***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***

***по изобразительному искусству***

**для 4А класса**

**на 2014 – 2015 уч. г.**

***Автор-составитель программы –***

 ***учитель начальных классов***

 ***Алямова А.Р.***

 ***Москва***

 ***2014***

**Пояснительная записка**

Программа составлена на основе адаптированных, основных образовательных программ для детей с умственной отсталостью.

В основу адаптации положены рекомендации, данные в программе специальных (коррекционных) образовательных программ для школ VIII вида под редакцией В.В.Воронковой.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребёнка, воспитанию у него положительных привычек и навыков.

Школьный курс по изобразительному искусству ставит следующие основные задачи:

* Способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путём систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
* Находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
* содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
* ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
* исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путём использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
* дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
* знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного , декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
* развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

Для решения этих задач программой предусмотрены четыре вида занятий: - декоративное рисование

- рисование с натуры

- рисование на темы

- беседы об изобразительном искусстве

***Содержание программы учебного курса***

***Изобразительное искусство в 4 классе (34 ч.)***

***Рисование с натуры***

Учит детей анализировать объект изображения (определять форму, цвет и величину составных частей)» ; развивать умения изображать объёмные предметы прямоугольной, цилиндрической и конической формы в несложном пространственном положении; правильно определять величину рисунка по отношению к листу бумаги; передавать в рисунке строение предмета, форму, пропорции и свет его частей; учит пользоваться осевыми линиями при построении рисунка; подбирать соответствующие цвета для изображения предметов, передавая их объёмную форму элементарной светотенью.

***Декоративное рисование***

Учить детей последовательно выполнять построение орнаментов в прямоугольнике и квадрате, используя осевые линии; располагать узор симметрично, заполняя середину, углы, края; размещать декоративные элементы в круге на осевых линиях в центре и по краям; пользоваться акварельными и гуашевыми красками; ровно заливать, соблюдая контуры, отдельные элементы орнамента; подбирать гармоничное сочетание цветов.

***Рисование на темы***

Развивать у учащихся зрительные представления и умения передавать в рисунке свои впечатления от ранее увиденного; учить правильно, располагать изображения на листе бумаги, объединяя их общим замыслом.

|  |
| --- |
| **Календарно- тематическое планирование по ИЗО** |
|  | **I ЧЕТВЕРТЬ** |  |
| **№**  | **Тема урока** | **Дата** |
| **1** | Рисование с натуры овощей и фруктов |  |
| **2** | Рисование с натуры листа дуба. Беседа по картинам. |  |
| **3** | Рисование с натуры ветки рябины. |  |
| **4** | Составление узора в квадрате из растительных форм. |  |
| **5** | Рисование геометрического орнамента по предложенной учителем схеме – крышка для столика квадратной формы. |  |
| **6** | Беседа по картинам. Рисование на тему «Строительство нового дома». |  |
| **7** | Рисование с натуры предметов цилиндрической формы. |  |
| **8** | Рисование на тему «Сказочная избушка». |  |
| **9** | Рисование на тему «Праздничный салют». |  |
|  |  |  |
|  | **II ЧЕТВЕРТЬ** |  |
| **№** | **Тема урока** | **Дата** |
| **1** | Рисование с натуры игрушки-грузовика. |  |
| **2** | Рисование с натуры игрушки-автобуса. |  |
| **3** | Рисование на тему «Виды транспорта». |  |
| **4** | Рисование по образцу геометрического орнамента в квадрате. |  |
| **5** | Рисование по образцу пятиконечной звезды.  |  |
| **6** |  Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика) |  |
| **7** | Рисование на тему: «Новогодняя ёлка». |  |
|  |  |  |
|  | **III ЧЕТВЕРТЬ** |  |
| **№** | **Тема урока** | **Дата** |
| **1** | Декоративное рисование. Снежинка. Беседа по картинам. |  |
| **2** | Рисование с натуры раскладной пирамидки. |  |
| **3** | Рисование с натуры бумажного стаканчика. |  |
| **4** | Рисование с натуры вымпела с изображением ракеты. |  |
| **5** | Декоративное рисование. Плакат «Полёт в космос». |  |
| **6** | Рисование с натуры игрушки-ракеты на машине. |  |
| **7** | Рисование с натуры игрушки-ракеты на машине. Беседа по картинам. |  |
| **8** | Декоративное рисование. Листок календаря к празднику 8 Марта. |  |
| **9** | Рисование с натуры скворечника. |  |
| **10** | Рисование на тему «Пришла весна». |  |
|  |  |  |
|  | **IV ЧЕТВЕРТЬ** |  |
| **№** | **Тема урока** | **Дата** |
| **1** | Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала. |  |
| **2** | Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод листьев). |  |
| **3** | Рисование на тему: «Космический корабль в полете». |  |
| **4** | Рисование с натуры предметов из конструктора (игрушки, машины, часы и т.д.). |  |
| **5** | Рисование праздничной открытки «9 Мая». |  |
| **6** | Рисование с натуры предметов симметричной формы (бабочка). |  |
| **7** | Рисование на тему: «Вот и лето пришло». |  |

***Основные требования к умениям учащихся***

***4 класса***

Учащиеся должны ***уметь:***

* правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
* передавать в рисунке форму прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении;
* использовать осевые линии при построении рисунка симметричной формы;
* передавать объёмную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой ( косой, по форме);
* подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов

 ( цветной карандаш, гуашь);

* пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узоров);
* анализировать свой рисунок и рисунок товарища ( по отдельным вопросам учителя);
* употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов;
* рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся.

Знания и умения, учащихся по изобразительному искусству оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

**Оценка «5**» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы.

**Оценка «4»** -выставляется ученику за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но ученик допускает неточности в выполнении работы.

**Оценка «3**» - выставляется, ученику за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов в пространстве) и требующая корректировку со стороны учителя.

 Список литературы

1. **Грошенков И. А.** . «Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида». - М.: Академия, 2007.
2. «Обучение учащихся I-IV классов вспомогательной школы».// Под ред. В.Г. Петровой. - М., 2007.
3. Кузин В.С. «Методика преподавания изобразительного искусства в 1 – 3 классах». – М.: Просвещение, 2006