**Литературное чтение**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов | Тип урока | Элементы содержания. | Требования к уровню подготовки обучающихся. | Вид контроля. | ИКТ | УУД | Д/З | Дата  проведения | |
| план | факт |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** |
|  | **III четверть ( 8 часов ).** | | | | | | | | |  |  |
| 1 | Знакомство с новой книгой для чтения. Первый урок вежливости. А.Барто «Я выросла».  Я.Аким «Мой конь».  Саша Чёрный  «Про девочку, которая нашла своего мишку». | 1 | ☼ | Умение работать с книгой: различать тип книги, уметь пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок, иллюстрации), оглавление. | **Знать:**  - приёмы ориентирования в учебнике;  - названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.  **Уметь:**  - различать элементы книги: обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация;  - читать осознанно текст художественного произведения;  - определять тему и главную мысль произведения;  - читать стихотворные произведения наизусть по выбору;  - уметь отвечать на вопросы по прочитанному произведению. | Текущий.  Беседа по вопросам. |  | **Личностные:**  проявление интереса к изучаемому предмету, к родному слову;  формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку;  **Регулятивные:** определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно искать средства ее осуществления;  способность ориентироваться на учебной задаче, на основе того, что уже известно и усвоено, того, что еще неизвестно;  определение промежуточных целей с учетом конечного результата;  **Коммуникативные**:  слушать и понимать речь других;  вступать в беседу на уроке и в жизни;  сотрудничество с учителем и одноклассниками;  **Познавательные:** ориентироваться в учебнике;  находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;  осмысленное чтение и пересказ прочитанного;  составление рассказов по опорным картинкам; |  |  |  |
| 2 | В.Драгунский  «Друг детства».  В.Берестов «Про машину» | 1 | ☼ | Произведения современной детской литературы, доступные для восприятия младших школьников. Понимание содержания литературного произведения. Осознанное чтение целыми словами. | Текущий.  Составление плана, озаглавливание частей рассказа; выборочное чтение. |  |  |  |  |
| 3 | А.Барто «С утра на лужайку», «Кукла».  С.Маршак «Цирк шапито».  Э.Успенский «Крокодил Гена и его друзья». | 1 | ☼ | Произведения современной детской литературы, доступные для восприятия младших школьников.  Произведения о добре и зле. | Текущий.  Фронтальный опрос. Ответы на вопросы, выразительное чтение. |  |  |  |  |
| 4 | А.Барто «С утра на лужайку», «Кукла».  С.Маршак «Цирк шапито».  Э.Успенский «Крокодил Гена и его друзья». | 1 |  | Осознанное чтение целыми словами.  Выразительное правильное чтение. | Текущий.  Нарисовать недостающих артистов цирка шапито. |  |  |  |  |
| 5 | Второй урок вежливости «как надо дарить подарки»  И.Демьянов «Скакалочка».  А.Барто  «Малыши среди двора…»  Е.Чарушин  «Никита – охотник». | 1 | ☼ | Произведения о взаимоотношениях людей, о добре и зле. | **Уметь:**  - строить рассказ по опорным картинкам;  - находить в тексте логически законченные части;  - читать текст про себя и анализировать прочитанное;  - составлять предложения по картинкам;  - выразительно читать;  - находить ответы в тексте;  - работать с иллюстрациями;  - отвечать на вопросы. | Текущий.  Фронтальный опрос. Выразительное чтение, свободные высказывания детей. |  |  |  |  |
| 6 | Второй урок вежливости «как надо дарить подарки»  И.Демьянов «Скакалочка».  А.Барто  «Малыши среди двора…»  Е.Чарушин  «Никита – охотник». | 1 |  | Произведения о взаимоотношениях людей, о добре и зле. Осознанное чтение целыми словами. Выразительное правильное чтение. | Текущий.  Выразительное чтение рассказа. |  |  |  |  |
| 7 | Третий урок вежливости «Как нужно играть».  Ю.Мориц  «Попрыгать, поиграть».  А.Барто «Игра в слова».  И.Токмакова  «Плим», «Динь-дон».  С.Маршак  «Вот маленький». | 1 | ☼ | Произведения современной детской литературы, доступные для восприятия младших школьников.  Декламация стихотворных произведений. | Текущий.  Индивидуальный опрос.  Выразительное чтение.  Выборочное чтение. |  |  |  |  |
| 8 | Э.Успенский «Удивительное дело».  Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей». | 1 | ☼ | Осознанное чтение целыми словами. Выразительное правильное чтение. | Текущий.  Фронтальный опрос. Озаглавливание отрывка. |  |  |  |  |
| 9 | Э.Успенский «Удивительное дело».  Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей». | 1 | Δ | Понимание содержания литературного произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного. | **Уметь:**  - читать и комментировать прочитанное;  - пересказывать отрывок из прочитанного произведения. | Текущий.  Индивидуальный опрос.  Выразительное чтение. |  |  |  |  |
| 10 | Э.Успенский «Крокодил Гена и его друзья». | 1 | ☼ | Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу чтения | Текущий.  Фронтальный опрос.  Чтение по ролям. |  |  |  |  |
| 11 | Обобщение по разделу «Попрыгать, поиграть…»  ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ. | 1 | ☼ | Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.  Формулирование личной оценки, аргументирование своего мнения с привлечением текста произведения. | **Уметь:**  - участвовать в диалоге;  - слушать;  - высказывать своё мнение, доказывать его. | Тематический.  Беседа.  Монологическое высказывание.  Контроль техники чтения. |  |  |  |  |
| 12 | Г.Циферов  «Что у нас во дворе?» | 1 | ☼ | Устное изложение текста по плану | **Уметь:**  - формулировать и высказывать своё мнение;  - составлять план;  - анализировать героя;  - отвечать на вопросы по тексту;  - читать стихотворение;  - читать текст про себя;  - выразительно читать с передачей настроения;  - составлять устный рассказ по картинкам. | Текущий.  Дополнить свой план недостающими рисунками. |  | **Личностные**:  проявление любознательности, интереса к литературному чтению;  развитие умения высказывать свое отношение к прочитанному с аргументацией;  оценивать простые жизненные ситуации с позиции общепринятых нравственных правил человеколюбия, уважения к родным;  **Регулятивные:** учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя;  проговаривать последовательность действий на уроке;  учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;  **Коммуникативные:**  выражать в речи свои мысли и действия, понятные для партнера;  совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе;  планировать учебное сотрудничество;  **Познавательные:** знать о творчестве поэтов и писателей;  литературоведческие понятия; выделять главную мысль произведения; бегло и выразительно читать;  пересказывать прочитанное;  учить наизусть; |  |  |  |
| 13 | В.Драгунский  «Сестра моя Ксения». | 1 |  | Произведения о детях, о взаимоотношениях людей. | Текущий.  Устное высказывание.  Составление плана. |  |  |  |  |
| 14 | А.Барто «Две сестры…»  Я.Аким «Мой брат Миша»  А.Барто «Разлука».  Г.Граубин «Окно».  А.Барто «Одиночество». | 1 | ☼ | Понимание содержания литературного произведения.  Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. | Текущий.  Чтение стихотворения. Выборочное чтение. |  |  |  |  |
| 15 | Э.Мошковская  «Трудный путь».  Четвёртый урок вежливости  «Правила гигиены».  И.Демьянов  «Руки-то у Вани…»  «Замарашка рук не мыл». | 1 | ☼ | Понимание содержания литературного произведения.  Герои произведения. | Текущий.  Выразительное чтение.  Защита своего мнения. |  |  |  |  |
| 16 | ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ.  Конкурс на лучшее чтение наизусть стихотворения. | 1 | ☼ | Декламация (чтение наизусть ) стихотворных произведений. | Тематический.  Чтение наизусть стихотворений |  |  |  |  |
| 17 | М.Коршунов «Дом в Черёмушках» | 1 | Δ | Осознанное чтение доступных произведений. | Текущий. |  |  |  |  |
| 18 | Б.Заходер «Два и три».  М.Зощенко «Глупая история». | 1 | ☼ | Устное изложение текста по плану. | **Уметь:**  - прогнозировать содержание по иллюстрациям;  - слушать;  - отвечать на вопросы;  - выразительно читать;  - вести беседу о прочитанном. | Текущий.  Выразительное чтение. |  |  |  |  |
| 19 | В.Бирюкова  «Почему рано встал».  О.Григорьев «Обновка».  ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ.  Обобщение по разделу «Наш дом». | 1 | ☼ | Формулирование личной оценки, аргументирование своего мнения с привлечением текста произведения.  Герои произведения | Текущий.  Выразительное чтение. |  |  |  |  |
| 20 | Б.Заходер  «Мохнатая азбука». | 1 | ☼ | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. | **Уметь:**  - выразительно читать;  - анализировать чтение;  - находить ключевые слова в тексте;  - озаглавливать части текста;  - читать стихотворение;  - устанавливать соответствие иллюстрации содержанию;  - делать выводы из прочитанного;  - определять тему текста;  - пересказывать небольшой текст. | Текущий.  Выразительное чтение. |  | **Личностные:**  проявление интереса к содержанию произведений по литературному чтению;  Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;  уметь передавать свои мысли и чувства через характеры и поступки героев;  **Регулятивные:**  учиться работать по предложенному плану;  определять цель деятельности на уроке с помощью учителя;  проявлять мобилизацию сил и энергии, способности к волевому усилию, преодолению препятствий;  **Коммуникативные:** оформлять свои мысли в устной и письменной речи;  слушать и понимать речь других;  выразительно читать и пересказывать текст;  учить наизусть стихотворение;  **Познавательные:**  знать о творчестве писателей и поэтов;  формулировать ответы на вопросы по содержанию текста;  подробно пересказывать текст по вопросам и картинкам;  составлять устные рассказы по серии картинок;  выразительно читать стихи; |  |  |  |
| 21 | М.Пришвин «Медведь».  Г.Граубин «У ручья», «Беспокойные мыши».  Саша Чёрный  «Слоник, слоник». | 1 | ☼ | Понимание содержания литературного произведения. | Текущий.  Озаглавливание  частей рассказа. |  |  |  |
| 22 | М.Пришвин «Медведь».  Г.Граубин «У ручья», «Беспокойные мыши».  Саша Чёрный  «Слоник, слоник». | 1 |  | Восприятие эмоционально-нравственных переживаний героев. | Текущий.  Выразительное чтение.  Рассказ по ключевым словам. |  |  |  |
| 23 | Пятый урок вежливости «Как вести себя в гостях у природы».  Е.Чарушин «Томкины сны». | 1 | ☼ | Произведения о природе.  Восприятие эмоционально-нравственных переживаний героев. | Текущий.  Чтение по ролям.  Чтение наизусть. |  |  |  |
| 24 | С.Михалков «Щенок». | 1 | ☼ | Использование интонаций, соответствующих смыслу текста. | Текущий.  Упражнения в технике чтения. |  |  |  |  |
| 25 | Ю.Коваль  «Дик и черника».  А. Шибаев «Без ужина». | 1 | ☼ | Использование интонаций, соответствующих смыслу текста. | Текущий.  Пересказ текста по частям. |  |  |  |  |
| 26 | М.Коршунов  «Рисунок с натуры».  «Дом в Черёмушках». | 1 | ☼ | Произведения о детях.  Использование интонаций, соответствующих смыслу текста. | Текущий.  Выразительное чтение. |  |  |  |  |
| 27 | Д.Хармс  «Удивительная кошка».  И.Токмакова «Котята». | 1 | ☼ | Различение жанров произведений: рассказ. | **Уметь:**  - выразительно читать;  - анализировать чтение;  - отвечать на вопросы по тексту;  - соотносить текст и иллюстрации к нему;  - соотносить иллюстрацию и название рассказа;  - озаглавливать части текста; | Текущий.  Ответы на вопросы. |  |  |  |  |
| 28 | Шестой урок вежливости «Как содержать домашних животных».  Ю.Мориц «Ворона». | 1 | ☼ | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. | Текущий.Беседа. |  |  |  |
| 29 | В.Вересаев «Братишка».  Обобщение по разделу «Ребятам о зверятах». | 1 | ☼ | Использование интонаций, соответствующих смыслу текста.  Восприятие эмоционально-нравственных переживаний героев. | Тематический.Фронтальный опрос.Индивидуальный  опрос. |  |  |  |
| 30 | Г.Граубин «Сон».  «Шишкопад».  Т.Золотухина  «Лужи – зеваки».  В.Бирюков «Сентябрь». | 1 | ☼ | Произведения о природе.  Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. | **Уметь:**  - создавать словесную картину;  - читать стихотворение по строфам;  - выбирать и обосновывать нужную информацию;  - формулировать и высказывать своё отношение к прочитанному;  - соотносить содержание с иллюстрацией и заглавием;  - озаглавливать части текста;  - читать выразительно;  - определять тон, темп, громкость речи. | Текущий/Выразительное чтение.Творческое задание.Беседа. |  | **Личностные:**  проявление интереса к литературному чтению;  к особенностям авторского употребления слов, выражений; понимать и чувствовать красоту, яркость, точность слова в художественном тексте;  **Регулятивные:**  составлять план действий по решению проблемы (задачи);  работать по предложенному плану;  соотносить результат своей деятельности с целью урока оценивать его;  **Коммуникативные:**  выражать свои мысли и действия в речи;  допускать возможность существования разных точек зрения в процессе решения поставленных задач;  сотрудничество с учителем и одноклассниками;  **Познавательные:**  ориентироваться в своей системе знаний;  подробно пересказывать тексты, называть их тему;  составлять устный рассказ по иллюстрациям;  находить главную мысль,определять тему произведения; |  |  |  |
| 31 | В.Песков  «Листья падают с клёнов».  И.Токмакова  «Туман». «Осень». | 1 |  | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. Построение небольшого монологического высказывания о произведении. | Текущий.  Индивидуальны опрос.  Ответы на вопросы.Творческое задание. |  |  |  |  |
| 32 | Н.Сладков  «Почему ноябрь пегий».  Е.Благинина  «Улетают, улетели». | 1 | Δ | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного.  Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. | Текущий.  Индивидуальный  опрос.  Выразительное чтение.  Творческое задание. |  |  |  |  |
| 33 | Т.Золотухина «Метель».  И.Токмакова «Медведь».  Н.Сладков  «Песенки подо льдом».  И.Токмакова  «Куда в машинах снег везут». | 1 | ☼ | Различение жанров произведений.  Выразительное чтение.  Декламация. | Текущий.  Беседа.  Проверка навыков техники чтения. |  |  |  |  |
| 34 | Т.Золотухина «Метель».  И.Токмакова «Медведь».  Н.Сладков  «Песенки подо льдом».  И.Токмакова  «Куда в машинах снег везут». | 1 |  | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного.  Пересказ текста. | **Уметь:**  - озаглавливать части текста;  - определять наиболее удачные иллюстрации. И объяснять свой выбор;  - по иллюстрации и названию предполагать, о чём рассказ;  - уметь объяснять непонятные слова;  - работать со стихотворным текстом: читать, анализировать, находить «выразительные слова. | Текущий.  Обучение составлению устных рассказов. |  |  |  |  |
| 35 | ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ.  Н.Сладков  «Шапки долой».  И.Токмакова «Весна».  Н.Сладков  «Бегство цветов».  В.Лапин «Утро». | 1 | Δ | Восприятие на слух и понимание художественного произведения. | Текущий.  Фронтальный опрос.  Монологические высказывания. |  |  |  |  |
| 36 | Г.Новицкая «Зонтик».  С.Маршак «Дождь.  А.Чутковская  «Ночью дождь на ёлку…» | 1 | ☼ | Произведения о природе.  Самостоятельная формулировка вопросов к тексту по ходу чтения. | Текущий.Фронтальный опрос.Чтение.Ответы на вопросы.  Монологические высказывания.  Индивидуальная работа. |  |  |  |  |
| 37 | К.Паустовский  «Приточная трава. | 1 | ☼ | Произведения современной отечественной литературы.  Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. | **Уметь:**  - составлять устный рассказ по иллюстрациям;  - читать рассказ про себя с целью выбора необходимого тона, темпа, интонации. | Текущий.  Фронтальный опрос.  Индивидуальная работа  Чтение  Устное словесное рисование. |  |  |  |  |  |
| 38 | М.Пришвин  «Берестяная трубочка».  А.Александров  «Лесные шорохи». | 1 | Δ | Понимание содержания литературного произведения.  Выразительное чтение. | **Уметь:**  - пересказывать рассказ с использованием иллюстраций;  - соотносить заголовок с частями рассказа. | Текущий.  Фронтальный опрос.Индивидуальная работаЧтение  Пересказ.  Словесное описание. |  |  |  |  |  |
| 39 | Г.Скребицкий  «Лесной голосок».  Ю.Мориц «Что над чем».  С.Козлов, Г.Цыферов из книги  «Где живёт солнце». | 1 | Δ  ☼ | Различение жанров произведений: рассказ, стихотворение.Чтение незнакомого текстассоблюдением норм литературного произношения.  Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. | **Уметь:**  - создавать словесные картины;  - читать рассказ по частям;- владеть умением выборочного чтения.  **Уметь:**- выразительно читать;- находить главную мысль;- определять тему;- строить монологическое высказывание;- находить в тексте ответы на вопросы. | Текущий.  Индивидуальная работа.  Текущий.  Чтение.  Пересказ. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |