**Рабочая программа специалиста**

учителя –логопеда

**Ермаковой Анны Станиславовны**

«Коррекция дисграфии смешанного вида с преобладанием дисграфии,

на почве несформированности языкового анализа и синтеза, аграмматической дисграфии и элементами акустической и оптической дисграфии»

**для группы учащихся 3-4-х классов**

**1. Пояснительная записка**

*1) Актуальность программы.*

«Письменная речь не есть простой перевод устной речи в письменные знаки, и овладение письменной речью не есть просто усвоение техники письма» Л.С. Выготский

Современная психология рассматривает письмо как сложную форму речевой деятельности. Письмо формируется сознательно на 5-7 году, в процессе целенаправленного обучения. Способы возникновения развития письма с самого начала выступают как осознанные действия, и только постепенно превращаются в автоматизированный навык.

Письмо является психическим процессом, включающим в свою структуру как вербальные, так и невербальные формы психической деятельности - внимание, зрительное, акустическое и пространственное восприятие, тонкую моторику рук, предметные действия и др. Поэтому его расстройство носит системный характер, т.е. письмо нарушается как целостная система, целостный психический процесс. Нарушение письма (дисграфия) является достаточно распространенным среди обучающихся как коррекционных, так и массовых школ, и это препятствует полноценному усвоению школьных знаний. В последнее время увеличивается число таких детей. В их письменных работах, чаще всего, встречаются специфические ошибки, не связанные с усвоением грамматических правил. Диагностика письменной речи обучающихся младших классов показывает, что ошибки, встречающиеся в письменных работах, сложно отнести к какому-либо виду дисграфии (по классификации Р.И. Лалаевой), чаще всего встречаются смешанные виды дисграфии (например, дисграфия на почве несформированности языкового анализа и синтеза и аграмматическая с элементами акустической и оптической дисграфии). В связи с этим необходима специальная система коррекционно-развивающих занятий, направленная на преодоление этих нарушений.

Данная программа составлена для работы с обучающимися по коррекции смешанной дисграфии.

*2) Научная обоснованность*

При составлении данной программы опираюсь на теорию А.Р. Лурия «О психофизиологической основе письма», на классификацию дисграфии, предложенную сотрудниками кафедры логопедии ЛГПИ им. А.И. Герцена в 1989 году. Методические разработки и научные исследования принадлежат ученым таким, как: В.А. Ковшиков, Р.И. Лалаева, Л.Г. Парамонова, Г.М. Сумченко, Г.А. Волкова, Ю.Г. Демьянов, СБ. Яковлев, Г.А. Волкова, Л.С. Волкова.

При составлении учебной программы использованы пособия по коррекционной работе с обучающимися, имеющие речевые нарушения:

1. Ефименкова Л.Н., Мисаренко Г.Г. Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте: Пособие для логопеда. – М.: Просвещение, 1991. рецензенты: зав.каф.сурдопедагогики и логопедии НИИ дефектолог АПН СССР, доктор педнаук, профессор Е.Ф. Соботович.
2. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Инструктивно - методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе». – М.: «Когито – Центр», 1996 г. подготовленное Министерством образования РФ от 14 декабря 2000г. №2
3. Мазанова Е.В. Методические рекомендации учителям–логопедам школьных логопунктов по организации коррекционной работы.-М.: Просвещение, 2005. Рекомендовано Ученым Советом Педагогического общества России.
4. Ишимова О.А. «Логопедическая работа в школе» пособие для учителей и методистов

**Адресат программы:** обучающиеся 3-4 классов, испытывающие затруднения при овладении письменной речью.

**Цель программы:** коррекция нарушений письменной речи у обучающихся 3-4 классов.

**Задачи программы:**

* Развитие фонематического анализа и синтеза;
* Развитие языкового анализа и синтеза на уровне слога, слова, предложения и текста;
* Формирование и развитие грамматически правильной речи;
* Формирование и развитие выразительной, связной речи;
* Обогащение словарного запаса;
* Развитие фонематического восприятия;
* Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем;
* Развитие и уточнение пространственно-временных ориентиров;
* Развитие анализаторов, участвующих в акте письма: слухового, зрительного, кинестетического.
* Развитие познавательных процессов: слухового внимания,  
  зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти,  
  логического мышления.

***3) Содержание***

Учитывая специфику нарушений письменной речи, тематическое планирование делится на следующие разделы:

* Работа по преодолению дисграфии на почве несформированности языкового анализа и синтеза;
* Работа по преодолению аграмматической дисграфии;
* Работа по преодолению оптической дисграфии;
* Работа по преодолению акустической дисграфии;

Каждый раздел программы включает в себя задачи, содержание коррекционно-логопедической работы. Непосредственно в календарном плане указаны темы коррекционно-логопедической работы.

1. ***Работа по преодолению дисграфии на почве несформированности языкового анализа и синтеза***

***Задачи****:*

* формирование, развитие и совершенствование навыка анализа структуры предложения;
* формирование, развитие и совершенствование навыка слогового анализа и синтеза;
* формирование, развитие и совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза.

*Содержание коррекционно-логопедической работы:*

Развитие навыка анализа и синтеза речевых единиц, включающих в себя:

* определение количества, последовательности и место слов в предложении;
* выделение гласного звука из слога, слова;
* работа по дифференциации гласных и согласных звуков в составе слова;
* определение количества, места слога в слове;
* составление слов путем перестановки, добавления звуков, слогов; вычленение первого и последнего звука из слова, определение его места;

• определение последовательности, количества и позиционного места в слове.

1. ***Работа по преодолению аграмматической дисграфии***

***Задачи:***

* формирование, развитие и совершенствование умения точногосоотнесения слова с предметом, явлением, действием;
* формирование, развитие и совершенствование полноценных представлений о морфологическом составе слова;
* формирование, развитие и совершенствование умения грамматического оформления речи;

• формирование, развитие и совершенствование связной речи.  
*Содержание коррекционно-логопедической работы:*

* уточнение значений слов, имеющихся в словарном запасе детей, и дальнейшее его обогащение как путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей активно пользоваться различными способами словообразования.  
  Последовательное накопление «гнезд» родственных слов.
* уточнение, развитие и совершенствование грамматически правильного оформления речи путем овладения словосочетаниями, связью слов в предложениях, моделями различных синтаксических конструкций.
* развитие навыков связного высказывания, включающее в себя: установление последовательности высказывания; отбор языковых средств для построения высказывания в тех или иных целях общения; совершенствование навыка строить и перестраивать предложения по заданным образцам.

1. ***Работа по преодолению оптической дисграфии***

***Задачи:***

* развитие зрительного восприятия, анализа и синтеза;
* дифференцировка смешиваемых букв на письме.

*Содержание коррекционно-логопедической работы:*

* уточнение представлений о форме, величине, цвете;
* ориентировка в собственном теле и в окружающем пространстве;
* конструирование и реконструирование букв;
* нахождение, выделение букв.

*4. Работа по преодолению акустической дисграфии Задачи:*

* развитие слухового восприятия;
* формирование и развитие представлений о звуках;
* развитие фонематического анализа и синтеза;
* развитие навыка дифференциации смешиваемых звуков по звонкости-глухости, по твердости-мягкости.

*Содержание коррекционно-логопедической работы:*

* уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков
* сопоставление смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.

***6) Длительность программы***

Продолжительность данной программы зависит от результатов логопедической работы.

***7) Количество занятий в неделю***

Выбор количества часов зависит от уровня сложности речевого нарушения, индивидуальных особенностей детей, скорости усвоения материала. Параллельно с коррекционно-логопедической работой по преодолению различных видов дисграфии должна проводиться работа по развитию познавательной сферы. Курс включает в себя занятия в течение всего учебного года, продолжительностью 45 минут и проводятся 2-3 раза в неделю.

***8) Условия реализации***

* Для реализации программы необходимо наличие кабинета и соответствующего оборудования.

***9). Методы оценки эффективности программы.***Предусмотрены следующие проверочные работы:

* Диктанты;
* Индивидуальные задания;
* Творческие работы;

• Домашнее задание;

• Работа с дидактическом материалом;

***10). Контингент учеников.*** Данная программа рассчитана на обучающихся общеобразовательной школы 3-4 классов

**Календарно-тематическое планирование коррекционной работы**

с группой учащихся 3-х и 4-х классов со смешанной формой дисграфии

на первый триместр учебного года 01.09.13 - 17.11.13

**(максимально 18 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Задачи коррекционной работы** | **Тема занятия** | **Количество часов** | | **Литература, методический материал** |
| 3 класс | 4 класс |
| **I Диагностико-аналитический блок 01.09-15.09** | | | | | |
| **1** | Выявить состояние сформированности фонематического, слогового, языкового анализа и синтеза. | Состояние сформированности фонематического, слогового, языкового анализа и синтеза. |  |  |  |
| **2** | Выявить состояние сформированности словообразования и словоизменения. | Состояние сформированности словообразования и словоизменения. |  |  |
| **3** | Выявить состояние сформированности устной и письменной речи. | Состояние сформированности устной и письменной речи. |  |  |
| **4** | Выявить состояние сформированности связной речи. | Состояние сформированности связной речи. |  |  |
| **II Коррекционная работа на лексико-синтаксическом уровне.** | | | | | |
| **1** | **Развитие языкового анализа и синтеза:**  Развитие анализа структуры предложения:  • Деление предложений на отдельные слова и определение их количества.  • Придумывание предложений по заданным графическим схемам.  • Составление графических схем предложений.  • Определение места данного слова в предложении. | Текст (списывание).  Текст. Предложение (свободный диктант).  Текст. Предложение.  Слово (слуховой диктант). | **2-3** | **2-3** | **Е.В. Мазанова «Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза»**  ЗАНЯТИЕ 31  *Развитие навыков языкового анализа и синтеза*  **Андреева Н.Г.«Логопедические занятия по развитию связной речи**  **младших школьников» В 3-х ч. Ч. 2** |
| **2** | **Развитие слогового анализа и синтеза:**  • Деление слов на слоги при помощи слоговых схем.  • Подбор нескольких слов к заданной графической схеме.  • Составление графической схемы к каждому из данных слов.  • Составление слов из слогов данных вразбивку.  • Придумывание нескольких слов с первым (последним, средним) слогом. | Слоги. Слоговой анализ слов. | **2-3** | **2-3** | **Е.В. Мазанова «Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза»**  ЗАНЯТИЕ 22  *Слоги. Слоговой анализ слов (вводное занятие)*  ЗАНЯТИЕ 23 *Слог*  ЗАНЯТИЕ 24  *Слоги. Слоговой анализ двусложных*  *и трехсложных слов*  ЗАНЯТИЕ 25  *Слог. Дифференциация одно-, двух-,*  *трёхсложных*  *слов. Развитие слогового анализа*  *и синтеза*  ЗАНЯТИЕ 26  *Развитие навыков слогового анализа и синтеза.* |
| **3** | **Развитие звукового анализа и синтеза:**  • Определение количества звуков в слове.  • Определение последовательности звуков в слове.  • Определение места звука в слове.  • Придумывание слова, состоящего из четырех (трех, пяти и т.д.) звуков.  • Составление слов из звуков, данных в беспорядке.  • Составление из данного слова нового путем добавления к нему первого звука.  • Составление слов из звуков данного | Звуко-буквенный анализ и синтез | **2-3** | **2-3** | **Е.В. Мазанова «Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза»**  ЗАНЯТИЕ 20  *Развитие навыков звуко-буквенного анализа* *и синтеза слов*  ЗАНЯТИЕ 21  *Звуко-буквенный анализ и синтез слов.* |
| **ПI Коррекционная работа на лексико-грамматическом и грамматико-орфографическом уровне.** | | | | | |
| **1** | Работа со слого-ритмическими схемами слов. |  | **2-4** | **2-3** | Игробуквотека  Калинина И. |
| **2** | Ударение. Смыслоразличительная и форморазличительная роль ударения в устной речи. | Ударный слог  Ударение  Ударный гласный | **2-4** | **2-3** | **Е.В. Мазанова «Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза»**  ЗАНЯТИЕ 27  *Ударение*  ЗАНЯТИЕ 28  *Ударение. Ударный слог. Ударная гласная* |
| Выделение в устной речи и на письме ударных и безударных слогов | Ударные и безударные слоги | **2-4** | **2-4** |
| **3** | Развитие лексико-грамматических категорий (однокоренные слова, разбор по составу, синонимы, антонимы, омонимы). | Слово (лексическое значение). Антонимы.  Слово (лексическое значение). Синонимы. Омонимы. | **6-8** | **6-8** | **Е.В. Мазанова «Коррекция аграмматической дисграфии»**  ЗАНЯТИЕ 1  *Слово. Однокоренные слова*  ЗАНЯТИЕ 2  *Родственные слова..*  ЗАНЯТИЕ3  *Корень слова*  ЗАНЯТИЕ 8  *Состав слова*  ЗАНЯТИЕ 9  *Морфологический состав слова*  **Андреева Н.Г.Логопедические занятия по развитию связной речи**  **младших школьников. В 3-х ч. Ч. 1: Устная связная речь.** Занятие 5. Омонимы  Занятие 7. Антонимы. Подбор антонимов к слову  Занятие 8. Нахождение антонимов в тексте  Занятие 9. Синонимы. Подбор синонимов к слову  Занятие 10. Нахождение синонимов в тексте. |
| **4** | Предлоги (выделение предлогов). | Предлоги | **2-4** | **2-4** | **Е.В. Мазанова «Коррекция аграмматической дисграфии»**  ЗАНЯТИЕ 10  *Знакомство с предлогами*  ЗАНЯТИЕ 11  *Предлоги В НА*  ЗАНЯТИЕ 12  *Предлоги В - НА*  ЗАНЯТИЕ 13 *Предлоги НА* – *НАД*  ЗАНЯТИЕ 14  *Предлоги К - ОТ*  ЗАНЯТИЕ 15  *Предлоги В - ИЗ*  ЗАНЯТИЕ 16  *Предлоги ОТ - ИЗ*  ЗАНЯТИЕ 18  *Предлоги В-У* |
| **5** | Приставки (выделение приставок). | Приставки | **3--5** | **2-4** | **Е.В. Мазанова «Коррекция аграмматической дисграфии»**  ЗАНЯТИЕ 4  *Словообразование. Образование слов*  *при помощи приставок*  ЗАНЯТИЕ 5  *Образование слов при помощи приставок* |
| **6** | Дифференциация предлогов и приставок. | Дифференциация предлогов и приставок | **2-4** | **2-4** | **Е.В. Мазанова «Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза»**  ЗАНЯТИЕ 29  *Дифференциация предлогов и приставок*  ЗАНЯТИЕ 30  *Дифференциация предлогов и приставок* |
| **IV Оценочный этап.** | | | | | |
| **1** | Выявить результативность проведения коррекционной работы и выделить комплекс задач, над которыми планируется работать в следующей четверти. | Оценка динамики развития учащихся. |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование коррекционной работы**

с группой учащихся 3-х и 4-х классов со смешанной формой дисграфии

на второй триместр учебного года 25.11.13 – 23.02.14

**(максимально 23 часа)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Задачи коррекционной работы** | **Тема занятия** | **Количество часов** | | **Литература, методический материал** |
| 3 класс | 4 класс |
| **I Коррекционная работа на фонетическом уровне.** | | | | | |
| **1** | Сформировать навык употребления букв «о-ё» после твёрдых и мягких согласных на письме: в слогах и словах, в словах и словосочетаниях, в предложениях и текстах | Дифференциация гласных 1 и 2 ряда (о-ё) | **1-2** | **1-2** | **Е.В. Мазанова «Коррекция акустической дисграфии»**  ЗАНЯТИЕ 6. *Твердые и мягкие согласные перед гласными О* - *Ё*  ЗАНЯТИЕ 7. *Твердые и мягкие согласные перед гласными О* - *Ё в словосочетаниях и предложениях*  ЗАНЯТИЕ 8. *Твердые и мягкие согласные перед гласными О - Ё в словосочетаниях, предложениях и тексте*  **Л.Н. Ефименкова**  **«Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематическогослуха»** Дифференциация гласных Выпуск 2 часть 1 |
| **2** | Сформировать навык употребления букв «э-е» после твёрдых и мягких согласных на письме: в слогах и словах, в словах и и словосочетаниях, в предложениях и текстах | Дифференциация гласных 1 и 2 ряда (э-е) | **1-2** | **1-2** | **Л.Н. Ефименкова**  «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематическогослуха» Дифференциация гласных Выпуск 2 часть 1 |
| **3** | Сформировать навык употребления букв «у-ю» после твёрдых и мягких согласных на письме: в слогах и словах, в словах и и словосочетаниях, в предложениях и текстах | Дифференциация гласных 1 и 2 ряда (у-ю) | **1-2** | **1-2** | **Е.В. Мазанова «Коррекция акустической дисграфии»** ЗАНЯТИЕ 4. *Твердые и мягкие согласные перед гласными У- Ю*  ЗАНЯТИЕ 5. *Твердые и мягкие согласные перед гласными У- Ю в словосочетаниях, предложениях и тексте*  **Л.Н. Ефименкова**  «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематическогослуха» Дифференциация гласных Выпуск 2 часть 1 |
| **4** | Сформировать навык употребления букв «ы-и» после твёрдых и мягких согласных на письме: в слогах и словах, в словах и и словосочетаниях, в предложениях и текстах | Дифференциация гласных 1 и 2 ряда (ы-и) | **1-2** | **1-2** | **Е.В. Мазанова «Коррекция акустической дисграфии»** ЗАНЯТИЕ 9. *Твердые и мягкие согласные перед гласными И* - *Ы*  ЗАНЯТИЕ 10. *Твердые и мягкие согласные перед гласными И - Ы в словосочетаниях, предложениях и тексте*  **Л.Н. Ефименкова**  «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематическогослуха» Дифференциация гласных Выпуск 2 часть 1 |
| **5** | Развивать фонематическую дифференциацию звуков [о-у]: - в изолированной позиции;  - в слогах и словах;  - в словосочетаниях и предложениях;в текстах | Дифференциация гласных звуков [о-у]  Дифференциация гласных звуков [о-у] после мягких согласных. | **1-2** | **1-2** | **Е.В. Мазанова «Коррекция акустической дисграфии»** ЗАНЯТИЕ 41. *Дифференциация звуков О -* У  ЗАНЯТИЕ 42. *Дифференциация звуков О-У*  **Л.Н. Ефименкова**  «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематическогослуха» Дифференциация гласных Выпуск 2 часть 1 |
| **6** | Сформировать навык употребления на письме букв «ё-ю» после мягких согласных | Обозначение мягких согласных на письме буквами «е-ю» | **1-2** | **1-2** | **Л.Н. Ефименкова**  «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематическогослуха» Дифференциация гласных Выпуск 2 часть 1 |
| **7** | Обозначение мягкости согласного на письме (гласные 2 ряда, мягкий знак) | «Звуки согласные твердые- мягкие (1 способ смягчения)».  Буква Ь (2 способ смягчения). | **2-3** | **2-3** | **Е.В. Мазанова «Коррекция акустической дисграфии»** ЗАНЯТИЕ 11. *Обозначение мягкости согласных при помощи мягкого знака*  ЗАНЯТИЕ 12. *Обозначение мягкости согласных на письме при помощи мягкого знака (смягчение согласных в середине слова)*  ЗАНЯТИЕ 13. *Разделительный мягкий знак. Звуковой анализ слов*  ЗАНЯТИЕ 14. *Мягкий знак в функции смягчения и разделения*  **Л.Н. Ефименкова**  «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематическогослуха» Дифференциация гласных Выпуск 2 часть 1 |
| **8** | Развивать зрительную дифференциацию строчных букв «о-а»: - в изолированной позиции;  - в слогах и словах;  - в словосочетаниях и предложениях; в текстах | Зрительная дифференциация на материале букв «о-а» | **1-2** | **1-2** | **Е.В.Мазанова «Коррекция оптической дисграфии»**  Занятие 1. *Дифференциация букв о — а*  Занятие 2. *Дифференциация букв о — а в словосочетаниях, предложениях и тексте*  **Л.Н. Ефименкова**  «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематическогослуха» Дифференциация гласных Выпуск 2 часть 1 |
| **9** | Развивать зрительную дифференциацию строчных букв «и-у»: - в изолированной позиции;  - в слогах и словах;  - в словосочетаниях и предложениях;в текстах | Зрительная дифференциация на материале букв «и-у» | **1-2** | **1-2** | **Л.Н. Ефименкова**  «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематическогослуха» Дифференциация гласных Выпуск 2 часть 1 |
| **10** | Развивать зрительную дифференциацию строчных букв «и-ы»: - в изолированной позиции;  - в слогах и словах;  - в словосочетаниях и предложениях; в текстах | Зрительная дифференциация на материале букв «и-ы» | **1-2** | **1-2** | **Л.Н. Ефименкова**  «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха» Дифференциация гласных Выпуск 2 часть 1 |
| **11** | Развивать зрительную дифференциацию строчных букв «и-е»: - в изолированной позиции;  - в слогах и словах;  - в словосочетаниях и предложениях;в текстах | Зрительная дифференциация на материале букв «и-е» | **1-2** | **1-2** | **Л.Н. Ефименкова**  «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха» Дифференциация гласных Выпуск 2 часть 1 |
| **11** | Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [с-з].  Развивать фонематическую дифференциацию звуков [с-з] :- в изолированной позиции;  - в слогах и словах;  - в словосочетаниях и предложениях;в текстах | Дифференциация звуков [c-з] |  |  | **Е.В. Мазанова «Коррекция акустической дисграфии»** ЗАНЯТИИ 32. *Дифференциация .туков 3 - 3'*  *ЗАНЯТИЕ 33.Дифференциации звуков С -* С*'*  ЗАНЯТИе 34 *Дифференциации звуков 3 3', С - С*  ЗАНЯТИЕ 35. *Дифференциация звуков С-С, 3-3' в словосочетаниях, предложениях и тексте*  ЗАНЯТИЕ 36. *Звуки С - С',3 - 3' в словосочетаниях, предложениях и тексте*  **Л.Н. Ефименкова**  «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематическогослуха» Дифференциация звонких и глухих согласных Выпуск 2 часть 2 |
| **13** | Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [б-п].  Развивать фонематическую дифференциацию звуков [б-п] :- в изолированной позиции;  - в слогах и словах;  - в словосочетаниях и предложениях;в текстах | Дифференциация звуков [б-п] | **1-2** | **1-2** | **Е.В. Мазанова «Коррекция акустической дисграфии»** ЗАНЯТИЕ 15. *Дифференциация звуков Б-Б'*  ЗАНЯТИЕ 16. *Дифференциация звуков П - П'*.  ЗАНЯТИЕ 17. *Дифференциация звуков Б- Б\П - П'.*  ЗАНЯТИЕ 18. *Дифференциация звуков Б - Б', П - П' в словосочетаниях, предложениях и текст*  **Л.Н. Ефименкова**  «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематическогослуха» Дифференциация звонких и глухих согласных Выпуск 2 часть 2 |
| **14** | Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [в-ф].  Развивать фонематическую дифференциацию звуков [в-ф] :- в изолированной позиции;  - в слогах и словах;  - в словосочетаниях и предложениях; в текстах | Дифференциация звуков [в-ф] | **1-2** | **1-2** | **Е.В. Мазанова «Коррекция акустической дисграфии»** ЗАНЯТИЕ 19. *Дифференциация звуков В - В'*.  ЗАНЯТИЕ 20. *Дифференциация звуков В- В' в словосочетаниях, предложениях и тексте*  ЗАНЯТИЕ 21. *Дифференциация звуков Ф* - Ф*'*  ЗАНЯТИЕ 22. *Дифференциация звуков В~ В',Ф-Ф*  **Л.Н. Ефименкова**  «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематическог ослуха» Дифференциация звонких и глухих согласных Выпуск 2 часть 2 |
| **15** | Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [г-к].  Развивать фонематическую дифференциацию звуков [г-к] :- в изолированной позиции;  - в слогах и словах;  - в словосочетаниях и предложениях; в текстах | Дифференциация звуков [г-к] | **1-2** | **1-2** | **Е.В. Мазанова «Коррекция акустической дисграфии»** ЗАНЯТИЕ 23. *Дифференциация звуков Г.-Г'*  ЗАНЯТИЕ 24. *Дифференциация звуков К - К'*  ЗАНЯТИЕ 25. *Дифференциация звуков К - К', Г-Г'*  ЗАНЯТИЕ 26. *Дифференциация звуков К - К', Г* - *Г'*  **Л.Н. Ефименкова**  «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха» Дифференциация звонких и глухих согласных Выпуск 2 часть 2 |
| **16** | Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [д-т].  Развивать фонематическую дифференциацию звуков [д-т] :- в изолированной позиции;  - в слогах и словах;  - в словосочетаниях и предложениях;в текстах | Дифференциация звуков [д-т] | **1-2** | **1-2** | **Е.В. Мазанова «Коррекция акустической дисграфии»** ЗАНЯТИЕ 15. *Дифференциация звуков Б-Б'*  ЗАНЯТИЕ 16. *Дифференциация звуков П - П'*.  ЗАНЯТИЕ 17. *Дифференциация звуков Б- Б\П - П'.*  ЗАНЯТИЕ 18. *Дифференциация звуков Б - Б', П - П' в словосочетаниях, предложениях и тексте*  **Л.Е. Ефименкова**  «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематическогослуха» Дифференциация звонких и глухих согласных Выпуск 2 часть 2 |
| **17** | Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [ж-ш].  Развивать фонематическую дифференциацию звуков [ж-ш] :- в изолированной позиции;  - в слогах и словах;  - в словосочетаниях и предложениях;в текстах | Дифференциация звуков [ж-ш] | **1-2** | **1-2** | **Е.В. Мазанова «Коррекция акустической дисграфии»** ЗАНЯТИЕ 40.  *Дифференциация звуков Ж-Ш*  **Л.Н. Ефименкова**  «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематическогослуха» Дифференциация свистящих, шипящих, аффрикатов, л-р. Выпуск 2 часть3 |
| **18** | Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [с-ш].  Развивать фонематическую дифференциацию звуков [с-ш] :- в изолированной позиции;  - в слогах и словах;  - в словосочетаниях и предложениях;в текстах | Дифференциация звуков [с-ш] | **1-2** | **1-2** | **Е.В. Мазанова «Коррекция акустической дисграфии»** ЗАНЯТИЕ 48.  *Дифференциация звуков С-Ш*  ЗАНЯТИЕ 49.  *Дифференциация звуков С-Ш*  **Л.Н. Ефименкова**  «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематическогослуха» Дифференциация свистящих, шипящих, аффрикатов, л-р. Выпуск 2 часть3 |
| **19** | Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [з-ж].  Развивать фонематическую дифференциацию звуков [з-ж] :- в изолированной позиции;  - в слогах и словах;  - в словосочетаниях и предложениях; в текстах | Дифференциация звуков [з-ж] | **1-2** | **1-2** | **Е.В. Мазанова «Коррекция акустической дисграфии»** ЗАНЯТИЕ 48.  *Дифференциация звуков С-Ш*  ЗАНЯТИЕ 49.  *Дифференциация звуков С-Ш*  **Л.Н. Ефименкова**  «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематическогослуха» Дифференциация свистящих, шипящих, аффрикатов, л-р. Выпуск 2 часть3 |
| **20** | Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [с-ц].  Развивать фонематическую дифференциацию звуков [с-ц] :- в изолированной позиции;  - в слогах и словах;  - в словосочетаниях и предложениях;в текстах | Дифференциация звуков [с-ц] | **1-2** | **1-2** | **Е.В. Мазанова «Коррекция акустической дисграфии»** ЗАНЯТИЕ 51.  *Дифференциация звуков С* — *Ц в словах, словосочетаниях, предложениях и тексте*  **Л.Н. Ефименкова**  «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематическогослуха» Дифференциация свистящих, шипящих, аффрикатов, л-р. Выпуск 2 часть3 |
| **21** | Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [ч-ш].  Развивать фонематическую дифференциацию звуков [ч-ш] :- в изолированной позиции;  - в слогах и словах;  - в словосочетаниях и предложениях;в текстах | Дифференциация звуков [ч-ш] | **1-2** | **1-2** | **Е.В. Мазанова «Коррекция акустической дисграфии»** ЗАНЯТИЕ 54.  *Дифференциация звуков Ч-Ш*  **Л.Н. Ефименкова**  «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематическогослуха» Дифференциация свистящих, шипящих, аффрикатов, л-р. Выпуск 2 часть3 |
| **22** | Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [ч-щ].  Развивать фонематическую дифференциацию звуков [ч-щ] :- в изолированной позиции;  - в слогах и словах;  - в словосочетаниях и предложениях;в текстах | Дифференциация звуков [ч-щ] | **1-2** | **1-2** | **Е.В. Мазанова «Коррекция акустической дисграфии»** ЗАНЯТИЕ 52.  *Дифференциация звуков Ч-Щ*  **Л.Н. Ефименкова**  «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематическогослуха» Дифференциация свистящих, шипящих, аффрикатов, л-р. Выпуск 2 часть3 |
| **23** | Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [ч-ц].  Развивать фонематическую дифференциацию звуков [ч-ц] :- в изолированной позиции;  - в слогах и словах;  - в словосочетаниях и предложениях; в текстах | Дифференциация звуков [ч-ц] | **1-2** | **1-2** | **Л.Н. Ефименкова**  «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематическогослуха» Дифференциация согласных  Выпуск 2 часть 2 |
| **24** | Уточнить, сравнить артикуляцию звуков [ч-т’].  Развивать фонематическую дифференциацию звуков [ч-т’] :- в изолированной позиции;  - в слогах и словах;  - в словосочетаниях и предложениях; в текстах | Дифференциация звуков [ч-т’] | **1-2** | **1-2** | **Е.В. Мазанова «Коррекция акустической дисграфии»** ЗАНЯТИЕ 53.  *Дифференциация звуков Ч - Т' в словах, предложениях и тексте*  **Л.Н. Ефименкова**  «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематическогослуха» Дифференциация свистящих, шипящих, аффрикатов, л-р. Выпуск 2 часть3 |
| **25** | Дифференциация букв, имеющих оптические и кинетические сходства.  *Работа проводится по необходимости* | *с-е*  *о-с*  *у-д-з*  *л-и*  *м-ш*  *в-д*  *б-д*  *У-Ч*  *п-т*  *П-Т Л-м,*  *Л-М*  *х-ж*  *ч-ъ*  *Г-Р*  *Ю-Н*  *и-ш л-я*  *Н-К*  *а- д и др.* | **5-7** | **5-7** | **Е.В.Мазанова «Коррекция оптической дисграфии»**    Занятие 1. *Дифференциация букв о —* Занятие 2. *Дифференциация букв о — а в словосочетаниях, предложениях и тексте*  Занятие 3. *Дифференциация букв у – и*  Занятие 4. *Дифференциация букв и - у в словосочетаниях,*  *предложениях и тексте*  Занятие 5. *Дифференциация букв и - у в словосочетаниях,*  *предложениях и тексте*  Занятие 6. *Дифференциация букв и- у в словосочетаниях,*  *предложениях и тексте*  Занятие *7. Дифференциация букв и — ш*  Занятие 8. *Дифференциация букв и- ш в словосочетаниях,*  *предложениях и тексте*  Занятие *9. Дифференциация букв б – д*  Занятие 10. *Дифференциация букв б - д в словосочетаниях,*  *предложениях и тексте*  Занятие 11. *Дифференциация букв п - т, П – Т*  Занятие 12. *Дифференциация букв п- т, П – Т*  *в словосочетаниях, предложениях и тексте*  Занятие 13. *Дифференциация букв л* - *м, Л – М*  Занятие 14. *Дифференциация букв л - м, Л - М*  *в словосочетаниях, предложениях и тексте*  Занятие 15. *Дифференциация букв к- н, К - Н*  *изолированно, в слогах и в словах*  Занятие 16. *Дифференциация букв к- н, К - Н*  *в словосочетаниях, предложениях и тексте*  Занятие 17. *Дифференциация букв ш - щ, III – Щ*  Занятие 18. *Дифференциация букв ш - щ, III - 1Ц*  *в словосочетаниях, предложениях и тексте*  Занятие 19. *Дифференциация букв и - ц, И – Ц*  Занятие 20. *Дифференциация букв и - ц, И - Ц*  *в словосочетаниях, предложениях и тексте*  Занятие 21. *Дифференциация букв ц* - *щ, Ц – Щ*  Занятие 22. *Дифференциация букв ц* - *щ, Ц* - *Щ*  *в словосочетаниях, предложениях и тексте*  Занятие 23. *Дифференциация букв 3-Е*  Занятие 24. *Дифференциация букв 3-Е*  *в словосочетаниях, предложениях и тексте* |
| **II Оценочный этап.** | | | | | |
| **1** | Выявить результативность проведения коррекционной работы и выделить комплекс задач, над которыми планируется работать в следующем триместре. | Оценка динамики развития учащихся. |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование коррекционной работы**

с группой учащихся 3-х и 4-х классов со смешанной формой дисграфии

на третий триместр учебного года 03.03.14 – 25.05.14 **(максимально 20 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Задачи коррекционной работы** | **Тема занятия** | **Количество часов** | | **Литература, методический материал** |
| 3 класс | 4 класс |
| **I Коррекционная работа на синтаксическом уровне.** | | | | | |
| **1** | **Работа над связной речью:**  Составление рассказов из предложений. |  | 1-2 | 1-2 | Андреева Н.Г.  «Логопедические занятия по развитию связной речи  младших школьников» В 3-х ч. Ч. 1: Устная связная речь. |
| **2** | Составление рассказа по опорным словам (существительным и глаголам). |  | 1-2 | 1-2 |
| **3** | Составление рассказа по сюжетной картине. |  | 1-2 | 1-2 |
| **4** | Составление рассказа по серии сюжетных картин. |  | 1-2 | 1-2 |
| **5** | Составление рассказа по вопросной схеме, пересказ). |  | 1-2 | 1-2 |
| **6** | Изложение (повествование, описание, рассуждение). |  | 1-2 | 1-2 | Андреева Н.Г. «Логопедические занятия по развитию связной речи  младших школьников» В 3-х ч. Ч. 3: Письменная связная речь. |
| **7** | Сочинение по серии картинок. |  | 1-2 | 1-2 |
| **8** | Сочинение по сюжетной картинке. |  | 1-2 | 1-2 |
| **9** | Сочинение по началу. |  | 1-2 | 1-2 |
| **10** | Сочинение на заданную тему. |  | 1-2 | 1-2 |
| **II Оценочный этап.** | | | | | |
| **1** | Выявить результативность проведения коррекционной работы и выделить комплекс задач, над которыми планируется работать в следующем триместре. | Оценка динамики развития учащихся. |  |  |  |