**КОНСПЕКТ УРОКА.**

**Первый урок цикла по теме «ВИТРАЖИ»:**

«Эскиз витража» **3 класс.**

**Раздел** программы Б. М. Неменского: «Искусство в твоем доме».

**Тема** по программе Б. М. Неменского**: «Труд художника для твоего дома».**

***Цели:*** Научиться видеть труд художника в домашнем интерьере.

Познакомить учащихся:

* С понятием декоративно прикладное искусство.
* С понятием витраж.
* С техникой изготовления виражей.
* С композиционными особенностями построения эскизов витражей.

***Задачи:***

Образовательные:

* Знакомство с декоративно прикладным искусством.
* Знакомство с искусством витража и витражными техниками.
* Изучение техники выполнения эскиза витража.
* Самостоятельное выполнение эскиза композиции витража на тему «Новый год».

Развивающие:

* Развитие композиционных навыков и воображения.
* Приобретение практических навыков и творческого отношения к работе.

Воспитательные:

* Формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде.
* Пробудить интерес к декоративно прикладному искусству и в частности к витражному искусству.
* Формирование навыков правильной организации рабочего места и аккуратности.

**Оборудование для учителя:**

* Презентация «Искусство витража»
* Мультимедийный проектор, компьютер.
* Образцы витражей.

**Оборудование для учащихся:**

* бумага, тушь черная, карандаш, резинка, краски акварельные.

**Ход урока.**

1. Организационный момент.

Добрый день друзья, я рада вас видеть!

2*. Тема нашего урока* **«Труд художника для твоего дома. Выполнение эскиза витража.**»

- «Что такое искусство?» (варианты ответов учащихся).

Слово *искусство* в широком смысле обозначает умелое, искусное выполнение всякого дела.

В специфическом значении *искусство* – это *художественное творчество*, в результате которого создается художественный образ. Образы всех предметов, что нас окружают созданы тоже художником. Художников создающих предметы интерьера еще называют - дизайнерами или художниками-инженерами.

- А что значит декоративное искусство?

-Умение художественно украсить любую вещь, применяемую в быту, дать ей особое звучание, оформить ее.

Сегодня мы поговорим об украшенных художниками оконных стеклах.

Такие украшенные окна называют витражами.

3. Давайте посмотрим презентацию:

* Введение (слайд1)
* Беседа (слайд 2)

Витраж (фр. vitrage — остекление, от лат. vitrum — стекло) – это произведение декоративного искусства изобразительного или орнаментального характера из цветного стекла, рассчитанное на сквозное освещение и предназначенное для заполнения проёма...

С давних пор витраж использовался в религиозных храмах.

Расцвет искусства витража пришелся на период средневековья (12-15 век) эпоху рыцарей и готических соборов.

*Техника изготовления витража:*

**Классический (наборный) витраж.**

Цветные стекла, вырезанные или отлитые по шаблону, соединяются между собой профилем из свинца, меди или латуни. Данные виды профиля способны объединить достаточно крупные куски стекла, что позволяет создавать витражи большой площади. Различия профиля по толщине дает возможность создания как миниатюрных, так и крупных композиций.

(Слайды 3,4)

4.Физкультурная минутка.

5. **Практическая работа**.

***Задачи:***

* Изучение техники выполнения эскиза витража (особенностей витражной техники).
* Самостоятельное выполнение эскиза композиции витража на тему «Новый год».

Этапы работы:

- Прорисовка каркаса витража (карандаш)

- Раскладка композиции по цветам с учетом логики цветопередачи.

- Выполнение работы в цвете (раскрашиваем детали одного цвета, движемся от центра к краям).

- Прорисовывание жилок.

6. Анализ работ (выставка). Выставление оценок.

7. Итог урока.