Предмет: ИЗО

Место занятия в структуре образовательного процесса: урок по учебному плану во 4 классе

Тема: « Детство в изобразительном искусстве»

Тип урока: изучение нового материала

Время проведения: Продолжительность: 1 урок

Тип урока : комбинированный урок знакомства с новым материалом

Используемые педагогические технологии:

* Информационно – коммуникативная технология

Методы обучения:

* Практический
* Беседа
* Наглядный метод

**Оборудование:**

Средства обучения:бумага А4 , восковые мелки, искусственные цветы

Технические средства: мультимедийная установка;

Организация деятельности: индивидуальная и коллективная работа

Система оценивания, подведение итогов: вербальная оценка, эмоциональное восприятие одноклассников.

Итог, результат:

**Цель:** Подвести учащихся к выводу о едином для всех народов понимании эстетических категорий красоты в явлениях жизни, в искусстве.

* Планируемые результаты начального общего образования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Планируемые результаты | | |
| Личностные | Метапредметные | Предметные |
| У ученика будут формироваться:   * учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; | **Регулятивные УУД:**   * принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; * в сотрудничестве с учителем ставить новые творческие и учебные задачи; * организовывать свое рабочее место.   **Познавательные УУД:**   * строить речевое высказывание в устной форме   **Коммуникативные УУД:**   * задавать вопросы; * умения слышать и слушать учителя, своего одноклассника; * участвовать в диалоге | * Овладение практическими приемами и навыками ; * Способность узнавать, воспринимать и эмоционально оценивать виды художественной деятельности * Способность использовать различные материалы и художественные техники |

**Задачи:**

1. **Образовательные:**

* Формировать знания портретного изображения.
* Совершенствовать умения рисовать восковыми мелками.
* Обогащать словарный запас учащихся.

1. **Развивающие:**

* Развивать речь учащихся.
* Развивать познавательную активность.
* Развивать умение следовать заданным вербальным инструкциям учителя.
* Развивать память, мышление, внимание, воображение, творческие способности и интерес к изобразительному искусству.
* Развивать навык самооценивания и взаимооценивания.

1. **Воспитательные:**

* Воспитывать активность, усидчивость в процессе учения.
* Воспитывать уважительное отношение к учителю и одноклассникам.
* Воспитывать любовь к детям, наблюдательность, аккуратность.

1. **Эмоциональный настрой.**

* Тишина! Я сморю на ваши глазки и чувствую, что вы готовы к уроку. Я знаю, что вы любите загадки, я вам загадаю загадку и сама отгадаю ее.

Полезный и нужный,

Добрый и строгий,

Красивый, румяный,

Всегда долгожданный.

Раз в неделю приходит,

Прихватив с собою

Карандашик, кисти, краски и гуашь.

Да-да! Конечно! Это урок изобразительного искусства.

Сегодня на уроке мы будем не только рисовать, а совершим маленькое путешествие в одну замечательную страну. Какую? Это пока маленький секрет. С собой в дорогу возьмем фантазию, выдумку, хорошее настроение, и, конечно же, улыбку.

Звучит песня на мелодию «От улыбки»:

Я сегодня утром рано встал,   
С настроением я в школу прибежал.  
Улыбнулся я своим друзьям,   
И в ответ они мне тоже улыбнулись.   
  
Припев:   
Прозвенел сейчас звонок. Начинается урок.  
И сегодня на уроке порисуем.  
С голубого ручейка начинается река,   
А урок наш начинается с улыбки.   
С голубого ручейка начинается река,   
А урок начинается с улыбки.

1. **Организационный момент**

**-** Тeşekkür şarkı oturun lütfen çocuklar, kendi özel ve iyi yardımcı am…

Перевожу:

Спасибо за песню. Садитесь, пожалуйста, ребята, на свои места. Доброе утро!

Может, кто догадался на каком языке я вам сказала?

Я вас приветствовала на турецком языке и это не спроста.

Тема урока: **Дети в изобразительном искусстве.** (фото 1) А вы спросите, а почему я урок ИЗО начала на турецком языке. А я отвечу, потому что сегодня 23 апреля Турция отмечает международный Год Детей(фото 2). А почему бы и нам поближе не познакомиться с этой страной, узнать, если художники, которых волнует эта тема и почему бы и нам не порисовать счастливые лица детей.

Постановка целей урока.

**III. Работа по теме урока:**

- В начале урока я вам обещала путешествие. Ну что ж, отправляемся в солнечную Турцию(фото 3)*(звучит мелодия из к/ф «Королек – птичка певчая»).*

Рассказ в картинках:

«Турция – богатая и красивая страна мира, в которой проживает 75 млн. человек(фото 4). Турция страна тепла, яркого солнца. Столица – г. Анкара(фото 5). Жители этой страны очень гостеприимны. О гостях в Турции говорят: «Танры мисафири» — «гость, посланный Аллахом»(фото 6), т. е. о госте нужно заботиться так, будто он посланник Бога.

Так, что если вам придется побывать в Турции, можете рассчитывать на королевский прием. А гостей в Турции бывает много. Ведь эта страна – колыбель отдыха(фото 7). Курорты – теплые, чистые, прекрасные – гордость Турции. Я хочу показать вам город Турции – Стамбул(фото 8). В этом городе родился, живет и работает известный турецкий художник Махира Атеса(фото9). Визитная карточка этого мастера живопись-фотореалистические картины – сочные цвета, нежные оттенки.

-Итак, первый ряд собрал картину «Младенец на руках матери»(фото 10).

Вопрос:

Вам понравилась эта картина? Опишите ее.

-А второй ряд собрал вот эту картину: «Первый снег»(фото 11).

Вопрос:

Что вы видите на картине? Чему удивилась девочка?

На первый взгляд кажется, что это фотографии, но это картины, художник умеет работать кистью. Эти картины объединяет одна тема – тема «Детство».

Мы увидели детей, а это мечта, счастье, надежда на светлое будущее.

-Посмотрите вокруг. Вы не заметили слова. Есть турецкая пословица про детей.Она рассыпалась, давайте ее соберем. Счастливее всех тот, кто ещё в колыбели.

*Игра «Собери пословицу»*

«Дети – цветы жизни», так думает каждый житель Турции. В стране обожают детей. Для них лучшие школы, стадионы, аттракционы. Дети – активные участник национальных праздников. А национальный цветок Турции – это тюльпан. Весной в его честь устраивают праздник красных тюльпанов. Этим цветами украшают улицы, дома, лодки. Кругом звучит музыка, поют певцы. Вот он островок весны, тепла и любви. Давайте и мы отдохнем под музыку известного турецкого певца Tarkan (*физкультминутка).*

1. **Творческая работа:**

*На доске появляется красный тюльпан.*

-Настало время рисовать портреты детей. Помогать нам будет красный тюльпан: настраивать на деловой тон, хорошее настроение. Жителям Турции красный тюльпан приносит счастье. Существует даже легенда, что именно в бутоне красного тюльпана было спрятано счастье, но никто не мог добраться до него, т. к. бутон не раскрывался, но однажды в руки красный тюльпан взял маленький мальчик, подержал его в своих крохотных ладошках, посмотрел на него, улыбнулся и свершилось ЧУДО! Тюльпан раскрылся.

-Посмотрим на свои ладошки, пожелаем им удачи и начнем рисовать.

-Положим лист вертикально.

Все нарисуем! Были б мелки,

Да лист бумаги на столе!

Да мир в классе, да на всей Земле!

-Прежде, чем приступить к работе, выполним правила, которые должны знать юные художники:

а) Содержать в порядке рабочее место;

б) Не шуметь, мешать соседу по парте;

в) Без напряжения, свободно рисовать, не вращая при этом лист бумаги;

г) Рисунок располагать в центре;

Художники пишут маслом, пастелью, карандашом.

- Мы попробуем изобразить портрет ребенка восковыми мелками.Восковыми мелками, как цветными карандашами, работают без воды.Ими можно составлять цвета, перекрывать цвет другим цветом, как и красками, заполнять весь лист.

Правильно, тонкие линии, рисуют торцом мелка, а широкие полосы на больших пространствах – плоской стороной.

- Цвет зависит от нажима на мелок. Будьте осторожны, мелок хрупкий, его легко сломать.

*Учащиеся сначала строят портрет простым карандашом, затем делают его в цвете восковыми мелками. Учителю следует напоминать, что глаза у человека расположены примерно на средней линии лица и что лобная часть занимает по отношению к голове почти половину, так как зачастую при работе над портретом учащиеся оставляют очень мало места для верхней части лица, при этом увеличивая глаза, нос, рот.*

1. **Оценивание работы.**

*За 2-3 минуты до окончания работы.*

- Вы были художниками, а теперь стали зрителями. Рассмотрите ваши работы. У вас на столе лежат банты трех цветов для украшения вашего ребенка: красный, зеленый и синий. Приклейте своему мальчику или девочке красный бант, если вы считаете, что получился очень красивый портрет, не совсем удачно получился – зеленый, а если вы считаете, что вообще не получился, то синий. А я своим детям прикреплю красные банты, у меня портреты получились. Класс согласен? Выполненные работы прикрепим магнитиками к доске. Сначала девочки, потом мальчики.

1. **Итог урока**

- Посмотрите, какая замечательная у нас получилась портретная галерея. На этих портретах изображены дети. Я довольна, что работ с красными бантами больше, чем синими и зелеными. Художники вы мои! Молодцы!

-А моим художникам понравился наш урок?

-Что вы запомнили с урока?

-Чему научились? Я жду ответы.

1. **Домашнее задание**

-Учитесь рисовать портреты, используя фотографии, смотрясь в зеркало, или попросите попозировать ваших пап, мам, сестричку или братишку.

-На каждом портрете разное выражение лица, которое называется мимикой. Вот я заметила грустное(злое,веселое) настроение , поробуем изобразить его.И с таким веселым настроением встанем, возьмемся за руки и образуем хоровод дружбы.

*Звучит песня «Большой хоровод».*

Мы на свет родились,  
Чтобы радостно жить.  
Чтобы вместе играть,  
Чтобы крепко дружить.  
Чтоб улыбки друг другу  
Дарить и цветы,  
Чтоб исполнились в жизни  
Все наши мечты.

Так давайте устроим  
Большой хоровод,  
Пусть все люди Земли  
С нами встанут в него.  
Пусть повсюду звучит  
Только радостный смех,  
Пусть без слов станет песня  
Понятной для всех.