**Седых Н.В.**

**Белгородская обл.**

**г. Старый Оскол**

 **МАОУ «СОШ №24 с УИОП»**

**Система работы учителя-логопеда с леворукими детьми.**

Сохранение здоровья детей в процессе воспитания и обучения – одна из приоритетных задач педагогики. Подбор элементов различных здоровьесберегающих технологий зависит от протекания психических процессов, индивидуальных характеристик функциональной ассиметрии мозга и механизмов межполушарного взаимодействия. Ученые выделяют три ведущих типа организации мозга: левополушарный, правополушарный и равнополушарный.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Условия и организация обучения** | **Правополушарные учащиеся** | **Левополушарные учащиеся** |
| Пространственная организация | Рабочая полусфера - левая | Рабочая полусфера -правая |
| Цветовая организация | Светлая доска – темный мел | Темная доска – светлый мел |
| Условия, необходимые для успешной учебной деятельности | Связь информации с реальностью, практикой. Творческие задания, эксперименты. Музыкальный фон. Речевой и музыкальный ритмы. Образы, контекст. | Абстрактный, линейный стиль изложения информации. Неоднократное повторение учебного материала. Тишина на уроке. Технология, детали. |
| Формирование мотивации | Завоевание авторитета. Престижность положения в коллективе. Установление новых контактов. Социальная значимость деятельности. | Стремление к самостоятельности. Глубина знаний. Высокая потребность в умственной деятельности. Потребность в образовании. |
| Восприятие материала | Целостное. Интонационная сторона речи. Визуалы, кинестетики. | Дискретное (по частям). Смысловая сторона речи. Аудиалы. |
| Деятельность | Приверженность практике. Чувство тела, ритма. Анализирование от целого к частям. Отсутствие проверять работу. | Приверженность теории. Чувство ритма. Анализирование - от части к целому. Наличие проверять работу. |
| Речь | Интонация. | Синтаксис, семантика. Структура речи. |
| Память | Непроизвольная, наглядно-образная. Визуальная и мышечная. | Произвольная, знаковая, слуховая. |
| Мышление | Наглядно-образное, оперирование с образами. Спонтанное. Эмоциональное. Интуитивное, трехмерное  (в пространстве). | Абстрактно-логическое. Оперирование цифрами, знаками. Рациональное, формальное. Программируемое. Двухмерное. |

В последнее десятилетие просматривается устойчивая тенденция к учету индивидуальных и психо-физиологических особенностей ребенка при обучении и коррекции отклонений в развитии. Существуют комплексы упражнений, позволяющих активизировать работу полушарий мозга (А.В. Семенович,2002; П. Денинсон, Г. Денинсон 1997; А.Л. Сиротюк 2003). Буквально до последнего времени школьные методики обучения были ориентированы на использование и развитие левого полушария, логического мышления, анализа, т.е. на тех учащихся, которые в настоящее время составляют наименьшую группу в классе. Но с появлением компьютеров и использованием информационных технологий в обучающем процессе, правополушарный тип получил большую возможность успешно реализовать себя в процессе обучения.

Учитывая эти данные, для постановки и автоматизации звуков у детей левшей, целесообразно использовать игры с опорой на зрительный анализатор. Это выбор заданных букв из ряда других, нахождение точечного рисунка на определенный звук и обведение его по контуру. Составление рассказа по опорным картинкам на заданный звук. Составление коллажей с вырезанными картинками на автоматизированный звук. Полученную информацию важно закрепить и в этом хорошим подспорьем служат мнемодорожки. Именно с помощью мыслительных операций сознательно контролируется процесс запоминания и сохранения информации.

Учитывая особенности леворукого ребенка, следует работать над синхронизацией межполушарного воздействия. И этому могут помочь кинезиологические упражнения. Это упражнения, направленные на содружественные движения рук и одновременные движения рук и ног. Возможно использование этих заданий на физкультминутках не только на логопедических занятиях, но и в классе. С использование логоритмики левши получают дополнительный шанс в успешном обучении.

При обучении письму необходимо учитывать трудности зрительно-пространственной ориентировки. На данном этапе необходима работа по ориентировке на тетрадном листе и закреплению понятий «лево – право». Для этого используются: пальчиковый сухой бассейн, «зашумленные картинки», графические диктанты разной сложности. При недостаточной дифференциации отдельных пространственных признаков контура букв, целесообразно копировать различные фигуры и воспроизводить их по памяти. Конструировать буквы из элементов с последующим комментированием действий. Очень важно при обучении леворукого ребенка письму научить его комментировать свои действия при написании «сложных» букв. Это позволит избежать ошибок в выполнении движений, которые легко закрепляются в формировании навыка письма, но практически не поддаются переучиванию. Умение комментировать пригодится при заучивании словарных слов, где каждую букву ребенок прописывает в воздухе «не ведущей» рукой и проговаривает.

Нередко леворукие дети делают попытку читать справа налево, теряют строки. Во избежание таких проявлений ребенку нужно напоминать или «маркировать» руку. Если эти способы не дают эффекта, можно попробовать закрыть текст и открывать только читаемый слог. Так нужно читать до автоматизации нужного направления в тексте. Для увеличения скорости чтения можно использовать тексты в перевёрнутом виде, это первичное прочтение, а затем читаем традиционно.

Последовательность включения таких технологий в коррекционное занятие может быть изменена в зависимости от периода обучения и темы занятия.

Список литературы:

1. Логинова Е.А. Нарушения письма Особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития. –Санкт-Петербург « Детство-Пресс», 2004
2. Безруких М.М. Леворукий ребенок: Тетрадь для занятий с детьми. Методические рекомендации. – М.: Вентана-Граф, 2001 ( Готовимся к школе).