**Ход урока**

**Цель**: познакомить обучающихся с историей гончарного промысла в родном селе;

Развивать интерес к народному творчеству;

Воспитывать уважение к мастерам своего дела, к людям труда, гордость за свой народ

**1 Организационный момент**

Ребята, у нас сегодня на уроке гости! Давайте пригласим их совершить вместе с нами небольшое путешествие в прошлое нашего села. И узнаем каким было наше село в то далекое от нас время. Какие люди здесь жили и чем они занимались.

Летом 2012 года наше село отмечало свое рождение.

Сколько лет нашему селу?

Да нашему селу уже 400 лет. А тогда это было дикое поле заросшее ковылем. (СЛАЙД №2)

Там на высоком берегу,

Где две реки слились в одну

Четыре сотни лет назад

Большекарайское село свое начало здесь взяло.

А может кто-то из вас знает, кто же первым, 400 лет тому назад прибыл сюда обживать наши земли? (Ответы детей) (СЛАЙД №3)

В то место, где река Карай   
да с седым Хопром сливает волны  
Обживать доселе дикий край  
Прибыл атаман Григорий Черный.

С ним еще десяток казаков,

Место видно, чем-то приглянулось

И вот так из глубины веков

Нить истории села и потянулось.

Это было в 1612 году. Кого только не видела наша земля. Сам

разбойник Кудеяр говорят промышлял здесь разбоем и крестьянская война под руководством Емельяна Пугачева коснулась нашего края. Но село наше продолжало жить. Вот так примерно выглядели дома, церковь в селе.

(СЛАЙДЫ № 4-5)

Шло время. Прошел век 18 с его событиями. Наступил 19 век. Население нашего села росло. И уже в середине 19 века в нашем селе было много жителей и домовладений. Вот что об этом говорится в исторической справке (СЛАЙД №6)

С ростом населения в селе развиваются ремесла Слайд зачитать

28 горшечников было в нашем селе к концу 19 века. (СЛАЙД № 7)

А кто такие горшечники мы с вами узнаем сегодня на уроке.

( СЛАЙД № 8)

Горшечник, горшеня, скудельник—Кого называли так на Руси?

(СЛАЙД №9)

Ребята, отгадайте загадку

Изготовлю вам из глины

Миску, крынку и горшок

У меня отличный дар

Ремесло мое……

Горшечник, горшеня, скудельник – это все синонимы к слову гончар.

Так гончаров в старину называли в разных уголках России.

Много природных богатств находятся в недрах Земли. Давно человек научился их добывать и применять в своей жизни. А богатства эти зовутся полезными ископаемыми. Есть полезные ископаемые находятся глубоко в земле и что бы их добыть нужен труд многих людей и соответсвенно много денег. Это нефть, газ, золото, алмазы.

А есть такие ископаемые, которые лежат на поверхности земли, но посвоей значимости ни сколько не уступают золоту, алмазам. И они есть и у нас в селе и благодаря им у нас стало развиваться гончарное дело. Что же это за природные богатства лежат у нас с вами в прямом смысле под ногами?

Да это песок и глина. (СЛАЙД№ 10)

У нас есть глина, которая применяется в строительстве, а есть особенная, та которая используется в гончарном деле

(Показать виды глины) И её в то время было много и её добывали в оврагах, которые тянулись к реке Хопер. Глина была очень хорошего качества. Поэтому гончарные изделия Большекарайских мастеров пользовались неплохим спросом в соседних губерниях и в Донской области. И поэтому на очередном губернском Земском собрании было решено организовать в селе учебную гончарную мастерскую.

Гончары стали образовывать хозяйства. В селе было где-то образовано 22 хозяйства по изготовлению гончарной продукции. Наши гончары в большей части, изготовляли молочные крынки, кубаны, горшки, корчаги, миски, кувшины для воды, дымовые трубы.

(СЛАЙДЫ №11-13)

Физминутка.

Но были кустари-одиночки, которые имели свои гончарные мастерские при доме, делали горшки и продавали их на ярмарках.

Труд гончара был тяжелым. Работали они по10-12 часов, в жарко натопленном помещении, которое никогда не проветривалось, дышали насыщенными водяными парами, продуктами пережигания свинца и запахом дегтя.

(СЛАЙД№ 14)

Для изготовления горшков гончару нужен был гончарный круг

Вот гончар, тоски не зная

Круг вращает он один

И из рук его волшебных  
выплывает вдруг кувшин.

А для обжигагошков нужна была специальная печь. Печь эта называлась – Горном (В Карае называли ГОРНО).

СЛАЙД№ 15) Подоров Д рассказывает о горне.

Весной мы с вами обязательно сходим на те места, где были эти печи.До сих пор ямы от них сохранились в некоторых местах.

Жили наши горшечники очень давно, их уже нет в живых, но есть ёще в селе бабушки, которые поведали нам о тайнах гончарного мастерства.

Живут в нашем селе две сестры Кузнецова Полина Николаевна и Попова Мария Николаевна. Они старейшие жители села. Вот они то рассказали нам о своих братьях-гончарах. Гончары Кузнецовы были известными людьми в селе.

(СЛАЙД№ 16)

Давайте послушаем их воспоминания. Воспоминания Полины Николаевны нам расскажет Ваня Попов. И это не случайно. Ваня, а ты не знаешь почему именно ты? Дело в том, что один из братьев Николай Николаевич Кузнецов является тебе Ванюша прадедом по материнской линии. Он дедушка твоей мамы. Жаль только фотографии Ник. Ник. не сохранилось у родственников. А вот фотография Ивана Николаевича есть

(СЛАЙД№17)

(Дети рассказывают воспоминания.)

К великому сожалению гончарный промысел в нашем селе утерян. В живых не осталось тех мастеров, которые постигали свое ремесло от своих дедов и прадедов.

Давайте вспомним имена тех мастеров, которых нам удалось пока восстановить. Эту работу мы продолжим обязательно, тк историю своего края должен знать каждый.

(СЛАЙДЫ №18 – 20)

Ребята, урок наш закончен. Скажите, когда вы придете домой, что же вы расскажите своим родителям о гончарном ремесле, о людях которые им занимались?

РЕФЛЕКСИЯ.

**Муниципальное образовательное учреждение Большекарайская средняя общеобразовательная школа села Большой Карай Романовского района Саратовской области**

**Областной конкурс методических пособий и разработок**

**«Растим патриотов России»**

**Номинация : «Методические материалы по организации музейной работы в** **школе»**

**Урок окружающего мира в 3 классе**

**ТЕМА:**

**«Горшечных дел мастера земл Большекарайской»**

**Подготовила учитель начальных классов**

**I квалификационной категории Попова Л. Н.**

**2013 г.**