**Муниципальное образовательное учреждение**

**Кыштовская средняя общеобразовательная школа №2**

**с.Кыштовка Кыштовского района Новосибирской области**

**Адрес:623270 НСО с.Кыштовка Кыштовский р-он ул.Волкова 55, тел 8-383-71-21-240**

**СХЕМА АНАЛИЗА УРОКА МАТЕМАТИКИ**

**(начальная школа)**

* Каковы запланированные и реально достигнутые цели уро­ка?
* По каким критериям и как установить, соответствует ли со­держание и организация просмотренного Вами урока его цели?
* Опиралась ли учебная работа на субъектный опыт учащих­ся? В чем это проявилось?
* Какие виды учебных заданий использовал учитель на уроке  
  (репродуктивные, частично-поисковые, творческие)? Какие из них в наибольшей мере оказывали положительное воздействие (какое?) на учащихся - всех или некоторых?
* Какие функции выполнило каждое из заданий, предложен­ных учителем мотивирующую, познавательную, обучающую (чему?), развивающую (что?), контролирующую (что?)?
* Корректно ли учитель использовал математическую терми­нологию, формулировал вопросы и задания? Грамотно ли поль­зовались математической терминологией дети?
* Все ли дети работали на уроке в зоне своего ближайшего развития?
* Какие методические приемы' (при работе над отдельными заданиями, при изучении нового, при закреплении, проверке и т.  
  п.), используемые учителем на уроке, Вы хотели бы использо­вать в своей практике?
* Какие формы организации деятельности учащихся (индиви­дуальная, фронтальная, групповая) применены учителем на уро­ке уместно и успешно?

Удалось ли учителю установить контакт с детьми (обратная связь), успешно осуществлять коррекцию их действий, создавая ситуации успеха, реализовать идею сотрудничества? Какие мо­менты урока заслуживают положительной оценки

**СХЕМА АНАЛИЗА**

**УРОКА РУССКОГО ЯЗЫК А**

1.АНАЛИЗ ЭТАПА ПРОВЕРКИ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ И ОПРОСА:

* вид и целесообразность проверки выполнения домашнего задания на данном уроке;
* тип опроса, его соответствие методическим и психологиче­ским требованиям, предъявляемым к данному этапу урока;
* формы организации деятельности школьников, приёмы их активизации.

2.АНАЛИЗ ЭТАПА ИЗУЧЕНИЯ НОВОГО:

* метод изучения нового и его целесообразность;
* качество дидактического языкового материала, подобранно­го для предъявления нового;
* наличие всех четырёх стадий изучения нового;
* разнообразие форм работы с формулировкой правила (опре­деления);
* какие виды памяти задействованы на стадии запоминания нового;
* организация деятельности учащихся на стадии воспроизве­дения нового.

3.АНАЛИЗ ЭТАПА ЗАКРЕПЛЕНИЯ:

* наличие всех необходимых стадий закрепления;
* усложнение заданий внутри каждой стадии закрепления и от стадии к стадии;
* приёмы закрепления, их целесообразность;
* вариативность языкового материала в упражнениях на за­крепление;
* чередование разных видов деятельности учащихся;
* наличие пояснений учащихся и комментариев учителя.  
  4.АНАЛИЗ ЭТАПА КОНТРОЛЯ:
* вид контроля и его соответствие типу урока;
* приёмы, обучающие школьников самоконтролю.  
  5.АНАЛИЗ ЭТАПА ПОВТОРЕНИЯ:
* тип повторения, используемый на данном уроке;

- соединение попутного и текущего повторения с изучаемой  
темой.

6.АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ И УЧАЩИХСЯ В ТЕ­ЧЕНИЕ ВСЕГО УРОКА (ИЛИ НЕСКОЛЬКИХ ЭТАПОВ):

* корректность учителя при использовании лингвистической  
  терминологии, формулировании вопросов и заданий;
* грамотное использование языковедческой терминологии  
  учащимися;
* свободное владение учителем теоретическими основами  
  предмета;

- использование дополнительной информации по теме (кро­ме данной в школьном учебнике);

* деятельность учителя по обучению школьников элементам самостоятельной работы (целеполагание, работа с теорети­ческими и практическими материалами учебника, составле­ние алгоритмов, самостоятельная деятельность учащихся  
  при организации работы с использованием проблемных ме­тодов обучения и т.п.);
* экономность организующих действий учителя (организаци­онный момент, в процессе урока, при задавании на дом
* выполнение этических норм в отношениях учителя с учени­ками (уважение личности ученика, справедливость в оцен­ках, их мотивация);
* эстетическая ценность наглядных средств обучения, языко­вого материала урока. Какие методические приемы, используемые учителем на уро­ке, Вы хотели бы использовать в своей практике

**СХЕМА КОНСПЕКТА**

**ВНЕКЛАССНОГО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ**

1. Тема внеклассного воспитательного занятия,
2. Воспитательно-образовательные задачи данного вида заня­тий с учащимися.
3. План проведения воспитательного занятия.
4. Конспект занятия (раскрыть содержание занятия в соответ­ствии с планом его проведения).
5. Используемая наглядность и ТСО.
6. Список использованной литературы.

**СХЕМА**

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО**

**АНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ**

1. Школа, класс, вид работы, тема проводимого внеклассного занятия.
2. Педагогическое обоснование темы (почему данное меро­приятие включено в план воспитательной работы, его соот­ветствие возрастным особенностям класса).
3. Цели и задачи проводимой работы.
4. Организация подготовки учащихся к данному занятию (сте­пень участия детей, наглядное оформление занятия, исполь­зование технических средств, влияние подготовки к меро­приятию на формирование коллектива).
5. Содержание и методика проведения занятия:

а) соответствие содержания занятия поставленной цели;

б) познавательная и воспитательная ценность подобранного материала;

в) эмоциональная насыщенность, интерес детей к занятию, их активность;

г) приемы и методы, использованные на занятии, их соот­ветствие возрастным особенностям учащихся, уровню развития детей данного класса.

1. Особенности личности воспитателя, проводящего занятие:  
   убежденность, эмоциональность, контакт с учащимися, зна­ние моральных качеств, поступков своих учеников и их мо­тивации.
2. Педагогическая ценность проводимого занятия, его значение для последующего развития коллектива и отдельных воспи­танников, для совершенствования отношений в коллективе.
3. Замечания, предложения.

**СХЕМА АНАЛИЗА БЕСЕДЫ**

1. Тема, цели и задачи проводимой беседы.
2. Актуальность темы беседы для данного коллектива.
3. Опора на моральный опыт детей.
4. Убедительность, конкретность доводов и аргументов.
5. Логичность и последовательность при разъяснении мораль­ных категорий.
6. Соответствие беседы возрастным особенностям детей и уровню их развития (избранная тема, используемые приме­ры, уровень анализа моральных понятий, количество ис­пользуемых источников, структура беседы, речь ведущего).
7. Эмоциональная насыщенность беседы (выразительность формулировки темы, образность и живость речи ведущего, новизна и выразительность используемых примеров).
8. Степень участия детей в подготовке беседы.
9. Степень активности школьников во время беседы. Контакт ведущего с классом, стиль его отношений, приемы активи­зации детей.
10. Умение учителя ставить вопросы и отвечать на вопросы учащихся, подводить их к правильным выводам.

11. Выводы. Достигнута ли цель беседы, ее достоинства и не­достатки.