**Государственное бюджетное специальное (коррекционное) образовательное**

**учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья « Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №9 VIII вида» с.Ижма**

**Конспект интегрированного урока.**

**Интеграция предметов: чтение и развитие речи – рисование.**

**3 класс.**

**Тема:Рассказ А.Баркова «Голубой апрель»**

**Рисование на тему «Деревья весной»**

**Составитель: Рочева Надежда Васильевна,**

**учитель начальных классов**

**с.Ижма, 2014г**

**Цель:** познакомить учащихся с содержанием рассказа и добиваться понимания прочитанного; создать у детей целостный литературно-художественный образ

весны, совершенствовать навыки рисования в технике «граттаж»

**Задачи:**

-совершенствовать навыки сознательного, правильного, выразительного чтения;

-корригировать и развивать устную связную речь через выражение своих мыслей полными предложениями;

-формировать умение наблюдать за изменениями в природе, сравнивать, сопоставлять, развивать творческое воображение;

-уточнять и обогащать зрительные представления об окружающей действительности;

-обучать правилам изображения деревьев;

-развивать эстетическое восприятие;

-развивать мелкую моторику рук;

-воспитывать эстетический вкус;

-воспитывать любовь к природе

**Оборудование и материалы:** учебник чтения, презентация, картон, зубочистки, стеки, компьютер, проектор, презентация.

**Основные методы:**

1.по виду источника информации:

-словесные (объяснение, беседа с учащимися, ответы на вопросы, рассказ учащихся, сообщение);

-наглядные (иллюстрации, демонстрация презентации);

2. по виду учебной деятельности:

-частично-поисковый метод (поиск решения поставленных перед учащимися проблем).

- практический, стимулирования, контроля, самоконтроля

**формы организации познавательной деятельности учащихся:** фронтальная, индивидуальная

**система контроля:**

-контроль учителя

-самоконтроль

**Ход урока.**

**1.Организационный момент.**

-Ребята, радует ли вас сегодняшняя погода?

-А чем она вас радует? (Светит солнышко. Небо чистое. Поют птиц.)

- У нас сегодня много гостей, а гости - это всегда радость!

-И если мы повернемся друг к другу, улыбнемся – на душе станет еще светлее, радостнее.

Вот на этой доброй нотке мы начинаем урок.

**2. Сообщение темы.**

Послушайте запись. (Слайд 2)

-В какое время года можно услышать эти звуки чаще? (Весной) (Слайд 3)

Назовите весенние месяцы. (Март, апрель, май)

-В каком месяце происходят такие изменения в природе? (В апреле)

Нравится ли вам весна?

-Весна, какая?

-Что за чудеса происходят весной?

-Чем пахнет весна? (свежестью, зеленью, цветами, первыми листочками)

-А сейчас мы с вами подышим весенним воздухом: вдох носом, задержка дыхания, выдох через нос. Вдох носом, выдох через нос по порциям.

- А какой ветер дует весной? (теплый, весенний, холодный, ласковый и т. д.)

- Давайте и мы изобразим весенний ветерок.

- Подуем на ладошку теплым, еле слышным ветерком. А теперь подул сильный, прохладный ветер. Подуем на ладошку (вдох через нос, выдох через рот, щеки не надуваем, 3 раза)

Красота весенней природы не оставляет равнодушными многих. Сколько песен, стихов, картин, рассказов о весне написано! Сегодня мы познакомимся с рассказом А. Баркова «Голубой апрель» (Слайд 4)

**3.Первичное восприятие.**

а) Александр Сергеевич Барков родился 2 октября 1935 года в Москве. Работал учителем биологии и литературы в сельской школе. Основная тема книг – природа и человек. (Слайд 5)

б) Чтение рассказа учителем (Приложение 1)

**4. Проверка первичного восприятия.**

-Какое время года описано в тексте? (весна)

**5. Первичное чтение текста учащимися.** (Чтение про себя.)

-Какие звуки весны описываются в рассказе? (Журчание ручья, капель, пение птиц)

**6.Словарная работа.**

Желтогрудая птица – овсянка (птица, у которой желтая грудка, семейства воробьиных). Перепорхнула – перелетела с одной ветки на другую. Верба – ива (дерево или кустарник). Ивнячок – заросли этих кустарников. Цветы – пролески – первоцветы фиолетового или голубоватого оттенков. (Слайды 6,7,8,9,10)

**7. Физминутка** (Слайд 11**,** танцевальные движения под песню «Весенняя полечка» )

**8.Чтение по цепочке.**

-Какие изменения в природу приносит апрель?

**9.Чтение по частям.**

**10.Анализ прочитанного.**

-С чем автор сравнивает капель? Прочитайте.

-Что сказал дедушка про апрель? (У апреля голубые глаза.) Подтвердите эти слова примерами из текста.

**10.Сообщение темы по рисованию.**

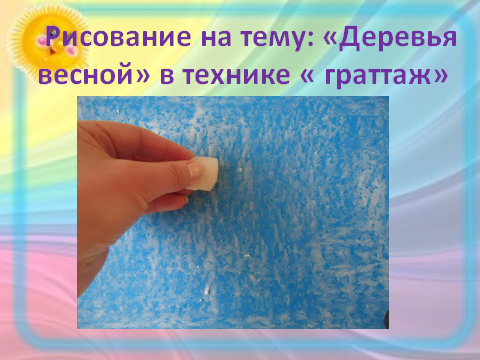
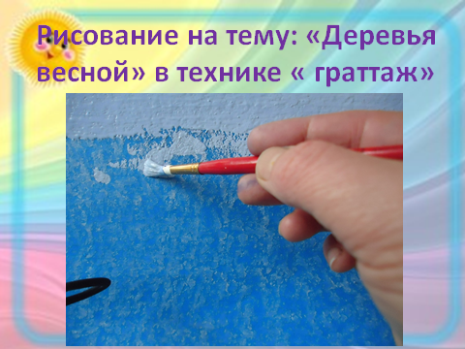
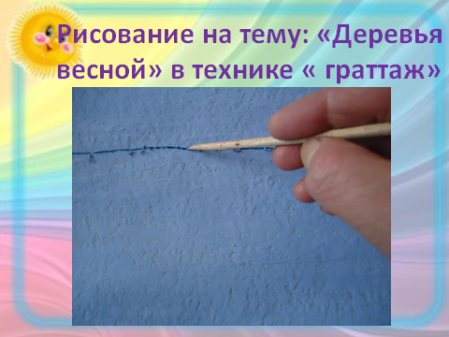
а) Вводная беседа

Каждое время года по-своему красиво и привлекает своим многообразием красок. С наступлением каждого времени года у нас появляются разные чувства, настроения, ощущения, будь то зима, лето, весна или осень. Но сегодня мы говорим о весне (Слайды 12,13,14) -Посмотрите, какие цвета художники использовали в своих картинах при описании образа весны?

Весна в картинах русских художников таит в себе нежность пробуждения природы от зимнего сна в ярких красках солнца, отражающегося в блеске ручьев, тающего мартовского снега, в сочных красках, тянущихся к солнцу травы, весенних цветов.

Мы сегодня тоже будем художниками и нарисуем весенние деревья в знакомой нам технике «граттаж».

На партах у каждого из вас лежит уже готовая основа для граттажа (сообщение ученика о технике «граттаж») (Слайды 15,16,17)

Что такое техника граттаж? Буквальный перевод этого слова – «царапанье» (от французского глагола gratter – царапать). Для рисования в этой технике нужно подготовить основу. На картон наносится слой воска или парафина (можно использовать свечку), а затем тушь или гуашь. Острым предметом процарапывается рисунок.

-Какая весна в рассказе «Голубой апрель»? (звонкая, голубоглазая)

-Какими были деревья, опушка, небо? (голубыми и синими)

Последовательность рисования (составляется совместно с учащимися)

1.Нарисовать линию горизонта. Сначала намечаем контуры, а потом прорабатываем детали.

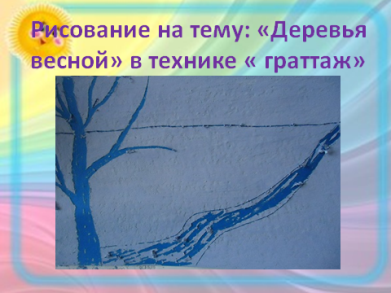
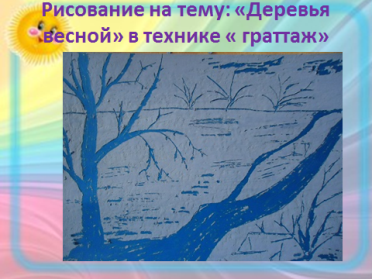
2.Обратите внимание на форму ствола, наметьте линией его изгиб и высоту (учитель рисует дерево на доске)

3.Затем дорисуйте ствол и наметьте, где будут основные ветви.

4. После рисуем толстые и тонкие ветви.

б) Пальчиковая гимнастика «Капель», «Солнышко» (Приложение 1)

в) Практическая работа. (Слайды 18,19,20)

Оказание индивидуальной помощи учащимся.

в) Выставка работ.

-Что ты изобразил на своем рисунке?

Составь рассказ по своему рисунку, начни так: «Пригрело весеннее солнышко. …»

Слабые учащиеся по вопросам: - Какое время года изобразили?

- Что изобразили на рисунке?

- Что появляется на деревьях?

-Что происходит со снегом?

- Что появляется на земле, где растаял снег?

- Что вырастает на проталинах?

**11. Итог.**

-Какой рассказ читали?

-Выражают ли наши рисунки содержание текста?

-Какое у вас настроение сейчас?

**12. Оценивание.**

Спасибо за работу (Слайд 21)

**Литература.**

1. Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе: Учеб. для студ. дефектол. фак. педвузов. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.

2.Васильева Н.Ю. Интегрированные уроки. –М.: ВАКО, 2008.

3. Гусева Г.М. Уроки чтения в 3 классе специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: пособие для учителя/ Г.М.Гусева, Е.Н.Моргачева. - М.: Просвещение, 2007.

4. Грошенков И.А. Занятия изобразительным искусством во вспомогательной школе. - М.: Просвещение, 1993

5. Рузина М. С., Афонькин С. Ю. Страна пальчиковых игр. - СПб., 1998.

6. Синицина Е. Н. Умные пальчики. - М., 1998.

**Приложение 1.**

**Голубой апрель**

Бегут, журчат в оврагах ручьи. С крыш, с заледенелых сосулек полилась на землю капель. В деревне стало звонко-звонко, точно у каждой калитки повесили колокольчик. Смотрю, на дорогу села желтогрудая птица. Скок-поскок, перепорхнула на вербу, оглянулась и пропела: «Синь-синь-синь сини...»

Я тоже посмотрел вокруг. И правда, все голубое и синее: и небо, и пушистая верба, ивнячок. Даже опушка вся голубая от цветов пролески.

Птица посидела, покачалась не вербе и снова пропела: «Синь-синь-синь сини...»

— Верно, овсянка! — сказал дедушка.— У апреля голубые глаза!

**Физминутка «Весенняя полечка»**

1.Солнышко смеется, а сосульки плачут,

Солнечные зайчики по дорожкам скачут (2 раза)

Прыг-скок, прыг-скок, прыг-скок, прыг-скок

2. Мамочка, ты слышишь, как по нашей крыше

Кошки ходят и коты, ну-ка, вы, потише (2 раза)

Мяу-мяу, мяу-мяу, мяу-мяу, мяу-мяу. Брысь!

3. Отворим окошко, подождем немножко,

При летайте к нам скворцы, вот пшено и крошки (2 раза)

Чик-чирик, чик-чирик, чик-чирик, чик-чирик. Летите!

4. Солнце греет ушки, гладит по макушке,

Дарит мамочке и мне рыжие веснушки (2 раза)

**Пальчиковая гимнастика.**

С крыши капает капель: Пальцы стучат по ладошке. Кап-кап, кап- кап! В медленном темпе. Это к нам пришёл апрель: Кап-кап, кап-кап! Увеличиваем темп. Солнце припекло сильней «Солнышко» из ладошек. И быстрей звенит капель: Кап, кап, кап, кап, кап! В быстром темпе.

Весёлые льдинки

Под самым карнизом, (сжимают и разжимают пальцы)

Над самым оконцем

Забралось в сосульки (стучат пальцами по столу)

Весеннее солнце. ( поднимают руки и делают «солнышко»)

Сверкая, бегут (сжимают и разжимают пальцы)

По сосульками слезинки…

И тают сосульки – (стучат пальцами по столу)

Весёлые льдинки.