Календарно – тематическое планирование

уроков изобразительного искусства

УМК «Школа России»

Класс: 3

Учитель: Доценко И.А.

Количество часов: всего – 34, в неделю – 1.

Экскурсия - 1

Проектов -3

Планирование составлено на основе рабочей программы по изобразительному искусству Доценко И.А.

Учебник: Н.А. Горяева «Изобразительное искусство» 3 класс, УМК «Школа России», М. Просвещение, 2013 г.

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета**

**«Изобразительное искусство» 3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **дата** | | **Тема** | **Примеч.** |
| **план** | **Факт.** |
|  |  | **Искусство в твоём доме (8 ч.)** | | |
| 1 |  |  | Работа с пластилином. Твои игрушки. | С.12-17 |
| 2 |  |  | Работа с пластилином. Посуда у тебя дома. | С. 18-25 |
| 3 |  |  | Обои и шторы у тебя дома. | С. 26-29 |
| 4 |  |  | Мамин платок. | С.30-33 |
| 5 |  |  | Изготовление объёмной книги.  Защита **проекта** «Твоя книжка» | С. 33-39 проект |
| 6 |  |  | Изготовление объёмной открытки. | С. 40-41 |
| 7 |  |  | Труд художника для твоего дома.  Рисование на тему «Самая красивая вещь в доме» |  |
|  |  | **Искусство на улицах твоего города (7 ч.)** | |  |
| 8 |  |  | Памятники архитектуры. Составление облика зданий из бумажных заготовок. | С.46-51 |
| 9 |  |  | Работа в смешанной технике-рисование, аппликация.  Парки, скверы, бульвары. | С. 52-55 |
| 10 |  |  | Защита **проекта** «Твоя книжка» |  |
| 11 |  |  | Работа в смешанной технике-рисование, объёмная аппликация. Ажурные ограды. | С. 56-59 |
| 12 |  |  | Объёмная поделка из бумаги. Волшебные фонари. | С. 60-63 |
| 13 |  |  | Аппликация из рваной бумаги. Витрины. | С. 64-67 |
| 14 |  |  | Конструирование из бумаги.  **Защита проекта «**Удивительный транспорт» | С. 68-72 проект |
| 15 |  |  | Искусство на улицах твоего города.  **Беседа** о роли художника в создании облика города. | С.73 |
|  |  | **Художник и зрелище (11 ч.)** | |  |
| 16-17 |  |  | Аппликация. Художник в цирке. | С. 76-79 |
| 18-19 |  |  | «Художник в театре». Создание объёмного макета театральной постановки. | С. 80-83 |
| 20-21 |  |  | Театр кукол. Изготовление кукольных персонажей. | С. 84-87 |
| 22-23 |  |  | Театральные маски. Создание маски. | С. 94-97 |
| 24 |  |  | Афиша и плакат. | С. 98-101 |
| 25 |  |  | Защита **проекта** «Праздник в городе». | С. 102-103 проект |
| 26 |  |  | Школьный карнавал. Оформление к празднику. | С. 104 |
|  |  | **Художник и музей (8 ч.)** | |  |
| 27 |  |  | Музей в жизни города. Рисование на свободную тему. | С.110-111 |
| 28 |  |  | **Экскурсия** «Картина — особый мир». | С. 114-119 экскурсия |
| 29-30 |  |  | Портрет. | С.121-125 |
| 31 |  |  | Натюрморт. | С.126-129 |
| 32 |  |  | Картины исторические и бытовые. | С. 130-131 |
| 33 |  |  | Скульптура в музее и на улице. Работа с пластилином. Фигура человека в движении. | С. 132-137 |
| 34 |  |  | Обобщающий урок. Художник и музей. **Выставка работ.** | С. 138 |