**Игровые упражнения, способствующие устранению нарушений процесса письма**

Предлагаемые игровые упражнения рассчитаны на широкую детскую аудиторию: от детей старшего дошкольного возраста до учащихся начальных классов. Рекомендуется логопедам, учителям начальных классов, воспитателям и родителям.

Упражнения, позволяющие устранить нарушения письма, зависят от вида нарушения. Они могут быть в форме занятий, индивидуальных заданий, а лучше проводить их в игровой форме.

**I. ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА**

Игровые приемы, способствующие формированию умения выделять предложения из потока речи, грамматически правильно составлять предложения, вычленять из предложения слова, закрепить знание терминов «слово», «предложение».

***1. Журналисты***

Детям показывают сюжетную картинку и предлагают одним предложением сказать, что на ней нарисовано. Затем необходимо подсчитать количество слов в этом предложении.

***2. Какое число я задумал?***

Ведущий предлагает детям отгадать, какое число он задумал. Для этого им нужно правильно посчитать, сколько слов в предложении, которое он скажет.

***3. Я начну, а ты продолжи***

Играть можно парами или группой. Первый ребенок говорит предложение из 2 слов. Каждый следующий должен добавлять по 1 слову, чтобы предложение получилось развернутое и красивое. Кто не придумал слово — выбывает.

***4. Кто самый внимательный?***

Ведущий читает предложение, а дети должны определить место заданного слова (какое по счету) в предложении.

***5. Тишина***

Ведущий читает предложение, а детям необходимо поднять цифру, соответствующую количеству слов в этом предложении. Разговоры при этом не разрешаются, кто заговорит - проиграл.

***6. Закончи рассказ***

Детям предлагают прослушать рассказ и добавить одно предложение так, чтобы рассказ оказался завершенным.

***7. Мы — тоже***

Дети шагают на месте, пока взрослый читает рассказ. В конце предложения нужно остановиться и, если по смыслу это подходит, хором сказать «Мы — тоже».

Поход в лес

Дети пошли в лес. Они хотели набрать много грибов и ягод. Они взяли с собой корзины. Все ребята собрались на опушке и вместе вошли в лес. Он был густой, дремучий. Сосны там были высокие-высокие. Ребята стали кричать друг другу «Ау». Лес отвечал им эхом. Грибы и ягоды быстро очутились у ребят в корзинах. Довольные, дети вернулись домой.

***8. Посмотри, что получилось***

Ведущий предлагает диктуемые отдельные слова записывать в тетрадь, а предложения на листочках. После того, как задание будет записано, ответить на вопросы.

Октябрь. Наступила поздняя осень. Месяц. Второй. На дворе ненастье. Часто льют дожди. Осень. Птицы улетают в теплые края. Люди называют это время грустным.

Вопросы:

Что вы записали на листочках? (Предложения).

Что получилось? (Рассказ)

А что записали в тетрадях? (Слова)

Можно ли это назвать предложением? (Нет)

Как из этих слов получить предложение? (Изменить слово осень, изменить порядок слов: Октябрь — это второй месяц осени.)

***9. Или «Нет», или «Да», а не знаешь — беда***

Ведущий задает вопросы (на любую тему). Ребенок, если правильно — говорит «да», если неправильно — «нет». Если ответ неверен — «попадешь в беду» и получает штрафной флажок. По окончании игры нужно спасать проигравшего, задав ему посильное задание. Например: придумай предложение из 3-4—5 слов, подбери 2, 3, 4 слова со звуком с, ж, л, р и т. д.

Звуки — это то, что мы слышим? (Да)

Буквы мы слышим и произносим? (Нет)

Стрекоза — это маленькая птица? (Нет)

Зимние дни короче, а дни длиннее? (Да)

***10. Конвейер***

Дети должны собрать предложение из слов. На доске 3—5 сюжетных картинок. Один ученик мысленно выбирает одну из них, придумывает по ней предложение и называет только первое слово. Остальные участники игры добавляют к услышанному слову каждый свое так, чтобы получилось грамматически верное предложение, соответствующее сюжету. Контролер произносит получившееся предложение. Ученик, начавший игру, произносит свой вариант. И так по всем картинкам.

***11. Стрелочники***

Стрелочники (дети) слушают рассказ и «пропускают поезд» — поднимают карточку (говорят количество) с нужной цифрой, соответствующей количеству предложений в рассказе. Кто ошибется — выбывает из игры. Можно так же определять количество звуков в слове.

***12. Обозначь цифрой***

Необходимо прослушать предложения. В каждом из них определить, на каком по счету месте находиться слово солнце, цифру записать в тетрадь. В конце игры сложить полученные числа. Тот, у кого получилось число 20 — выиграл.

Зимой солнце светит, но не греет. Живя на юге, мы видели, как солнце садится прямо в море. Зимнее солнце освещало сосны. Поднявшись на вершину горы, мы увидели заходящее солнце.

Ответ: 2 + 1 + 7 + 2 + 8 = 20

***13. Точка, найди свое место***

Прочитать текст и разделить его на предложения. Списать текст, расставить знаки препинания.

**II. ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ СЛОГОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА**

Игровые приемы служат для закрепления умения делить слова на слоги, вычленять из слова заданный слог, определять количество слогов в слове.

***1. Только гласные***

Ведущий называет слова, а дети указывают только гласные, записывают их.

***2. Один, два, три, четыре…***

а) Ребенку предлагаются картинки. Ему необходимо разложить их по группам в зависимости от количества слогов. Победит тот, кто быстрее справится с задачей.

б) Ведущий показывает картинки, а дети выбирают в соответствии, со своим номером: 1 — в слове должен быть один слог, 2 — в слове 2 слога и т. д.

***3. Шифровальщики***

а) Выделить устно из слов первый слог

Хорек, рокот, шорох, хорошо, носорог, отлично и т.д.

б) Выделить в словах первые слоги, записать. Составить из них предложение.

Улей, домик, машина, луна, жаба. (У дома лужа.)

в) Детям нужно выделить в словах ударные слоги, (письменно) и составить из них предложение.

Горы, пилоты, сова, без, удочка, зима, капуста, красота, яма, рисунок, маленький. (Голова без ума — пустая сума).

г) Выписать третий по счету слог. Из полученных слогов составить слово, обозначающее часть речи:

Учительница, дорога, кимоно, пение, пастила, гостеприимство. (При-ла-га-тель-но-е.)

***4. Внимание и счет***

Внимательно прослушать предложение и записать все слова, состоящие из трех слогов.

Около школы был пустырь. Стадо прошло мимо нашего домика. Под окном стояла лошадь. В клетке сидит белая мышь. Весной береза оживает. (Около нашего домика стояла береза.)

**III. ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА**

В процессе игр дети учатся определять наличие и место заданного звука в слове, вычленять из слова первый или последний звук, определять последовательность и количество звуков в слове.

***1. Угадайка***

Дети учатся определять количество звуков в слове, придумывать слова с заданным количеством звуков.

Ученику дается карточка с написанной на ней цифрой. Ученик, не показывая ее товарищам, придумывает слово с количеством звуков, соответствующим указанной цифре. Остальные должны угадать, какая цифра написана на карточке. Или ученик произносит слово и просит товарищей определить количество звуков.

***2. Узнай, кто ты***

Из первых звуков сложи слово.

Муха, остров, лужа, одежда, день, ель, цирк. (Молодец)

***3. Последний звук***

Вычленить последний звук в слове, записать, составить слово.

Кенгуру, мяч, кружки, уметь. (Учить) Хожу, дом. (Ум)

***4. Внимание, на старт!***

Взрослый показывает картинку. Нужно выделить первый звук в ее названии, затем подобрать у себя изображения предметов, начинающихся с этого же звука (можно устно). Определить сколько звуков в каждом слове, сколько слогов в слове.

***5. Кто дальше***

На доске или листе бумаги две дорожки, разделенные на клеточки. Участвуют два ученика — они водители. У каждого машинка, ракетка или лодка. Дается по три хода. Нужно подобрать как можно длиннее слова (каждое деление — слог или звук).

***6. Кто быстрей***

В течение двух минут:

а) составить как можно больше слов на определенный звук;

б) составить предложение с большим количеством слов;

в) составить слова из 1,2, 3 и более слогов.

В течение трех минут составить 3 слова и 3 предложения и т. п.

***5. Звук и буква***

а) Написать 2 буквы и 3 звука. Записать буквы, которые не обозначают звука. Назвать слово с заданным звуком и составить с этим словом предложение и т.п.

б) Подобрать и записать в тетрадях и на доске слова: слово, в котором 4 буквы и 4 звука; слово, в котором количество букв равно количеству звуков, больше или меньше.

в) Подобрать слово, начинающееся с пятой буквы алфавита. Составить с ним предложение. Произвести звуко-буквенный анализ слова.

г) Назвать слова с двумя гласными. Определить количество звуков, букв, слогов.

д) Записать в тетради первые буквы диктуемых слов.

***6. Игра в кубик***

Дети бросают кубик и придумывают слово, состоящее из такого же количества звуков, сколько выпало на кубике.

***7. Слово-загадка***

На доске пишется первая буква слова, вместо остальных букв ставятся точки. Если слово не отгадано, записывается вторая буква и т. д.

***8. Цепочка слов***

На доске записано слово, каждое следующее должно начинаться с последней буквы предыдущего слова. (Дом —мак — кот и т. д.)

***9. Составь слово***

Детям предлагается слово, например, картинка. За определенный отрезок времени нужно составить как можно больше слов, состоящих из данных букв: карта, ракита, рана, тина, тара, рак, кит, нитка, танк.

***10. Различные ребусы, кроссворды.***

**IV. ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ВОСПРИЯТИЯ, ЗРИТЕЛЬНОГО ВНИМАНИЯ, ЗАКРЕПЛЕНИЕ ОБРАЗА БУКВ**

При оптической форме дисграфии буквы похожие по начертанию дети не различают. При устранении оптической дисграфии на первое место выступает развитие пространственных восприятий, зрительного внимания и памяти. Полезно проводить игры:

***1. Что изменилось?***

Ведущий раскладывает 4-6 картинок, дети запоминают их расположение. Затем ведущий незаметно меняет их расположение. Дети должны сказать, что изменилось и сделать, как было первоначально.

***2. Чего не стало?***

Дети рассматривают и запоминают 5—6 предметов или картинок. Затем один убирается. Детям нужно назвать, чего не стало.

***3. Что добавилось?***

Дети рассматривают 5-6 предметов, затем ведущий незаметно добавляет еще 1-2 предмета. Необходимо определить, что появилось.

***4. Сделай, как было***

Необходимо разложить буквы, конструктор, палочки, как было первоначально.

***5. Штриховка***

Заштриховать круг (любую фигуру) вертикально, горизонтально, наклонно и т. п.

***6. Художники***

Разукрасить рисунки, обвести по контуру.

***7. Орнамент***

Нарисовать орнамент по памяти (ведущий показывает и убирает).

***8. Скульпторы***

Лепка из пластилина, глины.

***9. Мозаика***

Выложить из мозаики заданную фигуру.

***10. Кто быстрей***

Дети работают с пазлами. Необходимо сложить картинку как можно быстрей.

***11. Конкурс внимательных и находчивых***

а) Устное описание характерных отличительных признаков двухбукв («Р» и «П», «X» и «Ж»).

б) Обведение, раскрашивание, вырезание, демонстрация образца букв.

в) Трансформирование букв («И» в «Ш», «Т» в «П»).

г) Найти недостающий элемент буквы.

д) Угадывание букв в разных положениях.

е) Чтение по горизонтали и вертикали.

ж) Работа с разными шрифтами (Рассыпать и собрать в две группы.)

з) Выписать только прописные буквы (Текст состоит из рукописных и печатных букв.)

и) Замена рукописного текста печатным и наоборот.

к) Придумать, на что похожи буквы (прием, облегчающий запоминание букв) — «Ч» — на чайку, «П» — на перекладину, «Д» — на дятла, «Б» — на белку.

л) Диктант букв и слогов (тех, которые ребенок смешивает).

*Используемая литература:*

Барылкина Л.П., Матраева И.П., Обухова Л.А. Эти трудные согласные: Как помочь ребёнку с нарушениями процесса письма и чтения: Пособие для учителей, логопедов и родителей - М : 5 за знания, 2005