Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 2

*Технология*

*личностно – ориентированного*

*урока.*

Подготовила

учитель начальных классов

1 квалификационной категории

Сысоева О. В.

г. Озёры

2012 год

**Технология личностно - ориентированного урока.**

              Личностно-ориентированный подход к образованию, с одной стороны, предполагает осознанную ориентацию учителя на личность учащегося, что является условием его развития,  и с другой стороны, сама личностная ориентация, как процесс взаимодействия учителя и ученика, является сущностью их развития.

        Личностно-ориентированную направленность урока обеспечивает следующие психолого-дидактические характеристики:

 1. ***Формирование и стимулирование субъективной позиции учащихся:***

* инициирование и позитивное, уважительное отношение к самостоятельности мнений, суждений и выводов ученика;
* создание ситуации выбора;
* организация индивидуальной деятельности по осмыслению и проработке заданного материала;
* стимулирование учеников к выбору и самостоятельному использованию различных способов выполнения задания;
* приоритетность индивидуальных и самостоятельных работ школьников.

***2. Создание условий для проявления и развития индивидуальности, самобытности и уникальности учащихся:***

* опора на субъектный личностный опыт учеников;
* активное принятие оригинальности, своеобразия предложений и мнений учеников, их выводов и оценок;
* применение заданий позволяющих ученику самому  выбирать тип, вид действия с учебным материалом;
* формирование внимательного, позитивного отношения к мнению других;
* создание ситуаций, позволяющих ученикам проявить собственные способности, возможности, интересы;

3. ***Ориентация на формирование учебной деятельности школьников (а не на передачу учебной информации):***

* развитие мотивационной сферы учащихся;
* создание условий для освоения учащимися компонентов учебной деятельности: учебной задачи, учебных действий, самоконтроля и самооценки;
* повышение степени самостоятельности в учебной деятельности школьников;
* поощрение проявлений учениками инициативы и активности в образовательном процессе;

***4. Знание и учет психофизиологических особенностей учащихся:***

* использование приемов внешней и внутренней дифференциации;
* выбор методических приемов, типа (вида) урока в соответствии с возрастными особенностями учащихся;
* использование тренировочных и проблемных заданий различной трудности;
* обеспечение дозированности помощи взрослого ученикам (в соответствии  с зоной ближайшего развития);

***5.   Ориентация на развитие внутренних мотивов учения: стимулирование и становление собственного (личностного) смысла учения:***

* ориентация учащихся на освоение процесса обучения, а не на стремление к заданным из вне результатам;
* обучение целеполаганию (приемам последовательности, классификации);
* создание ситуации успеха;
* помощь в осознании мотивов собственных действий, поведения, деятельности;
* создание ситуации нравственного выбора.

***6. Организация развивающего пространства; ориентация на развитие познавательных (интеллектуальных) способностей:***

* постановка и организация и разрешения проблемных ситуаций;
* поощрение творческой активности учащихся;
* ориентация на развитие интеллектуальных умений, а не только на запоминание учебной информации;
* использование сюжетно-ролевых игр, элементов тренинга, анализ ситуации или их модели;
* разнообразие используемых методов и приемов деятельности;
* повышение доли учебных заданий продуктивного (творческого) характера.

***7. Формирование эмоционально-ценностного отношения к миру, познанию, окружающим, себе:***

* создание положительного эмоционального настроя на работу всех учеников в ходе урока;
* формирование опыта и стремления определять собственное отношение к явлениям, событиям, людям;
* стремление к обогащению образовательного процесса позитивными эмоциями (ситуации успеха, доброжелательность, благоприятный психологический климат и т.д.);
* формирование стремления к достижению успеха, а не избеганию неудач;
* создание ситуаций включенности учеников в общественно полезную деятельность, их причастность к процессам и явлениям значимых для них, коллектива, общества.

***8. Организация равноправного партнерского общения в ходе учебного взаимодействия:***

* приоритет диалогических форм в учебной деятельности;
* организация сотрудничества учителя и учеников;
* организация сотрудничества учеников между собой (в том числе – обеспечение взаимопомощи, организация групповых самостоятельных работ);
* оптимальное соотношение фронтальных и индивидуальных форм организации учебной деятельности;
* доброжелательность в общении;

***9. Создание атмосферы взаимной заинтересованности в работе друг друга:***

* поощрение инициативы и активности учащихся;
* акцентирование важности участия и мнения каждого в деятельности группы;
* использование вариантов организации учебной работы, обеспечивающих зависимость результатов групповой и индивидуальной работы от деятельности партнеров;
* подробные инструкции к выполнению домашних и самостоятельных работ с целью обеспечения их успешности;
* поощрение познавательной активности детей.

***10.  Обеспечение обратной связи в педагогическом процессе:***

* (считывание) учителем эмоциональной информации у учеников и реагирование на нее;
* обучение учеников рефлексии, самооценки действий, усилий, результатов;
* открытость и незакомплексованность как учителя, так и учеников;
* возможность задавать вопросы и поощрение учителем данной формы активности;
* взаимность обратной связи;
* заинтересованная реакция учителя на предложения, пожелания и замечания учеников.

***11.  Личностно ориентированная позиция педагога:***

* установка на ученика как на субъект образовательного процесса, как на личность, индивидуальность;
* признание самобытности и уникальности каждого ученика;
* безоценочная позиция – принятие учеников и ситуации как данности;
* приоритетность конструктивной функции учителя (обеспечивающей собственную активность ученика) в противовес контролирующей;
* доверительная позиция; склонность выражать собственное мнение;
* умение быть эмоциональным и откликаться на эмоции детей.

Сущность и основные характеристики  личностно ориентированного образования позволяют утверждать, что отличия личностно ориентированного урока от традиционного просматривается в четырех аспектах.

**1 аспект***:****В организации самого урока и деятельности на нем. В личностно ориентированном подходе:***

* обеспечивается ориентир на самостоятельный поиск, самостоятельную работу самостоятельные открытия учащегося;
* происходит выявления и учет склонностей и предпочтений в процессе обучения;
* организуется работа с познавательными стратегиями учащихся  в процессе познания;
* используется дидактический материал, варьирующийся для учащихся с разной успеваемостью;
* устанавливается объем знаний, рассчитанный для каждого учащегося с учетом его познавательных способностей, и подбирается в связи с этим учебным материалом;
* сложность учебного материала выбирается учеником и варьируется учителем;
* обеспечивается активность каждого учащегося с учетом его возможностей и индивидуальных склонностей;
* учителем предоставляется ученику возможность выбора групповой или самостоятельной работы;
* темы прохождения учебного материала согласуются в соответствии с познавательными особенностями ребенка;
* происходит открытие действующих законов, закономерностей, способов решения различных задач при совместном участии учителя и учащихся;
* оценка познавательной деятельности сначала осуществляется учащимися, затем учителем;
* организуется совместное использование учителем и учащимися количественных и качественных способов оценки процесса и результатов познания: учет способов, фактических результатов, объема, фактической разницы стартового и промежуточного результатов;
* обеспечивается возможность выбора учащимися объема, сложности и формы домашнего задания;
* книги для чтения выбираются детьми, а учитель согласует различный опыт учащихся в процессе урока;
* учитель помогает осознать учащимся их познавательные стратегии

организуя между учениками обмен стратегиями и способами познания.

***Технологические характеристики личностно ориентированного обучения:***

* задействование  учащихся в индивидуальном целеполагании и составлении плана урока;
* свобода выбора ребенком различных форм обучения;
* выбор учащимися предметного содержания различной сложности;
* оценивание не только результатов, но и процесса деятельности;
* формирование когнитивных структур, которые являются субстратом умственного развития;
* использование  индуктивного и дедуктивного способов построения дидактического материала;
* изучение и формирование творческой деятельности;
* использование эвристических методов обучения как способа учета индивидуальных приемов познания;
* создание ситуаций, позволяющих ученикам проявлять собственные способности, возможности и интересы;
* использование проблемных заданий различной трудности, сложности;
* создание ситуаций выбора в разных видах деятельности;
* организация разрешения проблемных ситуаций;
* организация индивидуальной деятельности по осмыслению и проработке заданного материала;
* отбор методических приемов, типа (вида) урока в соответствии с возрастными особенностями учащихся;
* ориентация учащихся на развитие интеллектуальных умений, а не только на запоминание учебной информации;

**2 аспект:    *Иная позиция педагога по отношению к ученику и к учебному процессу, к роли учителя в нем, которая включает в себя следующие характеристики:***

* установка на ученика как на субъект образовательного процесса, как на личность, индивидуальность;
* умение быть эмоциональным и откликаться на эмоции детей;
* позитивное, уважительное отношение к самостоятельности мнений, суждений и выводов ученика;
* опора на субъективный личностный опыт ученика;
* ориентация на формирование учебной деятельности школьников, развитие мотивационной сферы учащихся, повышение степени самостоятельности на уроке;
* направленность педагогической деятельности на развитие личности учащихся;
* диалогическая позиция в общении с учащимися;
* направленность на осознание мотивов собственных действий, поведения деятельности в ходе педагогического взаимодействия;
* «считывание» учителями эмоциональной информации у учеников и реагирование на нее; проявление социально-психологической наблюдательности;
* заинтересованная реакция учителя на предложения, пожелания и замечания учеников по поводу организации образовательного процесса;
* направленность на достижение успеха, а не избегание неудач в профессиональной деятельности; поощрение творческой активности учащихся;

***Иная позиция педагога так же характеризуется новыми функциями:***

**а)  учитель как собеседник;**

**б)  учитель как исследователь;**

**в)  учитель как человек, создающий условия для ученика;**

**г)  учитель как эксперт;**

***3 аспект*:**В личностно ориентированной системеобучения  представляется иная позиция ученика – он выступает субъектом деятельности.

***Позиция  ученика характеризуется  активным и творческим отношением к учебе, когда сам учащийся, осознавая личностный смысл своего учения, создает себе условия для успешной деятельности, сам ищет пути для достижения лучших результатов, обретает себя как личность.***

             У школьников постепенно формируется устойчивая потребность к самообразованию, отношение к познанию как к ценности, готовность к преодолению трудностей и интеллектуальная активность.

             Конечно же, субъектная позиция ученика  должна  «выращиваться» учителем, подкрепляться соответствующими педагогическими действиями, поведением, организацией деятельности на уроке. В этом случае становятся важны:

* создание атмосферы заинтересованности в работе друг друга;
* акцентирование внимания на мнении каждого ученика в деятельности группы:
* использование таких вариантов организации учебной работы, которые обеспечивали бы зависимость результатов групповой или индивидуальной работы  от деятельности каждого ученика;
* инициирование и уважительное отношение к самостоятельности мнений, суждений и выводов учащихся;
* формирование внимательного, позитивного отношения к мнениям других участников образовательного процесса;
* организация сотрудничества учеников между собой (обеспечение взаимопомощи, организация групповых самостоятельных работ).

***4 аспект:         Иной характер взаимоотношений между учителем и учеником в учебном процессе. Обеспечивается прежде всего ориентацией обеих сторон на взаимодействие, сотрудничеств, взаимопомощь, что выражается в следующих характеристиках образовательного процесса на уроке:***

* приоритет диалогических форм учебной деятельности и отношение к диалогу как обмену смыслами;
* организация сотрудничества учителя и учеников;
* доброжелательность в общении, взаимоуважении;
* открытость и незакомплексованность как учителей, так и учеников;
* взаимность обратной связи без боязни самовыражения;
* содействие  успешности  учащихся в разных вида деятельности;
* приоритетность конструктивной функции учителя, обеспечивающей собственную активность  ученика в противовес контролирующей функции;
* взаимная заинтересованность в рефлексии, развитии адекватной самооценки действий, усилий, результатов.

На уроке необходимо создать личностно ориентированные ситуации – такие учебные ситуации, в которых востребуется проявление личностной позиции обучаемого. Такими личностными функциями являются рефлексия, избирательность, смыслоопределение, самореализация, социальная ответственность.

Личностно ориентированная ситуация – один из центральных моментов личностно ориентированного урока, механизм его реализации.  Личностно ориентированная ситуация для педагога – это дидактическое средство, владея которым  учитель обеспечивает личностно ориентированную направленность урока:

       -  свободное выражение творческих сил;

       -  актуализацию личностного потенциала ученика;

***На уроке предоставляется шанс состояться личности. Такими условиями, чтобы личность состоялась, могут быть:***

* наличие учителя как носителя личностного опыта, способного вступить в личностное взаимодействие с учеником;
* насыщение содержания учебного предмета человеческими ценностями, выходами в социальную, нравственную, духовную сферы;
* создание смыслового пространства для выбора, смыслотворчества, рефлексии, самореализации и предоставление ученику свободы их осуществления;
* опора на мотивационные механизмы, задающие и стимулирующие необходимость и переосмысления и перестройки субъектом своего сознания, деятельности и общения;
* сочетание когнитивной и личностной активности субъекта, обращенной на собственное «Я», свои ценности и смыслы, а также на диалогическое общение, взаимодействие с другими субъектами;

***Особенности личностно ориентированной ситуации перечисляет М.А.Олейник:***

* связана с непрямым опосредованным воздействием на ученика в отличие от конкретного приема или метода. Учитель как бы «запускает механизм», дает толчок к развитию личности ученика, но не стремиться подчинить его чему-то заданному извне;
* возможность ученика занять индивидуальную позицию, выделить собственные смысловые и ценностные ориентации, проявить субъективную позицию;
* личностно-развивающая ситуация эстетична по своей природе, эмоционально-ценностный аспект является основополагающим для нее; в процесс развития вовлекаются субъектно-личностные качества участников ситуации;
* принципиальная вариативность, динамичность и неповторяемость ситуаций, так как каждый участник имеет в результате свой итог, свой «продукт», выработанный для себя, и никто, кромке него, этот продукт»  произвести не может;
* дается опыт самостоятельной творческой работы присутствие момента «личностного открытия», то есть возникновение индивидуализированных образов, не схожих с другими и имеющих различные оттенки смысла;
* актуальность любой личностно ориентированной ситуации независимо от ее содержательного наполнения, так как происходит востребованность личностных проявлений, обогащение личностного опыта

           В структуре личностно ориентированной ситуации внимание следует акцентировать **на   личности  ученика.** Учитель призван изменить его позицию от прилежного исполнителя к активному  творцу, умеющему рефлектировать свои интеллектуальные действия  (включая и ошибочные) при решении задач, а не только при выполнении  стандартных заданий. О включенности ученика в данную ситуацию, о его психологическом состоянии  в ходе ситуации следует по его эмоционально приподнятому настроению,  степени увлеченности, решительности, настойчивости, готовности к самоанализу, по его предпочтению деятельности творческого характера, по выбору оптимального хода решения задач и по желанию выполнять дополнительные задания, по степени самостоятельности в учебной деятельности и др.

***Использование личностно ориентированных ситуаций в обучении позволяет в достаточной степени развить у учеников такие характеристики, как:***

* целеполагание как умение самостоятельно ставить цели и достигать их, преодолевая препятствия;
* осознанность личностной значимости изучения конкретного учебного предмета, наличие самостоятельной точки зрения на приобретение знаний в данной предметной области;
* обученность на основе творческо-продуктивного применения знаний, умений и навыков;
* положительное отношение к любому иду сотрудничества, способность к творческой организации совместной деятельности;
* высокая творческая активность как стремление проникнуть в сущность явлений их взаимосвязь, стремление к преодолению трудностей в поиске ответов на сложные  вопросы, теоретическое осмысление явлений, устойчивые волевые качества;
* высокая творческая познавательная самостоятельность как умение формировать  познавательные задачи, самостоятельно ставить цели и находить для их достижения средства, преобразовывать полученные знания для получения нового продукта деятельности, глубокая поглощенность и захваченность деятельностью, отключение от внешних раздражителей, позитивные эмоции и уверенность в своих возможностях;
* рефлективность как хорошо развитая способность к самоанализу и самооценке, позволяющая объяснять как свои успехи, так и неудачи исключительно внутренними причинами.

               Важным структурным звеном личностно ориентированной ситуации является  **личность учителя    –**носителя культуры, который призван оказывать влияние на формирование познавательного интереса к учебному предмету средствами данной ситуации.

              Чтобы быть на уровне современных требований, учителю необходимо не только знать свой предмет, но и методику преподавания, но и хорошо владеть технологией межличностного взаимодействия с учащимися, учитывая закономерности их развития, создавать условия для  формирования познавательного интереса к своему предмету. Учитель должен  постоянно совершенствовать свое педагогическое мастерство, самостоятельно осуществляя поиск научно-педагогической информации, овладевая ею и применяя ее в своей деятельности.

                Процесс превращения учителя в высококвалифицированного педагога творчески работающего с учащимися в учебном процессе с целью формирования познавательного интереса к учебному предмету средствами личностно ориентированной ситуации, должен включать в себя направленность на следующие компоненты, которые могут быть включены в состав готовности учителя к реализации личностно ориентированной ситуации:

* целевая ориентация учителя на формирование познавательного интереса школьников к учебному предмету;
* принятие учителем концепции личностно ориентированного обучения и реализация его на практике;
* наличие определенных знаний  личностно ориентированной ситуации, как средстве формирования познавательного интереса, и о технико-педагогических умениях по ее созданию;
* соответствие учителя общим требованиям психолого-педагогической компетентности.

    Таким образом, в личностно ориентированной ситуации учащийся рассматривается  как испытывающий потребность и ориентированный на саморазвитие, самореализацию. Учитель призван обеспечить психологическое сопровождение этого процесса в данной педагогической ситуации. Личностное взаимодействие обеспечивает активизацию личностных функций учащихся.

**Базовый технологический комплекс личностно ориентированного урока выражается в триаде:**

***Задачи     -   диалог     -    игра***

      Актуализация личностного потенциала сил саморазвития ученика обеспечивается в личностно ориентированной ситуации через три ее основных признака:

***Первый признак*** – ***на уроке использует диалог.***В диалоге формируется познавательный интерес, диалог дает возможность утвердиться, возвыситься, развивает речь, мышление, раскрывает интеллектуальные возможности. Успех взаимодействия в диалоге зависит от:

* равноправного, партнерского общения субъектов диалога;
* соотношения содержания, способа, ритма, характера общения с различными психофизиологическими социальными особенностями восприятия и реагирования участников диалога;
* готовности педагога к диалогу как к обмену смыслами;
* выбора учителем оптимального варианта проблемно-поискового стиля педагогического общения;
* готовности учеников к диалогу, умения актуализировать накопленные ими жизненный и познавательный опыт.

***Не любой диалог способен в полной мере выполнить свои «воспитательные» функции, а лишь тот,  который соответствует следующим условиям:***

* вопросы от педагога, выносимые на общее рассмотрение, должны быть подобраны с учетом готовности детей к диалогу и степени сформированности  у них толерантности, способности  «умения» адекватно реагировать на неожиданные и неоднозначные суждения;
* учебный процесс должен включать элементы театрализации, воплощающие художественное образование в динамическом действии игровых ситуаций ролевого типа;
* осуществляется постепенное, последовательное восхождение к самостоятельности суждений учащихся;
* ведется систематическое отслеживание готовности учащихся к диалогу, степени их к самовыражения посредством наблюдения, анкетирования, создания преднамеренных ситуаций;
* отказ педагога от оценки личности учащегося как «плохого» или  «хорошего», поддержка чужого «Я», независимости взглядов и самостоятельности суждений.

***Второй признак***    -  на уроке используется**задача как содержание учебного материала. Задача должна обладать смысловой значимостью для школьников.**

***Возможны три типа задач:***

* предметные,  включающие фактический материал изучаемого предмета с косвенным указанием на его связь с гуманитарно-ценностной сферой;
* конструктивные, направленные на поиск способов приобщения учащихся к данной области культуры и перевод содержания изучаемого материала из предметной формы в деятельностно-коммуникативную;
* личностно  ориентированные, связанные с выявлением ценностно-смыслового компонента материала.

***Операции, способствующие наделению личностным смыслом учебного содержания, таковы:***

* оценивание (чего-то, что-то);
* означивание (придать значение, осознать);
* осмысление (обретение смысла понимание, обдумывание);
* рефлексия  (способность человека взглянуть на себя, на свою деятельность со стороны).

***Третий признак   -  игра как основной вид учебной деятельности на уроке, приводящий к саморазвитию участников учебного процесса.***

***В структуру игры входят:***

* роли, взятые на себя играющими;
* игровые действия как средство реализации этих ролей;
* игровое употребление предметов – замещение реальных предметов игровыми, условными;
* реальные отношения между играющими;

***Таким образом,  могут быть названы следующие признаки личностно ориентированной учебной ситуации:***

1. Постановка проблемы через развитие познавательной активности, затем вызов интереса к проблеме, при этом поощрение и стимулирование инициативы учащихся.
2. Обращение к мнению детей, к имеющимся у них знаниям и опыту. Поощрение самостоятельности в выводах.
3. Звучание разных точек зрения учеников (варианты ответов не оценивать. В речи будут звучать их ценности).
4. Толерантность (умение принимать различные точки зрения) учителя и учащихся.
5. Обращение учителя и учащихся к своему субъективному опыту.
6. Обеспечение учителем условий для познания учеником самого себя (самопознание), самопринятия.
7. Предоставление учащимся разных возможностей для самоутверждения (например, выступить с сообщением, выполнить творческую работу и др.).
8. Обеспечение условий каждому ученику, с тем чтобы он мог почувствовать свою значимость и реализовать свой личностный потенциал.

***Названные признаки личностно ориентированной учебной ситуации позволяют четко сформулировать основные характеристики деятельности учителя:***

1. выделяет в предметном материале основные цели и принципы, методы познания и обобщенные способы действий и выстраивает предметное содержание вокруг этих методологических ориентиров, чтобы каждое предметное знание «работало» на выделенные ориентиры;
2. подбирает дидактический материал, позволяющий ученику выбирать наиболее значимые для него вид и форму учебного содержания (личностно ориентированной ситуации);
3. обеспечивает личностно-значимую для учащегося постановку учебной задачи, вызывающую потребность ученика в новом–трудном, но и посильном;
4. организует поиск решения учебной задачи путем раскрытия субъективного опыта учащегося: в диалоге, ролевой игре, рефлексии, а не в вопросно-ответной форме, обеспечивая:

* поиск идеи, гипотезы решения;
* составление ориентировочной основы действий для решения;
* максимальную самостоятельность учащегося (подсказка лишь после попыток самостоятельного решения проблемы);
* привлечение учащегося к анализу этапов решения учебной задачи, стимулирования учащегося к высказываниям без боязни ошибиться, к использованию разных способов действий, привлечения к анализу собственных затруднений (рефлексия), поощрение нестандартны учебных действий;
* научение приемам развития, внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, творческим поисковым процедурам, работе с учебным текстом;
* при повторении и закреплении наущение способам смысловой обработки изучаемого, без злоупотребления отметками и с использованием качественных оценок, причем оценка деятельности не только по конечному результату, но и по процессу достижения;
* задания на дом – разноуровневые, со свободным выбором уровня, с допущением альтернативы в познании, содержащее предметные и методические знания (на осмыслении методов и обобщенных способов действий).

***Методы, обеспечивающие создание на уроке личностно ориентированной ситуации:***

1. Метод экспрессии в творческой ситуации;
2. Метод чтения вслух;
3. Метод интроспективного анализа;
4. Метод развития творческого самочувствия;
5. Метод творческого самовыражения;
6. Метод дискуссии;
7. Игровые методы;