**Нетрадиционные техники рисования**

Мастер-класс по рисованию. Нетрадиционное рисование кусочком текстиля

**Тема: «Пейзаж кусочком текстиля - за 3 минутки»**



**Мастер – класс рассчитан**: на детей младшего школьного возраста, педагогов дошкольного образования, родителей.

**Назначение**: данный рисунок, выполненный своими руками в нетрадиционной техники, является отличным подарком родным и близким, может использоваться для оформления интерьера комнаты, выставок детского творчества.

**Цели и задачи**: развития художественно - творческих способностей детей дошкольного возраста через использование нетрадиционных техник рисования, развитие мелкой моторики пальцев рук и координации движений. Повышения уровня педагогического мастерства педагогов и родителей.

**Материалы**: бумага белая формата А - 4 , гуашь черная,  палитра, кусочек текстиля размером 10 х5 см, клей белый ПВА, лист цветного картона .

**Описание Мастер – класса:**

*Мы открыли мастерскую.*

*Полюбуйтесь - вот какую!*

*Приглашаем всех учиться*

*Вместе весело трудиться!*

*Только смелый и упорный*

*Доберется к цели бодро.*

Я предлагаю вам сегодня на практике освоить нетрадиционные техники рисования, стать непосредственными участниками нашего мастер класса.

И хочу познакомить вас с нетрадиционной техникой рисования - рисование текстилем, то есть (тканью). Я предлагаю вам сегодня написать пейзажи, без помощи кисточки – простым кусочком ткани.

Как мы знаем, пейзаж - это рисунок изображающий природу, то есть леса, реки, поля, луга, озера, горы.

*Если видишь на картине*

*Нарисована река,*

*Или ель и белый иней,*

*Или сад и облака.*

*Или снежная равнина,*

*Или поле и шалаш,*

*Обязательно картина*

*Называется …****пейзаж****.*

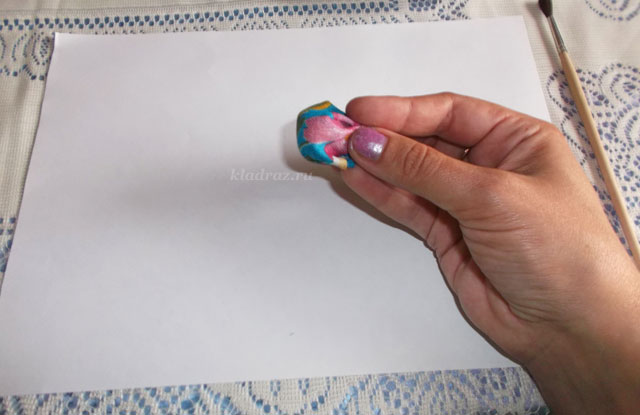
Ведь как гласит китайская мудрость.

Я слышу и забываю, я вижу и запоминаю, я делаю и понимаю.

Поэтому предлагаю преступить.

Для работы нам понадобится: черная гуашь, так как рисовать мы будем в черном тоне, кусочки хлопчатобумажной ткани, лист белой бумаги формата А – 4,  клей белый ПВА, лист цветного картона (для оформления работы).

Берем кусочек ткани размером 10 х5 см,  сминаем, делаем что то вроде тампона.



Обмакиваем тампон из ткани в черную гуашевую краску и проводим на листе линию горизонта.

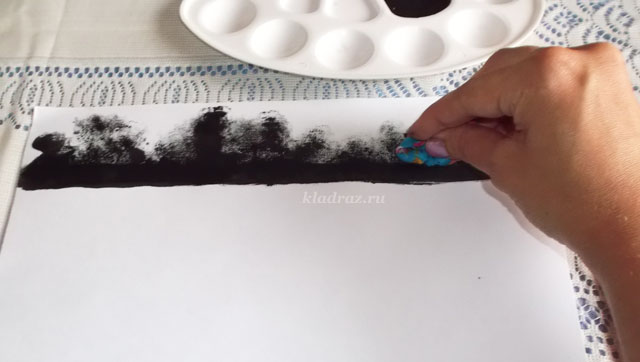


Горизонтом мы  называем линию границы неба и земли. Чем выше линия горизонта, тем больше простора открывается нашему взгляду.

Нарисовали линию горизонта способом протяжки.



Теперь нам нужно нарисовать вдали лес,  для этого мы примакивающими движениями  печатаем хаотично деревья и кустарники, при этом мы получаем фактурные отпечатки.



Лес и кустарники на линии горизонта готовы.



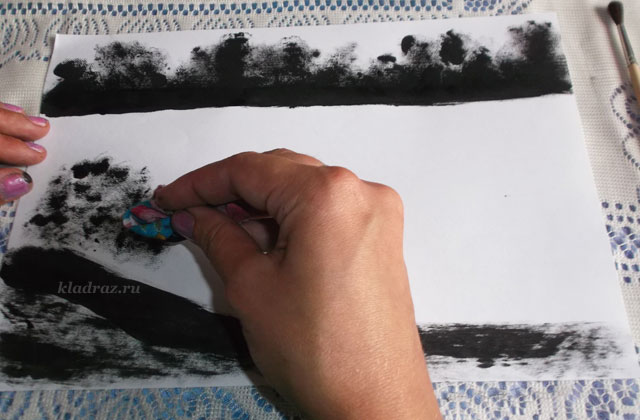
Важно помнить, что на дальнем плане предметы кажутся маленькими, а на ближнем переднем плане более крупными, отчетливыми. Теперь на переднем плане рисуем тампоном способом протяжки линию берега.



Берег готов.



Приступаем к печатанию кустов.



Кусты готовы.



Рисуем способом протяжки, хаотичным размазыванием кусочком ткани на небе тучи или облака.



Тучи нарисовали.



Приступаем к рисованию ряби на озере.

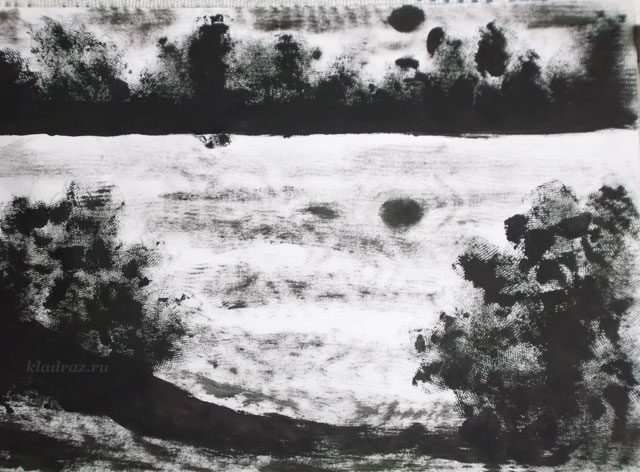


Рябь готова.

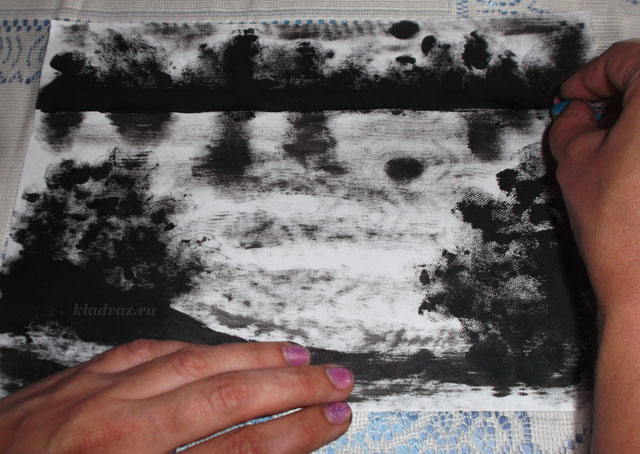


Теперь рисуем солнце и его отражение в воде.

Солнце готово.



Рисуем отражение деревьев воде - печатаем примакивающими движениями рук.



Отражения готовы.



Чтобы уточнить и дополнить образ, кисточкой прорисовываем детали,  веточки кустарника.



Рисуем вдали птиц и все что подскажет ваша фантазия.



Наш пейзаж готов.



Дооформляем работу, приклеиваем ее с помощью белого клея ПВА на лист цветного картона.



Всего лишь за несколько минут с помощью обычного кусочка ткани мы создали оригинальный пейзаж.





Также можно рисовать на цветном фоне, например на синем, белой краской, тогда мы получим «Зимний пейзаж».

