|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока со страницами учебника** | **Понятия** | **Решаемые проблемы** | **Планируемые результаты** |
| **Предметные результаты** | **УУД** | **Личностные результаты** |
| ***О н а ш е й Р о д и н е (3 часа)*** |
| 1 |   | Стихотворения о Родине. Ф.Савинов. «Родина»Учебник с. 4-5 Тетрадь на печатной основе с. 3 И. Никитин «Русь» (в сокращении).Учебник с. 6-7 Тетрадь на печатной основе с. 4Рассказы о Родине. С. Романовский. «Русь» Учебник с.8-9Тетрадь на печатной основе с. 5 | Понятия:* стихотворение
* жанр произведения
* заголовок текста
 | * формировать предс-тавление о Родине;
* познакомить с фо-льклорными произ-ведениями;
* отрабатывать навыки выразительного чте-ния; воспитывать уважение к своей стране;
* учить различать жанры произведений о Родине; определять темп произведения.
 | * уметь правильно называть стихот-ворение
* уметь выражать свое отношение к произведению, ге-роям, автору;
* уметь различать жанры произве-дений о Родине.
 | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты. ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся за-давать вопросы. ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последова-тельность действий, адекватно восприни-мать предложения учителя. | Принятие образа «хо-рошего ученика», осо-знание этнической принадлежности, мо-тивация учебной деятельности, уважи-тельное отношение к истории и культуре народа, гордость за Родину. |
| 2 |  | Литературное слушание. Произведения о родине. С. Романовский. «Слово о Русской земле» Учебник с.10-14Тетрадь на печатной основе с. 6 | Понятия:* стихотворение
* жанр произведе-ния
* заголовок текста
* абзац
 | * формировать предс-тавление о Родине;
* познакомить с фо-льклорными произ-ведениями;
* отрабатывать навыки выразительного чте-ния; воспитывать уважение к своей стране;
* учить различать жанры произведений о Родине; определять темп произведения.
 | * уметь правильно называть стихотво-рение;
* уметь выражать свое отношение к произведению, ге-роям, автору;
* уметь различать жанры произведе-ний о Родине.
 | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты; ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последова-тельность действий, адекватно восприни-мать предложения учителя. |  Принятие образа «хо-рошего ученика», осо-знание этнической принадлежности, мо-тивация учебной дея-тельности, уважи-тельное отношение к истории и культуре народа, гордость за Родину. |
| 3 |  | Стихи русских поэтов С. Прокофьев «Родина» Дополнительное чтение (по хрестоматии) Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну»Учебник с. 14Тетрадь на печатной основе с. 8Хрестоматия с. 10-11 | Понятия:* стихотворение
* жанр произведе-ния
* заголовок текста
* абзац
 | * формировать предс-тавление о Родине;
* познакомить с фо-льклорными произ-ведениями;
* отрабатывать навыки выразительного чте-ния; воспитывать уважение к своей стране;
* учить различать жанры произведений о Родине; определять темп произведения.
 | * уметь правильно называть стихотво-рение;
* уметь выражать свое отношение к произведению, ге-роям, автору;
* уметь различать жанры произведе-ний о Родине.
 | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты; ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последова-тельность действий, адекватно восприни-мать предложения учителя. |  Принятие образа «хо-рошего ученика», осо-знание этнической принадлежности, мо-тивация учебной дея-тельности, уважи-тельное отношение к истории и культуре народа, гордость за Родину. |
| ***Н а р о д н а я м у д р о с т ь. У с т н о е н а р о д н о е т в о р ч е с т в о (4 часа)*** |
| 45 |   | Произведения фольклора «Я с горы на гору шла…» Дополнительное чтение (по хрестоматии) «Я посею, я посею»Учебник с. 16-17Тетрадь на печатной основе с. 8-9Хрестоматия с. 3 | Понятия:* русская народная песня
* малые жанры русского фольк-лора
 | * формировать навык чтения (вслух и молча);
* выполнять задания к тексту, обогащать словарь учащихся;
 | * уметь различать жанры фольклора и выделять их осо-бенности;
* работать со статьёй рубрики «Обрати внимание», прове-рять свой чита-тельский опыт.
 | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению; ***Регулятивные*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | Внутренняя позиция школьника, осознание ответственности, осоз-нание этнической принадлежности, на-выки сотрудничества. |
| Загадки народныеУчебник с. 17-18Тетрадь на печатной основе с. 9 | Понятия:* русская народная песня
* малые жанры русского фольк-лора
* ермолка
 | * формировать навык чтения (вслух и молча);
* выполнять задания к тексту, обогащать словарь учащихся.
 | * уметь различать жанры фольклора и выделять их осо-бенности;
* работать со статьёй рубрики «Обрати внимание», прове-рять свой чита-тельский опыт.
 | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению; ***Регулятивные*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | Внутренняя позиция школьника, осознание ответственности, осоз-нание этнической принадлежности, на-выки сотрудничества. |
| 6 |  | Литературное слушание «Как Илья из Мурома богатырем стал». Учебник с. 18-24Тетрадь на печатной основе с. 9-10 | Понятия:* былине
* былинный герой
 | * учить читать былину плавно, выделяя пов-торы;
* учить выделять признаки былины (былинного сказа);
* самостоятельно го-товить рассказ о былинном герое;
 | * уметь различать жанры фольклора и выделять их осо-бенности;
* работать со статьёй рубрики «Обрати внимание», прове-рять свой чита-тельский опыт.
 | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению; ***Регулятивные*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | Внутренняя позиция школьника, осознание ответственности, осоз-нание этнической принадлежности, на-выки сотрудничества. |
| 7 |  |  Былина. «Три поездки Ильи Муромца» ( в пересказе А. Нечаева)«Три поездки Ильи Муромца» (отрывок)Учебник с. 25 - 30Тетрадь на печатной основе с. 10 | Понятия:* былине
* былинный герой
 | * Учить читать бы-лину плавно, выде-ляя повторы;
* формировать навык чтения (вслух и молча);
* учить выделять признаки былины (былинного сказа);
* самостоятельно готовить рассказ о былинном герое; выполнять задания к тексту, обогащать словарь учащихся.
 | * уметь различать жанры фольклора и выделять их осо-бенности;
* уметь выделять признаки былины (былинного сказа); знать образы бы-линных героев.
 | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению; ***Регулятивные*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | Внутренняя позиция школьника, осознание ответственности, осоз-нание этнической принадлежности, на-выки сотрудничества. |
| ***О д е т я х и д л я д е т е й (9 часов)*** |
| 8 |   | Стихотворения о детях. А.Барто «Катя» Учебник с. 36-37Тетрадь на печатной основе с. 14-16 | Формировать нрав-ственные понятия:* труд-лень
* зло – добро
* правда-кривда
* честь-бесчестье
 | * учить правильно называть произведе-ние (книгу);
* развивать учебные и читательские уме-ния: сравнивать сти-хи, рассказы, сказки; выделять главную мысль произведения;
* делить текст на части и составлять схематический план; соотносить посло-вицы с произведе-нием.
 | * уметь правильно называть произве-дение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения.
 | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы о труде, использовать схемы, модели.***Регулятивные:***составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу.***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы;умеют выражать свое отношение к прочитанному. | Внутренняя позиция школьника, осознание ответственности, осоз-нание этнической принадлежности, на-выки сотрудничества. |
| 9 |  | Произведения для детей.С. Баруздин. «Стихи о человеке и его словах»Учебник с. 37-38Тетрадь на печатной основе с. 16-17 | Формировать нрав-ственные понятия:* труд-лень
* зло – добро
* правда-кривда
* честь-бесчестье

Понятия:* абзац
 | * учить правильно называть произведе-ние (книгу);
* развивать учебные и читательские уме-ния: сравнивать сти-хи, рассказы, сказки; выделять главную мысль произведения;
* делить текст на части и составлять схематический план; соотносить посло-вицы с произведе-нием.
 | * уметь правильно называть произве-дение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения;
* учить наизусть стихотворение по алгоритму (памятка № 2).
 | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы о труде, использовать схемы, модели.***Регулятивные:***составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу.***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы;умеют выражать свое отношение к прочитанному. | Внутренняя позиция школьника, осознание ответственности, осоз-нание этнической принадлежности, на-выки сотрудничества. |
| 10 |  | Рассказы о детях С . Баруздин «Как Алешке учиться надоело».Учебник с. 38-44Тетрадь на печатной основе с. 17-18  | Формировать нрав-ственные понятия:* труд-лень
* зло – добро
* правда-кривда
* честь-бесчестье

Понятия:* абзац
 | * учить правильно называть произведе-ние (книгу);
* развивать учебные и читательские уме-ния: сравнивать сти-хи, рассказы, сказки; выделять главную мысль произведения;
* делить текст на части и составлять схематический план; соотносить посло-вицы с произведе-нием.
 | * уметь правильно называть произве-дение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения;
* учить наизусть стихотворение по алгоритму (памятка № 2).
 | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы о труде, использовать схемы, модели.***Регулятивные:***составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу.***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы;умеют выражать свое отношение к прочитанному. | Внутренняя позиция школьника, осознание ответственности, осоз-нание этнической принадлежности, на-выки сотрудничества. |
| 11 |  | Произведения о детях Литературное слушание. Е. Пермяк. «Смородинка». Учебник с. 44-47Тетрадь на печатной основе с. 18-19Произведения о детях Н. Носов «Заплатка»Учебник с. 47-51Тетрадь на печатной основе с. 20, 35-36 | Отрабатывать поня-тия: труд-лень Отрабатывать поня-тия: * рабочие руки
* безделье
* небрежность
* трудолюбие
 | * учить правильно называть произведе-ние (книгу);
* развивать учебные и читательские уме-ния, выделять глав-ную мысль произве-дения; делить текст на части и состав-лять схематический план; соотносить пословицы с произ-ведением.
* учить правильно называть произведе-ние (книгу);
* развивать учебные и читательские уме-ния, выделять глав-ную мысль произве-дения; делить текст на части и сос-тавлять схематичес-кий план;
* соотносить послови-цы с произведением.
 | * уметь правильно называть произве-дение (книгу); де-лить текст на части; определять главную мысль произведения читать произве-дение вслух, по частям, выражать своё отношение к произведению и его героям;
* моделировать об-ложку, сравни-вать с образцом;
* объяснять смысл пословицы, соот-носить её с глав-ной мыслью рас-сказа..
 | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.***Регулятивные:*** составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. | Внутренняя позиция школьника, осознание ответственности, осоз-нание этнической принадлежности, на-выки сотрудничества. |
| 12 |  | Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак»Л. Толстой «Страшный зверь»Учебник с. 53-54, 53-56Тетрадь на печатной основе с. 22-23 | Понятия:* басня
* мораль
 | * учить читать басню, выделять и понимать мораль, выразитель-но читать, ставить логическое ударе-ние.
 | * уметь правильно называть произ-ведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения.
 | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.***Регулятивные:*** составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. | Внутренняя позиция школьника, осознание ответственности, осоз-нание этнической принадлежности, на-выки сотрудничества. |
| 13 |  | Литературное слушание. Рассказы о детях. М. Зощенко. «Самое главное» Учебник с. 57-64Тетрадь на печатной основе с. 24, 26Сказки о детях В. Сутеев «Кто лучше?»Учебник с. 64-66Тетрадь на печатной основе с. 25, 27 | Отрабатывать ранее введённые понятия. | * развивать учебные и читательские уме-ния, выделять глав-ную мысль произве-дения;
* делить текст на части и составлять схематический план; соотносить пословицы с про-изведением.
 | * Уметь правильно называть произве-дение (книгу);
* делить текст на части;
* определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом.
 | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.***Регулятивные:*** составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. | Принятие образа «хорошего ученика», самооценка, навыки сотрудничества. |
| 14 |  | Произведения о детях и для детейА. Митта. «Шар в окошке»Е. Пермяк «Две пословицы»Учебник с. 66-72Тетрадь на печатной основе с. 28-29, 29-30Сказки для детей Л. Пантелеев «Две лягушки» Учебник с. 72-74Тетрадь на печатной основе с. 30-31, 31-32 | Отрабатывать поня-тия:* хвастовство
* скромность
* доброта
* сочувствие
 | * развивать учебные и читательские уме-ния, выделять глав-ную мысль произве-дения;
* делить текст на части и составлять схематический план; соотносить послови-цы с произведением.
 | * уметь правильно называть произве-дение (книгу);
* делить текст на части;
* определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом.
 | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.***Регулятивные:*** составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. | Самостоятельность и личная ответствен-ность за поступки, гуманистическое соз-нание. |
| 15 |  | Произведения и книги о детях. В.Беспальков «Совушка» Рубрика «Книжная полка»Учебник с. 74-79Тетрадь на печатной основе с. 32-33 | Отработка понятия:* доброжелатель-ность
 | * развивать учебные и читательские уме-ния, выделять глав-ную мысль произве-дения;
* делить текст на части и составлять схематический план.
 | * уметь делить текст на части; определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом.
 | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.***Регулятивные:*** составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. | Ответственность за поступки, самостоя-тельность, экологи-ческая культура. |
| 16 |  | Произведения В. Су-теева для детей. В. Сутеев «Снежный зайчик» Учебник с. 80-84Тетрадь на печатной основе с. 33-35 | Отрабатывать поня-тия:* доброта
* усердие
 | * развивать учебные и читательские уме-ния, выделять глав-ную мысль произве-дения;
* видеть и понимать юмор произведения, уметь читать со смыслом, расставляя логическое ударе-ние.
 | * уметь делить текст на части; определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом.
 | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.***Регулятивные:*** составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. | Ответственность за поступки, этические чувства, гуманистичес кое сознание. |
| ***М и р с к а з о к (5 часов)*** |
| 17 |  | Русская народная сказка.«У страха глаза велики» Учебник с. 86-88Тетрадь на печатной основе с. 36-37 | Дать понятия:* созвучие
* повторы
* страх
* трусость
 | * учить находить и выделять созвучия, повторы, наблюдать за темпом текста.
 | * уметь находить и обосновывать повторы, осоз-навать прочитан-ное, читать, учи-тывая заданный темп.
 | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.***Регулятивные:*** составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. | Самостоятельность, ответственность за поступки, принятие образа «хорошего ученика». |
| 18 |  | Сказки зарубежных писателей.Братья Гримм «Ма-ленькие человечки» Учебник с. 89-94Тетрадь на печатной основе с. 37-38, 38-39 | Отрабатывать поня-тия:* трудолюбие
* доброта
* благодарность
 | * развивать учебные и читательские уме-ния, выделять глав-ную мысль произ-ведения; делить текст на части и составлять схемати-ческий план.
 | * уметь находить и обосновывать повторы, осозна-вать прочитанное, читать, учитывая заданный темп.
 | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.***Регулятивные:*** составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. | Осознание ответствен-ности за поступки, этические чувства. |
| 19 |  | Сказки Х. К. Андер-сена Х. К.Андерсен «Пятеро из одного стручка» Учебник с. 94-100Тетрадь на печатной основе с. 40-41, 39-40 | Дать понятия:* сочувствие
* радость
* жить ради других
 | * развивать учебные и читательские уме-ния, выделять глав-ную мысль произве-дения; делить текст на части и сос-тавлять схематичес-кий план.
 | * уметь находить и обосновывать повторы, осозна-вать прочитанное, читать, учитывая заданный темп.
 | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.***Регулятивные:*** составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. | Осознание ответствен-ности за поступки, этические чувства. |
| 20 |  | Литературные (авторские сказки) Братья Гримм. «Семеро храбрецов»Учебник с. 100-105Тетрадь на печатной основе с. 41-42 | Отрабатывать поня-тия:* храбрость
* хвастливость
 | * развивать учебные и читательские уме-ния, выделять глав-ную мысль произве-дения; делить текст на части; вырази-тельно читать.
 | * уметь пересказы-вать по состав-ленному плану, выделять основ-ную мысль, осоз-навать прочитан-ное.
 | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.***Регулятивные:*** составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. | Осознание ответствен-ности за поступки, этические чувства. |
| ***«У ж н е б о о с е н ь ю д ы ш а л о» (5 часов)*** |
| 21 |  | А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…», Г. Скребицкий. «Осень» (отрывок)Учебник с. 108-111Тетрадь на печатной основе с. 43-45 | Дать понятие:* красота природы
 | * учить видеть и передавать красоту осенней природы;
* отрабатывать навык чтения (на отрывках и абзацах произве-дений);
* учить выразитель-ному чтению диа-логов.
 | * уметь видеть и передавать красо-ту осенней приро-ды.
 | ***Познавательные:*** строить сообщения, анализировать, обоб-щать.***Коммуникативные:***читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы, выражать при чтении свое отно-шение к различным состояниям приро-ды. ***Регулятивные:***формулировать и удерживать учебную задачу. | Эстетические цен-ности и чувства, этич-ность, чувства гордос-ти за Родину. |
| 22 |  | Произведения об осени. Э. Шим «Белка и Ворон»Е.Трутнева. «Осень» Учебник с. 111-114Тетрадь на печатной основе с. 46-47 | Отрабатывать поня-тия:* загадка
* диалог
 | * учить сравнивать художественные и научно-познаватель-ные произведения;
* выражать при чте-нии свое отношение к различным состоя-ниям природы;
* учить читать выра-зительно стихот-ворения, передавая свои чувства.
 | * уметь пересказы-вать текст, срав-нивать тексты, уметь передавать настроение авто-ра.
 | ***Познавательные:***анализировать, обобщать. ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы.***Регулятивные*** формулировать и удерживать учебную задачу. | Эстетические цен-ности и чувства, этич-ность, чувства гордос-ти за Родину. |
| 23 |  | Произведения об осени. Н. Сладков. «Эхо» Учебник с. 114-115Тетрадь на печатной основе с. 47-49 | Отрабатывать поня-тия:* загадка
* диалог
 | * учить сравнивать художественные и научно-познаватель-ные произведения;
* выражать при чте-нии свое отношение к различным состоя-ниям природы;
* учить читать выра-зительно стихот-ворения, передавая свои чувства.
 | * уметь пересказы-вать текст, срав-нивать тексты, уметь передавать настроение авто-ра.
 | ***Познавательные:***анализировать, обобщать. ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы.***Регулятивные*** формулировать и удерживать учебную задачу. | Эстетические цен-ности и чувства, этич-ность, чувства гордос-ти за Родину. |
| 24 |  | Разножанровые произведения о природе. Н. Рубцов. «У сгнившей лесной избушки…». Загадки. М. Пришвин. «Недосмотренные грибы» Учебник с. 116-119Тетрадь на печатной основе с. 49-51 | Отрабатывать поня-тия:* загадка
* диалог
 | * учить сравнивать художественные и научно-познаватель-ные произведения;
* выражать при чте-нии свое отношение к различным состоя-ниям природы;
* учить читать выра-зительно стихот-ворения, передавая свои чувства.
 | * уметь пересказы-вать текст, срав-нивать тексты, уметь передавать настроение авто-ра.
 | ***Познавательные:***анализировать, обобщать. ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы.***Регулятивные:***формулировать и удерживать учебную задачу. | Эстетические цен-ности и чувства, этич-ность, чувства гордос-ти за Родину. |
| 25 |  | Литературное слушание. Произведения о природе.Э.Шим «Храбрый опёнок» К. Бальмонт «Осень»Учебник с. 119-124Тетрадь на печатной основе с. 51-54 | Отрабатывать поня-тия:* красота природы
* внимательность
 | * учить сравнивать художественные и научно-познаватель-ные произведения;
* учить выражать при чтении свое отно-шение к различным состояниям приро-ды;
* учить читать выра-зительно стихотворе-ния, передавая свои чувства.
 | * уметь пересказы-вать текст, пере-давать настроение автора.
 | ***Познавательные:*** анализировать, обоб-щать. ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы, выражать при чтении свое отноше-ние к различным состояниям природы.***Регулятивные:***формулировать и удерживать учебную задачу. |  Эстетические цен-ности и чувства, этич-ность, чувства гордос-ти за Родину. |
|  ***«С н е ж о к п о р х а е т, к р у ж и т с я … » (13 часов)*** |
| 26 |   | Произведения о зиме З. Александрова. «Зима». Учебник с. 128-129Тетрадь на печатной основе с. 56-57 | Знакомить с поня-тиями:* сравнение
* метафор
 | * знакомить с выра-зительными средст-вами языка;
* учить передавать голосом чувства: удивление, восхи-щение, разочаро-вание.

  | * знать вырази-тельные средства языка.

  | ***Познавательные***:передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и ху-дожественный текс-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:***уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Самостоятельность, чувство сопричаст-ности к Родине, навыки сотрудничест-ва. |
| 27 |  | Научно-познаватель-ные и художествен-ные произведения о природеС. Иванов «Каким бывает снег» Учебник с. 129-132Тетрадь на печатной основе с. 58-59 | Знакомить с поня-тиями:* сравнение
* метафор
 | * знакомить с выра-зительными средст-вами языка;
* учить передавать голосом чувства: удивление, восхи-щение, разочаро-вание.

  | * знать вырази-тельные средства языка.

  | ***Познавательные***:передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и ху-дожественный текс-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:***уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Самостоятельность, чувство сопричаст-ности к Родине, навыки сотрудничест-ва. |
| 28 |  | Рассказы о природе. И. Соколов-Микитов. «Зима в лесу» Учебник с. 133-134Тетрадь на печатной основе с. 59-60 | Знакомить с поня-тиями:* сравнение
* метафор
 | * учить пересказывать сказку или рассказ по готовому плану;
* учить объяснять пос-тупки героев и свое отношение к ним;
* учить объяснять ав-торскую точку зре-ния;
* учить сочинять не-большие сказки или рассказы о героях изученных произведений.
 | * знать, что такое авторская и на-родная сказки и чем они разли-чаются.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:*** умеют различать поз-навательный и ху-дожественный текс-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Самостоятельность, чувство сопричаст-ности к Родине, навыки сотрудничест-ва. |
| 29 |  | Литературное слушание. Сказки о природе. Э. Шим. «Всем вам крышка» К. Ушинский «Мороз не страшен»Учебник с. 134-139Тетрадь на печатной основе с. 60-61 | Знакомить с поня-тиями:* сравнение
* метафора
 | * формировать поня-тие об авторской и народной сказках (в сравнении);
* учить различать поз-навательный и худо-жественный тексты;
* учить сочинять сказ-ки или рассказы по заданной теме.
 | * знать, что такое авторская и на-родная сказки и чем они разли-чаются.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:*** умеют различать поз-навательный и ху-дожественный текс-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Внутренняя позиция школьника, самостоя-тельность, самооценка. |
| 30 |  | Народные сказки. Русская сказка «Дети Деда Мороза» Учебник с. 140-141Тетрадь на печатной основе с. 62-63 | Отработка изучен-ных понятий. | * формировать поня-тие об авторской и народной сказках (в сравнении);
* учить различать поз-навательный и худо-жественный тексты;
* учить сочинять сказ-ки или рассказы по заданной теме.
 | * знать, что такое авторская и на-родная сказки и чем они разли-чаются.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:*** умеют различать поз-навательный и ху-дожественный текс-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Внутренняя позиция школьника, самостоя-тельность, самооценка. |
| 31 |  | Рассказы и сказки о природе. М. Пришвин «Деревья в лесу» Учебник с. 142Тетрадь на печатной основе с. 63-64 | Понятия:* словестная зари-совка
 | * учить пересказывать сказку или рассказ по готовому плану;
* учить объяснять пос-тупки героев и свое отношение к ним;
* учить объяснять ав-торскую точку зре-ния;
* учить сочинять не-большие сказки или рассказы о героях изученных произве-дений.
 | * уметь объяснять поступки героев и свое отношение.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:*** умеют различать поз-навательный и ху-дожественный текс-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Внутренняя позиция школьника, самостоя-тельность, самооценка. |
| 32 |  | Стихотворения о зиме. И. Суриков. «Детство» (отрывок).Учебник с. 143-144Тетрадь на печатной основе с. 64-65 | Понятия:* словестная зари-совка
* строфа
* четверостишие
* интонация
 | * учить объяснять пос-тупки героев и свое отношение к ним;
* учить объяснять ав-торскую точку зре-ния;
* учить сочинять не-
 | * уметь объяснять поступки героев и свое отношение.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:*** умеют различать поз-навательный и ху-дожественный текс-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Внутренняя позиция школьника, самостоя-тельность, самооценка. |
| 33 |  | Литературное слушание. Литературные сказки. В. Даль. «Девочка Снегурочка» Учебник с. 144-151Тетрадь на печатной основе с. 65-66 |  Понятия:* авторская сказка
* устаревшие слова
* колыбельная песня
 | * учить пересказывать сказку или рассказ по готовому плану;
* учить объяснять пос-тупки героев и свое отношение к ним;
* учить объяснять ав-торскую точку зре-ния;
* учить сочинять не-большие сказки или рассказы о героях изученных произве-дений.
 | * уметь объяснять поступки героев и свое отношение.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:*** умеют различать поз-навательный и ху-дожественный текс-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Гуманистическое соз-нание, мотивация уче-бной деятельности, этические чувства. |
| 34 |  | Литературное слушание. Литературные сказки. В. Даль. «Девочка Снегурочка» Учебник с. 14ё-151Тетрадь на печатной основе с. 65-66 |  Понятия:* авторская сказка устаревшие слова
* колыбельная песня
 | * учить пересказывать сказку или рассказ по готовому плану;
* учить объяснять пос-тупки героев и свое отношение к ним;
* учить объяснять ав-торскую точку зре-ния;
* учить сочинять не-большие сказки или рассказы о героях изученных произве-дений.
 | * уметь объяснять поступки героев и свое отношение.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:*** умеют различать поз-навательный и ху-дожественный текс-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Гуманистическое соз-нание, мотивация уче-бной деятельности, этические чувства. |
| 35 |  | Народные сказки. Русская народная сказка «Снегурочка». Учебник с. 151-155Тетрадь на печатной основе с. 67 - 68 | Понятия:* русская народная сказка
* части сказки (зачин)
 | * учить пересказывать сказку или рассказ по готовому плану;
* учить объяснять пос-тупки героев и свое отношение к ним;
* учить объяснять ав-торскую точку зре-ния;
* учить сочинять не-большие сказки или рассказы о героях изученных произве-дений.
 | * знать, что такое авторская и на-родная сказки и чем они разли-чаются;
* уметь пересказы-вать сказку или рассказ по готово-му плану.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:*** умеют различать поз-навательный и ху-дожественный текс-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Гуманистическое соз-нание, мотивация уче-бной деятельности, этические чувства. |
| 36 |  | Произведения о детях Н. Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы)Учебник с. 156-157Тетрадь на печатной основе с. 69-70 | Понятия:* фразеологизм
* двустишье
* устаревшие слова
 | * формировать умения бегло читать предло-жения, отрывки из изучаемых произве-дений;
* учить передавать свое отношение к читаемому.
 | * уметь объяснять поступки героев и свое отношение.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочи-нять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Самостоятельность, чувство сопричаст-ности к Родине, навыки сотрудни-чества.  |
| 37 |  | Рассказы о животных Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует». Учебник с. 157-159Тетрадь на печатной основе с. 70-71 | Понятия:* абзац
 | * формировать умения бегло читать предло-жения, отрывки из изучаемых произве-дений;
* учить передавать свое отношение к читаемому.
 | * уметь пересказы-вать сказку или рассказ по гото-вому плану.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочи-нять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Самостоятельность, чувство сопричаст-ности к Родине, навыки сотрудни-чества. |
| 38 |  | Рассказы и стихотворения о природе. И. Соколов-Микитов. «Узоры на снегу» И. Беляков. «О чем ты думаешь, снегирь?».Учебник с. 159-161Тетрадь на печатной основе с. 71-73 | Понятия:* абзац
* описание
* иллюстрация
* сравнение
 | * формировать умения бегло читать предло-жения, отрывки из изучаемых произве-дений;
* учить передавать свое отношение к читаемому.
 | * уметь пересказы-вать рассказ по готовому плану.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочи-нять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Самостоятельность, чувство сопричаст-ности к Родине, навыки сотрудни-чества. |
| ***«З д р а в с т в у й, п р а з д н и к н о в о г о д н и й!» (4 часа)*** |
| 39 |  | Произведения о новогоднем празднике. С. Михалков «В снегу стояла ёлочка»Учебник с. 162-163Тетрадь на печатной основе с. 73-74 | Понятия:* строфы
 | * формировать умения выразительно читать отрывки из изучае-мых произведений;
* учить передавать свое отношение к читаемому и настро-ение автора.
 | * читать про себя, формулировать впечатление о прочитанном
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочи-нять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Гуманистическое соз-нание, мотивация учебной деятельности, этические чувства. |
| 40 |  | Произведения о детях и для детей. А. Гайдар. «Ёлка в тайге» (отрывок) Учебник с. 164-168Тетрадь на печатной основе с. 74-75 | Отрабатывать поня-тия:* смелость
* закалка
 | * познакомить с твор-чеством А. Гайдара.
 | * моделировать об-ложку под руко-водством учителя, рассматривать структуру текста, выделять текста и озаглавливать каждую часть.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочи-нять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Гуманистическое соз-нание, мотивация учебной деятельности, этические чувства. |
| 41 |  | Стихотворения о Новом годе. С. Маршак. «Декабрь». Книги С.Я. МаршакаУчебник с. 168-169Тетрадь на печатной основе с. 75-76 | Понятия:* иллюстрация
 | * формировать умения выразительно читать отрывки из изучае-мых произведений;
* учить передавать свое отношение к читаемому и настро-ение автора.
 | * определять наст-роение стихот-ворения, авторс-кую позицию, высказывать своё впечатление о произведении.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочи-нять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Самостоятельность, чувство сопричаст-ности к Родине, навыки сотрудни-чества. |
| 42 |  | Произведения о Новом годе.С. Городецкий «Новогодние приметы»Учебник с. 169Тетрадь на печатной основе с. 76 | Понятия:* обильный
* строфа
* четверостишие
 | * формировать умения выразительно читать отрывки из изучае-мых произведений;
* учить передавать свое отношение к читаемому и настро-ение автора.
 | * определять наст-роение стихот-ворения, авторс-кую позицию, высказывать своё впечатление о произведении.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочи-нять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Самостоятельность, чувство сопричаст-ности к Родине, навыки сотрудни-чества. |
| ***«О б р а т ь я н а ш и х м е н ь ш и х» ( п р о и з в е д е н и я о ж и в о т н ы х) ( 11 часов)*** |
| 43 |   | **Учебник часть 2**Произведения о животных. Русская народная песня «Буренушка». В. Жуковский. «Птичка»Учебник с. 4-5Тетрадь на печатной основе с. 3-4 | Дать понятия:* доброта ду-шевная
* фольклор
 | * знакомить с разно-жанровыми произ-ведениями фольк-лора (песня, загадка, сказка);
* формировать чита-тельские умения (сравнивать сказку и пословицу;
* выполнять задания по теме чтения).
 | * различать народ-ные песни (песен-ки), загадки, сказ-ки.
 | ***Познавательные:***умение задавать воп-росы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. | Самостоятельность, чувство сопричастнос-ти к Родине, навыки сотрудничества.  |
| 44 |  | Разножанровые произведения о животных. К. Ушинский. «Кот Васька».Произведения фольклора (считалка, загадки)Е. Благинина. «Голоса леса» Учебник с. 6-8Тетрадь на печатной основе с. 5-9 | Разъяснить поня-тие:* жульничество
 | * различать сказки авторские и народ-ные);
* пересказывать по готовому плану;
* сочинять небольшие сказки с героями-животными;
* находить и самостоя-тельно читать книги о животных.
 | * различать сказки авторские и на-родные; реальное и волшебное в сказках.
 | ***Познавательные:***умение задавать воп-росы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. | Самостоятельность, чувство сопричастнос-ти к Родине, навыки сотрудничества.  |
| 45 |  | Рассказы и стихотворения о животных. М. Пришвин. «Старый гриб»Учебник с. 9-11Тетрадь на печатной основе с. 9-10 | Дать понятия:* доброта
* красота
* уважение
* милосердие
 | * различать сказки авторские и народ-ные);
* пересказывать по готовому плану;
* сочинять небольшие сказки с героями-животными;
* находить и самостоя-тельно читать книги о животных.
 | * различать сказки авторские и на-родные; реальное и волшебное в сказках.
 | ***Познавательные:***умение задавать воп-росы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. | Самостоятельность, чувство сопричастнос-ти к Родине, навыки сотрудничества.  |
| 46 |  | Рассказы о животных. К. Ушинский. «Лиса Патрикеевна».П. Комаров «Оленёнок»Учебник с. 11-13Тетрадь на печатной основе с. 10-12, 4-5 | Отрабатывать поня-тия:* хитрость
* уловка
 | * сравнивать русские народные сказки и сказки народов мира;
* различать реальное и волшебное в сказках;
* сравнивать героев народных сказок;
* составлять схемати-ческий план к сказкам и отдельным частям.
 | * различают сказ-ки авторские и народные;
* реальное и вол-шебное в сказках.
 | ***Познавательные:***умение задавать воп-росы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. | Самостоятельность, чувство сопричастнос-ти к Родине, навыки сотрудничества.  |
| 47 |  | Произведения о животных. В. Бианки. «Ёж-спаситель». Скороговорки.Учебник с. 13-16Тетрадь на печатной основе с. 12-14 | Отрабатывать поня-тия:* хитрость
* уловка
 | * сравнивать русские народные сказки и сказки народов мира;
* различать реальное и волшебное в сказках;
* сравнивать героев народных сказок;
* составлять схемати-ческий план к сказкам и отдельным частям.
 | * различают сказ-ки авторские и народные;
* реальное и вол-шебное в сказках.
 | ***Познавательные:***умение задавать воп-росы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. | Самостоятельность, чувство сопричастнос-ти к Родине, навыки сотрудничества.  |
| 48 |  | Присказки и сказки. М. Дудин. «Тары – бары…». Учебник с. 17-18Тетрадь на печатной основе с. 14-15 | Формировать поня-тия: * доброта
* красота
* уважение
* милосердие
 | * различать сказки авторские и народ-ные;
* пересказывать по готовому плану;
* сочинять небольшие сказки с героями-животными;
* находить и самос-тоятельно читать книги о животных.
 | * различают сказ-ки авторские и народные;
* реальное и вол-шебное в сказках.
 | ***Познавательные:***умение задавать воп-росы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. | Самостоятельность, чувство сопричастнос-ти к Родине, навыки сотрудничества.  |
| 49 |  | Литературное слушание. Произведения о животных. К. Ушинский «Плутишка кот».Учебник с. 18-23Тетрадь на печатной основе с. 16-18 | Понятия:* устаревшие сло-ва
 | * различать сказки авторские и народ-ные;
* пересказывать по готовому плану;
* сочинять небольшие сказки с героями-животными;
* находить и самос-тоятельно читать книги о животных.
 | * различают сказ-ки авторские и народные;
* учить рассказывать ска-зку кратко, читать выразительно ди-алоги героев.
 | ***Познавательные:***умение задавать воп-росы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. | Самостоятельность, чувство сопричастнос-ти к Родине, навыки сотрудничества.  |
| 50 |  | Народные сказки. Русская сказка. «Журавль и цапля». Учебник с. 24-26Тетрадь на печатной основе с. 18-19 | Формировать поня-тия:* доброта
* красота
* уважение
* милосердие
 | * сравнивать русские народные сказки и сказки народов мира;
* различать реальное и волшебное в сказках;
* сравнивать героев народных сказок;
* составлять схемати-ческий план к сказкам и отдельным частям.
 | * различают сказ-ки авторские и народные; реаль-ное и волшебное в сказках.
 | ***Познавательные:***умение задавать воп-росы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. | Самостоятельность, чувство сопричастнос-ти к Родине, навыки сотрудничества.  |
| 51 |  | Сказки народов России. Русская народная сказка «Зимовье зверей» (в обработке Л. Толстого)Учебник с. 26-31Тетрадь на печатной основе с. 20 | Отрабатывать поня-тия: * доброта
* красота
* уважение
* милосердие
 | * сравнивать русские народные сказки и сказки народов мира;
* различать реальное и волшебное в сказках;
* сравнивать героев народных сказок;
* составлять схемати-ческий план к сказкам и отдельным частям.
 | * различают сказ-ки авторские и народные; реаль-ное и волшебное в сказках.
 | ***Познавательные:***умение задавать воп-росы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. | Самостоятельность, чувство сопричастнос-ти к Родине, навыки сотрудничества.  |
| 52 |  | Авторские сказки. Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича» Учебник с. 32-33Тетрадь на печатной основе с. 20-23 | Отрабатывать поня-тия: * доброта
* красота
* уважение
* милосердие
 | * сравнивать русские народные сказки и сказки народов мира;
* различать реальное и волшебное в сказках;
* сравнивать героев народных сказок;
* составлять схемати-ческий план к сказкам и отдельным частям.
 | * различают сказ-ки авторские и народные; реаль-ное и волшебное в сказках.
 | ***Познавательные:***умение задавать воп-росы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. | Самостоятельность, чувство сопричастнос-ти к Родине, навыки сотрудничества.  |
| 53 |  | Народные сказки. Русская сказка «Белые перышки» Учебник с. 34-36Тетрадь на печатной основе с. 23-24 | Отрабатывать поня-тия: * доброта
* красота
* уважение
* милосердие
 | * сравнивать русские народные сказки и сказки народов мира;
* различать реальное и волшебное в сказках;
* сравнивать героев народных сказок;
* составлять схемати-ческий план к сказкам и отдельным частям.
 | * различают сказ-ки авторские и народные; реаль-ное и волшебное в сказках.
 | ***Познавательные:***умение задавать воп-росы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. | Самостоятельность, чувство сопричастнос-ти к Родине, навыки сотрудничества.  |
| ***«Л и с М и к к е ль и д р у г и е» (з а р у б е ж н ы е с к а з к и ) ( 9 часов)*** |
| 54 |  | Литературное слушание. Сказки народов мира. Украинская сказка «Колосок»Учебник с. 38-42Тетрадь на печатной основе с. 24-26 | Отрабатывать поня-тия: * авторская сказ-ка
* литературное произведение
 | * расширять чита-тельский опыт уча-щихся знакомством со сказками зарубеж-ных писателей;
* учить выделять на-циональные особен-ности сказок и их героев;
* учить подробному и сжатому пересказу.
 | * уметь правильно называть произве-дения;
* составлять схема-тический план.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Принятие образа «хо-рошего ученика», гу-манистическое соз-нание, навыки сот-рудничества, толе-рантность к народам мира. |
| 55 |  | Литературное слушание. Сказки народов мира. Украинская сказка «Колосок»Учебник с. 38-42Тетрадь на печатной основе с. 24-26 | Отрабатывать поня-тия: * авторская сказ-ка
* литературное произведение
 | * расширять чита-тельский опыт уча-щихся знакомством со сказками зарубеж-ных писателей;
* учить выделять на-циональные особен-ности сказок и их героев;
* учить подробному и сжатому пересказу.
 | * уметь правильно называть произве-дения;
* составлять схема-тический план.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Принятие образа «хо-рошего ученика», гу-манистическое соз-нание, навыки сот-рудничества, толе-рантность к народам мира. |
| 56 |  |  Английская сказка «Как Джек за счастьем ходил». Учебник с. 43-48Тетрадь на печатной основе с. 27 | Отрабатывать поня-тия: * авторская сказ-ка
* литературное произведение
 | * расширять чита-тельский опыт уча-щихся знакомством со сказками зарубеж-ных писателей;
* учить выделять на-циональные особен-ности сказок и их героев;
* учить подробному и сжатому пересказу.
 | * уметь правильно называть произве-дения;
* составлять схема-тический план.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Принятие образа «хо-рошего ученика», гу-манистическое соз-нание, навыки сот-рудничества, толе-рантность к народам мира. |
| 57 |  | Английская сказка «Как Джек за счастьем ходил». Учебник с. 43-48Тетрадь на печатной основе с. 27 | Отрабатывать поня-тия: * авторская сказ-ка
* литературное произведение
 | * расширять чита-тельский опыт уча-щихся знакомством со сказками зарубеж-ных писателей;
* учить выделять на-циональные особен-ности сказок и их героев;
* учить подробному и сжатому пересказу.
 | * уметь правильно называть произве-дения;
* составлять схема-тический план.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Принятие образа «хо-рошего ученика», гу-манистическое соз-нание, навыки сот-рудничества, толе-рантность к народам мира. |
| 58 |  | Сказки народов мира. Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» Учебник с. 48-52Тетрадь на печатной основе с. 28-30 | Отрабатывать поня-тия: * авторская сказ-ка

литературное произведение | * расширять чита-тельский опыт учащихся знакомст-вом со сказками зарубежных писате-лей;
* учить выделять на-циональные особен-ности сказок и их героев;
* учить подробному и сжатому пересказу;
* учить выделять признаки сказок;
* совершенствовать навык умения пра-вильно называть произведения.
 | * уметь правильно называть произве-дения;
* составлять схема-тический план.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Принятие образа «хо-рошего ученика», гу-манистическое соз-нание, навыки сот-рудничества, толе-рантность к народам мира. |
| 59 |  | Литературное слушание. Литературные сказки зарубежных писателей. Братья Гримм. «Бременские музыканты» Учебник с. 53-61Тетрадь на печатной основе с. 30-31 | Отрабатывать поня-тия: * авторская сказ-ка
* литературное произведение
 | * расширять чита-тельский опыт учащихся знакомст-вом со сказками зарубежных писате-лей;
* учить выделять на-циональные особен-ности сказок и их героев;
* учить подробному и сжатому пересказу;
* учить выделять признаки сказок;
* совершенствовать навык умения пра-вильно называть произведения.
 | * уметь правильно называть произве-дения;
* составлять схема-тический план.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Принятие образа «хо-рошего ученика», гу-манистическое соз-нание, навыки сот-рудничества, толе-рантность к народам мира. |
| 60 |  | Литературное слушание. Литературные сказки зарубежных писателей. Братья Гримм. «Бременские музыканты» Учебник с. 53-61Тетрадь на печатной основе с. 30-31 | Отрабатывать поня-тия: * авторская сказ-ка
* литературное произведение
 | * расширять чита-тельский опыт учащихся знакомст-вом со сказками зарубежных писате-лей;
* учить выделять на-циональные особен-ности сказок и их героев;
* учить подробному и сжатому пересказу;
* учить выделять признаки сказок;
* совершенствовать навык умения пра-вильно называть произведения.
 | * уметь правильно называть произве-дения;
* составлять схема-тический план.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Принятие образа «хо-рошего ученика», гу-манистическое соз-нание, навыки сот-рудничества, толе-рантность к народам мира. |
| 61 |  | Сказки народов мира. Английская народная сказка «Сказка про трех поросят» .Учебник с. 61-69Тетрадь на печатной основе с. 32-33 | Отрабатывать поня-тия: * авторская сказ-ка
* литературное произведение
 | * расширять чита-тельский опыт учащихся знакомст-вом со сказками зарубежных писате-лей;
* учить выделять на-циональные особен-ности сказок и их героев;
* учить подробному и сжатому пересказу;
* учить выделять признаки сказок;
* совершенствовать навык умения пра-вильно называть произведения.
 | * уметь правильно называть произве-дения;
* составлять схема-тический план.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Принятие образа «хо-рошего ученика», гу-манистическое соз-нание, навыки сот-рудничества, толе-рантность к народам мира. |
| 62 |  | Сказки народов мира. Английская народная сказка «Сказка про трех поросят» .Учебник с. 61-69Тетрадь на печатной основе с. 32-33 | Отрабатывать поня-тия: * авторская сказ-ка
* литературное произведение
 | * расширять чита-тельский опыт учащихся знакомст-вом со сказками зарубежных писате-лей;
* учить выделять на-циональные особен-ности сказок и их героев;
* учить подробному и сжатому пересказу;
* учить выделять признаки сказок;
* совершенствовать навык умения пра-вильно называть произведения.
 | * уметь правильно называть произве-дения;
* составлять схема-тический план.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | Принятие образа «хо-рошего ученика», гу-манистическое соз-нание, навыки сот-рудничества, толе-рантность к народам мира. |
| ***«С е м ь я и я» (13 часов)*** |
| 63 |   | Произведения о семье Л. Толстой «Лучше всех».Учебник с. 73-74Тетрадь на печатной основе с. 34-35 |  Работать над поня-тиями* сравнения
* гипербола
* метафора
* эпитет
* сравнение
 | * воспитывать доброе отношение к семье, пожилым людям, младшим детям.
 | * уметь сочинять свои произведе-ния о семье ( песни, сказки, рассказы, стихи, пословицы).
 | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 64 |  | Фольклорные произведения о семье. Пословицы. Народная песня. Колыбельная.Учебник с. 74-75Тетрадь на печатной основе с. 35-36 |  Работать над поня-тиями* сравнения
* гипербола
* метафора
* эпитет
* сравнение
 | * воспитывать доброе отношение к семье, пожилым людям, младшим детям;
* учить сравнивать народные и авторс-кие колыбельные песни.

   | * уметь сочинять свои произведе-ния о семье ( песни, сказки, рассказы, стихи, пословицы).

  | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 65 |  | Авторские колыбельные песни. М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный…»Учебник с. 75-76Тетрадь на печатной основе с. 36 |  Работать над поня-тиями* сравнения
* гипербола
* метафора
* эпитет
* сравнение
 | * воспитывать доброе отношение к семье, пожилым людям, младшим детям;
* учить сравнивать народные и авторс-кие колыбельные песни.

   | * уметь сочинять свои произведе-ния о семье ( песни, сказки, рассказы, стихи, пословицы).

  | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 66 |  | Рассказы о детях. Е. Пермяк «Случай с кошельком» С. Аксаков «Моя сестра»Учебник с. 76-79Тетрадь на печатной основе с. 37-39 | Понятия:* интонация
 | * формировать умение употреблять в самос-тоятельных работах и в устной речи слова мамочка, сес-тричка, сынок;
* учить разыгрывать сценки из произве-дений.
 | * уметь пересказы-вать рассказ по готовому плану.
 | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 67 |  | Произведения о детях. В. Осеева. «Сыновья».Пословицы.Учебник с. 79-81Тетрадь на печатной основе с. 39 | Понятия:* пословицы
 | * формировать умение употреблять в самос-тоятельных работах и в устной речи слова мамочка, сес-тричка, сынок;
* учить разыгрывать сценки из произве-дений.
 | * уметь пересказы-вать рассказ по готовому плану.
 | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 68 |  | Авторская колыбельная песня. А. Майков. «Колыбельная песня.Пословицы.Учебник с. 81-83Тетрадь на печатной основе с. 40 | Понятия:* лексическое значение слов
* пословица
 | * учить выразительно читать колыбельные песни (авторские и народные);
* совершенствовать навык умения сочи-нять свои произве-дения о семье ( пес-ни, сказки, рас-сказы, стихи).
 | * уметь сравнивать народные и ав-торские колы-бельные песни; читать их выра-зительно.
 | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 69 |  | Произведения о семье Л. Толстой «Отец и сыновья».Учебник с. 83-84Тетрадь на печатной основе с. 40-42 | Понятия:* легенда
 | * формировать умение употреблять в са-мостоятельных ра-ботах и в устной речи слова мамочка, сестричка, сынок; учить разыгрывать сценки из произве-дений.
 | * уметь перес-казывать рассказ по готовому пла-ну.
 | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 70 |  | Разножанровые произведения о семье А. Плещеев. «Дедушка» Л. Воронкова «Катин подарок»Учебник с. 84-85Тетрадь на печатной основе с. 43-44 | Понятия:* устаревшие сло-ва
 | * формировать умение употреблять в са-мостоятельных ра-ботах и в устной речи слова мамочка, сестричка, сынок; учить разыгрывать сценки из произве-дений.
 | * уметь перес-казывать рассказ по готовому пла-ну.
 | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 71 |  | Стихотворения о семье. Ю. Коринец. «Март» А. Плещеев. «Песня матери»Учебник с. 86-87Тетрадь на печатной основе с. 44-45 | Работать над по-нятиями:* сравнения
* гипербола
* метафора
* эпитет
* сравнение
 | * формировать умение употреблять в самос-тоятельных работах и в устной речи слова мамочка, сест-ричка, сынок; учить разыгрывать сценки из произведений.
 | * уметь пересказы-вать рассказ по готовому плану.
 | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 72 |  | Сказки народов России о семье. Татарская сказка «Три сестры». Учебник с. 87-89Тетрадь на печатной основе с. 46-48 | Понятия:* устаревшие сло-ва
* народная сказка
 | * формировать умение употреблять в самос-тоятельных работах и в устной речи слова мамочка, сест-ричка, сынок; учить разыгрывать сценки из произведений.
 | * уметь пересказы-вать рассказ по готовому плану.
 | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 73 |  | Стихотворения о семье. В. Солоухин. «Деревья» .Учебник с. 90-91Тетрадь на печатной основе с. 49-50 | Работать над понятиями* сравнения
* гипербола
* метафора
* эпитет
* сравнение
 | * учить выразительно читать ;
* совершенствовать навык умения сочи-нять свои произве-дения о семье ( песни, сказки, рас-сказы, стихи).
 | * уметь правильно называть произве-дение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения.
 | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 74 |  | Произведения ко Дню Победы. С. Михалков «Быль для детей»Учебник с. 91-94Тетрадь на печатной основе с. 50-51 | Работать над понятиями* сравнения
* гипербола
* метафора
* эпитет
* сравнение
 | * учить выразительно читать ;
* совершенствовать навык умения сочи-нять свои произве-дения о семье ( песни, сказки, рас-сказы, стихи).
 | * уметь правильно называть произве-дение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения.
 | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 75 |  | Произведения ко Дню Победы. С. Баруздин «Салют»Учебник с. 94-95Тетрадь на печатной основе с. 51-52 | Работать над понятиями* сравнения
* гипербола
* метафора
* эпитет
* сравнение
* бессмертие
 | * учить выразительно читать ;
* совершенствовать навык умения сочи-нять свои произве-дения.
 | * уметь правильно называть произве-дение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения.
* Уметь составлять список произве-дений о Родине и семье.
 | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
|  ***«В е с н а, в е с н а к р а с н а я …» (20 часа)*** |
| 76 |   |  Народная песня «Весна, весна красная»А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие»Учебник с. 97-98Тетрадь печатная с. 53-54 | Работать над понятиями* сравнения
* обращение
* псевдоним
* поэтесса
 | * воспитывать любовь к родной природе;
* отрабатывать навык чтения;
* отрабатывать чита-тельские умения;
* учить выражать при чтении вслух свое отношение к весен-ней природе;
* учить подмечать приметы и краски весны;
* учить описывать словами весеннее солнце, молодую травку, первую поч-ку и т.д.
 | * знать, что такое авторское и на-родное произве-дения и чем они различаются;
* уметь пересказы-вать сказку или рассказ по гото-вому плану.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | Осознание ответствен-ности за поступки, этические чувства. |
| 77 |  | Произведения о весенней природе А. Пушкин. «Гонимы вешними лучами…» А. Чехов «Весной»Г. Скребицкий «Весна – художник»Учебник с. 99-103Тетрадь печатная с. 55-57 | Понятия:* сравнения
* гипербола
* метафора
* эпитет
* сравнение
 | * воспитывать любовь к родной природе;
* отрабатывать навык чтения;
* отрабатывать чита-тельские умения;
* учить выражать при чтении вслух свое отношение к весен-ней природе;
* учить подмечать приметы и краски весны;
* учить описывать словами весеннее солнце, молодую травку, первую поч-ку и т.д.
 | * уметь передавать голосом чувства (удивление, вос-хищение, разоча-рование);
* выразительно чи-тать, осознавать прочитанное.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | Осознание ответствен-ности за поступки, этические чувства. |
| 78 |  | Литературное слушание. Произведения о природе Н. Сладков. «Снег и Ветер».Учебник с. 103Тетрадь печатная с. 59 | Понятия:* сравнения
* гипербола
* метафора
* эпитет
* сравнение
 | * воспитывать любовь к родной природе;
* отрабатывать навык чтения;
* отрабатывать чита-тельские умения;
* учить выражать при чтении вслух свое отношение к весен-ней природе;
* учить подмечать приметы и краски весны;
* учить описывать словами весеннее солнце, молодую травку, первую поч-ку и т.д.
 | * уметь передавать голосом чувства (удивление, вос-хищение, разоча-рование);
* выразительно чи-тать, осознавать прочитанное.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | Осознание ответствен-ности за поступки, этические чувства. |
| 79 |  | Разножанровые произведения о весне. С. Маршак. «Весенняя песенка» Э. Шим «Весенняя песенка»Учебник с. 104-106Тетрадь печатная с. 59-61 | Отрабатывать понятие:* выразительные средства языка
 | * воспитывать любовь к родной природе;
* отрабатывать навык чтения;
* отрабатывать чита-тельские умения;
* учить выражать при чтении вслух свое отношение к весен-ней природе;
* учить подмечать приметы и краски весны;
* учить описывать словами весеннее солнце, молодую травку, первую поч-ку и т.д.
 | * уметь передавать голосом чувства (удивление, вос-хищение, разоча-рование);
* выразительно чи-тать, осознавать прочитанное.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | Осознание ответствен-ности за поступки, этические чувства. |
| 80 |  | Стихотворения о природе Е. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист!,,,» Учебник с. 106Тетрадь печатная с. 61-62 | Отрабатывать понятие:* выразительные средства языка
 | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану;
* совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне.
 | * уметь передавать голосом чувства (удивление, вос-хищение, разоча-рование);
* выразительно чи-тать, осознавать прочитанное.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | Осознание ответствен-ности за поступки, этические чувства. |
| 81 |  | Произведения разных жанров о природе Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…».Учебник с. 107-108Тетрадь печатная с. 63-64 | Отрабатывать понятие:* выразительные средства языка
 | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану;
* совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне.
 | * уметь передавать голосом чувства (удивление, вос-хищение, разоча-рование);
* выразительно чи-тать, осознавать прочитанное.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | Осознание ответствен-ности за поступки, этические чувства. |
| 82 |  | Литературное слушание.  А. Куприн. «Скворцы» Н. Сладков. «Скворец-молодец».Учебник с. 108-112Тетрадь печатная с. 64 – 65 | Отрабатывать понятие:* выразительные средства языка
 | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану;
* совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне.
 | * уметь делить текст на части;
* определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 83 |  | Произведения о природе. Н. Сладков. «Апрельские шутки»Учебник с. 13-114Тетрадь печатная с. 66 | Отрабатывать понятие:* выразительные средства языка
 | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану;
* совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне.
 | * уметь делить текст на части;
* определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 84 |  | Разножанровые произведения о природе А. Барто. «Апрель». Учебник с. 114-115Тетрадь печатная с. 66-67 | Отрабатывать понятие:* выразительные средства языка
 | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану;
* совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне.
 | * уметь делить текст на части;
* определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 85 |  | Рассказы о природе. Г. Скребицкий. «Жаворонок». Учебник с. 116-118Тетрадь печатная с. 67-68 | Отрабатывать понятие:* выразительные средства языка
 | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану;
* совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне.
 | * уметь делить текст на части;
* определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 86 |  | Литературное слушание. Фольклор: песенка-закличка Веснянки, загадки. Учебник с. 118-119Тетрадь печатная с. 69 | Отрабатывать понятие:* выразительные средства языка
 | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану;
* совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне.
 | * уметь делить текст на части;
* определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 87 |  | Произведения фольклора. Закличка.Загадка.Учебник с. 119-120Тетрадь печатная с. 69 | Отрабатывать понятие:* выразительные средства языка
 | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану;
* совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне.
 | * уметь делить текст на части;
* определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 88 |  | Разножанровые произведения о природе. В. Жуковский «Жаворонок»Учебник с. 120-121Тетрадь печатная с. 70 | Отрабатывать понятие:* выразительные средства языка
 | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану;
* совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне.
 | * уметь делить текст на части;
* определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание.  |
| 89 |  | Разножанровые произведения о природе. О.Высотская. «Одуванчик», М.Пришвин. «Золотой луг». Учебник с. 121-123Тетрадь печатная с. 71-72 | Отрабатывать понятие:* выразительные средства языка
 | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану;
* совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне.
 | * уметь делить текст на части;
* определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | Гуманистическое осознание, навык сот-рудничества, ответст-венность.  |
| 90 |  | Литературное слушание. Произведения о родной природе. П. Дудочкин. «Почему хорошо на свете». Учебник с. 123-127Тетрадь печатная с. 73-74 | Отрабатывать понятие:* выразительные средства языка
 | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану;
* совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне.
 | * уметь делить текст на части;
* определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | Сопереживание, от-ветственность за поступки, уважение традиций. |
| 91 |  | Рассказы и стихотворения о природе. Н. Сладков «Весенний гам» А. Барто. «Воробей» Учебник с. 127-129Тетрадь печатная с. 74-75 | Отрабатывать понятие:* выразительные средства языка
 | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану;
* совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне.
 | * уметь делить текст на части;
* определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | Гуманистическое осознание, навык сот-рудничества, ответст-венность.  |
| 92 |  | Произведения для детей. М. Пришвин. «Ребята и утята». Учебник с. 130-133Тетрадь печатная с. 77 | Отрабатывать понятие:* выразительные средства языка
 | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану;
* совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне.
 | * уметь делить текст на части;
* определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | Гуманистическое осознание, навык сот-рудничества, ответст-венность.  |
| 93 |  | Литературное слушание. Сказки о животных. Б. Заходер «Птичья школа»Учебник с. 133-136Тетрадь печатная с. 78 | Отрабатывать понятие:* выразительные средства языка
 | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану;
* совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне.
 | * уметь делить текст на части;
* определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | Гуманистическое осознание, навык сот-рудничества, ответст-венность.  |
| 94 |  | Произведения о природе. К. Ушинский. «Утренние лучи». Учебник с. 136-137Тетрадь печатная с. 78-79 | Отрабатывать понятие:* выразительные средства языка
 | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану;
* совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне.
 | * уметь делить текст на части;
* определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | Гуманистическое осознание, навык сот-рудничества, ответст-венность.  |
| 95 |  | Стихотворения о природе. А. Барто. «Весна, весна на улице…».Учебник с. 138Тетрадь печатная с. 76, 80-81 | Отрабатывать понятие:* выразительные средства языка
 | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану;
* совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне.
 | * уметь делить текст на части;
* определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом.
 | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | Гуманистическое осознание, навык сот-рудничества, ответст-венность.  |
| ***«Т а м ч у д е с а…» (в о л ш е б н ы е с к а з к и) (8 часов)*** |
| 96 |  | Литературное слушание. Волшебные сказки. Русская народная сказка «Чудо-чудное, Диво-Дивное»Тетрадь печатная с. 84-85 | Вспомнить поня-тия:* виды сказок
* зачин.
 | * учить различать сказки волшебные, о животных и быто-вые;
* совершенствовать умение сравнивать сказки народов мира;
* учить сравнивать волшебные сказки – народные и авторс-кие.
 | * уметь различать сказки волшеб-ные, о животных и бытовые.
 | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:***умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 97 |   | Волшебные сказки. Русская народная сказка «Хаврошечка». Учебник с. 141--148Тетрадь печатная с. 83-84 | Вспомнить поня-тия:* виды сказок
* зачин.
 | * учить различать сказки волшебные, о животных и быто-вые;
* совершенствовать умение сравнивать сказки народов мира;
* учить сравнивать волшебные сказки – народные и авторс-кие.
 | * уметь различать сказки волшеб-ные, о животных и бытовые.
 | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:***умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 98 |  | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Учебник с. 148-158Тетрадь печатная с. 86 | Отрабатывать по-нятие:* волшебная сказ-ка
 | * учить различать сказки волшебные, о животных и быто-вые;
* совершенствовать умение сравнивать сказки народов мира;
* учить сравнивать волшебные сказки – народные и авторс-кие.
 | * уметь различать сказки волшеб-ные, о животных и бытовые.
 | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:***умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 99 |  | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Дополнительное чтение ( по хрестоматии) Индийская народная сказка «Золотая рыба»Учебник с. 148-158Тетрадь печатная с. 86Хрестоматия, часть 2 с. 69-76, 87-88 | Отрабатывать по-нятие:* волшебная сказ-ка
 | * учить различать сказки волшебные, о животных и быто-вые;
* совершенствовать умение сравнивать сказки народов мира;
* учить сравнивать волшебные сказки – народные и авторс-кие.
 | * уметь различать сказки волшеб-ные, о животных и бытовые.
 | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:***умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 100 |  | Литературное слушание. Волшебные сказки. Шарль Перро. «Кот в сапогах». Учебник с. 158-168Тетрадь печатная с. 90  | Отрабатывать понятия* бытовая сказка
* волшебная сказ-ка
 | * учить различать сказки волшебные, о животных и быто-вые;
* совершенствовать умение сравнивать сказки народов мира;
* учить сравнивать волшебные сказки – народные и авторс-кие.
 | * уметь различать сказки волшеб-ные, о животных и бытовые.
 | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:***умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 101 |  | Литературное слушание. Волшебные сказки. Шарль Перро. «Кот в сапогах». Дополнительное чтение (по хрестоматии)А. С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»Учебник с. 158-168Тетрадь печатная с. 90, 88-89Хрестоматия, часть 2 с. 77-85  | Отрабатывать понятия* бытовая сказка
* волшебная сказ-ка
 | * учить различать сказки волшебные, о животных и быто-вые;
* совершенствовать умение сравнивать сказки народов мира;
* учить сравнивать волшебные сказки – народные и авторс-кие.
 | * уметь различать сказки волшеб-ные, о животных и бытовые.
 | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:***умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 102 |  | Литературное слушание. Мир сказок и чудес. Л. Кэрол «Алиса в стране чудес»Хрестоматия, часть 2 с. 135-157Тетрадь печатная с. 91 | Отрабатывать понятия* бытовая сказка
* волшебная сказ-ка
 | * учить различать сказки волшебные, о животных и быто-вые;
* совершенствовать умение сравнивать сказки народов мира;
* учить сравнивать волшебные сказки – народные и авторс-кие.
 | * уметь различать сказки волшеб-ные, о животных и бытовые.
 | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:***умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |