|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Дата** | **Тема урока со страницами учебника** | | **Понятия** | | **Решаемые проблемы** | | **Планируемые результаты** | | | |
| **Предметные результаты** | **УУД** | | **Личностные результаты** |
| ***О н а ш е й Р о д и н е (3 часа)*** | | | | | | | | | | | | |
| 1 | |  | Стихотворения о Родине.  Ф.Савинов. «Родина»  Учебник с. 4-5  Тетрадь на печатной основе с. 3  И. Никитин «Русь» (в сокращении).  Учебник с. 6-7 Тетрадь на печатной основе с. 4  Рассказы о Родине.  С. Романовский. «Русь»  Учебник с.8-9  Тетрадь на печатной основе с. 5 | | Понятия:   * стихотворение * жанр произведения * заголовок текста | | * формировать предс-тавление о Родине; * познакомить с фо-льклорными произ-ведениями; * отрабатывать навыки выразительного чте-ния; воспитывать уважение к своей стране; * учить различать жанры произведений о Родине; определять темп произведения. | | * уметь правильно называть стихот-ворение * уметь выражать свое отношение к произведению, ге-роям, автору; * уметь различать жанры произве-дений о Родине. | ***Познавательные:*** строить рассуждение;  читать вслух и про себя тексты.  ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся за-давать вопросы. ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последова-тельность действий, адекватно восприни-мать предложения учителя. | | Принятие образа «хо-рошего ученика», осо-знание этнической принадлежности, мо-тивация учебной деятельности, уважи-тельное отношение к истории и культуре народа, гордость за Родину. |
| 2 | |  | Литературное слушание. Произведения о родине.  С. Романовский. «Слово о Русской земле»  Учебник с.10-14  Тетрадь на печатной основе с. 6 | | Понятия:   * стихотворение * жанр произведе-ния * заголовок текста * абзац | | * формировать предс-тавление о Родине; * познакомить с фо-льклорными произ-ведениями; * отрабатывать навыки выразительного чте-ния; воспитывать уважение к своей стране; * учить различать жанры произведений о Родине; определять темп произведения. | | * уметь правильно называть стихотво-рение; * уметь выражать свое отношение к произведению, ге-роям, автору; * уметь различать жанры произведе-ний о Родине. | ***Познавательные:*** строить рассуждение;  читать вслух и про себя тексты;  ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последова-тельность действий, адекватно восприни-мать предложения учителя. | | Принятие образа «хо-рошего ученика», осо-знание этнической принадлежности, мо-тивация учебной дея-тельности, уважи-тельное отношение к истории и культуре народа, гордость за Родину. |
| 3 | |  | Стихи русских поэтов С. Прокофьев «Родина»  Дополнительное чтение (по хрестоматии)  Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну»  Учебник с. 14  Тетрадь на печатной основе с. 8  Хрестоматия с. 10-11 | | Понятия:   * стихотворение * жанр произведе-ния * заголовок текста * абзац | | * формировать предс-тавление о Родине; * познакомить с фо-льклорными произ-ведениями; * отрабатывать навыки выразительного чте-ния; воспитывать уважение к своей стране; * учить различать жанры произведений о Родине; определять темп произведения. | | * уметь правильно называть стихотво-рение; * уметь выражать свое отношение к произведению, ге-роям, автору; * уметь различать жанры произведе-ний о Родине. | ***Познавательные:*** строить рассуждение;  читать вслух и про себя тексты;  ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последова-тельность действий, адекватно восприни-мать предложения учителя. | | Принятие образа «хо-рошего ученика», осо-знание этнической принадлежности, мо-тивация учебной дея-тельности, уважи-тельное отношение к истории и культуре народа, гордость за Родину. |
| ***Н а р о д н а я м у д р о с т ь. У с т н о е н а р о д н о е т в о р ч е с т в о (4 часа)*** | | | | | | | | | | | | |
| 4  5 | |  | Произведения фольклора  «Я с горы на гору шла…»  Дополнительное чтение (по хрестоматии)  «Я посею, я посею»  Учебник с. 16-17  Тетрадь на печатной основе с. 8-9  Хрестоматия с. 3 | | Понятия:   * русская народная песня * малые жанры русского фольк-лора | | * формировать навык чтения (вслух и молча); * выполнять задания к тексту, обогащать словарь учащихся; | | * уметь различать жанры фольклора и выделять их осо-бенности; * работать со статьёй рубрики «Обрати внимание», прове-рять свой чита-тельский опыт. | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению; ***Регулятивные*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | | Внутренняя позиция школьника, осознание ответственности, осоз-нание этнической принадлежности, на-выки сотрудничества. |
| Загадки народные  Учебник с. 17-18  Тетрадь на печатной основе с. 9 | | Понятия:   * русская народная песня * малые жанры русского фольк-лора * ермолка | | * формировать навык чтения (вслух и молча); * выполнять задания к тексту, обогащать словарь учащихся. | | * уметь различать жанры фольклора и выделять их осо-бенности; * работать со статьёй рубрики «Обрати внимание», прове-рять свой чита-тельский опыт. | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению; ***Регулятивные*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | | Внутренняя позиция школьника, осознание ответственности, осоз-нание этнической принадлежности, на-выки сотрудничества. |
| 6 | |  | Литературное слушание  «Как Илья из Мурома богатырем стал».  Учебник с. 18-24  Тетрадь на печатной основе с. 9-10 | | Понятия:   * былине * былинный герой | | * учить читать былину плавно, выделяя пов-торы; * учить выделять признаки былины (былинного сказа); * самостоятельно го-товить рассказ о былинном герое; | | * уметь различать жанры фольклора и выделять их осо-бенности; * работать со статьёй рубрики «Обрати внимание», прове-рять свой чита-тельский опыт. | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению; ***Регулятивные*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | | Внутренняя позиция школьника, осознание ответственности, осоз-нание этнической принадлежности, на-выки сотрудничества. |
| 7 | |  | Былина.  «Три поездки Ильи Муромца» ( в пересказе А. Нечаева)  «Три поездки Ильи Муромца» (отрывок)  Учебник с. 25 - 30  Тетрадь на печатной основе с. 10 | | Понятия:   * былине * былинный герой | | * Учить читать бы-лину плавно, выде-ляя повторы; * формировать навык чтения (вслух и молча); * учить выделять признаки былины (былинного сказа); * самостоятельно готовить рассказ о былинном герое; выполнять задания к тексту, обогащать словарь учащихся. | | * уметь различать жанры фольклора и выделять их осо-бенности; * уметь выделять признаки былины (былинного сказа); знать образы бы-линных героев. | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению; ***Регулятивные*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | | Внутренняя позиция школьника, осознание ответственности, осоз-нание этнической принадлежности, на-выки сотрудничества. |
| ***О д е т я х и д л я д е т е й (9 часов)*** | | | | | | | | | | | | |
| 8 | |  | Стихотворения о детях.  А.Барто «Катя»  Учебник с. 36-37  Тетрадь на печатной основе с. 14-16 | | Формировать нрав-ственные понятия:   * труд-лень * зло – добро * правда-кривда * честь-бесчестье | | * учить правильно называть произведе-ние (книгу); * развивать учебные и читательские уме-ния: сравнивать сти-хи, рассказы, сказки; выделять главную мысль произведения; * делить текст на части и составлять схематический план; соотносить посло-вицы с произведе-нием. | | * уметь правильно называть произве-дение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения. | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы о труде, использовать схемы, модели.  ***Регулятивные:***  составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу.  ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы;умеют выражать свое отношение к прочитанному. | | Внутренняя позиция школьника, осознание ответственности, осоз-нание этнической принадлежности, на-выки сотрудничества. |
| 9 | |  | Произведения для детей.  С. Баруздин. «Стихи о человеке и его словах»  Учебник с. 37-38  Тетрадь на печатной основе с. 16-17 | | Формировать нрав-ственные понятия:   * труд-лень * зло – добро * правда-кривда * честь-бесчестье   Понятия:   * абзац | | * учить правильно называть произведе-ние (книгу); * развивать учебные и читательские уме-ния: сравнивать сти-хи, рассказы, сказки; выделять главную мысль произведения; * делить текст на части и составлять схематический план; соотносить посло-вицы с произведе-нием. | | * уметь правильно называть произве-дение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения; * учить наизусть стихотворение по алгоритму (памятка № 2). | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы о труде, использовать схемы, модели.  ***Регулятивные:***  составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу.  ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы;умеют выражать свое отношение к прочитанному. | | Внутренняя позиция школьника, осознание ответственности, осоз-нание этнической принадлежности, на-выки сотрудничества. |
| 10 | |  | Рассказы о детях  С . Баруздин «Как Алешке учиться надоело».  Учебник с. 38-44  Тетрадь на печатной основе с. 17-18 | | Формировать нрав-ственные понятия:   * труд-лень * зло – добро * правда-кривда * честь-бесчестье   Понятия:   * абзац | | * учить правильно называть произведе-ние (книгу); * развивать учебные и читательские уме-ния: сравнивать сти-хи, рассказы, сказки; выделять главную мысль произведения; * делить текст на части и составлять схематический план; соотносить посло-вицы с произведе-нием. | | * уметь правильно называть произве-дение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения; * учить наизусть стихотворение по алгоритму (памятка № 2). | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы о труде, использовать схемы, модели.  ***Регулятивные:***  составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу.  ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы;умеют выражать свое отношение к прочитанному. | | Внутренняя позиция школьника, осознание ответственности, осоз-нание этнической принадлежности, на-выки сотрудничества. |
| 11 | |  | Произведения о детях Литературное слушание.  Е. Пермяк. «Смородинка».  Учебник с. 44-47  Тетрадь на печатной основе с. 18-19  Произведения о детях Н. Носов «Заплатка»  Учебник с. 47-51  Тетрадь на печатной основе с. 20, 35-36 | | Отрабатывать поня-тия:  труд-лень Отрабатывать поня-тия:   * рабочие руки * безделье * небрежность * трудолюбие | | * учить правильно называть произведе-ние (книгу); * развивать учебные и читательские уме-ния, выделять глав-ную мысль произве-дения; делить текст на части и состав-лять схематический план; соотносить пословицы с произ-ведением. * учить правильно называть произведе-ние (книгу); * развивать учебные и читательские уме-ния, выделять глав-ную мысль произве-дения; делить текст на части и сос-тавлять схематичес-кий план; * соотносить послови-цы с произведением. | | * уметь правильно называть произве-дение (книгу); де-лить текст на части; определять главную мысль произведения читать произве-дение вслух, по частям, выражать своё отношение к произведению и его героям; * моделировать об-ложку, сравни-вать с образцом; * объяснять смысл пословицы, соот-носить её с глав-ной мыслью рас-сказа.. | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.  ***Регулятивные:*** составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. | | Внутренняя позиция школьника, осознание ответственности, осоз-нание этнической принадлежности, на-выки сотрудничества. |
| 12 | |  | Басни.  И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак»  Л. Толстой «Страшный зверь»  Учебник с. 53-54, 53-56  Тетрадь на печатной основе с. 22-23 | | Понятия:   * басня * мораль | | * учить читать басню, выделять и понимать мораль, выразитель-но читать, ставить логическое ударе-ние. | | * уметь правильно называть произ-ведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения. | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.  ***Регулятивные:*** составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. | | Внутренняя позиция школьника, осознание ответственности, осоз-нание этнической принадлежности, на-выки сотрудничества. |
| 13 | |  | Литературное слушание. Рассказы о детях.  М. Зощенко. «Самое главное»  Учебник с. 57-64  Тетрадь на печатной основе с. 24, 26  Сказки о детях  В. Сутеев «Кто лучше?»  Учебник с. 64-66  Тетрадь на печатной основе с. 25, 27 | | Отрабатывать ранее введённые понятия. | | * развивать учебные и читательские уме-ния, выделять глав-ную мысль произве-дения; * делить текст на части и составлять схематический план; соотносить пословицы с про-изведением. | | * Уметь правильно называть произве-дение (книгу); * делить текст на части; * определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом. | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.  ***Регулятивные:*** составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. | | Принятие образа «хорошего ученика», самооценка, навыки сотрудничества. |
| 14 | |  | Произведения о детях и для детей  А. Митта. «Шар в окошке»  Е. Пермяк «Две пословицы»  Учебник с. 66-72  Тетрадь на печатной основе с. 28-29, 29-30  Сказки для детей Л. Пантелеев «Две лягушки»  Учебник с. 72-74  Тетрадь на печатной основе с. 30-31, 31-32 | | Отрабатывать поня-тия:   * хвастовство * скромность * доброта * сочувствие | | * развивать учебные и читательские уме-ния, выделять глав-ную мысль произве-дения; * делить текст на части и составлять схематический план; соотносить послови-цы с произведением. | | * уметь правильно называть произве-дение (книгу); * делить текст на части; * определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом. | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.  ***Регулятивные:*** составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. | | Самостоятельность и личная ответствен-ность за поступки, гуманистическое соз-нание. |
| 15 | |  | Произведения и книги о детях. В.Беспальков «Совушка»  Рубрика «Книжная полка»  Учебник с. 74-79  Тетрадь на печатной основе с. 32-33 | | Отработка понятия:   * доброжелатель-ность | | * развивать учебные и читательские уме-ния, выделять глав-ную мысль произве-дения; * делить текст на части и составлять схематический план. | | * уметь делить текст на части; определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом. | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.  ***Регулятивные:*** составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. | | Ответственность за поступки, самостоя-тельность, экологи-ческая культура. |
| 16 | |  | Произведения В. Су-теева для детей.  В. Сутеев «Снежный зайчик»    Учебник с. 80-84  Тетрадь на печатной основе с. 33-35 | | Отрабатывать поня-тия:   * доброта * усердие | | * развивать учебные и читательские уме-ния, выделять глав-ную мысль произве-дения; * видеть и понимать юмор произведения, уметь читать со смыслом, расставляя логическое ударе-ние. | | * уметь делить текст на части; определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом. | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.  ***Регулятивные:*** составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. | | Ответственность за поступки, этические чувства, гуманистичес кое сознание. |
| ***М и р с к а з о к (5 часов)*** | | | | | | | | | | | | |
| 17 |  | | Русская народная сказка.  «У страха глаза велики»  Учебник с. 86-88  Тетрадь на печатной основе с. 36-37 | Дать понятия:   * созвучие * повторы * страх * трусость | | * учить находить и выделять созвучия, повторы, наблюдать за темпом текста. | | * уметь находить и обосновывать повторы, осоз-навать прочитан-ное, читать, учи-тывая заданный темп. | | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.  ***Регулятивные:*** составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. | Самостоятельность, ответственность за поступки, принятие образа «хорошего ученика». | |
| 18 | |  | Сказки зарубежных писателей.  Братья Гримм «Ма-ленькие человечки»  Учебник с. 89-94  Тетрадь на печатной основе с. 37-38, 38-39 | | Отрабатывать поня-тия:   * трудолюбие * доброта * благодарность | | * развивать учебные и читательские уме-ния, выделять глав-ную мысль произ-ведения; делить текст на части и составлять схемати-ческий план. | | * уметь находить и обосновывать повторы, осозна-вать прочитанное, читать, учитывая заданный темп. | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.  ***Регулятивные:*** составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. | | Осознание ответствен-ности за поступки, этические чувства. |
| 19 | |  | Сказки Х. К. Андер-сена  Х. К.Андерсен «Пятеро из одного стручка»  Учебник с. 94-100  Тетрадь на печатной основе с. 40-41, 39-40 | | Дать понятия:   * сочувствие * радость * жить ради других | | * развивать учебные и читательские уме-ния, выделять глав-ную мысль произве-дения; делить текст на части и сос-тавлять схематичес-кий план. | | * уметь находить и обосновывать повторы, осозна-вать прочитанное, читать, учитывая заданный темп. | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.  ***Регулятивные:*** составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. | | Осознание ответствен-ности за поступки, этические чувства. |
| 20 | |  | Литературные (авторские сказки) Братья Гримм. «Семеро храбрецов»  Учебник с. 100-105  Тетрадь на печатной основе с. 41-42 | | Отрабатывать поня-тия:   * храбрость * хвастливость | | * развивать учебные и читательские уме-ния, выделять глав-ную мысль произве-дения; делить текст на части; вырази-тельно читать. | | * уметь пересказы-вать по состав-ленному плану, выделять основ-ную мысль, осоз-навать прочитан-ное. | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.  ***Регулятивные:*** составлять схемати-ческий план, форму-лировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. | | Осознание ответствен-ности за поступки, этические чувства. |
| ***«У ж н е б о о с е н ь ю д ы ш а л о» (5 часов)*** | | | | | | | | | | | | |
| 21 | |  | А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…»,  Г. Скребицкий. «Осень» (отрывок)  Учебник с. 108-111  Тетрадь на печатной основе с. 43-45 | | Дать понятие:   * красота природы | | * учить видеть и передавать красоту осенней природы; * отрабатывать навык чтения (на отрывках и абзацах произве-дений); * учить выразитель-ному чтению диа-логов. | | * уметь видеть и передавать красо-ту осенней приро-ды. | ***Познавательные:*** строить сообщения, анализировать, обоб-щать.  ***Коммуникативные:***  читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы, выражать при чтении свое отно-шение к различным состояниям приро-ды.  ***Регулятивные:***  формулировать и удерживать учебную задачу. | | Эстетические цен-ности и чувства, этич-ность, чувства гордос-ти за Родину. |
| 22 | |  | Произведения об осени.  Э. Шим «Белка и Ворон»  Е.Трутнева. «Осень»  Учебник с. 111-114  Тетрадь на печатной основе с. 46-47 | | Отрабатывать поня-тия:   * загадка * диалог | | * учить сравнивать художественные и научно-познаватель-ные произведения; * выражать при чте-нии свое отношение к различным состоя-ниям природы; * учить читать выра-зительно стихот-ворения, передавая свои чувства. | | * уметь пересказы-вать текст, срав-нивать тексты, уметь передавать настроение авто-ра. | ***Познавательные:***  анализировать, обобщать. ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы.  ***Регулятивные*** формулировать и удерживать учебную задачу. | | Эстетические цен-ности и чувства, этич-ность, чувства гордос-ти за Родину. |
| 23 | |  | Произведения об осени.  Н. Сладков. «Эхо»  Учебник с. 114-115  Тетрадь на печатной основе с. 47-49 | | Отрабатывать поня-тия:   * загадка * диалог | | * учить сравнивать художественные и научно-познаватель-ные произведения; * выражать при чте-нии свое отношение к различным состоя-ниям природы; * учить читать выра-зительно стихот-ворения, передавая свои чувства. | | * уметь пересказы-вать текст, срав-нивать тексты, уметь передавать настроение авто-ра. | ***Познавательные:***  анализировать, обобщать. ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы.  ***Регулятивные*** формулировать и удерживать учебную задачу. | | Эстетические цен-ности и чувства, этич-ность, чувства гордос-ти за Родину. |
| 24 | |  | Разножанровые произведения о природе.  Н. Рубцов. «У сгнившей лесной избушки…».  Загадки.  М. Пришвин. «Недосмотренные грибы»  Учебник с. 116-119  Тетрадь на печатной основе с. 49-51 | | Отрабатывать поня-тия:   * загадка * диалог | | * учить сравнивать художественные и научно-познаватель-ные произведения; * выражать при чте-нии свое отношение к различным состоя-ниям природы; * учить читать выра-зительно стихот-ворения, передавая свои чувства. | | * уметь пересказы-вать текст, срав-нивать тексты, уметь передавать настроение авто-ра. | ***Познавательные:***  анализировать, обобщать. ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы.  ***Регулятивные:***  формулировать и удерживать учебную задачу. | | Эстетические цен-ности и чувства, этич-ность, чувства гордос-ти за Родину. |
| 25 | |  | Литературное слушание. Произведения о природе.  Э.Шим «Храбрый опёнок»  К. Бальмонт «Осень»  Учебник с. 119-124  Тетрадь на печатной основе с. 51-54 | | Отрабатывать поня-тия:   * красота природы * внимательность | | * учить сравнивать художественные и научно-познаватель-ные произведения; * учить выражать при чтении свое отно-шение к различным состояниям приро-ды; * учить читать выра-зительно стихотворе-ния, передавая свои чувства. | | * уметь пересказы-вать текст, пере-давать настроение автора. | ***Познавательные:*** анализировать, обоб-щать.  ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопро-сы, выражать при чтении свое отноше-ние к различным состояниям природы.  ***Регулятивные:***  формулировать и удерживать учебную задачу. | | Эстетические цен-ности и чувства, этич-ность, чувства гордос-ти за Родину. |
| ***«С н е ж о к п о р х а е т, к р у ж и т с я … » (13 часов)*** | | | | | | | | | | | | |
| 26 | |  | Произведения о зиме З. Александрова. «Зима».  Учебник с. 128-129  Тетрадь на печатной основе с. 56-57 | | Знакомить с поня-тиями:   * сравнение * метафор | | * знакомить с выра-зительными средст-вами языка; * учить передавать голосом чувства: удивление, восхи-щение, разочаро-вание. | | * знать вырази-тельные средства языка. | ***Познавательные***:  передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и ху-дожественный текс-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:***  уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Самостоятельность, чувство сопричаст-ности к Родине, навыки сотрудничест-ва. |
| 27 | |  | Научно-познаватель-ные и художествен-ные произведения о природе  С. Иванов «Каким бывает снег»  Учебник с. 129-132  Тетрадь на печатной основе с. 58-59 | | Знакомить с поня-тиями:   * сравнение * метафор | | * знакомить с выра-зительными средст-вами языка; * учить передавать голосом чувства: удивление, восхи-щение, разочаро-вание. | | * знать вырази-тельные средства языка. | ***Познавательные***:  передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и ху-дожественный текс-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:***  уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Самостоятельность, чувство сопричаст-ности к Родине, навыки сотрудничест-ва. |
| 28 | |  | Рассказы о природе. И. Соколов-Микитов. «Зима в лесу»  Учебник с. 133-134  Тетрадь на печатной основе с. 59-60 | | Знакомить с поня-тиями:   * сравнение * метафор | | * учить пересказывать сказку или рассказ по готовому плану; * учить объяснять пос-тупки героев и свое отношение к ним; * учить объяснять ав-торскую точку зре-ния; * учить сочинять не-большие сказки или рассказы о героях изученных произведений. | | * знать, что такое авторская и на-родная сказки и чем они разли-чаются. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:*** умеют различать поз-навательный и ху-дожественный текс-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Самостоятельность, чувство сопричаст-ности к Родине, навыки сотрудничест-ва. |
| 29 | |  | Литературное слушание. Сказки о природе.  Э. Шим. «Всем вам крышка»  К. Ушинский «Мороз не страшен»  Учебник с. 134-139  Тетрадь на печатной основе с. 60-61 | | Знакомить с поня-тиями:   * сравнение * метафора | | * формировать поня-тие об авторской и народной сказках (в сравнении); * учить различать поз-навательный и худо-жественный тексты; * учить сочинять сказ-ки или рассказы по заданной теме. | | * знать, что такое авторская и на-родная сказки и чем они разли-чаются. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:*** умеют различать поз-навательный и ху-дожественный текс-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Внутренняя позиция школьника, самостоя-тельность, самооценка. |
| 30 | |  | Народные сказки. Русская сказка «Дети Деда Мороза»  Учебник с. 140-141  Тетрадь на печатной основе с. 62-63 | | Отработка изучен-ных понятий. | | * формировать поня-тие об авторской и народной сказках (в сравнении); * учить различать поз-навательный и худо-жественный тексты; * учить сочинять сказ-ки или рассказы по заданной теме. | | * знать, что такое авторская и на-родная сказки и чем они разли-чаются. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:*** умеют различать поз-навательный и ху-дожественный текс-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Внутренняя позиция школьника, самостоя-тельность, самооценка. |
| 31 | |  | Рассказы и сказки о природе.  М. Пришвин «Деревья в лесу»  Учебник с. 142  Тетрадь на печатной основе с. 63-64 | | Понятия:   * словестная зари-совка | | * учить пересказывать сказку или рассказ по готовому плану; * учить объяснять пос-тупки героев и свое отношение к ним; * учить объяснять ав-торскую точку зре-ния; * учить сочинять не-большие сказки или рассказы о героях изученных произве-дений. | | * уметь объяснять поступки героев и свое отношение. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:*** умеют различать поз-навательный и ху-дожественный текс-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Внутренняя позиция школьника, самостоя-тельность, самооценка. |
| 32 | |  | Стихотворения о зиме.  И. Суриков. «Детство» (отрывок).  Учебник с. 143-144  Тетрадь на печатной основе с. 64-65 | | Понятия:   * словестная зари-совка * строфа * четверостишие * интонация | | * учить объяснять пос-тупки героев и свое отношение к ним; * учить объяснять ав-торскую точку зре-ния; * учить сочинять не- | | * уметь объяснять поступки героев и свое отношение. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:*** умеют различать поз-навательный и ху-дожественный текс-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Внутренняя позиция школьника, самостоя-тельность, самооценка. |
| 33 | |  | Литературное слушание. Литературные сказки. В. Даль. «Девочка Снегурочка»  Учебник с. 144-151  Тетрадь на печатной основе с. 65-66 | | Понятия:   * авторская сказка * устаревшие слова * колыбельная песня | | * учить пересказывать сказку или рассказ по готовому плану; * учить объяснять пос-тупки героев и свое отношение к ним; * учить объяснять ав-торскую точку зре-ния; * учить сочинять не-большие сказки или рассказы о героях изученных произве-дений. | | * уметь объяснять поступки героев и свое отношение. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:*** умеют различать поз-навательный и ху-дожественный текс-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Гуманистическое соз-нание, мотивация уче-бной деятельности, этические чувства. |
| 34 | |  | Литературное слушание. Литературные сказки. В. Даль. «Девочка Снегурочка»  Учебник с. 14ё-151  Тетрадь на печатной основе с. 65-66 | | Понятия:   * авторская сказка устаревшие слова * колыбельная песня | | * учить пересказывать сказку или рассказ по готовому плану; * учить объяснять пос-тупки героев и свое отношение к ним; * учить объяснять ав-торскую точку зре-ния; * учить сочинять не-большие сказки или рассказы о героях изученных произве-дений. | | * уметь объяснять поступки героев и свое отношение. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:*** умеют различать поз-навательный и ху-дожественный текс-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Гуманистическое соз-нание, мотивация уче-бной деятельности, этические чувства. |
| 35 | |  | Народные сказки. Русская народная сказка «Снегурочка».  Учебник с. 151-155  Тетрадь на печатной основе с. 67 - 68 | | Понятия:   * русская народная сказка * части сказки (зачин) | | * учить пересказывать сказку или рассказ по готовому плану; * учить объяснять пос-тупки героев и свое отношение к ним; * учить объяснять ав-торскую точку зре-ния; * учить сочинять не-большие сказки или рассказы о героях изученных произве-дений. | | * знать, что такое авторская и на-родная сказки и чем они разли-чаются; * уметь пересказы-вать сказку или рассказ по готово-му плану. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:*** умеют различать поз-навательный и ху-дожественный текс-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Гуманистическое соз-нание, мотивация уче-бной деятельности, этические чувства. |
| 36 | |  | Произведения о детях Н. Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы)  Учебник с. 156-157  Тетрадь на печатной основе с. 69-70 | | Понятия:   * фразеологизм * двустишье * устаревшие слова | | * формировать умения бегло читать предло-жения, отрывки из изучаемых произве-дений; * учить передавать свое отношение к читаемому. | | * уметь объяснять поступки героев и свое отношение. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочи-нять сказки или рассказы по заданной теме.  ***Регулятивные:***  уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Самостоятельность, чувство сопричаст-ности к Родине, навыки сотрудни-чества. |
| 37 | |  | Рассказы о животных Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует».  Учебник с. 157-159  Тетрадь на печатной основе с. 70-71 | | Понятия:   * абзац | | * формировать умения бегло читать предло-жения, отрывки из изучаемых произве-дений; * учить передавать свое отношение к читаемому. | | * уметь пересказы-вать сказку или рассказ по гото-вому плану. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочи-нять сказки или рассказы по заданной теме.  ***Регулятивные:***  уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Самостоятельность, чувство сопричаст-ности к Родине, навыки сотрудни-чества. |
| 38 | |  | Рассказы и стихотворения о природе.  И. Соколов-Микитов. «Узоры на снегу»  И. Беляков. «О чем ты думаешь, снегирь?».  Учебник с. 159-161  Тетрадь на печатной основе с. 71-73 | | Понятия:   * абзац * описание * иллюстрация * сравнение | | * формировать умения бегло читать предло-жения, отрывки из изучаемых произве-дений; * учить передавать свое отношение к читаемому. | | * уметь пересказы-вать рассказ по готовому плану. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочи-нять сказки или рассказы по заданной теме.  ***Регулятивные:***  уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Самостоятельность, чувство сопричаст-ности к Родине, навыки сотрудни-чества. |
| ***«З д р а в с т в у й, п р а з д н и к н о в о г о д н и й!» (4 часа)*** | | | | | | | | | | | | |
| 39 | |  | Произведения о новогоднем празднике.  С. Михалков «В снегу стояла ёлочка»  Учебник с. 162-163  Тетрадь на печатной основе с. 73-74 | | Понятия:   * строфы | | * формировать умения выразительно читать отрывки из изучае-мых произведений; * учить передавать свое отношение к читаемому и настро-ение автора. | | * читать про себя, формулировать впечатление о прочитанном | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочи-нять сказки или рассказы по заданной теме.  ***Регулятивные:***  уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Гуманистическое соз-нание, мотивация учебной деятельности, этические чувства. |
| 40 | |  | Произведения о детях и для детей.  А. Гайдар. «Ёлка в тайге» (отрывок)  Учебник с. 164-168  Тетрадь на печатной основе с. 74-75 | | Отрабатывать поня-тия:   * смелость * закалка | | * познакомить с твор-чеством А. Гайдара. | | * моделировать об-ложку под руко-водством учителя, рассматривать структуру текста, выделять текста и озаглавливать каждую часть. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочи-нять сказки или рассказы по заданной теме.  ***Регулятивные:***  уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Гуманистическое соз-нание, мотивация учебной деятельности, этические чувства. |
| 41 | |  | Стихотворения о Новом годе.  С. Маршак. «Декабрь».  Книги С.Я. Маршака  Учебник с. 168-169  Тетрадь на печатной основе с. 75-76 | | Понятия:   * иллюстрация | | * формировать умения выразительно читать отрывки из изучае-мых произведений; * учить передавать свое отношение к читаемому и настро-ение автора. | | * определять наст-роение стихот-ворения, авторс-кую позицию, высказывать своё впечатление о произведении. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочи-нять сказки или рассказы по заданной теме.  ***Регулятивные:***  уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Самостоятельность, чувство сопричаст-ности к Родине, навыки сотрудни-чества. |
| 42 | |  | Произведения о Новом годе.  С. Городецкий «Новогодние приметы»  Учебник с. 169  Тетрадь на печатной основе с. 76 | | Понятия:   * обильный * строфа * четверостишие | | * формировать умения выразительно читать отрывки из изучае-мых произведений; * учить передавать свое отношение к читаемому и настро-ение автора. | | * определять наст-роение стихот-ворения, авторс-кую позицию, высказывать своё впечатление о произведении. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочи-нять сказки или рассказы по заданной теме.  ***Регулятивные:***  уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Самостоятельность, чувство сопричаст-ности к Родине, навыки сотрудни-чества. |
| ***«О б р а т ь я н а ш и х м е н ь ш и х» ( п р о и з в е д е н и я о ж и в о т н ы х) ( 11 часов)*** | | | | | | | | | | | | |
| 43 | |  | **Учебник часть 2**  Произведения о животных. Русская народная песня «Буренушка».  В. Жуковский. «Птичка»  Учебник с. 4-5  Тетрадь на печатной основе с. 3-4 | | Дать понятия:   * доброта ду-шевная * фольклор | | * знакомить с разно-жанровыми произ-ведениями фольк-лора (песня, загадка, сказка); * формировать чита-тельские умения (сравнивать сказку и пословицу; * выполнять задания по теме чтения). | | * различать народ-ные песни (песен-ки), загадки, сказ-ки. | ***Познавательные:***  умение задавать воп-росы.  ***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. | | Самостоятельность, чувство сопричастнос-ти к Родине, навыки сотрудничества. |
| 44 | |  | Разножанровые произведения о животных.  К. Ушинский. «Кот Васька».  Произведения фольклора (считалка, загадки)  Е. Благинина. «Голоса леса»  Учебник с. 6-8  Тетрадь на печатной основе с. 5-9 | | Разъяснить поня-тие:   * жульничество | | * различать сказки авторские и народ-ные); * пересказывать по готовому плану; * сочинять небольшие сказки с героями-животными; * находить и самостоя-тельно читать книги о животных. | | * различать сказки авторские и на-родные; реальное и волшебное в сказках. | ***Познавательные:***  умение задавать воп-росы.  ***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. | | Самостоятельность, чувство сопричастнос-ти к Родине, навыки сотрудничества. |
| 45 | |  | Рассказы и стихотворения о животных.  М. Пришвин. «Старый гриб»  Учебник с. 9-11  Тетрадь на печатной основе с. 9-10 | | Дать понятия:   * доброта * красота * уважение * милосердие | | * различать сказки авторские и народ-ные); * пересказывать по готовому плану; * сочинять небольшие сказки с героями-животными; * находить и самостоя-тельно читать книги о животных. | | * различать сказки авторские и на-родные; реальное и волшебное в сказках. | ***Познавательные:***  умение задавать воп-росы.  ***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. | | Самостоятельность, чувство сопричастнос-ти к Родине, навыки сотрудничества. |
| 46 | |  | Рассказы о животных. К. Ушинский. «Лиса Патрикеевна».  П. Комаров «Оленёнок»  Учебник с. 11-13  Тетрадь на печатной основе с. 10-12, 4-5 | | Отрабатывать поня-тия:   * хитрость * уловка | | * сравнивать русские народные сказки и сказки народов мира; * различать реальное и волшебное в сказках; * сравнивать героев народных сказок; * составлять схемати-ческий план к сказкам и отдельным частям. | | * различают сказ-ки авторские и народные; * реальное и вол-шебное в сказках. | ***Познавательные:***  умение задавать воп-росы.  ***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. | | Самостоятельность, чувство сопричастнос-ти к Родине, навыки сотрудничества. |
| 47 | |  | Произведения о животных.  В. Бианки. «Ёж-спаситель».  Скороговорки.  Учебник с. 13-16  Тетрадь на печатной основе с. 12-14 | | Отрабатывать поня-тия:   * хитрость * уловка | | * сравнивать русские народные сказки и сказки народов мира; * различать реальное и волшебное в сказках; * сравнивать героев народных сказок; * составлять схемати-ческий план к сказкам и отдельным частям. | | * различают сказ-ки авторские и народные; * реальное и вол-шебное в сказках. | ***Познавательные:***  умение задавать воп-росы.  ***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. | | Самостоятельность, чувство сопричастнос-ти к Родине, навыки сотрудничества. |
| 48 | |  | Присказки и сказки. М. Дудин. «Тары – бары…».  Учебник с. 17-18  Тетрадь на печатной основе с. 14-15 | | Формировать поня-тия:   * доброта * красота * уважение * милосердие | | * различать сказки авторские и народ-ные; * пересказывать по готовому плану; * сочинять небольшие сказки с героями-животными; * находить и самос-тоятельно читать книги о животных. | | * различают сказ-ки авторские и народные; * реальное и вол-шебное в сказках. | ***Познавательные:***  умение задавать воп-росы.  ***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. | | Самостоятельность, чувство сопричастнос-ти к Родине, навыки сотрудничества. |
| 49 | |  | Литературное слушание. Произведения о животных.  К. Ушинский «Плутишка кот».  Учебник с. 18-23  Тетрадь на печатной основе с. 16-18 | | Понятия:   * устаревшие сло-ва | | * различать сказки авторские и народ-ные; * пересказывать по готовому плану; * сочинять небольшие сказки с героями-животными; * находить и самос-тоятельно читать книги о животных. | | * различают сказ-ки авторские и народные; * учить рассказывать ска-зку кратко, читать выразительно ди-алоги героев. | ***Познавательные:***  умение задавать воп-росы.  ***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. | | Самостоятельность, чувство сопричастнос-ти к Родине, навыки сотрудничества. |
| 50 | |  | Народные сказки. Русская сказка. «Журавль и цапля».  Учебник с. 24-26  Тетрадь на печатной основе с. 18-19 | | Формировать поня-тия:   * доброта * красота * уважение * милосердие | | * сравнивать русские народные сказки и сказки народов мира; * различать реальное и волшебное в сказках; * сравнивать героев народных сказок; * составлять схемати-ческий план к сказкам и отдельным частям. | | * различают сказ-ки авторские и народные; реаль-ное и волшебное в сказках. | ***Познавательные:***  умение задавать воп-росы.  ***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. | | Самостоятельность, чувство сопричастнос-ти к Родине, навыки сотрудничества. |
| 51 | |  | Сказки народов России.  Русская народная сказка «Зимовье зверей» (в обработке Л. Толстого)  Учебник с. 26-31  Тетрадь на печатной основе с. 20 | | Отрабатывать поня-тия:   * доброта * красота * уважение * милосердие | | * сравнивать русские народные сказки и сказки народов мира; * различать реальное и волшебное в сказках; * сравнивать героев народных сказок; * составлять схемати-ческий план к сказкам и отдельным частям. | | * различают сказ-ки авторские и народные; реаль-ное и волшебное в сказках. | ***Познавательные:***  умение задавать воп-росы.  ***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. | | Самостоятельность, чувство сопричастнос-ти к Родине, навыки сотрудничества. |
| 52 | |  | Авторские сказки.  Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича»  Учебник с. 32-33  Тетрадь на печатной основе с. 20-23 | | Отрабатывать поня-тия:   * доброта * красота * уважение * милосердие | | * сравнивать русские народные сказки и сказки народов мира; * различать реальное и волшебное в сказках; * сравнивать героев народных сказок; * составлять схемати-ческий план к сказкам и отдельным частям. | | * различают сказ-ки авторские и народные; реаль-ное и волшебное в сказках. | ***Познавательные:***  умение задавать воп-росы.  ***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. | | Самостоятельность, чувство сопричастнос-ти к Родине, навыки сотрудничества. |
| 53 | |  | Народные сказки. Русская сказка «Белые перышки»  Учебник с. 34-36  Тетрадь на печатной основе с. 23-24 | | Отрабатывать поня-тия:   * доброта * красота * уважение * милосердие | | * сравнивать русские народные сказки и сказки народов мира; * различать реальное и волшебное в сказках; * сравнивать героев народных сказок; * составлять схемати-ческий план к сказкам и отдельным частям. | | * различают сказ-ки авторские и народные; реаль-ное и волшебное в сказках. | ***Познавательные:***  умение задавать воп-росы.  ***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. | | Самостоятельность, чувство сопричастнос-ти к Родине, навыки сотрудничества. |
| ***«Л и с М и к к е ль и д р у г и е» (з а р у б е ж н ы е с к а з к и ) ( 9 часов)*** | | | | | | | | | | | | |
| 54 | |  | Литературное слушание. Сказки народов мира. Украинская сказка «Колосок»  Учебник с. 38-42  Тетрадь на печатной основе с. 24-26 | | Отрабатывать поня-тия:   * авторская сказ-ка * литературное произведение | | * расширять чита-тельский опыт уча-щихся знакомством со сказками зарубеж-ных писателей; * учить выделять на-циональные особен-ности сказок и их героев; * учить подробному и сжатому пересказу. | | * уметь правильно называть произве-дения; * составлять схема-тический план. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:***  уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Принятие образа «хо-рошего ученика», гу-манистическое соз-нание, навыки сот-рудничества, толе-рантность к народам мира. |
| 55 | |  | Литературное слушание. Сказки народов мира. Украинская сказка «Колосок»  Учебник с. 38-42  Тетрадь на печатной основе с. 24-26 | | Отрабатывать поня-тия:   * авторская сказ-ка * литературное произведение | | * расширять чита-тельский опыт уча-щихся знакомством со сказками зарубеж-ных писателей; * учить выделять на-циональные особен-ности сказок и их героев; * учить подробному и сжатому пересказу. | | * уметь правильно называть произве-дения; * составлять схема-тический план. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:***  уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Принятие образа «хо-рошего ученика», гу-манистическое соз-нание, навыки сот-рудничества, толе-рантность к народам мира. |
| 56 | |  | Английская сказка «Как Джек за счастьем ходил».  Учебник с. 43-48  Тетрадь на печатной основе с. 27 | | Отрабатывать поня-тия:   * авторская сказ-ка * литературное произведение | | * расширять чита-тельский опыт уча-щихся знакомством со сказками зарубеж-ных писателей; * учить выделять на-циональные особен-ности сказок и их героев; * учить подробному и сжатому пересказу. | | * уметь правильно называть произве-дения; * составлять схема-тический план. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:***  уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Принятие образа «хо-рошего ученика», гу-манистическое соз-нание, навыки сот-рудничества, толе-рантность к народам мира. |
| 57 | |  | Английская сказка «Как Джек за счастьем ходил».  Учебник с. 43-48  Тетрадь на печатной основе с. 27 | | Отрабатывать поня-тия:   * авторская сказ-ка * литературное произведение | | * расширять чита-тельский опыт уча-щихся знакомством со сказками зарубеж-ных писателей; * учить выделять на-циональные особен-ности сказок и их героев; * учить подробному и сжатому пересказу. | | * уметь правильно называть произве-дения; * составлять схема-тический план. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:***  уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Принятие образа «хо-рошего ученика», гу-манистическое соз-нание, навыки сот-рудничества, толе-рантность к народам мира. |
| 58 | |  | Сказки народов мира. Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе»  Учебник с. 48-52  Тетрадь на печатной основе с. 28-30 | | Отрабатывать поня-тия:   * авторская сказ-ка   литературное произведение | | * расширять чита-тельский опыт учащихся знакомст-вом со сказками зарубежных писате-лей; * учить выделять на-циональные особен-ности сказок и их героев; * учить подробному и сжатому пересказу; * учить выделять признаки сказок; * совершенствовать навык умения пра-вильно называть произведения. | | * уметь правильно называть произве-дения; * составлять схема-тический план. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:***  уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Принятие образа «хо-рошего ученика», гу-манистическое соз-нание, навыки сот-рудничества, толе-рантность к народам мира. |
| 59 | |  | Литературное слушание. Литературные сказки зарубежных писателей.  Братья Гримм. «Бременские музыканты»    Учебник с. 53-61  Тетрадь на печатной основе с. 30-31 | | Отрабатывать поня-тия:   * авторская сказ-ка * литературное произведение | | * расширять чита-тельский опыт учащихся знакомст-вом со сказками зарубежных писате-лей; * учить выделять на-циональные особен-ности сказок и их героев; * учить подробному и сжатому пересказу; * учить выделять признаки сказок; * совершенствовать навык умения пра-вильно называть произведения. | | * уметь правильно называть произве-дения; * составлять схема-тический план. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:***  уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Принятие образа «хо-рошего ученика», гу-манистическое соз-нание, навыки сот-рудничества, толе-рантность к народам мира. |
| 60 | |  | Литературное слушание. Литературные сказки зарубежных писателей.  Братья Гримм. «Бременские музыканты»    Учебник с. 53-61  Тетрадь на печатной основе с. 30-31 | | Отрабатывать поня-тия:   * авторская сказ-ка * литературное произведение | | * расширять чита-тельский опыт учащихся знакомст-вом со сказками зарубежных писате-лей; * учить выделять на-циональные особен-ности сказок и их героев; * учить подробному и сжатому пересказу; * учить выделять признаки сказок; * совершенствовать навык умения пра-вильно называть произведения. | | * уметь правильно называть произве-дения; * составлять схема-тический план. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:***  уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Принятие образа «хо-рошего ученика», гу-манистическое соз-нание, навыки сот-рудничества, толе-рантность к народам мира. |
| 61 | |  | Сказки народов мира. Английская народная сказка «Сказка про трех поросят» .  Учебник с. 61-69  Тетрадь на печатной основе с. 32-33 | | Отрабатывать поня-тия:   * авторская сказ-ка * литературное произведение | | * расширять чита-тельский опыт учащихся знакомст-вом со сказками зарубежных писате-лей; * учить выделять на-циональные особен-ности сказок и их героев; * учить подробному и сжатому пересказу; * учить выделять признаки сказок; * совершенствовать навык умения пра-вильно называть произведения. | | * уметь правильно называть произве-дения; * составлять схема-тический план. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:***  уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Принятие образа «хо-рошего ученика», гу-манистическое соз-нание, навыки сот-рудничества, толе-рантность к народам мира. |
| 62 | |  | Сказки народов мира. Английская народная сказка «Сказка про трех поросят» .  Учебник с. 61-69  Тетрадь на печатной основе с. 32-33 | | Отрабатывать поня-тия:   * авторская сказ-ка * литературное произведение | | * расширять чита-тельский опыт учащихся знакомст-вом со сказками зарубежных писате-лей; * учить выделять на-циональные особен-ности сказок и их героев; * учить подробному и сжатому пересказу; * учить выделять признаки сказок; * совершенствовать навык умения пра-вильно называть произведения. | | * уметь правильно называть произве-дения; * составлять схема-тический план. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:***  уметь самостоятель-но проверять знания по изученной теме. | | Принятие образа «хо-рошего ученика», гу-манистическое соз-нание, навыки сот-рудничества, толе-рантность к народам мира. |
| ***«С е м ь я и я» (13 часов)*** | | | | | | | | | | | | |
| 63 | |  | Произведения о семье Л. Толстой «Лучше всех».  Учебник с. 73-74  Тетрадь на печатной основе с. 34-35 | | Работать над поня-тиями   * сравнения * гипербола * метафора * эпитет * сравнение | | * воспитывать доброе отношение к семье, пожилым людям, младшим детям. | | * уметь сочинять свои произведе-ния о семье ( песни, сказки, рассказы, стихи, пословицы). | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.  ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 64 | |  | Фольклорные произведения о семье. Пословицы. Народная песня. Колыбельная.  Учебник с. 74-75  Тетрадь на печатной основе с. 35-36 | | Работать над поня-тиями   * сравнения * гипербола * метафора * эпитет * сравнение | | * воспитывать доброе отношение к семье, пожилым людям, младшим детям; * учить сравнивать народные и авторс-кие колыбельные песни. | | * уметь сочинять свои произведе-ния о семье ( песни, сказки, рассказы, стихи, пословицы). | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.  ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 65 | |  | Авторские колыбельные песни. М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный…»  Учебник с. 75-76  Тетрадь на печатной основе с. 36 | | Работать над поня-тиями   * сравнения * гипербола * метафора * эпитет * сравнение | | * воспитывать доброе отношение к семье, пожилым людям, младшим детям; * учить сравнивать народные и авторс-кие колыбельные песни. | | * уметь сочинять свои произведе-ния о семье ( песни, сказки, рассказы, стихи, пословицы). | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.  ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 66 | |  | Рассказы о детях. Е. Пермяк «Случай с кошельком»  С. Аксаков «Моя сестра»  Учебник с. 76-79  Тетрадь на печатной основе с. 37-39 | | Понятия:   * интонация | | * формировать умение употреблять в самос-тоятельных работах и в устной речи слова мамочка, сес-тричка, сынок; * учить разыгрывать сценки из произве-дений. | | * уметь пересказы-вать рассказ по готовому плану. | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.  ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 67 | |  | Произведения о детях.  В. Осеева. «Сыновья».  Пословицы.  Учебник с. 79-81  Тетрадь на печатной основе с. 39 | | Понятия:   * пословицы | | * формировать умение употреблять в самос-тоятельных работах и в устной речи слова мамочка, сес-тричка, сынок; * учить разыгрывать сценки из произве-дений. | | * уметь пересказы-вать рассказ по готовому плану. | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.  ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 68 | |  | Авторская колыбельная песня. А. Майков. «Колыбельная песня.  Пословицы.  Учебник с. 81-83  Тетрадь на печатной основе с. 40 | | Понятия:   * лексическое значение слов * пословица | | * учить выразительно читать колыбельные песни (авторские и народные); * совершенствовать навык умения сочи-нять свои произве-дения о семье ( пес-ни, сказки, рас-сказы, стихи). | | * уметь сравнивать народные и ав-торские колы-бельные песни; читать их выра-зительно. | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.  ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 69 | |  | Произведения о семье Л. Толстой «Отец и сыновья».  Учебник с. 83-84  Тетрадь на печатной основе с. 40-42 | | Понятия:   * легенда | | * формировать умение употреблять в са-мостоятельных ра-ботах и в устной речи слова мамочка, сестричка, сынок; учить разыгрывать сценки из произве-дений. | | * уметь перес-казывать рассказ по готовому пла-ну. | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.  ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 70 | |  | Разножанровые произведения о семье А. Плещеев. «Дедушка»  Л. Воронкова «Катин подарок»  Учебник с. 84-85  Тетрадь на печатной основе с. 43-44 | | Понятия:   * устаревшие сло-ва | | * формировать умение употреблять в са-мостоятельных ра-ботах и в устной речи слова мамочка, сестричка, сынок; учить разыгрывать сценки из произве-дений. | | * уметь перес-казывать рассказ по готовому пла-ну. | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.  ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 71 | |  | Стихотворения о семье.  Ю. Коринец. «Март»  А. Плещеев. «Песня матери»  Учебник с. 86-87  Тетрадь на печатной основе с. 44-45 | | Работать над по-нятиями:   * сравнения * гипербола * метафора * эпитет * сравнение | | * формировать умение употреблять в самос-тоятельных работах и в устной речи слова мамочка, сест-ричка, сынок; учить разыгрывать сценки из произведений. | | * уметь пересказы-вать рассказ по готовому плану. | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.  ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 72 | |  | Сказки народов России о семье. Татарская сказка «Три сестры».  Учебник с. 87-89  Тетрадь на печатной основе с. 46-48 | | Понятия:   * устаревшие сло-ва * народная сказка | | * формировать умение употреблять в самос-тоятельных работах и в устной речи слова мамочка, сест-ричка, сынок; учить разыгрывать сценки из произведений. | | * уметь пересказы-вать рассказ по готовому плану. | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.  ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 73 | |  | Стихотворения о семье.  В. Солоухин. «Деревья» .  Учебник с. 90-91  Тетрадь на печатной основе с. 49-50 | | Работать над понятиями   * сравнения * гипербола * метафора * эпитет * сравнение | | * учить выразительно читать ; * совершенствовать навык умения сочи-нять свои произве-дения о семье ( песни, сказки, рас-сказы, стихи). | | * уметь правильно называть произве-дение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения. | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.  ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 74 | |  | Произведения ко Дню Победы.  С. Михалков «Быль для детей»  Учебник с. 91-94  Тетрадь на печатной основе с. 50-51 | | Работать над понятиями   * сравнения * гипербола * метафора * эпитет * сравнение | | * учить выразительно читать ; * совершенствовать навык умения сочи-нять свои произве-дения о семье ( песни, сказки, рас-сказы, стихи). | | * уметь правильно называть произве-дение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения. | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.  ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| 75 | |  | Произведения ко Дню Победы.  С. Баруздин «Салют»  Учебник с. 94-95  Тетрадь на печатной основе с. 51-52 | | Работать над понятиями   * сравнения * гипербола * метафора * эпитет * сравнение * бессмертие | | * учить выразительно читать ; * совершенствовать навык умения сочи-нять свои произве-дения. | | * уметь правильно называть произве-дение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения. * Уметь составлять список произве-дений о Родине и семье. | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:***ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют вы-ражать свое отно-шение к прочитан-ному произведению.  ***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. | | Ответственность за поступки, гуманис-тическое сознание, навыки сотрудни-чества. |
| ***«В е с н а, в е с н а к р а с н а я …» (20 часа)*** | | | | | | | | | | | | |
| 76 | |  | Народная песня «Весна, весна красная»  А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие»  Учебник с. 97-98  Тетрадь печатная с. 53-54 | | Работать над понятиями   * сравнения * обращение * псевдоним * поэтесса | | * воспитывать любовь к родной природе; * отрабатывать навык чтения; * отрабатывать чита-тельские умения; * учить выражать при чтении вслух свое отношение к весен-ней природе; * учить подмечать приметы и краски весны; * учить описывать словами весеннее солнце, молодую травку, первую поч-ку и т.д. | | * знать, что такое авторское и на-родное произве-дения и чем они различаются; * уметь пересказы-вать сказку или рассказ по гото-вому плану. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;  умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | | Осознание ответствен-ности за поступки, этические чувства. |
| 77 | |  | Произведения о весенней природе  А. Пушкин. «Гонимы вешними лучами…»  А. Чехов «Весной»  Г. Скребицкий «Весна – художник»  Учебник с. 99-103  Тетрадь печатная с. 55-57 | | Понятия:   * сравнения * гипербола * метафора * эпитет * сравнение | | * воспитывать любовь к родной природе; * отрабатывать навык чтения; * отрабатывать чита-тельские умения; * учить выражать при чтении вслух свое отношение к весен-ней природе; * учить подмечать приметы и краски весны; * учить описывать словами весеннее солнце, молодую травку, первую поч-ку и т.д. | | * уметь передавать голосом чувства (удивление, вос-хищение, разоча-рование); * выразительно чи-тать, осознавать прочитанное. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;  умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | | Осознание ответствен-ности за поступки, этические чувства. |
| 78 | |  | Литературное слушание. Произведения о природе  Н. Сладков. «Снег и Ветер».  Учебник с. 103  Тетрадь печатная с. 59 | | Понятия:   * сравнения * гипербола * метафора * эпитет * сравнение | | * воспитывать любовь к родной природе; * отрабатывать навык чтения; * отрабатывать чита-тельские умения; * учить выражать при чтении вслух свое отношение к весен-ней природе; * учить подмечать приметы и краски весны; * учить описывать словами весеннее солнце, молодую травку, первую поч-ку и т.д. | | * уметь передавать голосом чувства (удивление, вос-хищение, разоча-рование); * выразительно чи-тать, осознавать прочитанное. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;  умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | | Осознание ответствен-ности за поступки, этические чувства. |
| 79 | |  | Разножанровые произведения о весне. С. Маршак. «Весенняя песенка»  Э. Шим «Весенняя песенка»  Учебник с. 104-106  Тетрадь печатная с. 59-61 | | Отрабатывать понятие:   * выразительные средства языка | | * воспитывать любовь к родной природе; * отрабатывать навык чтения; * отрабатывать чита-тельские умения; * учить выражать при чтении вслух свое отношение к весен-ней природе; * учить подмечать приметы и краски весны; * учить описывать словами весеннее солнце, молодую травку, первую поч-ку и т.д. | | * уметь передавать голосом чувства (удивление, вос-хищение, разоча-рование); * выразительно чи-тать, осознавать прочитанное. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;  умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | | Осознание ответствен-ности за поступки, этические чувства. |
| 80 | |  | Стихотворения о природе  Е. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист!,,,»  Учебник с. 106  Тетрадь печатная с. 61-62 | | Отрабатывать понятие:   * выразительные средства языка | | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану; * совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне. | | * уметь передавать голосом чувства (удивление, вос-хищение, разоча-рование); * выразительно чи-тать, осознавать прочитанное. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;  умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | | Осознание ответствен-ности за поступки, этические чувства. |
| 81 | |  | Произведения разных жанров о природе  Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…».  Учебник с. 107-108  Тетрадь печатная с. 63-64 | | Отрабатывать понятие:   * выразительные средства языка | | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану; * совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне. | | * уметь передавать голосом чувства (удивление, вос-хищение, разоча-рование); * выразительно чи-тать, осознавать прочитанное. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;  умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | | Осознание ответствен-ности за поступки, этические чувства. |
| 82 | |  | Литературное слушание.  А. Куприн. «Скворцы»  Н. Сладков. «Скворец-молодец».  Учебник с. 108-112  Тетрадь печатная с. 64 – 65 | | Отрабатывать понятие:   * выразительные средства языка | | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану; * совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне. | | * уметь делить текст на части; * определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;  умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 83 | |  | Произведения о природе.  Н. Сладков. «Апрельские шутки»  Учебник с. 13-114  Тетрадь печатная с. 66 | | Отрабатывать понятие:   * выразительные средства языка | | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану; * совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне. | | * уметь делить текст на части; * определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;  умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 84 | |  | Разножанровые произведения о природе  А. Барто. «Апрель».  Учебник с. 114-115  Тетрадь печатная с. 66-67 | | Отрабатывать понятие:   * выразительные средства языка | | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану; * совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне. | | * уметь делить текст на части; * определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;  умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 85 | |  | Рассказы о природе. Г. Скребицкий. «Жаворонок».  Учебник с. 116-118  Тетрадь печатная с. 67-68 | | Отрабатывать понятие:   * выразительные средства языка | | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану; * совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне. | | * уметь делить текст на части; * определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;  умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 86 | |  | Литературное слушание. Фольклор: песенка-закличка Веснянки, загадки.  Учебник с. 118-119  Тетрадь печатная с. 69 | | Отрабатывать понятие:   * выразительные средства языка | | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану; * совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне. | | * уметь делить текст на части; * определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;  умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 87 | |  | Произведения фольклора.  Закличка.  Загадка.  Учебник с. 119-120  Тетрадь печатная с. 69 | | Отрабатывать понятие:   * выразительные средства языка | | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану; * совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне. | | * уметь делить текст на части; * определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;  умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 88 | |  | Разножанровые произведения о природе.  В. Жуковский «Жаворонок»  Учебник с. 120-121  Тетрадь печатная с. 70 | | Отрабатывать понятие:   * выразительные средства языка | | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану; * совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне. | | * уметь делить текст на части; * определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;  умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 89 | |  | Разножанровые произведения о природе. О.Высотская. «Одуванчик»,  М.Пришвин. «Золотой луг».  Учебник с. 121-123  Тетрадь печатная с. 71-72 | | Отрабатывать понятие:   * выразительные средства языка | | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану; * совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне. | | * уметь делить текст на части; * определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;  умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | | Гуманистическое осознание, навык сот-рудничества, ответст-венность. |
| 90 | |  | Литературное слушание. Произведения о родной природе.  П. Дудочкин. «Почему хорошо на свете».  Учебник с. 123-127  Тетрадь печатная с. 73-74 | | Отрабатывать понятие:   * выразительные средства языка | | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану; * совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне. | | * уметь делить текст на части; * определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;  умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | | Сопереживание, от-ветственность за поступки, уважение традиций. |
| 91 | |  | Рассказы и стихотворения о природе.  Н. Сладков «Весенний гам»  А. Барто. «Воробей»  Учебник с. 127-129  Тетрадь печатная с. 74-75 | | Отрабатывать понятие:   * выразительные средства языка | | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану; * совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне. | | * уметь делить текст на части; * определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;  умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | | Гуманистическое осознание, навык сот-рудничества, ответст-венность. |
| 92 | |  | Произведения для детей.  М. Пришвин. «Ребята и утята».  Учебник с. 130-133  Тетрадь печатная с. 77 | | Отрабатывать понятие:   * выразительные средства языка | | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану; * совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне. | | * уметь делить текст на части; * определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;  умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | | Гуманистическое осознание, навык сот-рудничества, ответст-венность. |
| 93 | |  | Литературное слушание. Сказки о животных.  Б. Заходер «Птичья школа»  Учебник с. 133-136  Тетрадь печатная с. 78 | | Отрабатывать понятие:   * выразительные средства языка | | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану; * совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне. | | * уметь делить текст на части; * определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;  умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | | Гуманистическое осознание, навык сот-рудничества, ответст-венность. |
| 94 | |  | Произведения о природе.  К. Ушинский. «Утренние лучи».  Учебник с. 136-137  Тетрадь печатная с. 78-79 | | Отрабатывать понятие:   * выразительные средства языка | | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану; * совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне. | | * уметь делить текст на части; * определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;  умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | | Гуманистическое осознание, навык сот-рудничества, ответст-венность. |
| 95 | |  | Стихотворения о природе.  А. Барто. «Весна, весна на улице…».  Учебник с. 138  Тетрадь печатная с. 76, 80-81 | | Отрабатывать понятие:   * выразительные средства языка | | * совершенствовать умение пересказы-вать подробно и сжато по готовому плану; * совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рас-сказы о весне. | | * уметь делить текст на части; * определять глав-ную мысль каж-дой части и произведения в целом. | ***Познавательные:***  передавать голосом чувства.  ***Коммуникативные:***умеют различать поз-навательный и худо-жественный тексты;  умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоя-тельно проверять знания по изученной теме. | | Гуманистическое осознание, навык сот-рудничества, ответст-венность. |
| ***«Т а м ч у д е с а…» (в о л ш е б н ы е с к а з к и) (8 часов)*** | | | | | | | | | | | | |
| 96 | |  | Литературное слушание. Волшебные сказки. Русская народная сказка «Чудо-чудное, Диво-Дивное»  Тетрадь печатная с. 84-85 | | Вспомнить поня-тия:   * виды сказок * зачин. | | * учить различать сказки волшебные, о животных и быто-вые; * совершенствовать умение сравнивать сказки народов мира; * учить сравнивать волшебные сказки – народные и авторс-кие. | | * уметь различать сказки волшеб-ные, о животных и бытовые. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.  ***Коммуникативные:***умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. | | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 97 | |  | Волшебные сказки. Русская народная сказка «Хаврошечка».  Учебник с. 141--148  Тетрадь печатная с. 83-84 | | Вспомнить поня-тия:   * виды сказок * зачин. | | * учить различать сказки волшебные, о животных и быто-вые; * совершенствовать умение сравнивать сказки народов мира; * учить сравнивать волшебные сказки – народные и авторс-кие. | | * уметь различать сказки волшеб-ные, о животных и бытовые. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.  ***Коммуникативные:***умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. | | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 98 | |  | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».  Учебник с. 148-158  Тетрадь печатная с. 86 | | Отрабатывать по-нятие:   * волшебная сказ-ка | | * учить различать сказки волшебные, о животных и быто-вые; * совершенствовать умение сравнивать сказки народов мира; * учить сравнивать волшебные сказки – народные и авторс-кие. | | * уметь различать сказки волшеб-ные, о животных и бытовые. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.  ***Коммуникативные:***умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. | | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 99 | |  | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».  Дополнительное чтение ( по хрестоматии) Индийская народная сказка «Золотая рыба»  Учебник с. 148-158  Тетрадь печатная с. 86  Хрестоматия, часть 2 с. 69-76, 87-88 | | Отрабатывать по-нятие:   * волшебная сказ-ка | | * учить различать сказки волшебные, о животных и быто-вые; * совершенствовать умение сравнивать сказки народов мира; * учить сравнивать волшебные сказки – народные и авторс-кие. | | * уметь различать сказки волшеб-ные, о животных и бытовые. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.  ***Коммуникативные:***умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. | | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 100 | |  | Литературное слушание. Волшебные сказки. Шарль Перро. «Кот в сапогах».  Учебник с. 158-168  Тетрадь печатная с. 90 | | Отрабатывать понятия   * бытовая сказка * волшебная сказ-ка | | * учить различать сказки волшебные, о животных и быто-вые; * совершенствовать умение сравнивать сказки народов мира; * учить сравнивать волшебные сказки – народные и авторс-кие. | | * уметь различать сказки волшеб-ные, о животных и бытовые. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.  ***Коммуникативные:***умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. | | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 101 | |  | Литературное слушание. Волшебные сказки. Шарль Перро. «Кот в сапогах».  Дополнительное чтение (по хрестоматии)  А. С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»  Учебник с. 158-168  Тетрадь печатная с. 90, 88-89  Хрестоматия, часть 2 с. 77-85 | | Отрабатывать понятия   * бытовая сказка * волшебная сказ-ка | | * учить различать сказки волшебные, о животных и быто-вые; * совершенствовать умение сравнивать сказки народов мира; * учить сравнивать волшебные сказки – народные и авторс-кие. | | * уметь различать сказки волшеб-ные, о животных и бытовые. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.  ***Коммуникативные:***умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. | | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |
| 102 | |  | Литературное слушание. Мир сказок и чудес.  Л. Кэрол «Алиса в стране чудес»  Хрестоматия, часть 2 с. 135-157  Тетрадь печатная с. 91 | | Отрабатывать понятия   * бытовая сказка * волшебная сказ-ка | | * учить различать сказки волшебные, о животных и быто-вые; * совершенствовать умение сравнивать сказки народов мира; * учить сравнивать волшебные сказки – народные и авторс-кие. | | * уметь различать сказки волшеб-ные, о животных и бытовые. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.  ***Коммуникативные:***умение работать в малых группах; вла-дение разными ви-дами речевой дея-тельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. | | Мотивация к обуче-нию, создание образа «хорошего ученика», гуманистическое осоз-нание. |