1. **Пояснительная записка**

## Основная образовательная программа начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа

## № 11» города Ижевска ( далее - ООП ) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее- ФГОС НОО), **утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 N 373,**приказом Министерства Образования РФ № 2357 от 22.09.2011 « **О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» **и**** определяет содержание и организацию учебно-воспитательного процесса для учащихся 1-3 классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 11» города Ижевска (далее - МБОУ «СОШ № 11»).

## ООП направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся,, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

## В соответствии с приказом Министерства Образования РФ № 2357 от 22.09.2011 « **О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования», структура** ООП содержит:

***I.Целевой раздел,*** в содержание которого включаются:

* пояснительная записка;
* планируемые результаты освоения ООП;
* система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП.

***II.Содержательный раздел,*** в содержание которого включаются:

* программа формирования универсальных учебных действий ;
* программы отдельных учебных предметов (приложение № 1 в электронном виде);
* программы внеурочной деятельности;
* программа духовно-нравственного развития, воспитания ;
* программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
* программа коррекционной работы.

***III.Организационный раздел,*** в содержание которого включаются:

* учебный план начального общего образования;
* план внеурочной деятельности;
* система условий реализации ООП в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

При составлении ООП учитывались сензитивность формирования ***центральных психологических новообразований (***словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов; активности , направленной на *формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социально-личностных мотивов смысла учения)*; индивидуальные различия в темпе развития, познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике , связанные с психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

**Целью ООП** является *обеспечение достижения* учащимися *планируемых результатов* каждого года обучения: целевых установок, знаний, уровня развития универсальных учебных действий, определяемых личностными, семейными, общественно-государственными потребностями и возможностями, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья ребёнка.

**Задачи:**

1. Заложить основы для формирования и развития теоретического и практического мышления на основе осуществления различных видов деятельности и социальных отношений;
2. Обеспечить формирование универсальных учебных действий в организации самостоятельной учебной, внеурочной деятельности учащихся ;
3. Создать педагогические условия, обеспечивающие перенос сформированных на этапе обучения в начальной школе универсальных учебных действий на следующие ступени образования и во внешкольную практику.

В основе реализации ООП лежит **системно-деятельностный подход,** который предполагает:  
• воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества;  
• переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;  
• ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;  
• признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательного процесса в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;  
• учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;  
• обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего (полного) общего образования;  
• разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

**Система учебников «Перспектива » как средство реализации ФГОС НОО**

**( классы 1б,2б,3а)**

**Основная концептуальная идея** состоит в использовании интеграции теории деятельности (Г.П. Щедровицкий, О.С. Анисимов и др.) с психологической версией теории деятельности (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин и др.). На основе выявленных общих законов функционирования и развития мира деятельности и саморазвития человека в мире деятельности, построена дидактическая система деятельностного метода (Л.Г. Петерсон), ориентированная на формирование ведущей образовательной компетенции − **умения учиться**, готовности к саморазвитию и самовоспитанию.

Учебное содержание системы учебников «Перспектива:

1) представляет собой систему учебных задач для организации полноценной учебной деятельности учащихся (***принцип деятельности*);**

2) обеспечивает преемственность содержания и методик по всем содержательно-методическим линиям (***принцип непрерывности***);

3) включает задачи прикладной направленности (***принцип целостного представления о мире*);**

4) имеет задания для учащихся разного уровня подготовки (***принцип минимакса*);**

5) соответствует возрастным и психофизиологическим особенностям развития детей и содержит факты, способствующие осуществлению перехода от логического к эмоциональному восприятию предмета **(*принцип психологической комфортности*);**

6) содержит задания, предполагающих перебор вариантов и выбор оптимального варианта в соответствии с заданным критерием **(*принцип вариативности*);**

7) включает задачи, решение которых требует самостоятельного построения метода **(*принцип творчества*).**

В систему учебников «Перспектива» входят :

1. 1.*Петерсон Л.Г.* Математика. 1 -4 кл. в 3-х частях;
2. Дорофеев, Миракова. Математика. 1 -4 кл.
3. *Климанова Л.Ф., Макеева С.Г.* Азбука. 1 кл. в 2-х частях;Русский язык. 1 кл.;
4. *Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В*.Русский язык. 2-4 кл. в 2-х частях;
5. *Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А*. Литературное чтение. 1-4 кл. в 2 ч;
6. *Плешаков А.А, Новицкая М.Ю.* Окружающий мир. 1-4 кл. в 2-х частях;
7. *Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.* Технология. 1 кл.;
8. *Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В*. Технология. 2-4 кл.;
9. *Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.* Музыка. 1-4 кл.;
10. *Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В.*Изобразительное искусство. 1-4 кл.;
11. *Матвеев А.П.* Физическая культура. 1-4 кл.
12. Азарова С.И., Дружинина Э.Н. Ермолаева Е.В. Английский язык. М., Титул (входит в Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию в общеобразовательных школах)

**Система учебников «Школа России» как средство реализации ФГОС НОО**

**(классы: 1а,3б ).**

УМК «Школа России» бережно сохраняет лучшие традиции российской школы, доказавшие свою эффективность в образовании учащихся младшего школьного возраста, обеспечивая как реальные возможности личностного развития и воспитания ребёнка, так и достижение положительных результатов в его обучении.

**Главная концептуальная идея УМК:** российская школа должна стать школой духовно-нравственного развития и воспитания гражданина нашего Отечества.

Её основа — это современные достижения педагогической теории и практики и лучшие традиции отечественной школы, с их исключительной ценностью и значимостью.

**Ведущая целевая установка**, заложенная в основу УМК «Школа России», направлена на обеспечение современного образования младшего школьника в контексте требований ФГОС.

УМК «Школа России» построен таким образом, что его предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение и художественно-полиграфическое исполнение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, отражённые в ФГОС, учитывают требования к структуре и содержанию рабочих программ и способствуют решению следующих образовательных задач:

I. Реализация идеологической основы ФГОС — Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

II. Реализация методологической и методической основы ФГОС — организации учебной деятельности учащихся на основе системно- деятельностного подхода.

III. Достижение личностных, метапредметных и предметных результа­тов освоения основной образовательной программы посредством форми­рования универсальных учебных действий как основы умения учиться

 В [**систему учебников «Школа России»**](http://schoolguide.ru/index.php/progs/school-russia2011/ucheb.html) входят завершенные предметные линии учебников:   
1.**Русский язык**.   
Азбука. *Авторы:* Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др.   
Русский язык. *Авторы:* Канакина В.П., Горецкий В.Г.    
**2.Литературное чтение.** *Авторы:* Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.   
**3.Математика.** *Авторы:* Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И.    
 4.**Окружающий мир**. *Автор:* Плешаков А.А.    
**5.Технология.** *Авторы:* Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П., Добромыслова Н.В., Шипилова Н.В.   
**6.Музыка.** *Авторы:* Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.

7.**Изобразительное искусство.** *Авторы:* Неменская Л.А., Коротеева Е.И., Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.).    
**8.Физическая культура.** *Автор:* Лях В.И.

**9.Английский язык** .Азарова С.И., Дружинина Э.Н. Ермолаева Е.В.. М., Титул (входит в Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию в общеобразовательных школах)

**Образовательная система «Школа 2100» как средство реализации ФГОС НОО**

**( 2а класс)**

**Главная цель «Школы 2100» - научить ребенка самостоятельно учиться, организовывать свою деятельность, добывать необходимые знания, анализировать их, систематизировать и применять на практике, ставить перед собой цели и добиваться их, адекватно оценивать свою деятельность.**

**Главная задача** Образовательной системы «Школа 2100» - **помочь детям вырасти самостоятельными, успешными и уверенными в своих силах личностями, способными занять свое достойное место в жизни, умеющими постоянно самосовершенствоваться и быть ответственными за себя и своих близких.**

В процессе обучения «Школа 2100»  формирует **функционально грамотную личность**, то есть **человека,** который

* **обладает** огромным потенциалом к саморазвитию, умеет учиться и самостоятельно добывать знания;
* **владеет** обобщенным целостным представлением о мире (картиной мира);
* **привык** самостоятельно принимать решения и нести за них персональную ответственность;
* **усвоил** положительный опыт и завоевания предыдущих поколений, сумел проанализировать его и сделать своим собственным, тем самым заложив основу своей гражданской и национальной самоидентификации.
* **толерантен** по своей жизненной позиции, понимает, что он живет и трудится среди таких же личностей, как и он, умеет отстаивать свое мнение и уважать мнение других;
* **эффективно владеет** вербальными и невербальными средствами общения и использует их для достижения своих целей;
* **способен** жить в любом социуме, адаптируясь к нему.

Общим для учебников «Школы 2100» является дидактический принцип минимакса. Согласно этому принципу учебники содержат избыточные знания, которые ученики могут усвоить, и избыточные задания, которые они могут выполнить. В то же время важнейшие понятия и связи, входящие в минимум содержания (стандарт и требования программы) и составляющие существенную часть курса, должны под руководством учителя усвоить все ученики. Ученик может узнать максимум, но должен (под руководством учителя) освоить минимум. Обеспечивается индивидуальный подход; принцип минимакса учит определять потребность в информации и самостоятельно ее находить.

В [**систему учебников «Школа 2100»**](http://schoolguide.ru/index.php/progs/2100-2011/ucheb.html) для начальной школы входят   
1.Букварь.  Авторы:  Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В.    
2.Русский язык.  Авторы: Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В.    
3.Литературное чтение. Авторы:  Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В.    
4.Математика. Авторы:  Демидова Т.Е., Козлова С.А., Тонких А.П.    
5.Информатика (1-4 класс). Авторы: Горячев А.В., Горина К.И., Волкова Т.О., Суворова Н.И.   
6.Окружающий мир. Авторы: Вахрушев А.А., Бурский О.В., Раутиан А.С., Данилов Д.Д.  
7.Основы духовно-нравственной культуры народов России (4 класс). Авторы: Бунеев Р.Н., Данилов Д.Д., Кремлева И.И.   
8.Музыка. Авторы: Усачева В.О., Школяр Л.В.   
9.Изобразительное искусство. Авторы: Куревина О.А., Ковалевская Е.Д.   
10.Технология. Авторы: Куревина О.А., Лутцева Е.А.         
11.Физическая культура. Автор: Егоров Б.Б., Пересадина Ю.Е.

 12.Азарова С.И., Дружинина Э.Н. Ермолаева Е.В. Английский язык. М., Титул (входит в Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию в общеобразовательных школах)

## 1.2.Планируемые результаты освоения ООП МБОУ «СОШ № 11» для учащихся

разработаны в соответствии с ФГОС НОО **(раздел III.пункт 19.5)** , «Оценкой достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч. 1» / [М.Ю. Демидова, С. В. Иванов, О. А. Карабанова и др.]; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. — М.: Просвещение, 2009— (Стандарты второго поколения)

**Портрет выпускника начальной школы**

* Умеет учиться, способен организовать свою деятельность, умеет пользоваться информационными источниками;
* владеет опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах различных уровней

( класса, школы, города, республики);

— обладает основами коммуникативной культуры (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать своё мнение);

* любит свой город, свою большую и малую Родину;
* любознательный, честный, внимательный, толерантный, активно и заинтересованно познающий мир;
* уважает и принимает ценности семьи и общества, готов отвечать за свои поступки перед семьей, школой, обществом;
* соблюдает правила здорового образа жизни.

***Планируемые личностные результаты***

*\*курсивом* выделены показатели , расширяющие и углубляющие базовый уровень планируемых результатов («выпускник получит возможность научиться»)

*Самоопределение:*

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию;

- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;

- принятие образа «хорошего ученика»; самостоятельность и личная ответственность за свои поступки;

- экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения ;

- гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России ;

- осознание ответственности человека за общее благополучие;

- осознание своей этнической принадлежности;

*- социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам;*

*- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.*

*Смыслообразование:*

- мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);

- самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности;

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Нравственно-этическая ориентация:

- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

- навыки продуктивного сотрудничества и разрешения конфликтов в разных ситуациях ;

- эстетические потребности, ценности и чувства;

- этические чувства: доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;

- гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества.

**Планируемые результаты курса «Русский язык»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **К концу 1-ого класса учащиеся смогут *называть приводить примеры:***   * звуков: гласных,согласных (мягкий, твердых); * слов, называющих предметы.   ***различать:***   * звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки; * звук, слог, слово; * слово и предложение;   ***кратко характеризовать:***   * качественные признаки звуков; * условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;   ***решать учебные и практические задачи:***   * выделять предложение и слово из речевого потока; * проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава четырёх-пяти звуковых слов; * правильно писать **ча-ща, чу-щу** и **жи-ши** под ударением; * писать заглавную букву в начале предложения и в именах собственных; * ставить точку в конце предложения; * грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложение (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают). | **К концу 2-ого класса учащиеся смогут**  ***различать:***   * звуки и буквы, гласные и согласные звуки и буквы; * слово и предложение; * слова, называющие предмет, признак предмета¸ действие предмета; * предложения по цели высказывания; * *предлоги и приставки* (на уровне правописания);   ***выделять, находить:***   * корень, суффикс, приставку, окончание; * лексическое значение слова в толковом словаре; * *многозначные слова, синонимы, антонимы*; * основную мысль текста.   ***решать практические задачи:***   * *составлять слово по заданной словообразовательной модели;* * *подбирать заголовок к данному тексту, озаглавливать собственный текст, определять по заголовкам содержание текста;* * *исправлять деформированный текст* (с нарушенным порядком следования частей);   ***применять правила правописания:***   * гласных после шипящих (**жи-ши, ча-ща, чу-щу**); * заглавной буквы в изученных случаях; * безударных проверяемых гласных в корнях; * звонких и глухих согласных в корне; * словарных слов, определённых программой; * разделительного мягкого знака. | **К концу 3-ого класса учащиеся смогут *различать:***   * имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение; * виды предложений по цели высказывания и интонации; * главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения; * предложения с однородными членами;   ***выделять, находить:***   * грамматическую основу простого двусоставного предложения; * в простом предложении однородные члены (как главные, так и второстепенные);   ***решать практические задачи:***   * *проводить фонетический анализ слова и разбор слова по составу;* * характеризовать имя существительное и имя прилагательное как части речи (значение и морфологические признаки); * *составлять план текста (при помощи учителя);*   ***применять правила правописания:***   * падежных окончаний имён существительных; * *суффиксов имён существительных* ***-онок- (-енок-), -ек-, -ик-, -ост(ь)-***; * падежных окончаний имён прилагательных; * словарных слов, определённых программой; * постановки знаков препинания при однородных членах предложения. | **К концу 4-ого класса учащиеся смогут**  ***называть:***   * изученные части речи; * значимые части слова;   ***различать, сравнивать:***   * буквы и звуки, гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные твердые и мягкие, согласные звонкие и глухие, согласные парные и непарные; * имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение, глагол; * предлог и приставку; * корень, приставку, суффикс, окончание; * главные (подлежащее, сказуемое) и второстепенные члены предложения; словосочетания (главное и зависимое слово); предложения с однородными членами;   ***приводить примеры:***   * простого двусоставного предложения;   ***кратко характеризовать:***   * виды предложений по цели высказывания и интонации*;*   ***решать практические и учебные задачи:***   * выделять подлежащее и сказуемое, словосочетания, однородные члены (в простом предложении) * пользоваться словарём; * использовать алфавит при работе со словарём.   ***БЛОК «Правописание»***  ***Учащиеся могут:***  ***решать практические и учебные задачи, применять правила правописания:***   * писать под диктовку разборчиво и аккуратно текст из 75-80 слов со следующими изученными правилами правописания:   - прописная буква в начале предложения и в именах собственных;  - звонкие и глухие согласные в корнях;  - непроизносимые согласные;  - сочетания **жи-ши, ча-ща, чу-щу,** сочетания **чк, чн**;  - удвоенные согласные;  - безударные гласные проверяемые ударением в корне слова; безударные гласные, не проверяемые ударением;  - разделительный мягкий и твердый знаки; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных, мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа;  - **не** с глаголами;  - безударные падежные окончания имен существительных; безударные падежные окончания имен прилагательных;  - правописание безударных личных окончаний глаголов;  - безударные слова, определенные программой;  - знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки); запятая между однородными членами предложения.  ***БЛОК «Развитие речи»***  ***Учащиеся могут:***  ***решать практические и учебные задачи:***   * отвечать на вопросы к тексту; * делить текст на смысловые части и составлять простой план.   ***Учащиеся имеют возможность: различать, сравнивать:***  ***БЛОК «Как устроен наш язык»***   * слово и предложение; * многозначные слова, синонимы, антонимы; * наречие, имя числительное; * простое и сложное предложения;   ***БЛОК «Развитие речи»***  текст и не текст;  ***решать практические и учебные задачи:***  ***БЛОК «Развитие речи»***   * проводить фонетический анализ слова и разбор слова по составу; * находить лексическое значение слова в толковом словаре; * характеризовать имя существительное и имя прилагательное как части речи (значении и морфологические признаки); * разбить простое предложение по членам;   ***БЛОК «Правописание»***   * выделять основную мысль текста; * подбирать заголовок к данному тексту, озаглавливать собственный текст, определять по заголовкам содержание текста; * исправлять деформированный текст (с нарушенным порядком следования частей); * составлять план текста (при помощи учителя); * находить языковые средства, делающие текст выразительным, и ошибки, нарушающие логичность, правильность и точность текста; * писать изложения различных видов (обучающего характера). |

**Планируемые результаты курса «Литературное чтение»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **К концу 1-ого класса учащиеся смогут Восприятие литературного произведения.** Эмоциональная отзывчивость, понимание эмоционального настроения литературного произведения, нахождение сходств и различий в настроении героев. Обоснование суждений «нравится – не нравится». *Элементарная оценка эмоциональных состояний героев (весел, печален, удивлен и проч.), сравнение действий и поступков героев.* Умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).  **Творческая деятельность.** Проявление интереса к словесному творчеству, участие в коллективном сочинительстве небольших сказок и историй. Разыгрывание небольших литературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх. Сочинение историй с литературными героями. Рассказывание небольших сказок и историй от лица героев.  **Навык чтения.** Плавное чтение слогами и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся. Выразительное чтение, с интонациями, соответствующими знаками препинания. Чтение наизусть небольших стихотворений, отрывков (2-3 предложения).  **Работа с текстом.** Практическое отличие текста от набора предложений. Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя. Знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий. Озаглавливание текста (подбор заголовков). Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.  **Читательские умения:**   * различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, потешку; * определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям; * узнавать изученные произведения по отрывкам из них; * находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки; * знать элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление; * различать книги по темам детского чтения; * слушать сказки, рассказы, стихотворения; * читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты; * пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, а на более высоком уровне – пересказывать по готовому плану; * знать наизусть 2-3 стихотворения, 1-2 отрывка из прозаического произведения; * самостоятельно читать небольшие по объему произведения (сказки, стихи, рассказы). Более высокий уровень – самостоятельное чтение доступных книг (о детях, о животных, о природе); * *работать с доступными книгами – справочниками и словарями.* | **К концу 2-ого класса учащиеся смогут Восприятие литературного произведения.** Эмоциональная реакция и *понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а так же различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходств и различий).* Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения, выражение своего отношения к произведению, автору, героям и их поступкам.  **Творческая деятельность.** Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинительстве небольших сказок и историй. Пересказывание сказок от лица одного из персонажей сказки. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения, фольклора. *Коллективная творческая работа на факультативах, в творческой мастерской. Создание работ «Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т.д. Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.*  **Навык чтения.** Осознанное правильное плавное лечение с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему (200-250 слов) текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.  **Работа с текстом.** Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. *Различие простейших случаев многозначности и сравнений.* Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; *определение основной мысли произведения с помощью учителя.* Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.  **Читательские умения:**   * самостоятельное чтение небольших произведений и детских книг (1-2 страницы); * умение самостоятельно прочитать фамилию автора и заглавие и правильно назвать произведение, книгу (фамилия автора, заглавие); * определять тему чтения и жанр книги; * правильно читать текст целыми словами (темп чтения в соответствии индивидуальными возможностями учащихся); * читать молча небольшие тексты; * пересказывать прочитанный текст по готовому плану; * *высказывать своё отношение к поступку героя*; * определять жанр прочитанного или прослушанного произведения; * читать наизусть 5-6 стихотворений и 1-2 отрывка из прозы; * самостоятельно знакомиться с произведением и книгой (выделять фамилию автора и заглавие); * *пользоваться словарями, книгами-справочниками;* * самостоятельно отбирать книги для чтения. | **К концу 3-ого класса учащиеся смогут**  **Творческая деятельность.** Развитие интереса к художественному слову. Сочинение (по аналогии с произведениями фольклора) загадок, потешек, небылиц, сказок, забавных историй с героями изученных произведений. «Дописывание», «досказывание» известных сюжетов.  Коллективная творческая работа по изученным произведениям во внеурочное время (в группе продленного дня, в творческой мастерской, в литературном кружке или на факультативных занятиях): дорога сказок, город героев, сказочный дом и т.д. Проведение литературных игр, конкурсов, утренников, уроков-отчетов.  **Навык чтения.** Чтение вслух и про себя небольших произведений или глав из произведений целыми словами. Умение читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.  **Работа с текстом.** Осознание последовательности и смысла событий. Вычленение главной мысли текста. Определение поступков героев и их мотивов в произведениях; сопоставление поступков персонажей и их оценка. Нахождение в произведении слов и выражений, характеризующих героев и события; выявление авторской позиции и своего отношения к событиям и персонажам.  *Работа со структурой текста: начало, развитие, концовка;* деление текста на части и озаглавливание; составление плана под руководством учителя. Пересказ содержания текста (подробно и выборочно) по готовому плану. Самостоятельное выполнение заданий к тексту.  **Читательские умения:**   * сомостоятельное определение темы и жанра, умение пользоваться оглавлением, предисловием, послесловием; * отбор произведений по теме и жанру, авторской принадлежности; * самостоятельное чтение произведений и книг по заданной теме, жанру и авторской принадлежности; * читать сознательно и правильно текст целыми словами вслух и про себя; * знать наизусть 6-7 стихотворений и 2-3 отрывка из прозы; * определять смысл событий и поступков героев; выражать своё отношение; * пересказывать текст произведения (подробно и кратко) по готовому плану; * самостоятельно читать произведения и книги по изучаемым темам; * пользоваться библиотечным фондом; * отбирать книгу для самостоятельного чтения по теме, по авторской принадлежности; * пользоваться справочной литературой. | **К концу 4-ого класса учащиеся смогут**  **Ориентировка в литературоведческих понятиях.** Литература, фольклор, литературное произведение, литературное творчество. Литературные жанры: сказка, былина, пословица, загадка, поговорка, *сказ, миф, легенда,* рассказ, повесть, стихотворение, *баллада, пьеса-сказка, очерк,* научно-популярное и научно-художественное произведения.  Тема, идея произведения; литературный герой, портрет, авторская характеристика, *сюжет, композиция; изобразительно-выразительные средства языка (эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола). Юмор и сатира как средства выражения авторского замысла. Фантастическое и реальное.*  **Библиографические сведения о книге.** Элементы книги: обложка, титульный лист, оглавление, *предисловие, послесловие, аннотация,* иллюстрация. *Каталог. Каталожная карточка. Периодика (название детских книг и журналов).* Сведения об авторе. Элементарные сведения о времени создания произведения.  **Творческая деятельность школьников.** Умение написать изложение небольшое сочинение по текстам литературных произведений. «Дописывание», «досказывание» известного сюжета. Сочинение (по аналогии с произведением устного народного творчества) загадок, потешек, сказок, поговорок.  *Умение писать отзывы о прочитанных книгах, аннотацию на книгу, составить на неё каталожную карточку.*  Умение воспроизводить сценические действия (по сюжетам небольших произведений) в играх-драматизациях, игровых диалогах, театральных играх.  **Навык чтения.**  Осознанное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения вслух, чтение молча. Выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него; использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика речи). Использование сведений об авторе книги. Чтение наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений (к концу обучения в 4 классе – не менее 20 стихотворений, 6 отрывков прозы).  **Работа с текстом.** Установление смысловых связей между частями текста. Определение мотивов поведения героев и оценивание их поступков; сопоставление поступков героев.  Понимание и различение значений слов в тексте; нахождение в произведении слов и выражений, изображающих поступки героев, картины и явления природы; *выделение в тексте эпитетов, сравнений*. Составление простого плана к рассказу, сказке; подробный, краткий и выборочный пересказ текста по плану. Составление творческого пересказа (изменение лица рассказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на основании собственных предположений, воссоздание содержания произведения в форме словесной картины). *Выявление авторского и своего отношения к событиям героям и фактам.*  **Читательские умения (работа с произведением и книгой):**   * обобщение представлений о рассказе, сказке, стихотворении, басне, о произведениях устного народного творчества; * самостоятельный выбор книги на определенную тему; * чтение детской периодики; * использование справочной литературы, работа в библиотеке (школьной, городской и т.д.); * сказки народные и литературные; * словари и справочники; * элементы книги (обложка, титульный лист, иллюстрация оглавление); * виды пересказа (подробный, краткий, выборочный).   ***Уметь:***   * читать осознанно, правильно, целыми словами вслух и молча; * выразительно читать наизусть программные стихотворения и отрывки из прозы, специально подготовленные тексты; * определять тему и главную мысль произведения; * ставить вопросы к тексту, выполнять задания и отвечать на вопросы к тексту; * делить текст на смысловые части и составлять простой план; * пересказывать и рассказывать произведение по плану; * составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события; героев произведения; * создавать небольшой устный текст на заданную тему;   ***использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***   * для самостоятельного чтения книг; * высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении; * самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам; * определять тему и жанр незнакомой книги; * работать со справочной литературой. |

**Планируемые результаты курса «Математика»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **К концу обучения в 1 классе учащиеся смогут:называть:**   * предмет, расположенный левее, правее, выше, ниже данного предмета, над, под, за данным предметом, между двумя предметами; * числа от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке; * число, больше, меньше данного на несколько единиц; * фигуру, изображенную на рисунке (круг, квадрат, треугольник, точка, отрезок); * **воспроизводить по памяти:** * результаты табличного сложения двух любых однозначных чисел; * результаты табличных случаев вычитания в пределах 20;   **различать:**   * число и цифру; * знаки арифметических действий * шар и круг, куб и квадрат; * многоугольники: треугольник, квадрат, пятиугольник;   **сравнивать:**   * предметы в целях выявления в них сходства и различия; * предметы по форме, по размерам (больше, меньше) * два числа, характеризуя результат сравнения словами больше на, меньше на * **использовать модели - моделировать учебную ситуацию:** * выкладывать или изображать фишки для выбора необходимого арифметического действия при решении задач;   **применять:**   * свойства сложения и вычитания при выполнении вычислений; * правило порядка выполнения действий в выражениях со скобками;   **решать учебные и практические задачи:**   * ориентироваться в окружающем пространстве (выбор маршрута, пути передвижения) * выделять из множества один или несколько предметов, обладающих или не обладающих указанным свойством; * определять, в каком из двух множеств больше (меньше) предметов; * пересчитывать предметы и выражать результат числом; * читать записанные цифрами числа в пределах двух десятков и записывать цифрами данные числа; * решать текстовые арифметические задачи в одно действие, записывать решение задачи; * измерять длину предмета с помощью линейки; * изображать отрезок заданной длины; * отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке. | **К концу обучения во 2 классе учащиеся смогут:называть:**   * компоненты и результаты арифметических действий: слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное; * число, большее (меньшее) данного в несколько раз; * фигуру, изображенную на рисунке (угол, окружность, многоугольник);   **различать:**   * прямые и непрямые углы; * периметр и площадь фигуры; * элементы многоугольника: вершина, сторона, угол;   **сравнивать:**   * любые двузначные числа; * два числа, характеризуя результат сравнения словами больше в…, меньше в …,   **воспроизводить по памяти:**   * результаты табличного умножения однозначных чисел; результаты табличных случаев деления; * соотношения между единицами длины:1м=100см, 1дм=10см,1м=10дм; * определение прямоугольника (квадрата); * **приводить примеры:** * числового выражения; * **моделировать учебную ситуацию:** * составлять и решать задачи по данной схеме; * **решать учебные и практические задачи:** * читать и записывать цифрами любые двузначные числа; * составлять простейшие числовые выражения (сумму, разность, произведение, частное) * выполнять несложные устные вычисления в пределах 100; * выполнять письменно сложение и вычитание чисел, когда результат действия не превышает 100; * применять свойства умножения и деления при выполнении вычислений; * вычислять периметр многоугольника (квадрата); * решать составные текстовые задачи в два действия (в различных комбинациях), в том числе задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз; * строить окружность с помощью циркуля. | **К концу обучения в 3 классе учащиеся смогут:**  **называть:**   * единицы длины массы, вместимости, времени площади;   **различать:**   * знаки меньше, больше * числовые равенства и неравенства; * прямую, луч, отрезок;   **сравнивать:**   * числа в пределах 1000;   **воспроизводить по памяти:**   * соотношения между единицами длины(1км=1000м, 1см=10мм, массы(1кг=1000г); времени:1ч=60мин, 1мин=60с, 1сутки=24ч, 1век=100лет, 1год=12месяцев);   **приводить примеры:**   * числовых равенств и неравенств; * **устанавливать связи и зависимости:** * между компонентами и результатами арифметических действий (суммой и слагаемыми, произведением и множителями) * между известными и неизвестными величинами при решении арифметических задач;   **решать учебные и практические задачи:**   * выполнять несложные устные вычисления в пределах 1000; * выполнять письменно сложение, вычитание, умножение, деление на однозначное число и на двузначное число в случаях, когда результат действия не превышает 1000; * решать арифметические текстовые задачи в три действия (в различных комбинациях); * применять правила порядка выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок. | * **К концу обучения в 4 классе учащиеся смогут:называть:** * классы и разряды многозначных чисел;   **сравнивать:**   * многозначные числа;   **воспроизводить по памяти:**   * формулировки свойств арифметических действий (переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительные свойства умножения относительно сложения и вычитания); * соотношения между единицами массы:1т=1000кг,1ц=100кг,1т=10ц.;   **применять:**   * правила порядка выполнения действий при вычислении значений выражений со скобками и без скобок, содержащих 3-4 арифметических действия; * правила поразрядного сложения и вычитания, а также алгоритмы умножения и деления при выполнении письменных расчетов с многозначными числами; * знание зависимости между скоростью, путем, временем движения для решения арифметических задач;   **решать учебные и практические задачи:**   * читать и записывать многозначные числа в пределах миллиона; * выполнять несложные устные вычисления в пределах сотни, вычислять с большими числами, легко сводимыми к действиям в пределах 100; * выполнять четыре арифметических действия (сложение, вычитание, умножение и деление) с многозначными числами в пределах миллиона (в том числе умножение и деление на однозначное, на двузначное число); * решать арифметические текстовые задачи разных видов. |

**Планируемые результаты курса «Окружающий мир»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **К концу обучения в 1 классе учащиеся смогут:**  **называть:**   * + свое полное имя, домашний адрес, город, страну, главный город страны;   + основные помещения школы, ориентироваться в их местоположении,   + основные правила здорового образа жизни;   + основных представителей растительного и животного мира ближайшего окружения (не менее 5 объектов)   + основные условия благополучной жизни растений животных;   + профессии, связанные со строительством, сельским хозяйством, промышленностью (5-6 профессий)   + улицы, расположенные вблизи школы и дома, основные учреждения культуры, быта, образования;   + основные достопримечательности родного города и столицы России;   различать (сопоставлять):   * + знаки светофора, знаки дорожного движения, необходимые для соблюдения безопасности;   + основные нравственно-этические понятия (сочувствие, равнодушие, трудолюбие-леность, послушание-непослушание);   + различных представителей растительного мира (по внешнему виду, месту обитания, способу движения)   + времена года;   + животных, объединять их в группы (звери, птицы, насекомые); произведения народного творчества: пение, танцы, сказки, игрушки. * решать задачи в учебных и бытовых ситуациях: * выполнять режим своего дня; * определять время по часам с точностью до часа; * подготавливать свое учебное место к работе; * оценивать результаты своей и чужой работы, а также отношение к ней, * выполнять правила поведения в опасных для жизни ситуациях, * ухаживать за своей одеждой, обувью, вещами, убирать учебное место после занятий; * выполнять трудовые поручения ,поливать растения ,кормить животных ,готовить корм, сеять семена, сажать черенки; * составлять описательный рассказ по картине, игрушке. | **К концу обучения во 2 классе учащиеся смогут:называть (приводить примеры):**   * правила здорового и безопасного образа жизни; * правила поведения на природе, в общественных местах, учреждениях культуры; * основные правила граждан России и права ребенка; * основные древние города Руси и России (не менее 3-4)   **различать (соотносить):**   * прошлое-настоящее-будущее, * год-век (столетие); предметы неживой и живой природы, изделия; * представителей растительного и животного мира и места их обитания; * этические понятия : заботливость, внимательность, деликатность, доброта.   **решать задачи в учебных и бытовых ситуациях:**   * соотносить событие с датой его происхождения; * характеризовать значение природы для человека и правила отношения к ней; * описывать объект окружающего мира, передавать свое отношение к нему; * устанавливать связь между природным объектом и условиями его обитания; * составлять портрет (автопортрет, друга, члена семьи, исторического лица); * составлять сюжетные и описательные рассказы об изученных исторических событиях; проводить элементарные опыты и наблюдения (в соответствии с программой), фиксировать их результаты. | **К концу обучения в 3 классе учащиеся смогут:называть:**   * тела живой и неживой природы; * планеты Солнечной системы (2-3); * свойства воздуха и воды; * состав почвы; * древние города и их достопримечательности; * имена отдельных руководителей государства, деятелей, просветителей Руси и России (в соответствии с программой); * причины исчезновения растений и животных, отдельных сообществ;   **различать (соотносить):**   * год, век, арабские и римские цифры, * названия русского государства и их соответствие исторической эпохе; * растения разных групп (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые); * животных разных групп (одноклеточные-многоклеточные, беспозвоночные-позвоночные); * приспособления животных к среде обитания; особенности внешнего вида, строения животного в зависимости от среды обитания; * понятия : земледелие, ремесло, торговля, деньги;   **решать задачи в учебных и бытовых ситуациях:**   * объяснять значение Солнца для жизни на Земле; * объяснять необходимость бережного отношения человека е окружающей среде; * характеризовать условия жизни на Земле, природные зоны России; * характеризовать основные процессы жизнедеятельности животных; * раскрывать значение растений и животных в природе и жизни человека; * составлять описательный рассказ о животном, растении по плану самостоятельно составленному; * соблюдать правила поведения в природе, участвовать в работе на пришкольном участке; характеризовать некоторые важнейшие события в истории российского государства (объединение славян, принятие крестьянства, крепостное право, возникновение ремесел, развитие городов); * рассказывать об особенностях жизни людей в Древней Руси, Московской Руси, России разных эпох; * работать с географической и исторической картой, глобусом, работать с контурной картой по заданию учителя; * высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, сравнивать свои высказывания с текстом учебника. | **К концу обучения в 4 классе учащиеся смогут:Называть (приводить примеры)**   * признаки живого организма , признаки, характерные для человека (в отличии от животных); * основные органы и системы органов человека и их функции; * правила здорового образа жизни; * права гражданина и ребенка в России; * основных правителей российского государства (князь,1 царь, первый и последние императоры); * народы, населяющие Россию;   **различать (соотносить):**   * год, век, арабские и римскиецифры; * искусственные тела (изделия и тела природы; * полезные и вредные привычки; * эмоциональные состояния и чувства окружающих (страх, радость) * события персоналии и их принадлежность конкретной исторической эпохе (Древняя Русь, Московская Русь, Россия, современная Россия); * **решать задачи в учебных и бытовых ситуациях:** * раскрывать значение нервной, опорно-двигательной, пищеварительной, кровеносной систем, органов человека; * применять правила здорового образа жизни в самостоятельной повседневной деятельности (уход за зубами, защита органов дыхания, органов чувств, двигательный режим) * раскрывать причины отдельных событий в жизни страны, причины возникновения войн и даты основных войн в истории России; * узнавать по тексту ,к какому времени относится это событие(в соответствии с программой); * составлять связный рассказ на следующие темы: Человек - биологическое существо.  Как быть здоровым человеком. Чем человек отличается от животных. Какими были школа и образование в разные исторические времена. Родной край; * объяснять значение понятий : человек - живой организм, здоровый образ жизни, вредные привычки, государство, права ребенка; * работать с географической и исторической картами, выполнять задания на контурной карте. |

**Планируемые результаты курса «Музыка»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **К концу обучения в 1 классе учащиеся смогут:**   * проявлять готовность увлеченно живо впитывать музыкальные впечатления, воспринимать музыкальные произведения; * проявлять способность к размышлению об истоках происхождения музыки; знать о способности и способах (голосом, игрой на музыкальных инструментах, движением) воспроизводить музыкой явления окружающего мира и внутреннего мира человека; * решать учебные и практические задачи: * выявлять жанровое начало (песня, танец, марш,) как способ передачи состояний человека, природы, живого и неживого в окружающем мире; * ориентироваться в многообразии музыкальных жанров (опера, балет, симфония) * различать характер музыки, ее динамические, регистровые, тембровые, метроритмические, интонационные особенности; * применять элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности (пении, сочинении и импровизации, художественном движении). | **К концу обучения во 2 классе учащиеся смогут**:   * проявлять устойчивый интерес к музыке; * проявлять готовность исследовать композиторский замысел в процессе восприятия интонацион-ного богатства музыкального произведения; * приобретать навыки слушательской культуры; * решать учебные и практические задачи: * определять жанровые признаки; * характеризовать интонации по эмоционально-образному строю - лирические, драматические, трагические, комические, возвышенные, героические; * называть запоминающиеся формы музыки; определять автора и название музыкального произведения по характерным интонациям и напеть, продирижировать главные мотивы, мелодии * делиться своими впечатлениями о музыке и выражать их в рисунках ,игре на инструментах, пением, танцевальным движением; * проявлять готовность к самостоятельным творческим пробам (поиск своей музыкальной интонации к поэтическому тексту, образной ситуации, к характеристике персонажа.) | **К концу обучения в 3 классе учащиеся смогут:**   * проявлять интерес к русскому обрядовому пласту фольклора, понимание синкретики народного творчества; * решать учебные и практические задачи: * выделять интонационно-стилевые особенности народной музыкальной культуры; * сравнивать народную и профессиональную музыку; * свободно и непринужденно, проявляя творческую инициативу, самостоятельно запеть, завести игру, начать танец; * узнавать произведения, называть русских композиторов (в соответствии с программой) * приводить примеры использования русских классиками образцов фольклора; * различать на слух народную музыку и музыку, сочиненную композиторами в народном духе; самостоятельно распевать народные тексты в стиле устной традиции. | **К концу 4 класса учащиеся смогут:**   * проявлять общую осведомленность о музыке, способность ориентироваться в музыкальных явлениях; * проявлять интерес, определенные пристрастия и предпочтения (любимые произведения, любимые композиторы, любимые жанры, любимые исполнители-2-3 примера) * мотивировать выбор той или иной музыки; * ориентироваться в выразительных средствах и понимать логику их организации в конкретном произведении в опоре на закономерности музыки (песня, танец, марш, интонация, развитие, форма, национальные особенности); * понимать смысл деятельности музыканта (композитора, исполнителя, слушателя) и своей собственной музыкальной деятельности; * выражать готовность и умение проявить свои творческие способности в различных видах музыкально-художественной деятельности: выразительно исполнить песню (от начала до конца), найти образное танцевальное движение, подобрать ассоциативный ряд, участвовать в ансамбле (игра на музыкальных инструментах, хоровое пение, музыкальная драматизация) |

**Планируемые результаты курса «Технология»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **К концу обучения в 1 классе учащиеся смогут:**  **иметь представление:**   * + о роли и месте человека в окружающем ребенка мире;   + о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения ;   + о человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера   + о некоторых профессиях, о силах природы, их пользе и опасности для человека;   + о том ,когда деятельность человека сберегает природу, а когда наносит ей вред;   + знать:   + что такое деталь (составная часть изделия);   + что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальными и многодетальными;   + какое соединение деталей называется неподвижным;   + виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клей), их свойства и названия - на уровне общего представления;   + последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;   + способы разметки: сгибанием по шаблону;   + способы соединения с помощью клея;   + виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и ее варианты;   + названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки) правила работы с ними;   **уметь:**   * + наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;   + различать материалы и инструменты по их назначению;   + различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;   + качественно выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделий с помощью клея, эстетично и аккуратно отделывать изделия рисунками, аппликациями прямой строчкой и ее вариантами; безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы);   + выполнять правила культурного поведения в общественных местах. | **К концу обучения во 2 классе учащиеся смогут:**  **иметь представление:**   * об истории освоения и взаимном влиянии природы и человека, о ремеслах, ремесленниках и технологии выполнения ручных ремесленных работ; * о причинах разделения труда; * об истории зарождения и совершенствования транспортных средств; * о проектной деятельности в целом и ее основных этапах; * о понятиях конструкция (простая и сложная, однодетальная и многодетальная), композиция, чертеж, эскиз, технология, технологические операции, агротехника, макет, модель, развертка; * знать: * названия нескольких ремесел своей местности, их особенности и историю; * названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе; * происхождение натуральных тканей и их виды, долевое и поперечное направления нитей и тканей; * неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы и нитки, подвижный - проволока, нитки, тонкие веревочки; * технологические операции и их последовательность: разметка, вырезание, сборка, отделка; * линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов; * названия, устройство и назначение контрольно-измерительных инструментов (линейка, угольник, циркуль); * контролировать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом с помощью шаблона, линейки, угольника, циркуля; * справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец и инструкционную карту;   **при помощи учителя:**   * проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или учащимися, или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы их решения; * доказывать свое мнение. | **К концу обучения в 3 классе учащиеся смогут:**  **иметь представление:**   * о непрерывности процесса деятельностного освоения мира человеком и его стимулах (материальный, духовный) * о качестве человека-созидателя; * о производительности труда (не называя понятие); * о роли природных стихий в жизни человека и возможности их использования; * о способах получения искусственных и синтетических материалов; * о передаче вращательного движения, о принципе работы парового двигателя; * о понятиях информационные технологии, графическая информация, энергия, паровой двигатель, электричество, электрический ток, электрическая цепь, изобретение, перевалка, пересадка;   **знать:**   * что древесина не только природный материал, но и сырье для получения искусственных материалов; * названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов; * простейшие способы достижения прочности конструкций; * последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно измерительных инструментов; * собирать простейшую электрическую цепь и проверять ее действие; * безопасно пользоваться бытовыми электрическими приборами;   **самостоятельно:**   * анализировать предложенное учебное задание, выделять известное и находить проблему, искать практическое решение выделенной проблемы; * обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения и замысла творческого проекта в единстве требований полезности, прочности, эстетичности; * выполнять доступные практические задания с опорой на чертеж, схему;   **при помощи учителя:**   * формулировать проблему, проводить коллективное * обсуждение * выдвигать возможные способы их решения. | **К концу обучения в 4 классе учащиеся смогут:**  **иметь представление:**   * о современных направлениях научно-технического развития в своей стране мире, истории их зарождения; * о положительном и отрицательном влиянии современной деятельности человека на природную среду; * о глобальных проблемах экологии и роли человека в сохранении природной среды, предотвращении экологических и техногенных катастроф; * об отдельных элементарных аспектах экономических знаний (разделение труда, производительность труда, конкуренция, рынок, реклама) * о понятиях технический прогресс, наука, экономика, энергетика, дизайн, компьютер, селекция;   **знать:**   * современные профессии, появившиеся в 20-21 веке и связанные с изученным содержанием; * технические изобретения конца 19-20века, вошедшие в нашу повседневную жизнь(телефон, радио, телевизор, компьютер и другое); * названия основных частей персонального компьютера и их назначение; * основные требования дизайна к конструкциям, изделиям, сооружениям (польза, удобство, красота); * названия и свойства материалов, используемых в работах учащихся; * этапы технологического процесса и их особенности в зависимости от свойств материалов; * петельную, крестообразную строчки и их варианты; * луковичный и клубневый способы размножения растений;   **уметь:**   * определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно; * подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приемы изготовления изделий в каждом конкретном случае; * эстетично оформлять изделия; * соединять детали из ткани петельной и крестообразной строчками; * выполнять простейшие работы по выкашиванию растений из луковиц и клубней; * находить и использовать дополнительную информацию из различных источников;   **самостоятельно:**   * разрабатывать несложные коллективные творческие проекты и реализовать их; распределять обязанности в группе**;** * организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления; * экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех ее этапах. |

**Планируемые результаты курса «Английский язык»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **К концу обучения во 2 классе учащиеся смогут:**  **аудирование:**   * различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения английского языка; * различать на слух интонацию и эмоциональную окраску фраз; * воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке; * полностью понимать на слух с опорой на наглядность небольшие сообщения, построенные на знакомом лексико-грамматическом материале.   **монологическая речь:**   * описывать животное, предмет, указывая название, качество, размер, цвет, количество, принадлежность; * кратко высказываться о себе, своей семье, своем друге, своем домашнем животном, герое сказки, называть имя, возраст, место проживания, что умеет делать; * воспроизводить выученные стихи, песни, рифмовки.   **диалогическая речь:**  **учатся**   * вести диалог этикетного характера: приветствовать и отвечать на приветствие, прощаться, выражать благодарность; * вести диалог побудительного характера, отдавать распоряжения, предлагать сделать что-либо вместе.   **чтение:**   * при овладении чтением второклассники **учатся:** * соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом; * читать выразительно вслух небольшие тексты, содержащие только изученный языковый материал; * читать про себя и понимать полностью учебные тексты, содержащие только изученный языковый материал;   **учащиеся могут:**   * прочитать про себя и понять текст объемом до 60 слов (с учетом артиклей)   умение учащихся читать вслух можно оценить по следующим параметрам:   * правильное произношение читаемых слов; * темп чтения(оценивается исходя из индивидуальных особенностей ребенка: на английском языке он может читать несколько медленнее, чем на родном) * соблюдение ударения и смысловой паузации; * соблюдение правильной интонации; * понимание прочитанного (ученику можно задать вопрос, ответ на который позволит оценить его понимание прочитанного)   **письмо**   * на первом году обучения большое внимание уделяется обучению письменной речи, а именно графике и орфографии. | **К концу обучения в 3 классе учащиеся смогут:**  **аудирование:**   * различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения английского языка; * различать на слух интонацию и эмоциональную окраску фраз; * воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке; * понимать полностью на слух небольшие сообщения, построенные на знакомом лексико-грамматическом материале; * понимать с опорой на наглядность основное содержание коротких несложных текстов, соответствующих возрасту и интересам детей.   **монологическая речь:**   * описывать животное, предмет, указывая название, качество, размер, количество принадлежность; * кратко высказываться о себе, своей семье, своем друге, своем домашнем животном, герое сказки, называть имя, возраст, место проживания, описывать внешность, выражать свое отношение; * передавать содержание прочитанного текста с опорой на иллюстрацию, план; * воспроизводить выученные стихи, песни, рифмовки. * **диалогическая речь:** * вести диалог этикетного характера: приветствовать и отвечать на приветствие: знакомиться, представляться самому и представлять друга: прощаться, поздравлять и благодарить в процессе совместной деятельности, предлагать угощение, благодарить за угощение, вежливо отказаться от угощения; * вести диалог расспрос, задавая вопросы: кто когда где куда откуда почему зачем; * вести диалог побудительного характера: обращаться с просьбой, отдавать распоряжения, предлагать сделать что-либо вместе, соглашаться. * Умения учащихся в диалогической речи можно оценить по следующим **критериям:** * Способность к коммуникативному взаимодействию (использование фраз, стимулирующих общение),объем, диапазон используемых лексических средств, относительная грамматическая корректировать, относительная фонетическая корректность.   **чтение:**  **навык чтения вслух:**   * соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом; * читать про себя и понимать полностью прочитанные тексты, содержащие изученный языковый материал; * читать про себя и полностью понимать тексты, включающие небольшое количество новых лексических единиц, используя при этом справочный материал.   **Умение учащихся читать вслух можно проверить по следующим критериям:**   * правильное произношение читаемых слов; * темп чтения оценивается исходя из индивидуальных особенностей ребенка: * соблюдение ударения и смысловой паузации; * соблюдение правильной интонации; * понимание прочитанного.   **письмо**   * писать отдельные слова полупечатным шрифтом; * выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; * восстанавливать слово, предложение, текст; * списывать текст; * отвечать на письмо, дописывая предложения; * отвечать на вопросы по тексту, картине; * заполнять таблицу по образцу; * заполнять простую анкету; * писать поздравления с опорой на образец; * писать короткое личное письмо зарубежному другу. | **К концу обучения в 4 классе учащиеся смогут**:  **аудирование:**   * воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке; * воспринимать на слух и понимать сообщения, относящиеся к разным коммуникативным типам речи (описание, сообщение, рассказ); * понимать полностью на слух небольшие сообщения, построенные на знакомом лексико-грамматическом материале; * понимать с опорой на наглядность основное содержание коротких несложных текстов, соответствующих возрасту и интересам детей.   **монологическая речь:**   * рассказывать о себе, своей семье, своем друге, называть имя, возраст, место проживания, описывать внешность, характер, сообщать, что умеет делать и каково любимое занятие, выражать свое отношение; * рассказывать о школе (о занятиях на уроках и переменах); * описывать свой дом * передавать содержание прочитанного текста с опорой на иллюстрацию, план, выражая свое отношение к прочитанному; воспроизводить выученные стихи и песни. * Достаточный для 3 года обучения объем монологического высказывания-6фраз, соответствующих теме и правильно оформленных в языковом отношении: рассказ о себе, своем друге, своей семье, своем домашнем животном. Форма высказывания - описание, рассказ.   **Диалогическая речь:**  **Вести диалог этикетного** характера: знакомиться, представляться самому и представлять друга; ,выражать благодарность в процессе совместной деятельности, предлагать угощение, благодарить за угощение, начинать поддерживать и заканчивать разговор по телефону:   * Вести диалог-распрс, задавая вопросы, вести диалог побудительного характера: обращаться с просьбой и реагировать на просьбу партнера: просить о помощи и предлагать свою помощь, предлагать сделать что-либо вместе.   **Умения учащихся в диалогической речи можно оценить по следующим критериям:**   * Способность к коммуникативному взаимодействию (использование фраз, стимулирующих общение), объем, диапазон используемых лексических средств, относительная грамматическая и фонетическая корректность.   **Чтение**   * Соотносить графический образ слова * С его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом; * читать выразительно вслух небольшие тексты, содержащие изученный языковый материал; * читать про себя и понимать полностью учебные тексты, содержащие изученный языковый материал, а также тексты, включающие отдельные новые слова, пользуясь приемами изучающего чтения; * читать про себя и понимать основное содержание несложных текстов, доступных по содержанию учащимся, находить в них необходимую информацию. * В конце года учащиеся могут прочитать про себя и понять текст объемом до 120 слов. * умение учащихся читать вслух можно оценить по следующим критериям: * правильное произношение читаемых слов; * темп чтения (оценивается исходя из индивидуальных особенностей ребенка) * соблюдение ударения и смысловой паузации; * соблюдение правильной интонации; понимание прочитанного.   **Письмо (письменная речь)**   * писать отдельные слова полупечатным шрифтом; * выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; * восстанавливать слово, предложение, текст; * списывать текст; * отвечать на письмо, дописывая предложения; * отвечать на вопросы к тексту, картинке; * заполнять таблицу по образцу; * заполнять простую анкету (имя, фамилия, возраст, любимое время года, любимый вид спорта, любимый учебный предмет) * писать короткое личное письмо зарубежному другу(в рамках изученной тематики) * писать короткие рассказы, опираясь на план и ключевые слова. * В 4 классе обучение письму постепенно переходит в русло решения коммуникативных задач: составить список продуктов для пикника, написать рассказ о любимом животном, составить расписание уроков для учащихся лесной школы, заполнить анкету для поездки в летнюю языковую школу; написать письмо и рассказать в нем о своей школе. |

**Планируемые результаты курса «Изобразительное искусство»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| * + **К концу учебного года учащиеся смогут**: * называть семь цветов спектра (красный, оранжевый, желтый зеленый, голубой, синий, фиолетовый) а также стараться определять названия сложных цветовых состояний поверхности предметов (светло-зеленый, серо-голубой); * понимать и использовать элементарные правила, получения новых цветов путем смещения основных цветов(красный, синий цвета дают в смеси фиолетовый, синий и желтый-зеленый) * изображать линию горизонта и по возможности пользоваться приемом загораживания; * понимать важность деятельности художника (что может изобразить художник-предметы, людей, события, с помощью каких материалов изображает художник-бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски) * правильно сидеть за партой, верно держать лист бумаги и карандаш; * свободно работать карандашом: без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги; * передавать в рисунке форму, общее представленное положение, основной цвет простых предметов; * правильно работать акварельными и гуашевыми красками: разводить, смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность (не выходя за пределы очертаний этой поверхности); * выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративных форм растительного мира (карандашом, акварельными и гуашевыми красками); * применять приемы рисования кистью элементов декоративных изображений на основе народной росписи (Городец, Хохлома); * устно описывать изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления (человек, дом, животное, машина, время года, время дня, погода), действия(идут, сидят, разговаривают);выражать свое отношение; * пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина); * выполнять простые по композиции аппликации**.** | * **К концу учебного года учащиеся будут иметь** начальные сведения: * о рисунке, живописи, картине, иллюстрации, узоре, палитре; * о художественной росписи по дереву (Полхов-Майдан, Городец), по фарфору (Гжель), о глиняной народной игрушке (Дымково), о вышивке; * о цветах спектра в пределах наборов акварельных красок (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый), об основных цветах (красный, желтый, синий); * об особенностях работы акварельными и гуашевыми красками, об элементарных правилах смешивания основных цветов для получения составных цветов (оранжевый - от смешивания желтой и красной красок, зеленый - желтый и синей, фиолетовый - красный и синей), о сложных цветах, о цветах теплых и холодных, о цветах светлых и темных.   **умеют:**   * высказывать суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства (что больше всего понравилось, почему, какие чувства, переживания может передать художник); * верно и выразительно передавать в рисунке несложную форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов; * правильно разводить и смешивать акварельные и гуашевые краски, ровно закрывая ими нужную поверхность (в пределах намеченного контура), менять направление мазков согласно форме изображаемого предмета; * определять величину и расположение изображения в зависимости от размера листа бумаги; * передавать в рисунках на темы и иллюстрациях смысловую связь элементов композиции, отражать в иллюстрациях основное содержание литературного произведения; * передавать в тематических рисунках пространственные отношения, изображать основания более близких предметов на бумаге ниже, дальних – выше, изображать передние предметы крупнее равных по размерам, но удаленных предметов, сознательно изображать линию горизонта и пользоваться приемом загораживания; * выполнять узоры в полосе ,квадрате, круге из декоративно-обобщенных форм растительного мира ,а также из геометрических форм; * лепить простые объекты (листья деревьев предметы быта), животных с натуры (чучела, игрушечные животные), фигурки народных игрушек с натуры ,по памяти и по представлению; * составлять несложные аппликационные композиции из разных материалов. | **К концу учебного года учащиеся** углубят свои знания о композиции, цвете, рисунке, приемах декоративного изображения растительных форм и форм животного мира,  **усвоить:**   * + доступные сведения об известных центрах народных художественных промыслов (Жестово, Хохлома, Полхов-Майдана);   + элементарные приемы перспективного построения изображения-уменьшающих в удалении дороги, реки, сознательное использование приемов загораживания;   + начальные сведения о декоративной росписи матрешок из Сергиева Посада, Семенова и Полхов-Майдана;   + правила смещения основных красок для получения более холодных и теплых оттенков: красно-оранжевого и желто-оранжевого, желто-зеленого и сине-зеленого, сине-фиолетового и красно-фиолетового.   **умеют:**   * + выражать свое отношение к произведению искусства;   + чувствовать гармоничное сочетание цветов в окраске предметов, изящество их форм, очертаний;   + сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом, использовать линию симметрии в рисунках с натуры и узорах;   + правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции, конструктивное строение, цвет;   + выделять интересное, наиболее впечатляющее в сюжете, подчеркивать размером, цветом главное в рисунке;   + соблюдать последовательное выполнение рисунка (построение, прорисовка, уточнение общих очертаний и форм);   + чувствовать и определять холодные и теплые цвета;   + выполнять эскизы оформления предметов на основе декоративного обобщения форм растительного и животного мира;   + использовать особенности силуэта, ритма элементов в полосе, прямоугольнике, круге;   + творчески использовать приемы народной росписи (цветные круги и овалы, обработанные темными и белыми штрихами, дружками, точками) в изображении декоративных цветов и листьев;   + использовать силуэт и светлотный контраст для передачи «радостных» цветов в декоративной композиции;   + расписывать готовые изделия согласно эскизу;   + применять навыки декоративного оформления в аппликациях ,плетении, вышивке, изготовлении игрушек на уроках технологии. | **К концу учебного года учащиеся** должны ознакомиться с основными видами и жанрами изобразительного искусства  **усвоить**   * + начальные сведения о средствах выразительности и эмоционального воздействия рисунка (линия, штрих, пятно, композиция, контраст света и тени, сочетание оттенков цвета ,колорит)   + овладеть начальными сведениями о народной художественной резьбе по дереву и украшении домов и предметов быта;   + овладеть начальными сведениями о видах современного декоративно-прикладного искусства;   + использовать основные средства композиции: высота горизонта, точка зрения, контрасты света и тени, цветовые отношения, выделение главного центра;   + овладеть начальными сведениями о наглядной перспективе, линии горизонта, точке схода;   + использовать в работах начальные представления о светотени (свет, тень, полутень, блик, рефлекс, падающая тень), о зависимости освещения предмета от силы и удаленности источника освещения; иметь представление о делении цветного круга на группу теплых цветов (желтый, оранжевый) и группу холодных цветов (синий, зеленый, фиолетовый);   + понимать и использовать в изобразительной деятельности изменение цвета в зависимости от расположения предмета в пространстве (для отдельных предметов -смягчение очертаний, ослабление яркости и светлоты цвета).   **уметь:**   * + воспринимать и эмоционально проводить анализ произведения искусства (содержания, художественной формы), определять его принадлежность к тому или иному виду или жанру искусства;   + чувствовать и определять красоту линий, формы, цветовых оттенков объектов в действительности и в изображении;   + выполнять изображения отдельных предметов (шар, куб) с использованием фронтальной и угловой перспективы;   + передавать в рисунках свет, тень, полутень, блик, рефлекс, падающую тень;   + использовать различную штриховку для выявления объема, формы изображаемых объектов;   + анализировать изображаемые предметы, выделяя при этом особенности конструкции, формы, пространственного положения, особенности цвета, распределение светотени на поверхности предмета;   + использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков, применять простейшие приемы народной кистевой росписи;   + применять знания линейной и воздушной перспективе, светотени цветоведении как выразительных средств в аппликациях и коллективных мозаичных панно;   + передавать в лепных изделиях объемную форму, конструктивно-анатомическое строение животных, фигуру человека |

***Физическая культура***

*(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)*

*Знания о физической культуре*

Выпускник научится:

• ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

• раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

• ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

• характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

*Выпускник получит возможность научиться:*

• выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

• характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

*Способы физкультурной деятельности*

Выпускник научится:

• отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

• организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

• измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

• целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

• выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

*Физическое совершенствование*

Выпускник научится:

• выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

• выполнять организующие строевые команды и приёмы;

• выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

• выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма); выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

• • играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;

• выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;

• выполнять передвижения на лыжах

**Планируемые метапредметные результаты**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Целевые установки** | *Регулятивные* | *Коммуника­тивные* | *Познава­тельные* |
| Овладение спо­собностью прини­мать и сохранять цели и задачи учебной деятель­ности, поиск средств её осу­ществления | Умение ставить новые учебные задачи в сотрудниче­стве с учите­лем | Умение учитывать  Разные мнения и  интересы, представлять  собственную позицию | Умение осу­ществлять поиск ин­формации с использова­нием ресур­сов библио­тек и Интер­нета |
| Освоение спосо­бов решения проблем творче­ского и поисково­го характера | Умение преобразовы­вать практиче­скую задачу в познаватель­ную | Умение аргу­ментировать свою пози­цию при вы­работке об­щего реше­ния в со­вместной де­ятельности | Умение создавать и преобразовы­вать модели и схемы для решения задач |
| Формирование умения планиро­вать, контролиро­вать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей | Способность самостоятель­но учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале | Умение находить наиболее эффектив­ные способы решения. Умение адекватно использовать речь и рече­вые средства | Владение навыком построения логических рассуждений, включающих установление причинно-следственных связей |
| Формирование умения понимать причины успеха/ неуспеха в учеб­ной деятельности | Умение адекватно по­нимать причины успеха/ неуспеха в учебной деятельности | Умение осу­ществлять адекватную дифферен­цированную самооцен­ку на осно­ве критерия успешности реализации социальной роли «хоро­шего учени­ка» | Умение осуществлять выбор эффективных способов решения поставленной задачи с ориентиром  на ситуацию успеха |
| Освоение началь­ных форм позна­вательной и личностной рефлексии | Умение оце­нивать пра­вильность вы­полнения дей­ствия на уров­не адекватной ретроспектив­ной оценки | Понимание разных мне­ний и под­ходов к ре­шению про­блемы | Понимание причин  Своего успеха/неуспеха |
| Активное исполь­зование речевых средств и средств информационно -коммуникацион­ных технологий (ИКТ) для реше­ния коммуника­тивных и познава­тельных задач | Умение планировать действие в соответствии с поставлен­ной задачей. Умение систе­матизировать подобранные информацион­ные материа­лы в виде схемы | Использова­ние речи для регуляции своего действия. Адекватное использова­ние речевых средств для решения различных коммуника­тивных задач | Способность осознанно и произвольно строить рече­вое высказы­вание в уст­ной и пись­менной речи |
| Овладение логиче­скими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам | Умение вносить необходимые коррективы в действие после его заверше­ния на основе его оценки и учёта характе­ра сделанных ошибок | Умение продуктивно разрешать конфликт на основе учёта интересов и позиций всех его участников | Умение осуществлять анализ объектов. Умение Осуществлять синтез как  Составление целого из частей |
| Готовность слушать и вести диалог; призна­вать возможность существования различных точек зрения | Проявление познаватель­ной инициати­вы в учебном сотрудниче­стве | Готовность принимать различные точки зре­ния. Умение фор­мулировать собственное мнение | Умение строить простые рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях |

**1.3.Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СОШ № 11».**

**Оценка личностных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, зафиксированных в «Программе формирования универсальных учебных действий » и обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность.

**Предметом оценки** становится эффективность функционирования воспитательно-образовательной среды МБОУ «СОШ № 11» в достижении учащимися планируемых метапредметных и личностных универсальных учебных действий.

Основным **объектом оценки личностных результатов** служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

**• самоопределение** — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

• **смыслообразование** — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

• **морально-этическая ориентация** — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

**Основное содержание оценки личностных результатов** на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

• **сформированности внутренней позиции обучающегося**, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

**• сформированности основ гражданской идентичности**, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

• **сформированности самооценки**, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

• **сформированности мотивации учебной деятельности**, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

• **знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений**, способности к решению моральных проблем на основе координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы; способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Личностные результаты на ступени начального общего образования, в полном соответствии с требованиями Стандарта, не подлежат итоговой оценке.

Оценка осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых служат основанием для принятия управленческих решений при проектировании, реализации и корректировке ООП .

Возможна ***ограниченная оценка*** сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося.

Она направлена на решение задачи оптимизации личностного развития ученика и включает три основных компонента:

• характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;

• определение приоритетных задач и направлений личностного развития, с учётом достижений и психологических проблем развития ребёнка;

• систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования для данного ученика.

Другой формой является ***оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся,*** которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка, на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития.

Такая оценка осуществляется в форме индивидуального консультирования по запросу и с согласия родителей (законных представителей) обучающихся, педагогов ( администрации МБОУ «СОШ № 11») и проводится специалистами Республиканского диагностического центра на ПМПК , логопедом и психологом, имеющими специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии и логопедии, дефектологии.

**Личностные результаты на разных этапах обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Классы | Оценивать ситуации и поступки (ценностные установки, нравственная ориентация) | Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей (личностная саморефлексия, способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе) | Самоопределяться в жизненных ценностях (на словах) и поступать в соответствии с ними, отвечая за свои поступки. (личностная позиция, российская и гражданская идентичность) |
| 1–2 классы –  необхо-  димый уровень | Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции:  – общепринятых нравственных правил человеколюбия, уважения к труду, культуре и т.п. (ценностей);  – важности исполнения роли «хорошего ученика»;  – важности бережного отношения к своему здоровью и здоровью всех живых существ;  – важности различения «красивого» и «некрасивого».  Постепенно понимать, что жизнь не похожа на «сказки» и невозможно разделить людей на «хороших» и «плохих» | ОСМЫСЛЕНИЕ  Объяснять, почему конкретные однозначные поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие» («неправильные», «опасные», «некрасивые») с позиции известных и общепринятых правил.  САМООСОЗНАНИЕ  Объяснять самому себе:  – какие собственные привычки мне нравятся и не нравятся (личные качества),  – что я делаю с удовольствием, а что – нет (мотивы),  – что у меня получается хорошо, а что нет (результаты) | САМООПРЕДЕЛЕНИЕ  Осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества). В том числе:  объяснять, что связывает меня:  – с моими близкими, друзьями, одноклассниками;  – с земляками, народом;  – с твоей Родиной;  – со всеми людьми;  – с природой;  испытывать чувство гордости за «своих» - близких и друзей.  ПОСТУПКИ  Выбирать поступок в однозначно оцениваемых ситуациях на основе:  – известных и простых общепринятых правил «доброго», «безопасного», «красивого», «правильного» поведения;  – сопереживания в радостях и в бедах за «своих»: близких, друзей, одноклассников;  – сопереживания чувствам других не похожих на тебя людей, отзывчивости к бедам всех живых существ.  Признавать свои плохие поступки |
| 3–4 классы –  необхо-димый уровень  *(для 1–2 классов – это повышен-ный уровень)* | Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции:  – общечеловеческих ценностей (в т.ч. справедливости, свободы, демократии);  – российских гражданских ценностей (важных для всех граждан России);  – важности учёбы и познания нового;  – важности бережного отношения к здоровью человека и к природе);  – потребности в «прекрасном» и отрицания «безобразного».  Отделять оценку поступка от оценки самого человека (плохими и хорошими бывают поступки, а не люди).  Отмечать поступки и ситуации, которые нельзя однозначно оценить как хорошие или плохие | ОСМЫСЛЕНИЕ  Объяснять, почему конкретные однозначные поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие» («неправильные», «опасные», «некрасивые»), с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей.  САМООСОЗНАНИЕ  Объяснять самому себе:  – что во мне хорошо, а что плохо (личные качества, черты характера),  – что я хочу (цели, мотивы),  –что я могу (результаты) | САМООПРЕДЕЛЕНИЕ:  Осознавать себя гражданином России, в том числе:  объяснять, что связывает меня с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России,  испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину, сопереживать им в радостях и бедах и проявлять эти чувства в добрых поступках.  Осознавать себя ценной частью многоликого мира, в том числе  уважать иное мнение, историю и культуру других народов и стран,  не допускать их оскорбления, высмеивания.  Формулировать самому простые правила поведения, общие для всех людей, всех граждан России (основы общечеловеческих и российских ценностей).  ПОСТУПКИ  Выбирать поступок в однозначно оцениваемых ситуациях на основе правил и идей (ценностей) важных для:  – всех людей,  – своих земляков, своего народа, своей Родины, в том числе ради «своих», но вопреки собственным интересам;  – уважения разными людьми друг друга, их доброго соседства.  Признавать свои плохие поступки и отвечать за них (принимать наказание) |
| *Повышен-ный уровень*  *3–4 класса* | Оценивать, в том числе неоднозначные, поступки как «хорошие» или «плохие», разрешая моральные противоречия на основе:  – общечеловеческих ценностей и российских ценностей;  – важности образования, здорового образа жизни, красоты природы и творчества.  Прогнозировать оценки одних и тех же ситуаций с позиций разных людей, отличающихся национальностью, мировоззрением, положением в обществе и т.п.  Учиться замечать и признавать расхождения своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями | ОСМЫСЛЕНИЕ  Объяснять положительные и отрицательные оценки, в том числе неоднозначных поступков, с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей.  Объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации, поступка разными людьми (в т.ч. собой), как представителями разных мировоззрений, разных групп общества.  САМООСОЗНАНИЕ  Объяснять самому себе:  – свои некоторые черты характера;  – свои отдельные бли-жайшие цели само-развития;  – свои наиболее за-метные достижения. | САМООПРЕДЕЛЕНИЕ  Осознавать себя гражданином России и ценной частью многоликого изменяющегося мира, в том числе:  -отстаивать (в пределах своих возможностей) гуманные, равноправные, гражданские демократические порядки и препятствовать их нарушению;  -искать свою позицию (7–9 кл. –постепенно осуществлять свой гражданский и куль-турный выбор) в много-образии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;  -стремиться к взаимопониманию с представителями иных культур, мировоззрений, народов и стран, на основе взаимного интереса и уважения;  -осуществлять добрые дела, полезные другим людям, своей стране, в том числе отказываться ради них от каких-то своих желаний.  Вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта.  ПОСТУПКИ  Определять свой поступок, в том числе в неоднозначно оцениваемых ситуациях, на основе:  – культуры, народа, мировоззрения, к которому ощущаешь свою причастность  – базовых российских гражданских ценностей,  – общечеловеческих, гуманистических ценностей, в т.ч. ценности мирных добрососедских взаимоотношений людей разных культур, позиций, мировоззрений  Признавать свои плохие поступки и добровольно отвечать за них (принимать наказание и самонаказание) |

Основное содержание оценки достижения метапредметных результатов строится вокруг совокупности способов действий, которая обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса;

обеспечивается за счёт сформированности регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий в основных учебных предметах.

**Регулятивные УУД –** целеполагание, планирование, осуществление, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

**Коммуникативные УУД** – инициативное сотрудничество, планирование учебного сотрудничества, взаимодействие, управление коммуникацией.

**Познавательные УУД** – общеучебные, знаково-символические, информационные, логические.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит:

• способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную;

умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, искать средства её осуществления;

умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

• умение осуществлять информационный поиск, сбор, выделение существенной информации из различных информационных источников; использовать знаково-символические средства для создания моделей объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;•

• умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Оценка метапредметных результатов проводится с применением специальных диагностических методик, указанных в разделе II. 2.1 ООП «Программа формирования УУД», в ходе анализа итоговых предметных проверочных работ, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией или в итоговой комплексной работе на межпредметной основе.

В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии ( с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком), можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Классы | Определять и формулировать цель деятельности  Составлять план действий по решению проблемы (задачи) | Осуществлять действия по реализации плана | Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его |
| 1 класс –  необхо-  димый уровень | Учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя.  Проговаривать последовательность действий на уроке.  Учиться высказывать своё предположение (версию) | Учиться работать по предложенному плану | Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  Учиться отличать верно выполненное задание от неверного |
| 2 класс –  необхо-димый уровень  *(для 1 класса – повышен-ный уровень)* | Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.  Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.  Учиться планировать учебную деятельность на уроке.  Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки | Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты) | Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем |
| –4 клас-сы -  необхо-димый уровень  *(для 2 класса – это повы-шенный уровень)* | Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.  Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.  Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.  Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем | Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя | В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.  Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации |
| *Повышен-ный уровень*  *3-4 класса* | Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя.  Составлять план выполнения проекта совместно с учителем | Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ) | В диалоге с учителем совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.  В ходе представления проекта учиться давать оценку его результатам |

**Познавательные универсальные учебные действия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Классы | Извлекать информацию.  Ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания.  Делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания.  Добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами | Перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта | Преобразовывать информацию из одной формы в другую и выбирать наиболее удобную для себя форму |
| 1 класс –  необхо-  димый уровень | Отличать новое от уже известного с помощью учителя.  Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).  Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке | Делать выводы в результате совместной работы всего класса.  Сравнивать и группировать предметы.  Находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака.  Называть последовательность простых знакомых действий, находить пропущенное действие в знакомой последовательности | Подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему |
| 2 класс –  необхо-димый уровень  (*для 1 класса – это по-вышен-ный уровень)* | Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.  Понимать, в каких источниках можно найти необходимую информацию для решения учебной задачи.  Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях | Сравнивать и группировать предметы по нескольким основаниям.  Находить закономерности в расположении фигур по значению двух и более признаков.  Приводить примеры последовательности действий в быту, в сказках.  Отличать высказывания от других предложений, приводить примеры высказываний, определять истинные и ложные высказывания.  Наблюдать и делать самостоятельные выводы | Составлять простой план небольшого текста-повествования |
| 3-4 классы –  необхо-димый уровень  *(для 2 класса – это повышен-ный уровень)* | Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.  Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.  Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.) | Сравнивать и группировать факты и явления.  Относить объекты к известным понятиям.  Определять составные части объектов, а также состав этих составных частей.  Определять причины явлений, событий. Делать выводы на основе обобщения знаний.  Решать задачи по аналогии. Строить аналогичные закономерности.  Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно-графической или знаково-символической форме | Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ |
| *Повышен-ный уровень*  *3–4 класса* | Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов.  Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски.  Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет) | Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.  Записывать выводы в виде правил «если …, то …»; по заданной ситуации составлять короткие цепочки правил «если …, то …».  Преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.  Использовать полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта | Представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с помощью ИКТ.  Составлять сложный план текста.  Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде |

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Классы | Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи | Понимать другие позиции (взгляды, интересы) | Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща |
| 1-2 классы –  необхо-  димый уровень | Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).  Учить наизусть стихотворение, прозаический фрагмент.  Вступать в беседу на уроке и в жизни | Слушать и понимать речь других.  Выразительно читать и пересказывать текст.  Вступать в беседу на уроке и в жизни | Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.  Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика) |
| 3-4 классы –  необхо-димый уровень  *(для 1-2 класса – это повышен-ный уровень)* | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с помощью ИКТ.  Высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы | Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.  Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом:  – вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя);  – отделять новое от известного;  – выделять главное;  – составлять план | Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).  Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться |
| *Повышен-ный уровень*  *3-4 класса* | При необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами.  Учиться критично относиться к своему мнению | Понимать точку зрения другого (в том числе автора).  Для этого владеть правильным типом читательской деятельности; самостоятельно использовать приемы изучающего чтения на различных текстах, а также приемы слушания | Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.  Организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, догова-риваться друг с другом и т.д.).  Предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений |

Оценка предметных результатов

представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам , представленных в обязательной части базисного учебного плана 2010 года и учебного плана МБОУ «СОШ № 11» для 1-3 классов.

* **Оценка достижения предметных результатов** ведётся в ходе текущего и промежуточного оценивания выполнения административных проверочных работ с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний учебного курса. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний учебного курса, служит основой для создания индивидуальной коррекционной программы с формулировкой рекомендаций участникам образовательного процесса по устранению обнаруженных пробелов в обученности по предметам;

Для тренировочных и самостоятельных работ используется рабочая тетрадь. Контрольные и творческие работы выполняются учащимися в отдельных тетрадях (при отсутствии специальной тетради для контрольных работ с печатной основой)

Текущие оценки фиксируются в тетради и в дневнике ученика классным руководителем или учителем по предмету. Оценки за четверти и год выставляет в дневник обучающегося классный руководитель. Контроль за соответствием оценок, выставленных в классном журнале оценкам, выставленным в дневнике ученика, осуществляет классный руководитель.

В личном деле обучающегося 2-4 классов по каждому предмету выставляется итоговая годовая отметка

***Формы представления образовательных результатов***:

* выставление оценок в классный журнал, в дневниках учащихся за проведенную работу, устный ответ, письменное выполнение заданий в тетради, тематические проверочные (контрольные) работы, за стандартизированные контрольные работы по итогам четверти, проекты, творческие или практические работы ;
* обобщенный анализ выполнения диагностических контрольных работ (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);
* результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

**Особенности мониторинга достижения планируемых результатов в 1 классе**

В соответствии с Письмом Минобразования России «О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях» от 03.06.2003 г. № 13-15-120/13 в 1 классах исключается система бального (отметочного) оценивания и в классные журналы количественная оценка не выставляется.

Основной целью безотметочного обучения является формирование адекватной самооценки, контрольно-оценочной самостоятельности школьников, закладывающей основы учебной самостоятельности.

**Словесная оценка** (оценочное суждение) позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются содержательность, анализ работы, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач, способов устранения недочетов и ошибок.

Особая роль в оценивании учебной деятельности первоклассников отводится самооценке, которая не связана с выставлением себе отметок. Ученик сам себе дает содержательную и развернутую характеристику своих результатов по заданным критериям, анализирует свои достоинства и недостатки, ищет пути устранения последних.

Для воспитания адекватной самооценки применяется сравнение двух самооценок обучающихся - прогностической (оценка предстоящей работы) и ретроспективной (оценка выполненной работы). На основе осмысления этих результатов он получает возможность выстроить собственную программу дальнейшей деятельности.

**Приоритетными** становятся продуктивные задания (задачи) по применению знаний и умений, предполагающие создание учеником в ходе решения своего информационного продукта: вывода, оценки; метапредметные диагностические работы, составленные из компетентностных заданий-задач, требующих от ученика не только познавательных, но и регулятивных и коммуникативных действий.

***1 этап – сентябрь***

Входная диагностика организуется с использованием методических рекомендаций Л.Е. Журовой «Диагностика готовности детей дошкольного возраста к обучению в школе».

***Задачи учителя:***

* а) определить сформированность основных компонентов (уровень развития устной речи, состояние словарного запаса, моторики и зрительно-моторных координаций);
* б) проанализировать характер каждого нарушения в сопоставлении с нормой и построить на этой основе коррекцию преодоления этого затруднения;
* в) использовать полученные данные для осуществления коррекции и индивидуально-дифференцированного подхода к детям при обучении в 1 классе.

***Диагностика предусматривает:***

групповое обследование, при проведении которого обеспечивается соблюдение следующих правил:

* обратить особое внимание на детей, кто плохо видит или слышит;
* дать инструкцию по выполнению работы; задания читать четко, достаточно громко (можно повторить задание);
* общая продолжительность группового обследования не должна превышать 25-30 минут (с учетом 3-5 минутной паузы).

Полученные результаты фиксируются в сводной таблице и анализируются учителем.

***2 этап Текущая диагностика***

***Цель****:*  анализировать процесс формирования первичных общеучебных умений и навыков, УУД, стимулировать учебный труд ребенка, своевременно устранять проблемы в усвоении материала.

Для текущего диагностирования можно использовать тесты, задания данные в рабочих тетрадях на печатной основе используемого учителем УМК.

Полученные результаты фиксируются в сводной таблице и анализируются учителем.

***Задача учителя*** - использовать полученную информацию при разработке технологии обучения, решении конкретных методических задач, формировании УУД

***3 этап - Итоговая диагностика (конец апреля - май)***

***Цель:***выявление степени сформированности базовых общеучебных умений и навыков в соответствии с требованиями к уровню подготовки обучающихся.

* *Форма проведения: интегрированные* контрольные работы, контрольные срезы знаний по математике, русскому языку (контрольное списывание, диктант), проверка сформированности навыка чтения, тесты (окружающий мир)

**Итоговая оценка выпускника 1 класса** формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценки за выполнение комплексной работы на межпредметной основе, характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения.

1. Выпускник 1 класса овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

1. Выпускник 1 класса овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

1. Выпускник 1 класса не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени общего образования.

Такой вывод делается, если результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Решение о переводе во 2 класспринимается педагогическим советом на основании выводов о достижении планируемых результатов освоения образовательной программы 1 класса; одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики ученика 1 класса,** в которой отмечаются образовательные достижения и положительные качества ученика; определяются приоритетные задачи и направления личностного развития; даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения.

**Особенности диагностики достижения планируемых результатов во 2-3 классах**

Основными **функциями оценки** являются:

**мотивационная** – поощряет образовательную деятельность ученика и стимулирует ее продолжение;

**диагностическая** – указывает на причины образовательных результатов ученика;

**воспитательная** – формирует самосознание и адекватную самооценку учебной деятельности школьника;

**информационная** – свидетельствует о степени успешности ученика в достижении образовательных стандартов, овладении знаниями, способами деятельности, личностных образовательных приращениях.

***формы контроля за развитием предметных знаний и умений обучающихся***:

- устный опрос;

- письменный опрос;

- самостоятельные проверочные работы, специально формирующие самоконтроль и самооценку обучающихся после освоения ими определённых тем;

- самостоятельные работы, демонстрирующие умения обучающихся применять усвоенные по определённой теме знания на практике;

- тестовые диагностические задания;

- графические работы: рисунки, диаграммы, схемы, чертежи и др.;

- административные контрольные работы, проверяющие усвоение обучающимися совокупности тем, разделов программы за определённый период времени (полугодие, год);

- контроль техники чтения;

- результаты учебных проектов, внеучебных и внешкольных работ, достижений учеников

***1 этап. Срок – сентябрь. Входной контроль*.**

***Цель:***

сопоставить результаты контрольных работ по текстам промежуточного контроля в конце предыдущего года обучения с теми, которые получены в начале текущего учебного года;

выявить проблемы в знаниях учащихся и наметить шаги по их устранению.

***Формы контроля****:* интегрированная контрольная работа по текстам предыдущего года обучения, предметные контрольные срезы знаний, проверка техники чтения.

***2 этап. Срок - конец каждой четверти. Промежуточная диагностика.***

***Промежуточная (текущая) диагностика*** - проверка и оценка уровня достижения планируемых предметных результатов данного года обучения , формирования УУД учащихся средствами учебного предмета .

***Цель:***

диагностирование качества взаимосвязей между структурными элементами учебного материала, изучавшимися в разных частях курса;

мониторинг и сравнение результатов диагностики с результатами за предыдущие четверти;

выявить динамику развития учащихся (уровень овладения отдельными компонентами учебной деятельности, УУД, наметить пути повышения успешности обучения отдельных учащихся).

***Формы контроля****:*

- контрольный срез знаний, интегрированная контрольная работа

-стандартизированные в УМК формы отслеживания успешности формирования УУД,

***3 этап. Срок - конец апреля - май. Итоговая диагностика.***

***Цель:***выявить степень сформированности меиапредметных УУД на конец учебного года (с учетом специфики предмета), получить объективную информацию о состоянии и проблемах образовательного процесса в каждом классе; определить соответствие поставленных целей и полученных результатов в конце учебного года.

* ***Формы проведения:*** *интегрированные* контрольные работы, контрольные срезы знаний по математике, русскому языку (контрольное списывание, диктант), проверка сформированности навыка чтения, тесты (окружающий мир)

***Сбор информации:***сводные таблицы, диаграммы, графики.

Результаты, полученные в ходе мониторинга, позволяют учителю выявить уровень усвоения программного материала , строить коррекционные программы с учетом подготовки конкретного ученика, оценить эффективность своих методических находок, определить степень их соответствия особенностям учащихся данного класса.

Успешность освоения учебных программ **обучающихся 2-3 классов оценивается в форме балльной отметки** в соответствии с методическим письмом Министерстваобщего и профессионального образования РФ от 19.11.1998 г. № 1561/14-15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе».

За выполнение обязательных заданий каждый ученик должен получить отметку в соответствии с нормами оценивания письменных контрольных работ.

Выполнение заданий со звездочкой (полное или частичное) оценивается отдельно и не влияет на выставление отметки за задания обязательного уровня.

После выполнения письменной контрольной работы учитель делает количественный и качественный анализ результатов обучения, оценку уровня сформированности УУД.

**Особенности контроля и оценки по отдельным учебным предметам.**

***Чтение и читательская деятельность***

Проверяются умения и навыки, связанные с читательской деятельностью: навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и про себя); умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности чтения передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характере образов.

Кроме техники чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты.

**1 класс**

Основными объектами проверки становления элементарного навыка чтения являются умение анализировать слого-звуковой состав слова, читать плавно, по слогам слова, предложения, короткие тексты с изученными буквами. В конце 1- года обучения проверяется первоначальный навык в соответствии с требованиями программы: обучающиеся должны овладеть правильным и плавным слоговым чтением текстов при темпе 20-25 слов в минуту.

**2 класс**

**Оценка «5»:**

**1 полугодие** - чтение плавное по слогам, чтение отдельными простыми словами; темп чтения не менее 35 слов в минуту;

**2 полугодие** - чтение плавное по слогам, чтение целыми трудными словами со скоростью не менее 50 слов в минуту, отчетливо произносит звуки, не допускает искажений, замен; правильно ставит ударение в словах, соблюдает при чтении паузы и интонации, соответствующие знакам препинания в конце предложения; умеет правильно найти в тексте ответ на вопрос и последовательно передать содержание прочитанного; твердо знает текст стихотворения для заучивания наизусть, умеет его выразительно читать.

**Оценка «4»:**

**1 полугодие** - чтение плавное целыми словами, темп чтения не менее 30 слов в минуту;

**2 полугодие** - чтение плавное целыми словами со скоростью не менее 45 слов в минуту, допускает при чтении 1-2 ошибку в словах, в расстановке ударений и при соблюдении пауз и интонации конца предложения; правильно пересказывает прочитанный текст и отвечает на вопросы учителя, не допускает речевые неточности4 знает наизусть стихотворение, но допускает при чтении наизусть перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Оценка «3»:**

**1 полугодие** - чтение отрывистое, по слогам, со скоростью не менее 25 слов в минуту;

**2 полугодие** - чтение плавное, по слогам, темп чтения не менее 40 слов в минуту, допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку слогов и слов, не соблюдает пауз между словами, предложениями; пересказывает текс, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки; знает наизусть стихотворение, но при воспроизведении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

**Оценка «2»:**

**1 полугодие** - чтение по буквам, читает отрывисто, по слогам, с элементами побуквенного чтения; темп чтения до 25 слов в минуту;

**2** полугодие - чтение отрывистое со скоростью менее 25 слов в минуту; допускает при чтении 6 ошибок и более на замену букв, пропуск, перестановку слогов; не соблюдает пауз между словами и предложениями; не воспроизводит содержания текста с помощью вопросов учителя; при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст прочитанного.

**Оценка «1»:** ставится ученику, если он: не читает даже по буквам; не может воспроизвести наизусть небольшое стихотворение.

**3 класс**

**Оценка «5»:**

**1 полугодие** - чтение целыми словами, без ошибок, со скоростью не менее 60 слов в минуту;

**2 полугодие** - чтение целыми словами, темп чтения не менее 75 слов в минуту; читает текст выразительно, выделяет важные по смыслу слова и соблюдает паузы; пересказывает содержание прочитанного подробно и выборочно; самостоятельно делит небольшой текст на части и озаглавливает их, передает содержание прочитанного по простейшему плану; твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

**Оценка «4»:**

**1 полугодие** - чтение текста выразительное, целыми словами, темп чтения не менее 55 слов в минуту;

**2 полугодие** - темп чтения не менее 70 слов в минуту, при чтении допускается 1-3 ошибки; при самостоятельном делении текста на части допускает 1-2 неточности, но сам устраняет их; знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает при этом незначительные неточности.

**Оценка «3»:**

**1 полугодие** - чтение целыми словами, но с элементами слогового чтения, монотонно, со скоростью не менее 50 слов в минуту;

**2 полугодие** - темп чтения не менее 65 слов в минуту, при чтении допускается от 4 до 6 ошибок на замену, пропуск, искажение и перестановку букв, слогов, слов и ударений в словах; не умеет самостоятельно, без наводящих вопросов учителя, последовательно передавать содержание прочитанного, делить текст на части и озаглавливать их; воспроизводит наизусть стихотворение, но текст знает нетвердо.

**Оценка «2»:**

**1 полугодие** - чтение монотонное, послоговое, темп чтения до 50 слов в минуту;

**2 полугодие** - чтение по слогам, только отдельные слова читает целиком, темп чтения до 65 слов в минуту; при чтении допускает более 6 ошибок; искажает содержание прочитанного, не немеет разделить текст на части даже при помощи дополнительных вопросов учителя; при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

**Русский язык**

***Нормы оценок по видам письменных работ***

**Диктанты**

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений;

работа написана аккуратно в соответствии с каллиграфией письма.

Допускается 1 исправление буквы, не являющейся орфограммой.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором допущено не более 1 -2 орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок,

работа написана небрежно.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено более 5 орфографических ошибок,

работа написана неряшливо.

***Ошибкой в диктанте следует считать:***

* Нарушение правил орфографии при написании слов;
* Пропуск, искажение букв в написанных словах;
* Замену слов;

Отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;

* Неправильное написание слов, которые не проверяются правилом.

***За одну ошибку в диктанте считается:***

■ Два исправления;  
 ■ Две пунктуационные ошибки;

* Повторение ошибок в одном и том же слове.

***Негрубыми ошибками считаются:***

* Повторение одной и той же буквы в слове;

-----Недописанное слово;

-----Перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;

-----Дважды написанное одно и то же слово в предложении.

**За ошибку не считаются:**

• ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;   
• единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;   
• единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

**Грамматические задания**

**Оценка «5»** ставится за безошибочное выполнение всех заданий.  
**Оценка «4»** ставится, если ученик правильно выполнил не менее ¾ заданий.  
**Оценка «3»** ставится, если ученик правильно выполнил не менее ½ заданий.  
**Оценка «2»** ставится, если ученик не справился с большинством грамматических  
заданий.

**Изложения и сочинения**

**Оценка «5»** ставится:

**а) *по содержанию и речевому оформлению:***

Правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логическое и последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок,  
богатство словаря, правильность речевого оформления.

***б) грамотность:***

Нет орфографических и пунктуационных ошибок; допускается 1 -2 исправления.

**Оценка «4»** ставится:

***а) по содержанию и речевому оформлению:***

Правильное и недостаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мысли;

Имеются отдельные фактические и речевые неточности; допускается не более 3 речевых недочетов в содержании и построении текста.

***б) грамотность:***

Две орфографические ошибки и одна пунктуационная ошибка.

**Оценка «3»** ставится:

***а) по содержанию и речевому оформлению:***

* Допущены отклонения от авторского текста; отклонения от темы;
* Допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;
* Беден словарь; имеются речевые неточности;
* Допускается не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста.

***б) грамотность:***

■ 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок.

**Оценка «2»** ставится:

***а) по содержанию и речевому оформлению:***

* Работа не соответствует теме;
* Имеются значительные отклонения от авторской темы;
* Много фактических неточностей;
* Нарушена последовательность изложения мыслей;
* Отсутствие связи между частями работы;
* Словарь беден;
* Более 6 речевых ошибок и недочетов в содержании и построении текста.

***б) грамотность:***

* Более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок.

**Не ставится оценка «2» за обучающее сочинение или изложение.**

**Контрольное списывание**

**Оценка «5»** ставится:

* Нет ошибок и исправлений;
* Работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

**Оценка «4»** ставится:

* Имеется 1 ошибка и 1 исправление.

**Оценка «3»** ставится:

* Имеется 2 ошибки и 1 исправление.

**Оценка «2»** ставится:

* Имеется 3 ошибки и 1-2 исправления.

**Словарные диктанты**

Объем словарных слов:

для 2-го класса - от 8 до 10 слов,

для 3-го класса - от 10 до 12 слов.

**Оценка «5»** ставится за безошибочное выполнение работы.

**Оценка «4»** ставится, если допущена 1 ошибка, 1 исправление.

**Оценка «3»** ставится, если допущены 2 ошибки, 1 исправление.

**Оценка «2»** ставится, если допущено от 3 и более ошибок.

***Математика.***

**Виды письменных работ:**

* самостоятельная работа;
* проверочная (тематическая работа);
* контрольная работа;
* практическая работа;
* тестирование;
* проверка вычислительных навыков
* математический диктант

***Нормы оценок по видам письменных работ***

**1. Письменная работа, содержащая только примеры (не более 12 вычислений)**

**Оценка «5»** ставится, если вся работа выполнена безошибочно и имеется 1 исправление вычислительного характера.

**Оценка «4»** ставится, если в работе допущены 1-2 вычислительные ошибки.

**Оценка «3»** ставится, если в работе допущены 3-4 вычислительные ошибки.

**Оценка «2»** ставится, если в работе допущено 5 и более вычислительных ошибок.

**Работа, содержащая только задачи (2 или 3)**

**Оценка «5»** ставится, если все задачи решены без ошибок.

**Оценка «4»** ставится, если нет ошибок в ходе решения задачи, но допущены 1-2

вычислительные ошибки.

**Оценка «3»** ставится, если допущена хотя бы 1 ошибка в ходе решения задачи

независимо от того, сколько задач содержится в работе, и 1 вычислительная ошибка

или если вычислительных ошибок нет, но не решена 1 задача.

**Оценка «2»** ставится, если допущены ошибки в ходе решения 2-х задач или допущена 1 ошибка в ходе решения задач и 2 вычислительные ошибки в других задачах.

**2. Комбинированная работа**

**Оценка «5»** ставится, если вся работа выполнена безошибочно и имеется 1 исправление вычислительного характера.

**Оценка «4»** ставится, если в работе допущены 1-2 вычислительные ошибки.

**Оценка «3»** ставится, если в работе допущена или 1 ошибка в ходе решения задачи, или 1 ошибка в ходе решения задачи и 1 вычислительная ошибка, или допущены 3-4 вычислительныеошибки при отсутствии ошибок в ходе решения задачи.

**Оценка «2»** ставится, если допущена ошибка в ходе решения задачи и 2

вычислительные ошибки или при решении задачи и примеров допущено 5 и более

вычислительных ошибок.

**3. Математический диктант (12 и более вычислений)**

**Оценка «5»** ставится, если вся работа выполнена безошибочно.

**Оценка «4»** ставится, если выполнена 1/5 часть примеров.

**Оценка «3»** ставится, если выполнена ¼ часть примеров.

**Оценка «2»** ставится, если выполнена неверно 1/2часть примеров.

**4. Практическая работа**

**«5»** - без ошибок;

«4» - выполнено 75% заданий

«3» - выполнено 50% заданий

«2» - выполнено менее 50% заданий

**К грубым ошибкам** относятся: вычислительные ошибки в примерах и задачах; порядок действий, неправильное решение задачи; не доведение до конца решения задачи, примера; невыполненное задание.

**К негрубым ошибкам** относятся: нерациональные приёмы вычисления; неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи; неверно оформленный ответ задачи; неправильное списывание данных; не доведение до конца преобразований. За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается. За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил и каллиграфии оценка снижается на один балл.

2 негрубые ошибки приравниваются к 1 грубой.

***Оценка устных ответов***

**Оценка «5»** ставится ученику, если он:

при ответе обнаруживает осознанное усвоение изученного учебного материала и умеет им самостоятельно пользоваться;

производит вычисления правильно, достаточно быстро и рационально; умеет проверить произведенные вычисления;

умеет самостоятельно решить задачу (составить план, объяснить ход решения, точно сформулировать ответ на вопрос задачи);

правильно выполняет задания практического характера.

**Оценка «4»** ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в работе, которые исправляет сам при указании учителя о том, что он допустил ошибку.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он показывает осознанное усвоение более половины изученных вопросов и исправляет допущенные ошибки после пояснения учителя.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с решением задач и примеров.

***Окружающий мир***

* 1. **Проверка устных ответов**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, использует свои наблюдения в природе и результаты практических работ, устанавливает связи между объектами и явлениями природы, между природой и человеком, умеет ориентироваться в тексте учебника и находить правильные ответы, дает полные ответы на поставленные вопросы.

**Оценка «4»** ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов. При указании на них учителем все эти недочеты ученик легко исправляет сам.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он усвоил учебный материал, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, результаты практических работ, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, между природой и человеком, но может с помощью учителя исправить свои перечисленные недочеты, ориентируясь в тексте учебника с помощью учителя.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ с помощью учителя

* 1. **Практическая работа, тест**

**«5»** - без ошибок;

«4» - выполнено 75% заданий

«3» - выполнено 50% заданий

«2» - выполнено менее 50% заданий

***Изобразительное искусство, технология***

**Оценка «5»** выставляется за безошибочное, самостоятельное и аккуратное выполнение работы с элементами индивидуально творчества, при соблюдении правил безопасности работы.

**Оценка «4»** выставляется с учетом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия (рисунка)

**Оценка «3»** выставляется, если изделие (рисунок) выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия.

***Музыка.***

**1-2 класс:**

Проявляет интерес к музыке. Непосредственно откликается на нее.

Узнает пройденные музыкальные произведения.

Понимает дирижерский жест.

Передает настроение песни в исполнении, старается исполнить в унисон со всеми.

Использует ключевые знания по теме.

**3 класс: (ко всему)**

* Слушает музыкальные произведения до конца.
* Делает посильный разбор произведения.
* Соблюдает правила пения.

**4 класс: (ко всему)**

* Сравнивает и обобщает музыкальные произведения.
* Приводит примеры своих впечатлений.
* Делает посильные творческие работы.

***Иностранный язык.***

**Критерии и нормы оценок.**

**Говорение**: оценивается по 5 критериям (произношение, грамматическая правильность, беглость, самостоятельность и содержание).

Произношение:

Отметка «3»- произношение очень плохое, но сообщение может быть понятно.

Отметка «4»- несмотря на некоторые трудности в восприятии, большая часть сообщения достаточно понятна.

Отметка «5»- хороший ритм, правильная интонация, правильное положение ударных и безударных слогов.

Грамматическая правильность:

Отметка «3»- возникает барьер при коммуникации, нет быстрой реакции.

Отметка «4»- большая часть сообщения достаточно понятна, т.е. основные структуры достаточно хорошо контролируются при разговоре.

Отметка «5»- основные структуры употребляются правильно, хотя более трудные структуры могут быть не совсем точны.

Беглость:

Отметка «3»- затруднения при коммуникации, нет быстрой реакции.

Отметка «4»- некоторая замедленность реакции, но коммуникация осуществляется.

Отметка «5»- реакция достаточно быстрая, несмотря на некоторые запинки, коммуникация осуществляется хорошо.

Самостоятельность:

Отметка «3»- нет своего вклада в разговор , нет инициативы.

Отметка «4»- хотя основа на информацию собеседника, информация используется для своих целей.

Отметка «5»- несмотря на некоторую зависимость от собеседника, проявляется способность к расширению разговора.

Содержание:

Отметка «3»- словарный запас не достаточен, поэтому не вся необходимая информация передана.

Отметка «4»- хотя есть некоторая ограниченность словарного запаса, информация достаточно хорошо передана.

Отметка «5»- есть способность передать любую информацию по всем аспектам, затронутым в разговоре.

**Чтение**: оценивается по 5 критериям (произношение, беглость, умение пользоваться справочным материалом, понимание содержания прочитанного, умение трансформировать текст).

Произношение:

Отметка «3»- неправильное произношение мешает восприятию читаемого.

Отметка «4»- несмотря на ошибки в произношении, большая часть читаемого понятна для восприятия.

Отметка «5»- хороший ритм, правильное положение ударных и безедарных слогов, правильная интонация.

Беглость:

Отметка «3»- низкая скорость чтения мешает восприятию читаемого.

Отметка «4»- несмотря на некоторую замедленность чтения, восприятие читаемого не нарушено.

Отметка «5»- несмотря на некоторые запинки, скорость чтения достаточно высокая, что помогает успешному восприятию читаемого.

Умение пользоваться справочным материалом:

Отметка «3»- не умеет пользоваться справочным материалом самостоятельно, только при напоминании.

Отметка «4»- пользуется не всеми видами справочного материала для улучшения понимания содержания.

Отметка «5»- умеет пользоваться всем предлагаемым справочным материалом.

Понимание содержания прочитанного:

Отметка «3»- понимание содержания искаженное или минимальное.

Отметка «4»- несмотря на небольшие ошибки в понимании содержания, понятны главные смысловые линии прочитанного.

Отметка «5»- хорошо развито понимание содержания прочитанного.

Умение трансформировать текст:

Отметка «3»- трансформация делается с существенными ошибками.

Отметка «4»- нет овладения разными видами трансформации текста.

Отметка «5»- хорошо владеет различными видами трансформации текста.

***Физическая культура.***

**2 класс.** Примерные показатели двигательной подготовки.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Контрольные упражнения. | Показатели. | | | | | | | | |
| мальчики | | | | девочки | | | | |
| 5 | 4 | | 3 | 5 | | 4 | | 3 |
| 1 | Челночный бег 3х10 (с) или бег 30 м с высокого старта (с) | 9,8  6,2 | 10,2  6,8 | | 10,6  7,2 | 10,4  6,3 | | 10,8  6,9 | | 11,5  7,3 |
| 2 | Бег 1000м | Без учета времени | | | | | | | | |
| 3 | Многоскоки, 8 прыжков (м) | 9,0 | 7,0 | | 5,0 | 8,8 | | 6,8 | | 7,3 |
| 4 | Метание меча в цел с 6 м из 5 попыток (раз) | 3 | 2 | | 1 | 3 | | 2 | | 1 |
| 5 | Подтягивание на высокой перекладине из виса (раз) | 3 | 2 | | 1 | - | | - | | - |
| 6 | Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа (раз) | - | - | | - | 8 | | 6 | | 4 |
| 7 | Ходьба на лыжах 1 км (мин, с) или 2 км | 7,30 | 8,00 | 8,30 | | 8.00 | 8.30 | | 9.00 | |
| Без учета времени | | | | | | | | |

**3 класс.** Примерные показатели двигательной подготовки.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Контрольные упражнения. | Показатели. | | | | | | | | |
| мальчики | | | | девочки | | | | |
| 5 | 4 | | 3 | 5 | | 4 | | 3 |
| 1 | Челночный бег 3х10 (с) или бег 30 м с высокого старта (с) | 9,1  5.7 | 9.8  6,2 | | 10,4  7,0 | 9.6  5.8 | | 10,4  6,3 | | 11,0  7,2 |
| 2 | Бег 1500м | Без учета времени | | | | | | | | |
| 3 | Многоскоки, 8 прыжков (м) | 12.5 | 9,0 | | 6,0 | 12.1 | | 8,8 | | 5.0 |
| 4 | Метание меча в цел с 6 м из 5 попыток (раз) | 4 | 3 | | 1 | 4 | | 3 | | 1 |
| 5 | Подтягивание на высокой перекладине из виса (раз) | 4 | 2 | | 1 | - | | - | | - |
| 6 | Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа (раз) | - | - | | - | 13 | | 8 | | 6 |
| 7 | Ходьба на лыжах 1 км (мин, с) или 2 км | 7,00 | 7.30 | 8,00 | | 7.30 | 8.00 | | 8.30 | |
| Без учета времени | | | | | | | | |