Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

« Косинская основная общеобразовательная школа».

Обобщение опыта работы по теме:

**"Игры и игровые моменты на уроках в начальных классах как средство повышения качества знаний"**

учитель начальных классов

Баляева Валентина Германовна.

2013 год

**Презентация опыта.**

Тема опыта звучит так: «Игры и игровые моменты на уроках в начальных классах как средство повышения качества знаний».

**Условия возникновения опыта**

Я считаю, что эта тема на данном этапе очень актуальна, так как учитывают, что игра – это «дитя труда». Ребенок, наблюдая за деятельностью взрослых, переносит ее (деятельность) в игру. В играх дети вступают в различные отношения, сотрудничества, соподчинения, взаимного контроля. Нормы человеческих взаимоотношений через игру становятся источником развития морали самого ребенка; дети получают возможность для развития как личности в целом, так и относительных психических процессов – *внимания, памяти, наблюдательности, мышления.* Игра вызывает у учащихся живой интерес к процессу познания. В игре дети охотно преодолевают значительные трудности, тренируют свои силы, развивают способности и умения. Игра помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у учеников глубокое удовлетворение, создает радостное работе настроение, облегчает процесс усвоения знаний. Главной педагогической идеей моего опыта стала реализация взаимоотношений учителя и учеников на уроках через игру.

Доступность опыта проявляется в том, что он может использоваться на всех учебных занятиях. Оптимальность опыта наблюдается в достижении высоких результатов у учеников в процессе обучения.

**Условия возникновения опыта.**

В последние годы школа переживает глубокие преобразования, связанные с изменением всех сфер общественной жизни страны. В российской школе стали укрепляться новые тенденции. Ориентация на механическое усвоение знаний и навыков сменилась ориентацией на развитие личности сознания, деятельности ученика при помощи учебного материала, на воспитание творчества, активное участие ученика в процессе обучения.

Исходя из этого, главная задача, стоящая перед учителем начальных классов - научить учиться, развить желание учиться, находить удовлетворение в учении.

Создаётся необходимость строить обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, сообразуясь с его личным интересом и личными целями.

Чтобы добиться хороших результатов, необходимо использовать в образовательном процессе современные педагогические технологии, которые работали бы на конечный результат.

Урок у учащихся немыслим без игры, без красочного наглядного оформления, особенно на уроках в начальных классах. В течение последнего десятилетия общество предъявляет к образованию новые требования в плане формирования личности, которая способна использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. Закон РФ «Об образовании» требует от современной школы сформировать у учащихся способность к саморазвитию. Не только развивать, но и учить развиваться - вот смысл новых целевых требований. Поэтому я задумалась над тем, как построить учебно-воспитательный процесс обучения так, чтобы любые индивидуальные особенности детей не остались без внимания учителя. Как построить обучение так, чтобы учащиеся не боялись ошибиться, не смущались своего собственного мнения, а умели его логично объяснить, обосновать, отстоять. Для этого необходимо, чтобы учитель не «развивал» школьников, а помогал им развиваться самим, отсюда и моя задача как учителя заключается не только в формировании предметных умений, но и в организации работы детей по формированию:

**- самостоятельности в ситуации выбора и принятия решений;**

**-ответственности за свои решения;**

**-компетенций, как ключевых, так и по различным отраслям знаний;**

**-поиска решений в нестандартной ситуации;**

**-толерантной личности.**

Для решения этих задач возникает необходимость применения в практике учителя современных педагогических технологий, в т.ч. игровых технологий. В развитии воспитании младшего школьника игра выполняет роль доброй и умной наставницы. Игра – это путь познания ребенком самого себя, своих возможностей, способностей, пределов. Игра заключает в себе правило, которое организует эмоцию и волю упражняет ум и развивает личностные качества. Игровая деятельность влияет на развитие памяти, воображение, всех познавательных процессов. Игра требует от ребенка сосредоточенности, активизирует мыслительные процессы.

**Теоретическая база опыта.**

Интерес, возникший к использованию игровых методик в образовании не случаен.«Современное состояние народного образования многие наши известные дидакты характеризуют как кризисное и даже катастрофическое для развитие страны и вообще, культуры и цивилизации», - писали Пидкасистый П. И. и Хайдаров Ж. С. Педагоги и психологи, увидев в игре мощный потенциал для преодоления кризисных явлений в образовании, уже многие годы успешно используют ее в своей деятельности. Некоторые страны даже определились с направлениями: Америка «Специализируется» на игровых методиках обучения, Франция – на драматургии («Драматическая игра» входит в сферу деятельности игры театральной), в Израиле вообще педагоги без знания игровых технологий не допускаются к работе с детьми.

Между тем игровые технологии так и остаются «инновационными» в системе российского образования. Некоторые инноваторы, провозгласив игру панацеей, но игнорируя опыт отечественных ученых, едут обучаться игровым технологиям за границу, видя в ней непререкаемый авторитет. Другие и вовсе не принимают игру, не считают ее особым и самостоятельным направлением в педагогике, либо соглашаются с такими ее формами, которые никакого отношения к игре не имеют. Но и в отечественной и в мировой педагогической практике накоплен багаж, который может быть использован. Это – игровые технологии. Они нашли широкое применение в школьной практике. Игровые технологии имеют огромный потенциал с точки зрения приоритетной образовательной задачи: формирование субъективной позиции ребенка в отношении собственной деятельности, общения и самого себя.

Игра настолько уникальное явление бытия, что она просто не могла не быть использована в различных сферах деятельности человечества, в том числе и в педагогической. В педагогическом процессе игра выступает как метод обучения и воспитания, передачи накопленного опыта, начиная уже с первых шагов человеческого общества по пути своего развития. Г. К. Селевко отмечает: «В современной школе, делающей ставку на активизации и интенсификацию учебного процесса, игровая деятельность используется в следующих случаях:

- в качестве самостоятельных технологий для освоения понятия, темы и даже раздела учебного предмета;

- как элементы более обширной технологии;

- в качестве урока или его части (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля);

- как технология внеклассной работы. Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, которые должны выступать как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности. Реализация игровых приемов и ситуаций при урочной форме занятий проходит по таким основным направлениям:

- дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи;

- учебная деятельность подчиняется правилам игры;

- учебный материал используется в качестве ее средства;

- в учебную деятельность вводятся соревнования, которые способствуют переходу дидактических задач в разряд игровых;

- успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом»

Педагог Д. Н. Кавторадзе определяет игру как «способ группового диалогического исследования возможной действительности в контексте личностных интересов». В этом определении подчеркнуто наличие личных интересов каждого ученика, возможность действий в «возможной» действительности, диалога.

Ю. В. Геронимус выделил следующие факторы, способствующие возникновению игрового интереса:

- удовольствие от контактов с партнерами по игре;

- удовольствие от демонстрации партнерам своих возможностей как игрока;

- азарт от ожидания непредвиденных игровых ситуаций и последовательных их разрешений в ходе игры;

- необходимость принимать решения в сложных и часто неопределенных условиях;

- быстрое выяснение последствий принятых решений;

- удовлетворение от успеха – промежуточного или окончательного.

Игры в образовательном процессе должны соответствовать нескольким требованиям:

1. Игровая оболочка: должен быть задан игровой сюжет, мотивирующий всех на достижение игровых целей.
2. Включенности каждого: команды в целом и каждого игрока лично.
3. Возможность действия для каждого ученика.
4. Результат игры должен быть различен в зависимости от усилий играющих.
5. Игровые задания должны быть подобраны так, чтобы их выполнение было связано с определенными сложностями.
6. Вариативность – в игре не должно быть одного единственно возможного пути достижения цели.

Педагогические игры –достаточно обширная группа методов и приемов организации педагогического процесса. Основное отличие педагогической игры от игры вообще состоит в том, что она обладает существенными признаками – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью. Такие игры достаточно разнообразны по :

-дидактическим целям;

- организационной структуре;

- возрастным возможностям их использования;

- специфике содержания.

**Новизна опыта.**

*Степень новизны* опыта заключается в комбинировании элементов методик традиционного и развивающего обучения, в сочетании современной психологической науки, нестандартного подхода по развитию мышления.

Изучив научно-методическую литературу по теме: « Игровая деятельность младших школьников», « Игровые технологии», « Интерактивные формы организации учебного процесса», я познакомилась с особенностями игровой деятельности, узнала: какие цели, задачи включают в себя игровые технологии. Отобрала и обработала необходимый материал, который использую в своей работе. Игру и элементы игры использую: в проведении уроков, классных часов, факультативных занятий, праздниках, при проведении родительских собраний.

**Ведущая педагогическая идея.**

Игровая деятельность позволяет использовать учебный материал, как предмет активных действий учащихся. Эффективность игровой деятельности способствует реализации детьми своих умственных способностей и потенциала личности.

Игровая деятельность позволяет:

а) организовать учение без принуждения, основанное на подлинном интересе, на достижении успеха;

б) формировать коммуникативные качества личности;

в) развивать интеллектуальные и творческие способности учащихся;

г) развивать всесторонний интерес к предметам, знаниям;

д) учить « учиться»;

е) помочь ребёнку в познании и самоутверждении.

**Цель**: создание условий для всестороннего развития каждого ребёнка.

**Задачи**: развитие и формирование умственных способностей учащихся: внимания, памяти, логического мышления и воображения;

развитие интереса к учебным предметам.

**Гипотеза:**

Правильное использование игры и игровых моментов на уроках в начальной школе позволит оптимизировать учебный процесс, устранит перегрузку ученика, предотвратит школьные стрессы, а самое главное – сделает учёбу в школе интересной.

**Технология опыта**

Основной целью моего опыта является формирование личности, владеющей прочными знаниями, умеющей принять полученные знания в новых условиях, используя игры и игровые моменты в обучении, тем самым активизируя мышление каждого ученика, включая и сильного, и слабого, вырабатывая внимание, любознательность. К достижению запланированного результата приводит решение следующих задач:

1. Обучение ученика через игру – умение ставить цели, организовывать свою деятельность для их достижения и оценивать результаты своих действий посредством игры.
2. Способствование продвижения ученика в общем развитии, становлению нравственных позиций личности ребенка.
3. Формирование личностных качеств – ума, воли, чувств и эмоций, творческих способностей, познавательных мотивов деятельности.
4. Представление обучающимся права выбора и проявление в работе своей индивидуальности.
5. Создание условий для социализации личности в рамках индивидуальной и коллективной форм работы.

В качестве основного средства организации учебной деятельности младших школьников в процессе обучения выступают учебные задания. В них находят отражение цели, содержание, методы и формы обучения, они непосредственно выходят на ученика, реализуя тем самым мотивационную, развивающую, дидактическую и контролирующую функцию обучения и обуславливают тем самым характер учебных действий. Об этом писал в своих работах Г. К. Селевко. Чтобы обеспечить оптимальное усвоение этих знаний, нужно научить каждого ученика умственным действиям.

Работая учителем начальных классов, я давно пришла к выводу, что наиболее эффективными средствами включения ребенка в процесс творчества на уроке является: игровая деятельность, создание положительных эмоциональных ситуаций, работа в парах. Согласно определению игры педагогом Д. Н. Кавторадзе, использование этих средств в ходе урока происходит комплексно. Учитель считает, что ситуация положительного эмоционального восприятия должна пронизывать всю учебную деятельность ребенка.

Работая по традиционной системе обучения, я ищу такие виды учебных заданий, которые не только бы обучали, но и развивали в ребенке личностные качества.

Мной были изучены игровые приемы, принципы развивающего обучения, которые использовались на уроках: принцип деятельностного подхода и вариативность обучения. Реализация этих принципов дало возможность повышать активность учащихся, развивать мышление, поддерживать мотивацию к учению. Принцип деятельности заключается в такой организации обучения, когда ребенок получает знания не в готовом виде, а добывает его сам в процессе своей собственной деятельности. Принцип вариативности предполагает развитие у учащихся вариативного мышления, то есть понимание возможности различных вариантов решения задачи и умение осуществлять систематический перебор вариантов. Игра расширяет не только кругозор, но и повышает интерес к предмету, активизирует умственные и психологические процессы.

Самое главное это то, что каждый из этих принципов помогает сделать обучение интересным для ребенка. Активная работа психики, понимание целесообразности своих действий, получение знаний в результате собственного труда, вариативность знаний, возможность собственного выбора в сочетании с возможностью реализовать свое творческое начало – все это не только способствует развитие ребенка, но и формирует у него познавательный интерес. В ходе игры у ребенка развивается произвольное внимание, наблюдательность, сосредоточенность.

В своей работе я выделяю словесные игры, игры с предметами, игры с элементами соревнования, настольно-печатные. Характеристика игр представлена в таблице:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды игры | Цели игры | Название игр | Место использование игр на уроках |
| Словесные игры | Приучать слушать речь, понимать, о чем говорится, соотносить слова с действиями, описывать предметы, воспитывать умение использовать знание в соответствии с обстоятельствами, находчивость, быстроту мышления | «Отгадай-ка»  «А если бы»  «Фанты»  «Кто ты?»  «Закончи предложение» | Используются на уроках обобщения и повторения, изучения нового материала |
| Игры с предметами | Воспитание наблюдательности, развитие памяти, углубление знаний об окружающей действительности, систематизация знаний | «Кто быстрее?»  «Собери эмблему»  «Что изменилось?» | Используются на уроках изучения нового материала путем создания проблемных ситуаций, на закреплении и повторении |
| Игры с элементами соревнования | Развивают быстроту мышления | «Кто быстрее?»  «Кто больше?» | Контроль знаний, умений и навыков |
| Настольно-печатные игры | Систематизация, закрепление и углубление знаний | «Сложи картинку»  «Лото»  «Домино» | Контроль знаний, закрепление изученного материала |
| Ролевые игры | Формирование взаимоотношений в коллективе, развитие кругозора обучающихся | «Магазин»  «Строим дом»  «Диктор»  «Играем в театр»  «Планета друзей» | Используются на уроках обобщения |

Начальный этап формирования познавательных интересов совпадает во времени с первым полугодием первого класса. Здесь все свои уроки желательно строить на основе игры. Формы моих уроков различны. Это и уроки - сказки, концерты, уроки, построенные по типу любимых передач – «Поле чудес», «В гостях у сказки», «Звездный час». Гостями на наших занятиях являются любимые сказочные герои, веселые человечки: Буратино, Гномик, Красная шапочка, Незнайка, Почемучка. Они задают детям хитрые вопросы, приносят письма с заданиями. Любимцем первоклассников стал медвежонок Миша, который умеет говорить, может погладить по голове наиболее отличившихся учеников и пожалеть, если что-то не получилось. Дети верят, что Мишка может не только говорить, но и думать, рассуждать так же, как и они сами. В этом возрасте нет четких границ между реальным и воображаемым.

В своей работе я придаю большое значение роли дидактической игры. На уроках математики при организации устного счёта использую различные дидактические игры и упражнения. Например: «Лесенка», « Не ошибись!», «Молчанка», « Угадай-ка», « Принеси зайчику морковку», « Поможем Красной Шапочке», « Покормите рыбок» и мн.др. (Приложение №1) На данном этапе цель игры - организовать и заинтересовать детей. На уроках «приходят в гости» к детям сказочные герои и герои из мультфильмов (кот Леопольд, Незнайка, Волк, Заяц, Лесовичок, Мудрая Черепашка и мн.др.)Они помогают детям узнать что-то новое, проверить свои знания или закрепить изученный материал.Так, при прохождении темы «Число и цифра 7», использую игру «Магазин игрушек», при обучении письму буквы Г «приглашаю семью гномиков». На своих уроках я стремлюсь создать такую ситуацию, которая позволила бы каждому ребенку проявить себя, сделать серьезный труд занимательным. С большим успехом проходят такие игры, как «В гостях у Почемучки», «На дне рождении», «В гостях у героя сказок», «Помогите рыболову», «Поход под парусами и многие другие». Например, игру «Строим дом» начинаем так:

- Сегодня будем строить дом

На радость новоселам,

Чтоб каждый становился в нем

Счастливым и веселым!

После этих слов из различных геометрических фигур, на обороте которых записаны задания, дети на партах строят дом. А затем отвечают на вопросы:

- Сколько использовали треугольников?

- Сколько – четырехугольников?

- Сколько всего фигур?

- Чего больше и насколько?

- Какая фигура вверху? и др.

Игра на уроках не должна являться самоцелью, она проводится не только ради развлечения, а всегда подчинена учебно-воспитательным задачам. Игру или игровой момент всегда необходимо планировать, продумывать ее место в структуре урока, определять форму проведения, готовить материал.

- Сегодня я приглашаю вас на строительную площадку. Здесь вам нужно думать, делать точные расчеты, экономить время. Из нашего строительного материала мы должны образовать число сто и научиться его правильно записывать.

Так начинается урок математики во втором классе «Образованиие и запись числа сто» (Приложение №2). Дети в игровой форме узнают цель и тему урока, получают настрой на работу.

- Сегодня мы отправимся с вами по военным дорогам. Ведь было время, когда дети вместо школы отправлялись на фронт защищать Родину. Это начало урока в третьем классе по теме «Периметр многоугольника» (Приложение №3).

Для активизации учения школьников широко применяю разнообразные средства наглядности: рисунки, таблицы, схемы, презентации, просматриваем и прослушиваем различные материалы по теме на компьютере.

На уроках можно создавать проблемные ситуации. Они способствуют не только повышению познавательной активности учащихся, но и воспитанию самостоятельного, нестандартного творческого мышления. Проблемные ситуации создают эмоциональную вовлеченность, заинтересованность, желание найти решение. Эмоциональная вовлеченность способствует активизации мышления с использованием имеющихся знаний, а на последующих этапах побуждает к выяснению, какие недостающие знания необходимы для решения проблемы.

Так, чтобы собрать букет для ветеранов войны, дети сравнивают размер фигур и сами приходят к выводу: чтобы узнать площадь какой фигуры больше, нужно наложить одну фигуру на другую. Этот фрагмент урока математики по теме «Площадь» в третьем классе (Приложение №4).

Важную роль в развитию интереса к учению играет самостоятельная работа. Для самостоятельной работы подбирается материал, который не включает в себя совершенно новых и сложных правил. Самостоятельная работа всегда посильна детям. Виды контроля самые разные, при работе над словарными словами, учащиеся совершают «Поход под парусами». Дети вставляют пропущенные буквы в слова на отдельных листочках. При проверке на месте ошибки появляется дырка в «парусе». Дети стремятся не повредить свой «парус» и тем самым лучше запоминают написание словарных слов. Интересные вещи запоминаются быстро, поэтому учитель старается строить уроки так, чтобы детям было интересно. Во время проведения словарных работ, закрепления изученного материала применяются различные игры и игровые ситуации. (Приложение №4).

На уроках чтения при работе над сказками и фантастическими произведениями под рукой у учителя «волшебная палочка», «волшебные закладки», «сказочные призы». Во время работы по закреплению изученных букв в 1 классе был проведен урок-путешествие в зоопарк. (Приложение №5)

Много занимательного материала я использую и на других уроках, содержание игр постоянно обновляю, вношу изменения, дополнения.

Сейчас часто применяю интерактивные формы работы: работа в парах, работа над краткосрочными и долгосрочными проектами, интерактивные игры, тренажёры.

За годы своей работы я пришла к выводу, что учебно-познавательную деятельность школьников стимулирует не только интересный учебный материал и методы обучения, но и та атмосфера, в которой протекает процесс обучения. В обстановке доброжелательности, уважения, доверия, сопереживания ученик легко принимает учебно-познавательную задачу.

В атмосфере, где ценятся личностные достоинства ученика, его самостоятельная мысль, склонность к творческому поиску, он начинает стремится к решению более сложных задач. Продуманное содержание игр, целенаправленное определение игровых правил и действий способствуют всестороннему, гармоническому воспитанию социально активной личности младшего школьника. Игры на уроках используются и как средства формирования детского общения, закрепление норм и правил поведения не только в игре, но и вне ее, как средства воспитания у учащихся интереса к явлениям окружающей жизни.

**Результативность**

При систематическом использовании на уроках игровых технологий наблюдаются следующие результаты:

формируется такие качества личности как терпение, настойчивость, ответственность, любознательность, стремление к познавательной деятельности;

вырабатывается умение самостоятельно добывать знания и применять их на практике;

создается положительный морально-психологический климат в классе для развития личности учащихся;

повышается уровень развития коммуникативных навыков учащихся;

Я считаю, что данная тема помогла мне повысить активность детей на уроке, привлечь их внимание.

Мои ученики успешно усваивают учебный материал и показывают стабильно положительные результаты.

Качество знаний обучающихся по итогам года:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2011-2012  2 класс | 2011-2012  4 класс | 2012-2013  3 класс |
| Математика | 85% | 75% | 68 % |
| Русский язык | 85% | 75% | 68 % |
| Окружающий мир | 100% | 100% | 85% |
| Литературное чтение | Читают норму | Читают выше нормы - 100 | Читают норму |

Качество знаний обучающихся по результатам муниципального мониторинга составил 100%. Комплексная контрольная работа в 4 классе, 2011-2012 уч.г. выявила следующие уровни компетентности у учащихся:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень компетентности | Хороший | Высокий |
| Кол-во учащихся | 2 | 2 |
| % от общего количества учащихся выполнявших работу | 50% | 50% |

Для оценки результативности моей работы я провела среди учеников а*нкетирование.*

Анкета для учащихся.  
1.   Нравится ли тебе, когда учитель использует на уроке игру?  
2.   Как часто ты бы хотел, чтобы игра использовалась на уроке?  
3.   Какую форму игры ты любишь больше: индивидуальную, групповую или парную?  
4.   На каких уроках тебе нравится играть (перечисли)?  
5.   Бывают ли случаи, когда тебе не нравится игра и почему?  
6.   Зависит ли твое желание от учителя, использующего игры?  
7.   Что тебе больше всего нравится в игре?  
Анализ ответов учащихся дал следующие результаты:  
1.   Игры на уроках нравятся всем учащимся без исключений.  
2.   Большинство учащихся хотели бы играть на каждом уроке, но если только эта игра им интересна.  
3.   Дети больше всего любят групповую форму игр. По-видимому, это объясняется стремлением к общению со сверстниками, стремлением поделиться с ними своими мыслями, фантазиями, а также утвердить свой авторитет среди товарищей.  
4.   Учащимся может не нравиться игра, в случае, если при организации игры не учитываются интересы учащихся.  
5.   Большинству учеников нравится в игре побеждать. По-моему мнению, это стремление к победе обеспечивает обучение и развитие учащихся в игровой деятельности.  
Опыт работы приводит к выводу, что назначением игровой технологии в процессе обучения является помощь учащимся в расширении их кругозора и закреплении учебного материала, а также развитие психологических и личностных качеств.  
Также необходимо отметить, что при четком продумывании, правильной разработке и правильной организации игровых форм, результаты при достижении поставленных целей налицо.

**Адресная направленность**

Классификация игр и игровых моментов настолько разнообразна, что заинтересует как учителей начальной школы, так и учителей-предметников среднего звена. Таким образом включение в учебный процесс игровых моментов будет приемлемым и целесообразным для различных возрастов, а соответственно и для различных образовательных программ.

Многие игры по объёму и содержанию рассматриваемого материала нередко выходят за рамки школьной программы и предполагают творческий подход, поэтому будут интересны учителям в плане подготовки детей к олимпиадам.

Для учителя игровые моменты на уроке с одной стороны,- возможность лучше узнать и понять учеников, оценить их индивидуальные особенности, решить возможные внутриклассные проблемы (например, общения, лидерство). С другой стороны, это возможность для самореализации, творческого подхода к работе, осуществления собственных идей.

**Трудоемкость опыта**

Любая игра должна способствовать решению основной учебной задачи урока - закреплению знаний, освоению способов решение задач и т.д. Только в этом случае она будет являться обучающим элементом урока. Но сочетание познавательного и игрового элементов урока представляет собой - определенную трудность при составлении проведения дидактической игры. В первые моменты все внимание учащихся сосредоточенно на игровое действие. Необходимо так построить урок, чтобы ученики незаметно для себя постепенно включились в процесс изучения какого-либо материала. Важно создать такие условия, при которых интерес учащихся к игре как к занимательному занятию постепенно переключится на учебное занятие. Следует отметить, что для любой игры очень трудно подобрать учебный материал, который отвечал бы всем требованиям, предъявляемым к дидактическим играм, и поддержал бы интерес учащихся в течении всей игры. В процессе работы освоена технология игрового обучения, а также методические приёмы использования на уроках различных видов игр. Больших временных затрат требует организация сюжетных игр (ролевых, деловых), как при разработке их содержания, так и при непосредственной подготовке к уроку

**Заключение**

Использование игровой деятельности на уроках в моей практике, позволило:

* ученикам по-новому взглянуть на традиционные задания для этих уроков,
* благодаря живым мыслям и чувствам учеников создавать устные и письменные высказывания,
* создать благоприятные условия для детского творчества,
* обеспечить личную заинтересованность каждого участника в игровой и учебной деятельности,
* развивать коммуникативные умения ребят при работе в группах,
* повысить познавательный интерес на уроках.

Присутствие «великой учительницы» — игры в жизни младшего школьника должно быть осмысленно соотнесено с другими видами его деятельности. Целесообразно спланированную, правильно подобранную и умело использованную игру педагогом, по моему мнению, можно считать таким же важным и необходимым элементом образовательной работы, как и урок. На уроке игра позволяет младшему школьнику испытать радость умственного напряжения и преодоления интеллектуальных трудностей, которые сопряжены с решением учебных задач.

Таким образом, игровая деятельность является хорошим средством для формирования познавательного интереса учащихся , она способна привлечь их внимание. Но пользоваться ей надо умело, использовать игры в системе, не упуская сути предмета и не придавать игре характер обычного упражнения. Ведь игра — это всегда праздник для ребёнка.

**Список литературы:**

1. Амонашвили Ш. А. Педагогическая симфония. Екатеринбург, 1993.
2. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. — М., 1995.
3. Букатов В.М. Педагогические таинства дидактических игр. М., 1997.
4. Выготский Л.С. Педагогическая психология. М., Педагогика. 1991.
5. Выготский Л. С. Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка // Вопросы психологии, 1966. № 6.
6. Пидкасистый П.И., Хайдаров Ж.С. Технология игры в обучении и развитии: Учебное пособие. М., 1996.
7. Подласый И.П. Педагогика. – М.: Просвещение, 1996.
8. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. М.: Народное образование, 1998.
9. Шмаков С.А. Игры учащихся — феномен культуры. М., 1994.
10. Эльконин Д.Б. Психология игры. М., 1999.