работа с бумагой. «Ветряная мельница»  | **Наблюдать** за природными явлениями в воздушном пространстве. **Искать** и **обобщать** информацию о воздухе, ветре, **проводить** эксперимент по определению скорости и направления ветра. **Осмыслять** важность использования ветра человеком. **Составлять** рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. **Анализировать** готовую модель, **выбирать** необходимые для еёизготовления материалы и инструменты, **определять** приёмы и способы изготовления. **Организовывать** рабочее место, **соблюдать** правила работыножницами. **Составлять** план работы и заполнять технологическую карту.**Осваивать** подвижное соединение деталей (при помощи стержня). **Конструировать** объёмное изделие на основе развёртки, **выполнять** практическую работу по плану в учебнике | Формирование ценности «любовь» к природе. | Формирование умения самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. | Умение формулировать собственное мнение и позицию. | Умение с помощью учителя объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. |
| ***Человек и информация***  |
| 17 | **Практическая работа № 4**: «Ищем информацию в Интернете». |  Способы поиска информации в Интернете. Правила набора текста.  | **Отбирать, обобщать** и **использовать** на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.**Осваивать** правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). **Исследовать** возможности Интернета для поиска информации. . | Формирование познавательного мотива. | Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач. | Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. | Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. |

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Количество** | **Примечание** |
| 1 | Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. **Технология. Сборник рабочих программ «Школа России» 1 - 4 класс**. **М.: «Просвещение»,2011.** | д |  |
| 2 | Технология. 2 класс: учебник для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе / Н.И.Роговцева, Н.В. Богданова, Н. В. Добромыслова; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». -2-е изд. **-** М: «Просвещение»,2012. – 96 с.  | ф |  |
| 3 | Роговцева Н.И., Н.В. Богданова, Н.В.Шипилова. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс. . – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2012. | к |  |
| 4 | Роговцева Н.И., Н.В. Богданова, Н.В.Шипилова. Уроки технология: 2 класс | к |  |
| 5 | Цветная бумага | к |  |
| 6 | Цветной и белый картон | к |  |
| 7 | Пластилин | к |  |
| 8 | Цветные нитки (мулине); | к |  |
| 9 | Бисер | к |  |
| 10 | Фольга | к |  |
| 11 | Краски акварельные | к |  |
| 12 | Клей ПВА | к |  |
| 13 | Ножницы с закругленными концами лезвий | к |  |
| 14 |  Линейка 30 см (деревянная или пластмассовая | к |  |
| 15 | Карандаш (М или ТМ); | к |  |
| 16 | Кисточки | к |  |
| 17 | Стека | к |  |
| 18 | Клеенка | к |  |
| 19 | Циркуль | к |  |
| 20 | Комплекты тематических таблиц | д | Находится в кабинете технологии |
| 21 | Коллекции «Бумага и картон», «Лён, хлопок, шерсть» | д | Находится в кабинете технологии |
| 22 | Электронное приложение к учебнику «Технология», 2 класс(CD-ROM), авторы С.А.Володина, О.А.Петрова и др. | ф |  |
| 23 |  Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. | д |  |
| 24 | Компьютер. | д |  |
| 27 | Ученические двухместные столы с комплектом стульев. | к |  |
| 28 | Стол учительский с тумбой | д |  |
| 29 | Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. | д |  |