

МБОУ «Архангельская СОШ
им. Героя Советского Союза Краснова В. М.»

Конкурсная программа

"ЭКОЛОГИЯ

В ФИЛОЛОГИИ"

Подготовила и провела
учитель начальных классов
Суслина Елена Владимировна

2013год

Цели:

- посмотреть на науку экологию с необычной точки зрения;
- расширить круг знаний и интересов учащихся;
- пополнить словарный запас;
- воспитывать бережное отношение к окружающей природе.

Оформление и реквизит:

- книжная выставка;
- карточки с пословицами для конкурса «Сложи пословицу»;
- карточки с изображениями животных и растений для конкурса «Скажи пословицу»;
- карточки с объяснениями крылатых выражений для конкурса «Найди слово»;
- карточки с фразеологизмами для конкурса «Покажи слово»;
- карточки со словами и предметами (луковица, спички, монета, бутылка, газета, исписанный лист) для конкурса «Найди предмет»;
- карточки с изображениями животных и фразеологическими оборотами для конкурса болельщиков «Рисунок-подсказка»;
- весёлая музыка для игр;



Ведущий. - Здравствуйте, ребята, уважаемые гости! Сегодня у нас с вами необычная конкурсная программа – толк-урок «Экология в филологии». Каждый из вас знает, что экология связана с природой, а филология – с языком, нашей речью. Что же между ними общего? Названия растений, животных, птиц, рыб, насекомых в русском языке, да и не только в русском, постоянно используются в речи человека как для обозначения представителей флоры и фауны, так и для наименования разных вещей и предметов, которые человека окружают, для характеристики самого человека, его поведения и поступков. Они значительно обогащают словарный запас, делают нашу речь более выразительной, точной. Большой популярностью пользуются в нашей речи пословицы и поговорки, среди которых есть огромное количество «природных», «экологических».

Сейчас я предлагаю разделиться на 2 команды, назвать свою команду, выбрать капитана и начать нашу конкурсную программу. Представляю вам жюри, которое будет оценивать каждый конкурс.

Итак, мы начинаем.

Конкурс «СЛОЖИ ПОСЛОВИЦУ»



В конкурсе участвуют капитаны. Перед ними – карточки с пословицами и поговорками о природе, разрезанные на 2 части и перемешанные. Задание – сложить пословицы и поговорки.

Пословицы капитану 1 команды:

1. Муравей невелик, а ... (горы копает).
2. Какова земля... (таков и хлеб).
3. На ловца и... (зверь бежит).
4. Не от добра дерево... (листья роняет).
5. Не хлещи кобылу... (и лягать не станет).
6. Старый конь... (борозды не портит).

Пословицы капитану 2 команды:

1. Худое дерево... (с корнем вон).
2. Всякое семя знает... (свое время).
3. Паршивая овца... (всё стадо портит).
4. На безрыбье и... (рак рыба).
5. Резвого жеребца и... (волк не берёт).
6. Каково семя... (таков и плод).



Ведущий. Пока капитаны выполняют задание, я предлагаю командам также вспомнить пословицы и поговорки, но уже о конкретном растении или животном.

Конкурс «Скажи пословицу».

Каждой команде предлагается по 5 карточек с изображениями животных и растений. Задание – вспомнить пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых упоминаются эти растения и животные.



Карточки 1 команды:

1. Волк. (Волков бояться – в лес не ходить. И волки сыты, и овцы целы. Волка ноги кормят. Как волка не корми, он всё в лес смотрит. Ловит волк, ловят и волка. Волк не пастух, свинья не огородник. Старого волка в сети не заманишь. В согласном стаде волк не страшен.)
2. Ворона. (Пуганая ворона и куста боится. От ворон отстал, к павам пристал. Была бы падаль, а воронье налетит. В своём гнезде и ворона коршуну глаз выключет.)
3. Яблоко. (Яблоко от яблони недалеко падает. От одного порченного яблока весь воз загнивает).
4. Рыба. (Рыба портится с головы. На безрыбье и рак рыба. Без труда не вытянешь и рыбку из пруда. Рыба ищет, где глубже, а человек – где лучше. На то и щука в реке, чтобы карась не дремал.)
5. Кошка. (Знает кошка, чьё мясо съела. Рано пташечка запела, как бы кошечка не съела. Кошек – игрушки, мышке – слёзки. Не всё коту Масленица, будет и Великий Пост.)



Карточки 2 команды.

1. Заяц. (За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь. У вора заячье сердце: и спит, и боится. Заяц уж сед: навидался он бед.)

2. Воробей. (Слово не воробей, вылетит не поймаешь. Старого воробья на мякине не проведёшь. Из пушки по воробьям не стреляют.)

3. Цветок. (Это только цветочки, ягодки потом будут. Весна красна цветами, а осень плодами. На хороший цветок и пчела летит. Со всего свету не собрать цветку.)



4. Птица. (Цыплят по осени считают. Всяк кулик своё болото хвалит. Гусь свинье не товарищ. Лучше синица в руках, чем журавль в небе. Ворон ворону глаз не выклюет.)

5. Собака. (Собака лает, ветер носит. Собака на сене. Собака лает, а караван идёт. Битому псу только плеть покажи.)

Конкурс « Фразеологизм и его значение »

Ведущий. Очень украшают нашу речь, делают её выразительной, точной, образной крылатые выражения или фразеологические обороты. Многие из них произошли на основе наблюдений человека за природными явлениями, поведением зверей и птиц. Сейчас многие крылатые выражения, фразеологизмы, имеют другую смысловую нагрузку, другое значение.

Каждой команде предлагается по 5 карточек. Задание – назвать фразеологизм (крылатое выражение) и объяснить, почему так говорят?

Карточки 1 команды.

1. Притворные сожаления, лицемерные, фальшивые слёзы. (Ответ: крокодиловы слёзы. Существует поверье, что крокодилы плачут в тот момент, когда поедают свою жертву. В своё время шведские учёные Рагнар Фанге и Кнут Шмидт-Нильсон решили всё-таки проверить, плачут ли крокодилы. И что же оказалось? А оказалось, что крокодилы и в самом деле проливают обильные слёзы. Однако не из жалости, а от избытка солей в организме. Почки пресмыкающихся животных – несовершенный инструмент. Поэтому для удаления из организма избытка солей у рептилий развились особые железы, которые помогают почкам. Железы, выделяющие растворы солей, расположены у самых глаз крокодила. Когда они работают в полную силу, кажется, будто свирепый хищник плачет горькими слезами.)

2. Ничего не видящий и не слышащий вокруг себя человек, разиня. (Ответ: глухая тетеря. Люди давно заметили свойство тетерева – терять на время токования слух. Огромная птица поёт на дереве песню, закрыв в упоении глаза, и не слышит ничего, что делается вокруг. Одну из тетеревиных пород назвали глухарём.)

3. Человек, делающий всевозможные глупости, буян, чудак, у которого ум за разум зашёл. (Ответ - белены объелся. На задворках и свалках вы можете встретить высокие кусты с грязно-желтоватыми, в лиловых прожилках цветами с неприятным запахом. Это белена – очень ядовитое растение. Её семена напоминают мак. При отравлении ими появляется сильное возбуждение, галлюцинации, бред, возможна смерть.)



4. Полностью поседевший человек. (Ответ-седой как лунь. Лунь – пернатый хищник. Некоторые виды луней окрашены в голубовато-пепельные, серые цвета. И вообще птица лунь, с загнутым клювом и с венцом перьев вокруг щёк и подбородка, удивительно напоминает убелённого сединами бородатого старца.)

5. Испускать громкие стоны, громко, навзрыд плакать. (Ответ: реветь как белуга. В море водятся два совершенно различных существа: рыба белуга семейства осетровых, которая, как и все рыба, не издаёт никаких звуков, и дельфин белуха, который испускает своеобразное мычание, вроде бычьего рёва. Этим двух животных наш язык просто перепутал.)

Карточки 2 команды.

1. Последнее, предсмертное творение человека. (Ответ: Лебединая песня. Зоологи знают, что существует два вида лебедей. Шипуны только шипят, а кликуны обладают звучным трубным голосом. Наши предки их путали и часто, приручая лебедей, не могли дождаться от них ни звука. Так родилось убеждение, что лебеди хоть и поют, но только раз в жизни – перед смертью.)

2. Человек, резко отличающийся среди окружающих теми или иными качествами. (Ответ: Белая ворона. Среди животных встречаются альбиносы, то есть белые по цвету особи. Это обусловлено отсутствием в коже и волосах красящего вещества – пигмента. Такие животные – необыкновенная редкость.)

3. Напыщенная, преисполненная достоинства походка, сановитая поступь. (Ответ: ходить гоголем. Гоголь – это порода диких уток. На суше они выступают важно, вперевалочку, с выпяченной грудью и гордо закинутой головой, как, впрочем, и все утки. Но в пословицу вошли только эти.)



4. Ограбить дочиста, догола. (Ответ: ободрать как липку. В старину с молоденьких липовых деревьев наши предки сдирали кору – лыко – на поделки: лапти, короба. А со старых деревьев получалось только мочало. По

всем лесам летом жалко торчали голые, засыхающие стволы начисто ободранных юных липок.)

5. Нашёл, что искал, докопался до сути. (Ответ: вот где собака зарыта. Существует такая история: австрийский воин Сигизмунд Альтенштейг все походы и битвы провёл вместе со своей собакой. Однажды в Нидерландах собака ценой своей жизни спасла от гибели хозяина, и благодарный воин, торжественно похоронив своего друга, поставил на могиле памятник. Похоже этот собачий памятник мог быть найден туристами лишь при помощи местных жителей. Отсюда и поговорка.)

Ведущий. А сейчас мы с вами немного разомнёмся. Предлагаю совершить зоологический забег «Сороконожка». Знаете, почему сороконожку так назвали? Правильно, у неё не две пары ног, а множество. Это такая красивая гусеница, и она может очень быстро передвигаться.

Задание. Для того, чтобы превратиться в сороконожку, нужно всей команде присесть на корточки, взять за плечи впереди сидящего и, не отцепляясь друг от друга и не вставая, пройти дистанцию всем вместе. Чья сороконожка быстрее?

Ведущий. Наблюдая за повадками животных, человек подмечал в их поведении такие особенности, которые есть и у людей. Он перенёс названия этих животных на тех людей, которые напоминали их своим поведением. Так, например, жаворонком называют человека, у которого период активности приходится на первую половину дня, а совой – того, у кого максимальная активность приходится на вторую половину.

Конкурс «Покажи фразеологизм»



На карточках написаны фразеологические обороты, связанные с какими-либо чертами характера или состоянием человека. Задание – при помощи мимики и жестов объяснить зрителям эти выражения, а зрители должны сказать этот фразеологический оборот.

Выражения для 1 команды.

- голоден как волк;
- болтлив как сорока;
- упрям как осёл;
- здоров как бык;
- назойлив как муха;
- топает как слон;



Выражения для 2 команды.

- труслив как заяц;
- нем как рыба;
- хитёр как лис;
- грязный как свинья;
- задиристый как петух;
- надутый как индюк;

Конкурс «Найди предмет».

Названиями животных часто обозначают и самые разнообразные вещи, предметы, инструменты. Так, например, в спорте конь и козёл – гимнастические снаряды, дельфин – стиль плавания, а морж – человек, занимающийся зимним плаванием.

На столе разложены предметы и карточки со словами или словосочетаниями. Задание – сопоставить предметы и карточки.

Предметы и карточки для 1 команды.

ЛУК

ПУСТИТЬ КРАСНОГО ПЕТУХА

СПИЧКИ

УТКА

ГАЗЕТА

ГОРЕ



1. Лук – горе. (Горе луковое – причина, незначительная для плача; незадачливый, невезучий человек.)

2. Спички – пустить красного петуха. (Петух у славян был воплощением огня: бог огня изображался нередко в виде огненно-красного петуха. В русском языке фраза «пустить красного петуха» давно уже означает: совершить поджог, устроить пожар.)

3. Газета – утка. (Газетная утка – лживое известие, напечатанное в газетах. Происхождение выражения «газетная утка» связывают с бельгийским юмористом Корнелиссином, который, вздумав поиздеваться над легковерием публики, напечатал в журнале заметку о прожорливости уток: «Один учёный, купив 20 уток, тотчас приказал разрубить одну из них на мелкие кусочки, которыми накормил остальных птиц. Несколько минут спустя он поступил точно так же с другой уткой... И так далее, пока не осталась одна, которая

пожрала таким образом 19 своих подруг». Несколько дней все только и говорили, что о прозорливости уток, пока автор сам не раскрыл секрет «научного опыта». С этих пор всякая ложь в печати называется уткой).

Предметы и карточки для 2 команды.

МОНЕТА

ЗЕЛЕНый ЗМий

КАРАКУЛИ

ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕЦ

БУТЫЛКА

КАК КУРИЦА ЛАПОЙ



1. Монета- золотой телец. (Золотой телец. Библейская легенда гласит, что пока пророк Моисей беседовал на горе Синай с Богом, верующие отлили из золота фигуру тельца (молодого быка) и стали ему поклоняться, за что были наказаны. Но золотой телец остался символом золота, денег, богатства.)

2. Каракули- как курица лапой. (Курица всегда была предметом насмешек. Она не летает, хотя

имеет крылья, не вьёт гнезда, боится воды, не видит в темноте, глупа, пуглива. Отсюда и выражения: курам на смех, мокрая курица, куриная память и прочие.)

3. Бутылка- зелёный змий. (Выражение возникло на основе народно-поэтического оборота «зелено вино», где вино названо по цвету продукта, из которого оно делается. Осознав вред алкоголя, его стали называть зеленым змием. Змий же со времен изгнания Адама и Евы из рая - символ дьявола.)

Ведущий. Пока игроки выполняют задание, я предлагаю конкурс для болельщиков. **Конкурс называется « Рисунок – подсказка».** Задание – глядя на карточку с рисунком, узнать зашифрованный на ней связанный с миром животных фразеологизм.

(Оформление карточки: на одной стороне – изображение животного, на другой – фразеологизм.)

Задания болельщикам 1 команды.

1. Селёдки в банке или в бочке. (Как сельдей в бочке, т.е. очень много.)
2. Комар. (Комар носа не подточит, т.е. дело сделано хорошо.)
3. Кошка. (На душе кошки скребут, т.е. переживать, волноваться, плохо себя чувствовать.)
4. Муха. (Слышно, как муха пролетит, т.е. полная тишина.)

Задания болельщикам 2 команды.

1. Рыба. (Как рыба в воде, т.е. чувствовать себя свободно и непринуждённо.)

2. Гусь. (Как с гуся вода, т. е. невозможно подействовать на человека какими-либо доводами или убеждениями).
3. Курица. (Куры не клюют, т. е. очень много.)
4. Медведь. (Медвежья услуга, т. е. дело, которое принесло больше вреда, чем пользы.)

Ведущий. Болельщики выигравшей команды приносят ей дополнительное очко. Сейчас предлагаю провести зоологический забег для болельщиков и укрепить позиции своих команд. Забег называется «Лягушки». Лягушек на земле великое множество, они обитают по всему миру. Чаще всего встречается зелёная лягушка, которую, конечно же, видел каждый. Это хищное животное. Она питается только той добычей, которую поймает сама. В её рацион обычно входят насекомые, улитки. Не прочь она пообедать и своими собратьями. Днём лягушки греются на солнышке, удобно расположившись на берегу водоёма. В случае опасности бросаются в воду и, добравшись до дна, зарываются в ил. Вечернюю зарю они встречают большими компаниями с обязательным хоровым кваканьем.

Задание болельщикам: каждый игрок команды передвигается «по-лягушечьи», присев на корточки, руками отталкиваясь от пола. При каждом прыжке нужно квакнуть. Чья команда быстрее пройдёт дистанцию и принесёт очко любимой команде?

Ведущий. Молодцы, ребята! Все задания щёлкаете, как орешки, т. е. выполняете легко и быстро. Ну а закончим мы свою программу последним конкурсом, который называется «**Авторская фраза**». Я буду зачитывать отрывки из литературных произведений, а вы должны будете назвать крылатую фразу, которая пришла к нам из этого произведения и дать ей объяснение. Фразы буду читать поочереди: одну фразу 1 команде, вторую -2 и т.д.

1. Писатель Н. С. Легов из одной прибаутки о том, что англичане стальную блоху сделали, а наши туляки ее подковали да им назад отправили, создал повесть «Левша». Родилось крылатое выражение... («подковать блоху», то есть искусно выполнить замысловатую работу).
2. Г.- Х. Андерсен написал сказку о том, как из птенца, некрасивого и уродливого, выросла прекрасная птица, и появилось выражение.. («гадкий утенок», то есть человек с неоцененными возможностями).
3. У того же Эзопа в басне «Путник и гадюка» рассказывается о путнике, который пожалел погибшую от стужи змею и спрятал ее за пазухой. Отогревшаяся змея ужалила путника, и он умер. Появился фразеологический оборот... («пригреть змею на груди»- о неблагодарности за работу.)
4. У Французского баснописца Лафонтена есть басня «Обезьяна и кот», в которой рассказывается, как обезьяна хитростью заставила кота вытащить жарящиеся в огне каштаны и сама съела их, ничего не оставив другу. Отсюда

и пошла поговорка... («таскать каштаны из огня», то есть делать за кого-то трудную работу, рисковать для другого).

5. У того же Лафонтена в басне «Медведь и два охотника» два друга рассуждают, что они сделают с медведем, когда его убьют. Но на охоте один убежал от косолапого, другой от страха упал в обморок. Теперь мы говорим... («делить шкуру неубитого медведя», то есть делать ни на чем не основанные расчеты).

6. Известный русский баснописец И. А. Крылов в басне «Обезьяна» рассказывает о мартышке, которая, глядя на крестьянина тоже решила поработать. Мартышка, желая показать усердие, начала катать большой чурбан. Что получилось? (Мартышкин труд, то есть бесполезная, ненужная работа).

7. В другой крыловской басне «Лев на ловле» звери сообща устраивают облаву и добывают оленя. Но лев по праву сильного забрал всю тушу себе... Возникла фраза... («львиная доля»- в смысле несправедливости дележа или несправедливости людей власти и силы).

8. У немецкого поэта Ф. Шиллера есть драма «Вильгельм Телль», рассказывающая о крестьянине, которому в качестве наказания за непочтительность было приказано сбить выстрелом из лука яблоко с головы своего сына, что он и сделал. Так родилось выражение... («попасть в яблочко», то есть попасть в цель, в самую точку).

Ведущий. Ребята! Вы отлично справились со всеми заданиями, и нам осталось только подвести итоги и наградить победителей. Надеюсь, что ваш лексикон сегодня существенно обогатился интересными словами и выражениями. А продолжить свое образование вы сможете с помощью этих книг.



Обзор книжной выставки



1. Школьный словарь фразеологизмов, М., 2012г
2. Волина В.В. Этимологический словарь. М. АСТ-пресс, 1997г.
3. Сергеев В.Н. Новые значения старых слов. М. Просвещение, 1987г.