*Советы родителям Советы родителям*

**Что надо знать родителям будущих первоклассников?**

*Советы родителям Советы родителям*

**«Время - не воробей: упустишь - не поймаешь»**

Русская народная поговорка

*Как готовить ребенка к обучению в школе?* Современная школа требует от ребенка, поступающего в первый класс, наличия определенного уровня развития мышления и речи, ориентировки в окружающем мире, произвольности поведения, развития мелких движений кистей рук, а также желания идти в школу, мотивации к обучению. Эти качества позволят ребенку овладеть учебными программами, учиться с интересом.

Перечислим **основные моменты, которые необходимо учитывать родителям будущих первоклассников при подготовке к школе.**

1. Для формирования позиции школьника очень полезна **игра «в школу».** Ребенок должен выступать в роли учителя, иногда – в роли ученика. Необходимо поддерживать хорошее отношение ребенка к школе и учению.

2. Не переучивайте детей-левшей с левой руки на правую. Не травмируйте ребенка!

1. **Подготовка ведущей руки.** Для *укрепления и развития руки* и *координации движений* детям можно предложить следующие упражнения:

* Застегивание и расстегивание пуговиц;
* Завязывание и развязывание лент, шнурков. Сейчас почти вся одежда детей состоит из липучек, кнопок и молний, и нет возможности рукам тренироваться естественным образом. Поэтому желательно найти одежду с пуговицами.
* Полезно перекладывание мелких предметов (пуговиц, счетных палочек, бусинок, гречки) двумя пальцами - указательным и большим, а также мелких игрушек тремя пальцами, которые держат ручку при письме;
* Игры с прищепками позволяют развить силу указательного и большого пальцев (сделай солнышко, ромашку, ёжика).
* Просите ребенка отвинчивать и завинчивать маленькие гаечки, пробочки в пузырьках. Лепка из пластилина или глины оказывает превосходное воздействие и на пальчики ребенка и на его психологическое состояние.
* Ребенок должен научиться рисовать простые предметы: деревья, солнце, траву, цветы, дома, человека и распределять их на листе бумаги. Затем необходимо научить ребенка заштриховывать цветными карандашами картинки и различные орнаменты, в этом вам помогут альбомы для раскрашивания. Ребенку надо показать, что начинать лучше не от центра фигуры, а от боковых линий к центру, постепенно расширяя или сужая размах карандаша. Воспитание аккуратности в штриховке приведет к свободному владению карандашом и облегчит в будущем овладение написанием прописных букв.

**4. Четкое произношение звуков.** Важно, чтобы *родители следили* за чистотой и четкостью своего произношения. Если у ребенка наблюдается плохое произношение звуков, обратитесь к логопеду, так как **неправильное произношение** может сказаться на **успеваемости ребенкане только в начальной школе, но и позже.** Поэтому проявите активность и начните занятия с логопедом до поступления в школу. Успех работы логопеда зависит от помощи со стороны родителей, выполняющих все домашние задания специалиста. Звуки речи нуждаются в длительной автоматизации.

**5.** Развивайте **зрительное и слуховое внимание** и умение следовать инструкциям. В школе трудности с вниманием приводят к тому, что дети на уроке не могут следить за указаниями учителя, начинают импульсивно действовать, не дослушав до конца задание, поспешно или очень медленно его выполняют, из-за чего им приходится получать замечания учителя, у ребенка пропадает желание учиться. Приучайте ребенка *прислушиваться к тихим звукам,* например, гуляя в лесу или парке (давай послушаем, как падают листья, как поют птицы, как летит самолет, дует ветер, весной прорастает травка…). Поиграйте в игру, кто услышит больше звуков. Дома спрячьте громко тикающие часы, чтобы ребенок их нашел. Пусть ребенок отгадает, кто или что издает определенный звук.

Ребенок должен *уметь прослеживать глазами* за ярким предметом, особенно важно умение следить глазами в направлениях слева направо и сверху вниз – это *предпосылки формирования навыка чтения*. Зрительное внимание развивается у дошкольника в процессе занятий с картинным лото, когда надо заполнить маленькими карточками большую карту с рисунками на ту или иную тему.

Научите ребенка *выполнять многоступенчатые инструкции*: «подойди к столу, положи альбом и принеси красную книгу и зеленый карандаш» (два-четыре пункта в одном предложении). Это подготовит ребенка к выполнению требований учителя на уроке.

**6.** Развивайте **восприятие речевых звуков**. Начинайте с гласных звуков: А, О, У, И. Затем гласные Ы, Э. Произносите или *напевайте гласные* (А-О-Э), а ребенок пускай хлопает, когда услышит, например, А. После отработки гласных переходите к согласным, которые уже не поются, а произносятся коротко, отрывисто («Б», а не БЭ; «Р», а не РЭ). Ребенок должен *на слух выделять определенный звук из ряда звуков или слогов*.

**7. Делите слова на слоги.** Это можно сделать с помощью хлопков в ладоши. Проговаривайте слово и вместе с ребенком отхлопывайте его слоговую структуру. Начинайте с простых слов с открытыми слогами: ма-ма, во-да, лу-жа, лу-на, не-бо, ма-ши-на. Позже подключайте слова с закрытыми слогами и стечениями согласных звуков: пе-тух, ве-ник, бан-ка, вед-ро, ста-кан, фар-тук, те-ле-фон, ба-боч-ка, све-то-фор, пер-чат-ки, мост, хлеб, свеч-ка.

**8. Учите выделять звуки из слова.** Какой звук слышишь в начале? Какой звук стоит в конце? Какой звук на третьем месте? Назови все звуки в слове по порядку. Сколько их получилось? Купите ребенку пластиковые или магнитные буквы, и пускай он складывает из них слова. Для выработки данного умения можно использовать известную игру в «ГОРОДА», или по аналогии на другую тематику (например, еда, игрушки, мебель, животные, имена и др.)

**9. Учите пересказывать сказки или рассказы.**

Ребенок должен научиться пересказывать содержание мультфильма с обязательным умением называть имена героев, не размахивая при этом руками. Если ребенку трудно начать, помогите ему с помощью вопросов. К 6 годам дети должны правильно строить предложения, уметь с выражением прочитать стихотворение, рассказать сказку, описать картинку или серию картинок, связать начало, продолжение и конец рассказа.

**Обсуждайте** с ребенком **прочитанное** произведение:

* выясните перед чтением или во время чтения трудные слова;
* спросите, понравилось ли произведение. Чем?
* что нового, интересного он узнал?
* попросите ребенка рассказать вам о главном герое, главном событии рассказа, стихотворения;
* как описана природа? Какие слова и выражения ему запомнились?
* чему научила его книга?
* предложите ребенку нарисовать картинку к понравившемуся эпизоду;
* выучите отрывок, изображая голосом персонажей произведения.

**Уважаемые родители! Желаем Вам усердия, терпения в трудном, но интересном процессе подготовки ребенка к школе!**

Использованная литература:

1. OCR & SpellCheck: Zmiy (zmiy@inbox.ru), «Родари Д. Грамматика фантазии. Введение в искусство придумывания историй»: Прогресс; М.; 1990 Оригинал: Gianni Rodari, “Grammatica Della Fantasia. Introduzione all'arte di inventare storie”, 1973 Перевод: Ю. Добровольская,
2. Душа ребенка / И.А.Сикорский. – М.: АСТ:АСтрель; Владимир: ВКТ, 2009. – 153, с.: ил., - (Библиотека логопеда),
3. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: Учеб. для студ. высш. учеб, заведений. - М:

Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. - 272 с. – (Коррекционная педагогика),

1. Практика психолого-педагогического сопровождения детей СС ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательной школе: коллективная монография / науч. ред. Л.С.Сековец. – Н.Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2012. – 159 с.,
2. Русские народные загадки, пословицы, поговорки./ Сост., авт. Вступ. Ст., коммент. И слов Ю.Г.Круглов. – М.: Просвещение, 1990. – 335 с.: ил. – (Библиотека словестника)
3. Фомичева М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения.— М., 1981.