Муниципальное автономное образовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа № 7
Городского округа Стрежевой
с углубленным изучением отдельных предметов

Согласовано «Утверждаю»
на метод. объединении директор МАОУ СОШ № 7

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2012 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2012 г.

Предс. МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ТРУДОВОМУ ОБУЧЕНИЮ**

**ДЛЯ 3 КЛАССА**

**НА 2012/2013 УЧЕБНЫЙ ГОД**

(Образовательная система «Школа 2100.
О.А. Куревина, Е.А. Лутцева. Учебник «Прекрасное рядом с тобой» для 3 класса.
Изд. – М. : Баласс, 2010. – 64с.
Допущено Министерством образования и науки РФ)

Разработчик программы
учитель начальных классов
Кривошеина Ольга Ивановна.
Педстаж 20 лет,
Высшая квалификационная категория.

2012 год.

***Пояснительная записка.***

 Данная образовательная программа по курсу «ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённым приказом Минобрнауки РФ от 09.03.2004г. и приказом Минобрнауки РФ от 03.06.2011г. на основе общеобразовательной программы «Школа 2100», примерной программы по курсу «Трудовое обучение», авторов Куревиной О.А., Лутцевой Е.А и др., рекомендованной Минобрнауки РФ (сборник Программы начального общего образования. Развёрнутое тематическое планирование. 3 класс. Образовательная система Школа 2100»/ авт.-сост. О.В.Рыбьякова. – 3-е изд., испр. – Волгоград: Учитель, 2009. – 127с.)

Программа учитывает особенности учащихся класса. В классе обучаются 25 ученик. Из них наблюдаются у логопеда – 3 человека, психолога – 3 человека.

***Нормативный срок освоения программы 1 год.***

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования предмет «Технология» изучается во 3 классе по два часа в неделю (68 ч. в год)

 **Целью уроков по трудовому обучению** является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

 **Задачи:**

* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
* общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических – текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
* ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

***Технологии:***

* Технология продуктивной художественно-творческой деятельности
* Технология оценивания учебных успехов учащегося

***Формы:***

* Урок как форма учебной деятельности для постановки и решения учебных задач;
* Экскурсия;
* Образовательное путешествие;
* Творческая мастерская;
* Исследование;
* Презентация;
* Диагностика;
* Проектирование;
* Консультативное занятие как форма учебной деятельности по разрешению проблем младшего школьника;
* Внеучебные формы образовательного пространства как место реализации личности младшего школьника (конкурсы, марафоны, выставки.)

***Планируемые результаты изучения курса «Трудовое обучение» в 3-м классе***

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные результаты** | **Метапредметные результаты** |
| *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; *оценивать* (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;– *описывать* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;– *принимать* другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;– опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей. | *Регулятивные УУД* | *Познавательные УУД* | *Коммуникативные УУД* |
| – самостоятельно формулировать цель урока после предвари- тельного обсуждения;– уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;– под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);– выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;– осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктив- ные доработки.Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;– в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов. | *искать* и *отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;– *добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;– перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *классифицировать* факты и явления; определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий;– *делать выводы* на основе *обобщения* полученных знаний;– преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).Средством формирования этих действий служат учебный мате- риал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира. | донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;– донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы;– слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);– уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах. |
| **Предметные результаты** |
| *Знать* | *Уметь* |
| ***знать*** виды изучаемых материалов, их свойства; способ получения объёмных форм – на основе развёртки. | ***уметь*** с помощью учителя *решать* доступные конструкторско-технологические задачи, проблемы;***уметь*** *самостоятельно* выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю;*под контролем учителя* проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу;***уметь*** реализовывать творческий замысел в соответствии с заданными условиями. |

***Календарно-тематическое планирование уроков по трудовому обучению в 3 классе***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **тема** | **тип урока (форма и вид деятельности учащихся)** | **вид контроля** | **дата проведения** |
| **план** | **факт** |
|  | Все начинается с замысла. Изготавливаем самолёт-истребитель (конструирование). | Урок ознакомления с новым материалом. | Творческая работа. |  |  |
|  | Учимся работать циркулем (разметка чертёжным инструментом | Урок ознакомления с новым материалом. | Анализ образца. |  |  |
|  | Учимся работать циркулем (разметка чертёжным инструментом | Урок развития умений и навыков. |  |  |  |
|  | От замысла к изделию (проектирование, конструирование) | Урок ознакомления с новым материалом. | Композиция. |  |  |
|  | От замысла к изделию (проектирование, конструирование) | Урок развития умений и навыков. | Композиция. |  |  |
|  | От замысла к изделию (проектирование, конструирование) | Урок развития умений и навыков. | Композиция. |  |  |
|  | От замысла к изделию (проектирование, конструирование) | Комбинированный урок. | Композиция. |  |  |
|  | Народные промыслы (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок ознакомления с новым материалом. | Творческая работа. |  |  |
|  | Народные промыслы (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок развития умений и навыков. | Творческая работа. |  |  |
|  | Изготавливаем панно (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок ознакомления с новым материалом. | Панно. |  |  |
|  | Изготавливаем панно (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок развития умений и навыков. | Панно. |  |  |
|  | Делаем открытку «Белочка» (конструирование, технология обработки) | Урок ознакомления с новым материалом. | Поздравительная открытка |  |  |
|  | Делаем открытку «Белочка» (конструирование, технология обработки)  | Урок развития умений и навыков. | Поздравительная открытка |  |  |
|  | Лепим из теста (проектирование, конструирование) | Урок ознакомления с новым материалом. | Творческая работа. |  |  |
|  | Лепим из теста (проектирование, конструирование) | Урок развития умений и навыков. | Творческая работа. |  |  |
|  | Лепим из теста (проектирование, конструирование) | Комбинированный урок. | Творческая работа. |  |  |
|  | Лепим из теста (проектирование, конструирование) | Комбинированный урок. | Творческая работа. |  |  |
|  | Время в изделиях мастеров. Изучаем технику безопасности. Конструируем и моделируем(проектирование, конструирование, построение развёрток) | Урок ознакомления с новым материалом. | Блиц-опрос. |  |  |
|  | Время в изделиях мастеров. Изучаем технику безопасности. Конструируем и моделируем(проектирование, конструирование, построение развёрток) | Комбинированный урок. | Композиция. |  |  |
|  | Время в изделиях мастеров. Изучаем технику безопасности. Конструируем и моделируем(проектирование, конструирование, построение развёрток) | Урок развития умений и навыков. | Композиция. |  |  |
|  | Делаем игрушки (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок ознакомления с новым материалом. | Творческая работа. |  |  |
|  | Делаем игрушки (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок ознакомления с новым материалом. | Творческая работа. |  |  |
|  | Делаем игрушки (проектирование, конструирование, технология обработки) | Комбинированный урок. | Творческая работа. |  |  |
|  | Делаем игрушки (проектирование, конструирование, технология обработки) | Комбинированный урок. | Творческая работа. |  |  |
|  | Делаем игрушки (проектирование, конструирование, технология обработки) | Комбинированный урок. | Творческая работа. |  |  |
|  | Делаем игрушки (проектирование, конструирование, технология обработки) | Комбинированный урок. | Творческая работа. |  |  |
|  | Готовимся к Новому году (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок ознакомления с новым материалом. | Творческая работа. |  |  |
|  | Готовимся к Новому году (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок развития умений и навыков. | Творческая работа. |  |  |
|  | Готовимся к Новому году (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок развития умений и навыков. | Творческая работа. |  |  |
|  | Готовимся к Новому году (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок развития умений и навыков. | Творческая работа. |  |  |
|  | Готовимся к Новому году (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок развития умений и навыков. | Коллективный проект. |  |  |
|  | Выполняем панно (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок ознакомления с новым материалом. | Панно |  |  |
|  | Выполняем панно (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок обобщения. | Панно |  |  |
|  | Выполняем панно (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок развития умений и навыков. | Панно |  |  |
|  | Выполняем панно (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок развития умений и навыков. | Панно |  |  |
|  | Изготавливаем кукольный театр, панно (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок ознакомления с новым материалом. | Проект |  |  |
|  | Изготавливаем кукольный театр, панно (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок развития умений и навыков. | Проект |  |  |
|  | Изготавливаем кукольный театр, панно (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок развития умений и навыков. | Проект |  |  |
|  | Изготавливаем кукольный театр, панно (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок развития умений и навыков. | Проект |  |  |
|  | Изготавливаем кукольный театр, панно (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок развития умений и навыков. | Проект |  |  |
|  | Изготавливаем кукольный театр, панно (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок развития умений и навыков. | Проект |  |  |
|  | Изготавливаем кукольный театр, панно (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок развития умений и навыков. | Тест. |  |  |
|  | Изготавливаем кукольный театр, панно (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок обобщения. | Сценка. |  |  |
|  | Открытки к 23 февраля (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок ознакомления с новым материалом. | Поздравительная открытка |  |  |
|  | Открытки к 23 февраля (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок развития умений и навыков. | Поздравительная открытка |  |  |
|  | Букет к 8 Марта (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок ознакомления с новым материалом. | Творческая работа. |  |  |
|  | Букет к 8 Марта (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок развития умений и навыков. | Творческая работа. |  |  |
|  | Учимся вышивать крестом (технология обработки) | Урок ознакомления с новым материалом. | Творческая работа. |  |  |
|  | Учимся вышивать крестом (технология обработки) | Урок развития умений и навыков. | Творческая работа. |  |  |
|  | Учимся вышивать крестом (технология обработки) | Урок развития умений и навыков. | Творческая работа. |  |  |
|  | Учимся вышивать крестом (технология обработки) | Урок развития умений и навыков. | Творческая работа. |  |  |
|  | Учимся вышивать крестом (технология обработки) | Урок развития умений и навыков. | Творческая работа. |  |  |
|  | Учимся вышивать крестом (технология обработки) | Урок развития умений и навыков. | Творческая работа. |  |  |
|  | Тканые изделия (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок ознакомления с новым материалом. | Анализ образца. |  |  |
|  | Тканые изделия (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок обобщения. | Проект. |  |  |
|  | Средневековые технологии (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок ознакомления с новым материалом. | Проект. |  |  |
|  | Средневековые технологии (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок ознакомления с новым материалом. | Проект. |  |  |
|  | Моделируем из бумаги замок (проектирование, конструирование) | Урок ознакомления с новым материалом. | Макет. |  |  |
|  | Моделируем из бумаги замок (проектирование, конструирование) | Урок развития умений и навыков. | Макет. |  |  |
|  | Моделируем из бумаги замок (проектирование, конструирование) | Урок развития умений и навыков. | Устный опрос. |  |  |
|  | Создаем витраж (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок ознакомления с новым материалом. | Чертеж. |  |  |
|  | Создаем витраж (проектирование, конструирование, технология обработки) | Урок развития умений и навыков. | Творческая работа. |  |  |
|  | Делаем книгу на компьютере | Урок ознакомления с новым материалом. | Устный опрос. |  |  |
|  | Делаем книгу на компьютере | Урок ознакомления с новым материалом. | Текущий контроль. |  |  |
|  | Делаем книгу на компьютере | Урок ознакомления с новым материалом. | Текущий контроль. |  |  |
|  | Делаем книгу на компьютере | Урок ознакомления с новым материалом. | Текущий контроль. |  |  |
|  | Делаем книгу на компьютере | Урок ознакомления с новым материалом. | Текущий контроль. |  |  |
|  | Делаем книгу на компьютере | Урок обобщения. | Печатная брошюра. |  |  |

***Материально-техническое обеспечение.***

Требования к оснащению учебного процесса на уроках технологии разрабатываются с учётом реальных условий работы отечественной начальной школы и современных представлений о культуре и безопасности труда школьников.

Для реализации Программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:

* 1. Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология, учебник для 3 класса «Прекрасное рядом с тобой».
	2. Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология «Прекрасное рядом с тобой», методические рекомендации для учителя.

Для работы учащимся необходимы:

* индивидуальное рабочее место (которое может при необходимости перемещаться – трансформироваться в часть рабочей площадки для групповой работы);
* простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скруглёнными концами, канцелярский нож с выдвижным лезвием, линейка обычная, линейка с бортиком (для работ с ножом), угольник, простой и цветные карандаши, циркуль, шило, иглы в игольнице, дощечка для выполнения работ с ножом и с шилом, дощечка для лепки, кисти для работы с клеем и с красками, подставка для кистей, коробочки для мелочи;
* материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная для аппликаций и оригами, крепированная), картон (обычный, гофрированный, цветной) ткань, текстильные материалы (нитки, пряжа и пр.), пластилин (или глина, пластика, солёное тесто), фольга, калька, природные и утилизированные материалы, клей ПВА; мучной клейстер, наборы «Конструктор»;
* специально отведённые места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки учащихся к урокам технологии: коробки, укладки, подставки, папки и пр.