**Мастер-класс *Рефлексия младших школьников как средство самопознания и саморазвития»***

**Цель: повысить мотивацию коллег к овладению рефлексивной деятельностью учащихся.**

**Задачи: Познакомить коллег с понятием “рефлексия”;**

**Дать представление о классификации рефлексии;**

**Показать конкретные варианты проведения рефлексии на уроках;**

**Создать условия для активного взаимодействия ведущего мастер – класс и участников мастер – класса.**

**Ход мастер -класса**

**- Уважаемые коллеги, здравствуйте! Я рада приветствовать вас на своём мастер – классе.( Слайд 1)**

**АКТУАЛИЗАЦИЯ МАСТЕР – КЛАССА.**

**Уважаемые коллеги, наступила осень( слайд 2), так хочется лета, и пусть эти краси-вые, маленькие, нежные бабочки напоминают вам про лето. У вас их у каждого по три. Выберите, одну, посадите, пожалуйста, на свою ладонь. А я расскажу вам одну легенду**

**Слайд 3 Жил мастер на свете, который знал всё. Но один его ученик захотел доказать обратное. Зажав в ладонях бабочку, он спросил: “Скажи, мастер, какая бабочка у меня в руках: мёртвая или живая?”**

**А сам думает: “Скажет живая – я ее умертвлю, скажет мёртвая – выпущу”.**

**Мастер, подумав, ответил:**

**- Как вы считаете, что ответил мудрец?**

**Слайд 4 “Всё в твоих руках”.**

**Важно, чтобы в наших руках ребенок чувствовал себя:**

**любимым( слайд 5)**

**нужным ( слайд 6)**

**а главное – успешным ( Слайд 7)**

**Успех, как известно, рождает успех. В школе не должно быть неудачников. Главная заповедь учителя – заметить даже самое маленькое продвижение ученика вперёд и поддержать его успех.**

**Сегодня и я ваших руках, как эта бабочка, если вам понравится мой мастер- класс и вам пригодятся знания о методах, приёмах, способах проведения рефлексии среди учащихся на уроках в начальной школе - это для меня будет значить, что мои труды не напрасны.**

**А теперь уважаемые коллеги я попрошу Вас оценить собственное эмоциональное состояние при помощи тест – полосок. Возьмите ту полоску, цвет которой Вам наиболее импонирует и прикрепите её с помощью магнита к доске. А теперь оцените своё состояние (слайд 8). И попробуем оценить состояние всей аудитории. Цвет каких полосок преобладает?**

**III. РАСКРЫТИЕ ТЕМЫ МАСТЕР - КЛАССА:**

**Для своего мастер- класса я выбрала интересующую меня тему «Рефлексия».**

Слайд 9 Приоритетной целью современной образовательной концепции стало развитие личности, готовой к самообразованию, самовоспитанию и саморазвитию.

В связи с этим одной из задач образования является формирование у ребенка способности к рефлексивному контролю своей деятельности как источника мотива и умения учиться, познавательных интересов и готовности к успешному обучению

Это попытка отразить происшедшее с моим «Я»: Что я думал? Что чувствовал? Что приобрёл? Что меня удивило? Что я понял и как строил поведение? и т.п.

**СЛАЙД 10 А что же такое рефлексия? Слово рефлексия происходит от латинского reflexio – обращение назад.**

**Словарь иностранных слов определяет рефлексию как размышление о своем внутреннем состоянии, самопознание.**

**Толковый словарь русского языка трактует рефлексию как самоанализ.**

**В современной педагогике под рефлексией понимают самоанализ деятельности и её  результатов.**

Рефлексия позволяет приучить ученика к самоконтролю, самооценке, саморегули-рованию и формированию привычки к осмыслению событий, проблем, жизни.

Рефлексия способствует развитию у учащихся критического мышления, осознанно-го отношения к своей деятельности, а также формированию самоменджмента.

**Психологи особо подчёркивают, что становление и развитие духовной жизни связано, прежде всего, с рефлексией**

**Но без помощи учителя ребёнок не научится управлять собой. Именно единство целей учителя и ученика ведёт в конечном итоге к определённым результатам, когда каждый ученик может дать оценку своей деятельности на уроке.**

**Это вызывает у учеников чувство радости и своей значимости.**

Рефлексию, связанную с исследованием субъектом самого себя, результатом которой является переосмысление себя и своих отношений, называют личностной.

Такая рефлексия отражает человеческую сущность: Слайд 11

физическую (успел – не успел, легко – тяжело),

сенсорную (самочувствие: комфортно – дискомфортно, интересно – скучно),

интеллектуальную (что понял, что осознал –что не понял, какие затруднения испытывал),

духовную (стал лучше – хуже, созидал или разрушал себя, других).

*Следует учитывать, что духовная рефлексия допускает, лишь письменную, индивидуальную форму проверки без огласки результатов.*

**Исходя из функций рефлексии предлагается следующая классификация:**

**Рефлексия настроения и эмоционального состояния Слайд 12**

**Целесообразно проводить в начале урока с целью установления эмоционального контакта c классом или в конце деятельности**

**Что можно применять?**

**1.Притчи, можно с просмотром.**

**2.Стихи для эмоционального настроя Слайд 13**

**3.** Чтобы определить настроение по цвету можно применить характеристику цветов Макса Люшера

4. «Мои ожидания»: Слайд 14  
- Возьмитесь за руки, улыбнитесь друг другу.

Что вы ожидаете от сегодняшнего урока? Я надеюсь, что ваши ожидания исполнятся, а насколько - посмотрим в конце урока (получить новые знания, справиться со всеми заданиями, помочь своему товарищу и т.д.)

Сегодня урок я начну словами фран. философа Жан Жака Руссо «Вы талантливые дети! Когда нибудь вы сами поразитесь, какие вы умные, как много хорошего вы умеете, если будете постоянно работать над собой, ставить новые цели и стремиться к их достижению…» Я желаю вам уже сегодня на уроке убедиться в словах Жан Жака Руссо

5. Техника «Шкала самооценки».

Для этого прошу ребят в начале урока оценить себя, обозначив на шкале значком, на каком уровне находятся их знания по теме. В конце урока возвращаюсь к этому заданию. Дети видят, насколько пополнились их знания, объективно оценивают себя.

Техника «Я - исследователь» Слайд 15Знаю Хочу знать Узнал  
В начале занятия в первую графу учащиеся записывают то, что знают на сегодня по данной теме, затем во вторую - формулируют вопросы, на которые хотели бы получить ответ, в конце урока в третьей графе делают вывод и записывают то, что узнали.

**Это:карточки с изображением лица; показ большого пальца вверх или вниз;**

**Слайд 16 «радостный гномик» - всё хорошо, «грустный гномик» - плоховато;**

**Слайд 17«маятник настроения» - отображает настроение ребёнка.**

**«солнышко» - мне всё удалось, «солнышко и тучка» - мне не всё удалось, «тучка» - у меня ничего не получилось;**

**Рефлексия деятельности ( Слайд 18)**Следующий вид – рефлексия деятельности.

Современные технологии предполагают, что ученик должен не только осознать содержание материала, но и осмыслить способы и приёмы своей работы, уметь выбрать наиболее рациональные. Этот вид рефлексии приемлем на этапе проверки домашнего задания, защите проектных работ. Применение данной рефлексии в конце урока даёт возможность оценить активность каждого на разных этапах урока.

Что я делал? С какой целью? Почему я это делаю так? Какой результат я получил? Какой вариант лучше? – вот те вопросы, которые задают себе ученики, владеющие рефлексией, т.е. умеющие осознавать свою деятельность.

Вот некоторые приёмы, используемые в практике для реализации данного вида рефлексии.

1. Самооценка активности на каждом этапе урока.

Если учитель ведёт урок в традиционном плане, то можно выделить и написать на доске этапы деятельности. В конце урока предложить учащимся оценить свою работу на каждом этапе в виде ступенек, ведущих к успеху. Слайд 19,20,21

**Это: «лесенка успеха» - нижняя ступенька, у «человечка» руки опущены - у меня ничего не получилось; средняя ступенька, у «человечка» руки разведены в стороны - у меня были проблемы; верхняя ступенька, у «человечка» руки подняты вверх - мне всё удалось;**

**«наряди ёлку» - успешно выполнил задание – повесил шарик, были ошибки – шарик остался возле ёлки;**

**«дерево успеха» - зелёный лист – нет ошибок, жёлтый лист – 1 ошибка, красный лист – 2-3 ошибки;**

**Все эти варианты целесообразнее использовать в 1-2 классах, т.к. дети любят играть, любят всё яркое, привлекающее внимание.**

**СЛАЙД 22 Рефлексия содержания учебного материала**Учитель использует ее, чтобы вы­яснить, как учащиеся осознали содержа­ние пройденного.

    В данном аспекте рефлексии можно ис­пользовать следующие приемы: СЛАЙД 23

  1. Прием незаконченного предложения.

  Слайд 24. 1.Прием «Выбор афоризма или пословицы».

     Для вклю­чения учащихся в урок учитель предлага­ет 2-3 высказывания выдающихся людей или пословицы.  Затем уча­щиеся выбирают высказывание или пословицу, которое им больше понравилось, и воспроизводят его по памяти. В конце урока вновь возвращаемся к этим афоризмам и пословицам. Учащиеся выбирают то высказывание или пословицу, которые соот­ветствует теме урока, обосновывая свой выбор.

Использование афоризмов и пословиц делает речь учащихся более яркой, образной, насыщенной. Нельзя не учитывать и нравственный аспект данной работы.

2.Рефлексия достижения цели.

 Цель урока записывается на доске и в конце урока проводится обсуждение её достижения.

3 Интересен приём рефлексии в форме синквейна (пятистишия

**4.**«Мудрые совы»: школьникам предлагается самостоятельно поработать над содержанием текста. Читая, дети делают пометки:

« + » - знаю « - » - не знаю  
« ! »- узнал новое « ? » - удивило

После работы с текстом задаю вопросы:  
- Выберите ту информацию, которая вам знакома.  
- А какая информация ранее была неизвестна?  
- Есть ли в тексте сведения, факты, которые оказались для вас неожиданными?  
- У кого возник вопрос? Кто из одноклассников может его объяснить?  
- Что бы вы еще хотели узнать?

Слайд 25 На уроках лит.чтения…

Слайд 26 Сегодня на уроке я….Научился…

Было интересно..

Было трудно…

Мои ощущения…

Этот урок дал мне для жизни….

Больше всего понравились задания…

Слайд 27 Анкетирование

В папке есть таблица для оценивания работы проектной деятельности.( Приложение)

### IV. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО НА МАСТЕР - КЛАССЕ:

Процесс рефлексии должен быть  многогранным, так как оценка проводится не только личностью самой себя, но и окружающими людьми. Таким образом, рефлексия на уроке – это совместная деятельность учащихся и учителя, позволяющая совершенствовать учебный процесс, ориентируясь на личность каждого ученика.

Я предлагаю поздороваться всем тем,

Кто пришел с хорошим настроением.

Скажем «Здравствуйте» руками!

Скажем «Здравствуйте» глазами!

Скажем «Здравствуйте» мы ртом –

Станет радостно кругом!

-Сейчас я вас научу таблице умножения 9 на число на пальцах. Слайд 28,29

Возьмите , пожалуйста, памятки . Поработайте с ними.

«Плюс- минус-интересно», каждый ответьте на вопросы.

я написала на букву П - что мне понравилось ( умножать 9,на число, я думала, что никогда в жизни не выучу,

М - мне вот не понятно, почему у нас так мало пальцев, я бы еще дальше умножал и умножал,

И- что интересно А можно я сестру научу так же умножать?

### V. РЕФЛЕКСИЯ МАСТЕР – КЛАССА

### Прием « Все в ваших руках» Слайд 30

* Большой - для меня было важным и интересным:
* Указательный - по этому вопросу я получил конкретную рекомендацию:
* Средний - мне было трудно (мне не понравилось):
* Безымянный – мое настроение:
* Мизинец – мои предложения:

Уважаемые коллеги ! Я предлагаю оценить мою сегодня работу. Перед вами яркая , солнечная полянка. Не хватает бабочек.

-Понравился Мастер – класс. Буду применять рефлексию в своей работе пусть прилетят бабочки цвета.

- Неплохо было. Но о том, буду ли я применять рефлексию среди учащихся не знаю, пусть прилетят бабочки… цвета

- Ничего не поняла по теме. Было скучно, тоскливо , пусть прилетят бабочки….

Слайд 31 БЛАГОДАРЮ