Твоя посуда (конструирование, украшение) сервизы 3класс.

**План – конспект урока ИЗО**

Тема: Твоя посуда (конструирование, украшение) сервизы

Расписываем посуду растительным узором.

Цели:: 1. Образовательные : ознакомить с одним из художественных промыслов – «жостовским»,

формировать понятие об орнаменте и его элементах, развивать образные

представления, навыки деления на части, формировать художественно-

творческую активность, художественные знания, умения и навыки.

2. Развивающие : развивать наблюдательность, внимание, кругозор, творческую активность.

3. Воспитывающие : воспит. эстетического вкуса .

Оборудование урока : для учителя – таблицы, видеоматериалы , детские рисунки из методического фонда, для учащихся – альбомы, карандаши, кисти, акварель, ластик, палитра, тряпочка для вытирания кистей.

**Педагогические технологии:** коллективно-творческие дела (КТД),информационно-компьютерные технологии (ИКТ)

**Ход урока**

1. Организация урока.

А) Проверка готовности к уроку.

Б) Правила ТБ на уроках ИЗО.

2. Вводная беседа.

В создании посуды огромную роль играет художник: он конструирует посуду и украшает её, делает опытный образец, а затем на фабрике по образцу изготавливают её повторение – массовое производство. Но бывает посуда в одном экземпляре – авторская работа.

Зависимость формы и декора посуды обусловлены назначением посуды: повседневной, праздничной, детской или взрослой. Декором посуды может быть ручная роспись или переводные картинки. Посуда по характеру, соответственно назначению, может быть стройной, мощной, воздушной, приземистой и т.д. Кроме этих видов посуды до сих пор живут народные художественные промыслы, производящие её с давних времён из материалов, используемых в народе в прошлом, - Хохлома (дерево), Жостово (железо), Скопин, Гжель (глина).

Рассмотрите эти подносы. (Слайды.) На них цветы то собраны в упругие букеты, то сплетены в нарядный венок, а то рассыпаны ветками по чёрно-лаковой поверхности.

-Какие цветы узнаёте вы на жостовских подносах? (пышные розы, тюльпаны, астры, георгины. Пионы, маки, колокольчики, васильки, незабудки, ромашки)

-Какова цветовая палитра на подносах?

-Рассмотрите, в каких из них использована сближенная цветовая гамма, а какие отличаются гармоничными контрастными оттенками. Какие цветы чаще всего встречаются в фоне и цветах? Как помогает цвет увидеть красоту и крупных, и мелких цветов и травинок?

3. Цели и задачи урока.

Сегодня и мы будем расписывать поднос растительным узором подобно мастерам Жостова.

4. Работа над заданием.

Мастер начинает работу по этапам: 1) *замалёвок* – нанесение разбелённой краской силуэтов цветов и листьев. Они компазиционно уже организованы, собраны в букеты; 2) *тенёжка* – на просохший замалёвок мастер накладывает тени; 3) *прокладка* – плотное корпусное письмо. Мастер уточняет форму, цвета листьев. Лепестки набирают силу, становятся тонкими, изящными; 4) *бликовка* - завершение живописной формы; 5) *чертёж и уборка* – завершающие этапы окончательной отделки.

А) Детальный анализ предстоящей работы (форма, цвет, характерные особенности).

Б) Самостоятельная работа учащихся.

5. Итоги урока.

Просмотр и анализ выполненных работ. (Учитель отмечает красиво найденные сочетания цветов.)

Анализ общих ошибок. Уборка рабочих мест.

6. Домашнее задание.

Научиться смешивать цвета.

**Самоанализ**

**Учитель ИЗО Мордвинова Оксана Вячеславовна**

Урок изобразительного искусства во 3 классе на тему: «**Твоя посуда (конструирование, украшении,сервизы. Расписываем посуду растительным узором.**» построен с применением информационно-коммуникативной технологии, что отвечает современным требованиям. Данный урок взаимосвязан с предыдущими уроками темы, т.к. продолжается разговор об **«Искусстве в твоем доме»**.

На уроке решались следующие задачи:

1.Образовательные : ознакомить с одним из художественных промыслов – «жостово»,
формировать понятие об орнаменте и его элементах, развивать образные
представления, навыки деления на части, умения творчески преображать формы реального растительного мира в условно-декоративные; формировать художественно-
творческую активность, художественные знания, умения и навыки.
2. Развивающие : развивать наблюдательность, внимание, кругозор, творческую активность.
3. Воспитывающие : воспит. эстетического вкуса .

Все задачи урока взаимосвязаны и направлены на достижение цели урока: закрепить первичные знания о композиции.

При планировании урока были учтены художественные способности учащихся, живой интерес к изобразительному искусству и уроку ИЗО.

Тип урока комбинированный. В его содержании отобраны принципы: наглядности, научности, доступности, связь с жизнью, принцип проблемного обучения.

Структура урока построена таким образом, чтобы вызвать у детей интерес и необходимость приобретения новых знаний. Так, например, тема урока не была сообщена, а дети вышли на неё сами.

Объём материала урока и сложность информации учтены с учебными возможностями детей, с имеющейся у них базой знаний и умений, восприимчивостью к информации.

                Для поддержания работоспособности и лучшего усвоения материала чередуются формы и методы работы: учебно-познавательная деятельность учащихся организована с использованием наглядной и словесной передачи информации при помощи ИКТ, т.к. это наиболее эффективно. Дети очень любят уроки с яркой наглядностью, видеороликами. С удовольствием выполняют предложенные задания. Работа получается интересной и радостной.

Методы стимулирования и мотивации учащихся способствуют достижению высоких результатов. На уроке использован свободный выбор творческого задания. Музыка во время самостоятельной работы так же вызывает положительные эмоции, активизирует на работу.

Рациональное использование времени на уроке способствовало выполнению намеченного плана, этапы урока плавно сменяли друг друга.

В конце занятия был подведён итог, рефлексия, анализ работ.

Активность и работоспособность учащихся наблюдалась на протяжении всего урока.

Считаю, что занятие достигло поставленной цели.

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №5**

**г.о Железнодорожный**

План – конспект урока **ИЗО** 3 класс

 **Тема: Твоя посуда (конструирование, украшение) сервизы**

**Расписываем посуду растительным узором.**

Учитель ИЗО: Мордвинова Оксана Вячеславовна

**2009 / 2010**