Государственное бюджетное специальное (коррекционное) образовательное учреждение для обучающихся воспитанников с ограниченными возможностями здоровья специальная (коррекционная) общеобразовательная школа №370 Московского района Санкт-Петербурга

Принято на педагогическом совете

Протокол №\_\_\_\_\_\_

от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г.

«Утверждаю»

Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_Сергеева Н.М.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_г.

Логопедическая программа по профилактике и коррекции сложной формы дисграфии в 1-4 классе

на 2012-2013 учебный год

Составили:

Караваева Элина Владимировна

Левандовская Надежда Евгеньевна

Рождественская Кристина Викторовна

Санкт-Петербург

2012-2013

**Пояснительная записка.**

Настоящая программа посвящена предупреждению и устранению нарушений письменной речи у учащихся младших классов специальной (коррекционной) общеобразовательной школы для детей с ограниченными возможностями здоровья.. Необходимость данной программы обусловлена тем, что в последнее время в школе среди детей с задержкой психического развития увеличилось количество учеников, имеющих нарушения письменной речи, характеризующиеся наличием всех видов ошибок дисграфического характера, среди которых преобладают ошибки, связанные с недостаточно выработанной связью между звуком и буквой, его обозначающей.

Программа опирается на психофизиологические особенности усвоения навыка письма и чтения детьми с ЗПР.

*Цель программы* - комплексное воздействие на все стороны устной и письменной речи в процессе логопедической работы.

*Адресат программы*: дети с дисграфией и дислексией «смешанного типа», обусловленной ОНР различного уровня речевого развития, недостаточной сформированностью таких высших психических функций, как внимание, память, а также нарушением в эмоционально-волевой сфере.

Логопедическая работа по данной программе направлена на решение следующих *задач:*

1. Совершенствование у учащихся слухового и зрительного внимания, слуховой и зрительной памяти, мышления.

2. Развитие фонематического восприятия.

3. Развитие процессов слухового и зрительного гнозиса, дифференциация артикуляторно и акустически сходных фонем.

4. Закрепление четкой связи между звуком и буквой.

5. Развитие процессов фонематического анализа и синтеза.

6. Развитие процессов языкового анализа и синтеза на всех уровнях (слог, слово, предложение, текст).

7. Развитие процессов зрительного гнозиса, дифференциация оптически сходных фонем.

8. Обогащение лексического запаса.

9. Развитие грамматического строя речи.

10. Развитие связной речи.

11. Развитие мелкой и ручной моторики.

12. Развитие навыков само и взаимоконтроля, умение работать в коллективе.

С 1 по 15 сентября и 15 по 30 мая – диагностика речевого нарушения. Обследование речевой деятельности детей проводится с соблюдением определенной последовательности этапов и включает анализ основных составляющих речевую систему компонентов.

В конце каждой четверти со 2 по 4 класс исследуется техника чтения учащихся.

**Содержание**

**1 класс**

*1 этап – диагностический*.

Проводится полное логопедическое обследование учащихся.

*2 этап – подготовительный*.

Направления работы:

1. формирование учебной деятельности;

2. развитие пространственной ориентировки;

3. развитие зрительного восприятия;

4. развитие внимания;

5. развитие памяти;

6. развитие мелкой моторики рук;

7. развитие артикуляционной моторики;

8. развитие слухового восприятия;

9. развитие словесно-логического мышления.

*3 этап – основной*.

Уточнение и коррекция звукопроизношения – существенная часть работы логопеда. Процесс коррекционной работы связан с обучением детей с различными речевыми нарушениями. При этом логопед уделяет больше внимания детям, страдающим дизартрией.

В программу включена также работа над всеми звуко-буквами (в той же последовательности, что и на уроках обучения грамоте). Эта работа направлена на развитие фонематического восприятия. Ребенок должен «увидеть» звук, то есть увидеть характерные особенности положения губ, языка при его произношении, научиться

1. дифференцировать каждый звук от других звуков;

2. выделять звук из ряда звуков, слогов, слов;

3. определять место звука в звуковом ряду, слоге, слове;

4. подбирать слова на заданный звук;

5. анализировать звуковой состав слогов, слов;

6. читать, записывать слоги, слова;

7. работать с разрезной азбукой, слоговыми таблицами.

Еще одно направление работы в первом классе это работа по увеличению словаря учащихся, формированию лексико-грамматических категорий, связной речи. Эта работа проводится по основным лексическим темам.

**2 класс**

Коррекционно-логопедическая работа условно делится на этапы:

*1 этап* – основное внимание уделяется развитию фонематического восприятия и дифференциации гласных и согласных фонем. По мере усвоения этого навыка дети обучаются выделять звук из слова в различных фонетических позициях с опорой на акустическое восприятие и по представлению. Данный этап завершается обучением детей вычленению всех фонем в заданном слове.

*2 этап* – учащиеся знакомятся со слоговой структурой слова и слогообразующей функцией гласных звуков. Вся дальнейшая деятельность на этом этапе направлена на формирование у учащихся навыков слогового анализа и синтеза слов различной слоговой структуры.

Практическим результатом данного этапа работы является коррекция у детей дисграфии на почве нарушений языкового анализа и синтеза на уровне слова, что проявляется в преодолении пропусков букв, слогов, перестановок в словах.

Затем начинается работа над слогоритмическим анализом слов, в ходе которой дети обучаются дифференциации ударного и безударного гласных звуков по силе и длительности звучания, а также приобретают практический навык выделения ударного слога и ударного гласного звука из слов различной слогоритмической структуры.

*3 этап* – завершается сравнительным анализом смысло- и форморазличительной роли ударения в словах.

**3 класс**

*1 этап* – продолжение работы над звуко-слоговым и звуко-буквенным анализом и синтезом слова.

*2 этап* – основная работа проводится над дифференциацией твердых и мягких согласных звуков. Уточняются знания об образовании гласных второго ряда. Проводится работа по обозначению мягкости согласных гласными буквами я, е, ё, и, ю, дифференциация твердых и мягких согласных (дифференциация гласных I и II ряда). Ь как показатель мягкости. Разделительный ь.

*3 этап* – дифференциация гласных звуков и букв, имеющих акустико-артикуляционное, оптическое и кинетическое сходство.

*4 этап* – дифференциация согласных звуков и букв, сходных по акустико-артикуляционным, оптическим и кинетическим признакам.

На всех этапах работа над дифференциацией звуков строится в следующей последовательности:

- каждый, из смешиваемых звуков, «отрабатывается» изолированно (уточняется его артикуляция, фонетические характеристики, графическое изображение (графема), фонематический анализ, синтез слов с заданным звуком);

- затем оппозиционные звуки дифференцируют по артикуляции, фонетическому оформлению и смыслоразличительной роли в слове, предложении и связном тексте.

**3 дополнительный класс:**

*1 этап* – дифференциация понятий «звук», «буква». Фонетико-фонематический анализ слов. Мягкий знак. Разделительный мягкий знак. Гласные второго ряда. Дифференциация твердых и мягких согласных. Слогоритмическая организация слова.

*2 этап* – основная работа проводится по развитию морфемного анализа и синтеза слова. Корень слова (однокоренные родственные слова), суффикс (суффиксальный способ образования слов), приставка (приставочный способ, разделительный твердый знак), окончание. Сложные слова (основной способ их образования, морфемный состав).

*3 этап* – формирование и совершенствование навыка проверки гласных букв, обозначающих безударные гласные звуки в корнях слов.

*4 этап* – коррекционно-логопедическая работа на лексико-грамматическом уровне. Развитие лексической стороны речи (уточнение лексического значения слова, обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, глагол, предлог), слов-антонимов, синонимов. Понятие о предлоге как о самостоятельном слове. Формирование навыка практического использования предлогов. Дифференциация предлога и приставки.

**4 класс**

Коррекционно-логопедическая работа ведется на синтаксическом уровне.

*1 этап* – формирование, развитие и совершенствование навыка анализа структуры словосочетания, предложения. Дифференциация понятий текст – предложение – слово. Формирование умения определять части речи на основе лексического значения слова, его структуры, формальных признаков, синтаксической связи.

*2 этап* – слова, обозначающие предметы. Работа проводится в следующей последовательности: формирование понятия о предмете, классификация имен существительных по группам, употребление имен существительных в единственном и множественном числе, род имени существительного, склонение имен существительных. Составление предложений разных структур с опорой на схему, сюжетные картинки, вопросы, словесную инструкцию. Выделение главных членов предложения (грамматическая основа), второстепенных членов предложения и их дифференциация. Составление графических схем предложения.

*3 этап* – слова, обозначающие действие предмета. Изменение глаголов по временам, числам, родам в прошедшем времени. Согласование глаголов с именами существительными в числе, роде. Составление предложений разных структур с опорой на схему, сюжетные картинки, вопросы, словесную инструкцию. Выделение главных членов предложения (грамматическая основа), второстепенных членов предложения и их дифференциация. Составление графических схем предложения.

*4 этап* – слова, обозначающие признаки предметы. Род имени прилагательного, изменение имен прилагательных по числам. Согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже. Составление предложений разных структур с опорой на схему, сюжетные картинки, вопросы, словесную инструкцию. Выделение главных членов предложения (грамматическая основа), второстепенных членов предложения и их дифференциация. Составление графических схем предложения.

*5 этап* – формирование связной речи, расширение и обогащение словарного запаса. Разные виды пересказа (подробный, выборочный). Составление рассказов по серии картинок, по сюжетной картинке, по опорным словам, по плану. Работа с текстом. Текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение.

Система коррекционных занятий составлена с учетом программы обучения русскому языку в 4 классе и способствует подготовке школьника к усвоению орфографических навыков при помощи специальных упражнений.

Логопеды оставляют за собой право изменять количество часов, переставлять, пропускать или добавлять темы в зависимости от потребностей учащихся.

При подготовке программы использовались методические пособия следующих авторов: Л.Н.Ефименковой, В.В. и С.В.Коноваленко, В.И.Городиловой, М.З.Кудрявцевой, И.А.Тихоновой, Р.И.Лалаевой, Л.Т.Милостивенко, Л.Г.Парамоновой.

Материалы, заимствованные из книг данных авторов, адаптированы к условиям использования в школе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Тематическое планирование 1 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Коррекция нарушений звукопроизношения | Звуко-буквы | Лексические темы | Связная речь |
|  | Диагностический этап |  |  |  |
| 1 | Обследование ручной моторики, зрительно-пространственных ориентировок |  |  |  |
| 2 | Обследование зрительного и слухоречевого внимания, памяти |  |  |  |
| 3 | Обследование строения, подвижности артикуляционного аппарата, состояния звукопроизношения |  |  |  |
| 4 | Обследование состояния слухового восприятия и дифференциации фонем, слогоритмической структуры слов |  |  |  |
| 5 | Обследование лексического запаса, грамматического строя речи. |  |  |  |
| 6 | Обследование связной речи. |  |  |  |
|  | Подготовительный этап |  |  |  |
| 1 | Работа над развитием пространственных представлений. Уточнение представлений о форме, величине. | Звук [а] и буква а | Овощи | Составление простых распространенных предложений по картинкам. |
| 2 | Работа над развитием пространственных представлений. Уточнение и определение направлений в пространстве. | Звук [о] и буква о. | Фрукты | Обучение умению задавать вопросы и давать полные ответы. |
| 3 | Работа над развитием зрительного восприятия. Узнавание изображенных предметов. | Звук [и] и буква и. | Ягоды | Обучение умению пересказывать народные сказки (Колобок). |
| 4 | Работа над развитием зрительного восприятия. Зрительный анализ и синтез изображений. | Звук [у] и буква у. | Грибы | Обучение умению пересказывать народные сказки ("Репка") |
| 5 | Работа над развитием зрительного внимания. Дорисовывание, штриховка, закрашивание. |  | Сбор урожая. | Обучение умению пересказывать народные сказки ("Теремок") |
| 6 | Работа над развитием зрительной памяти. |  | Золотая осень. | Обучение умению пересказывать народные сказки ("Гуси-лебеди".) |
| 7 | Работа над развитием слухового внимания. | Звуки [н], [нь] и буква н. | Домашние животные. | Заучивание коротких стихов, потешек. Скороговорок. |
| 8 | Работа над развитием слуховой памяти. |  | Деревенский двор. | Обучение умению пересказывать короткие рассказы (3-4 предложения). |
| 9 | Тренировка речеслуховой памяти. Повторение коротких стишков, потешек. |  | Дикие животные. | Составление предложений по сюжетной картинке. |
| 10 | Работа над развитием слухового восприятия. Восприятие неречевых звуков. | Звуки [с], [сь] и буква с. | Птицы. | Составление предложений . Используя предметные картинки. |
| 11 | Работа над развитием слухового восприятия. Восприятие речевых звуков. |  | Насекомые. | Распространение предложений с помощью прилагательных. |
| 12 | Развитие чувства ритма. Различение и воспроизведение заданных ритмов. | Звуки [к], [кь] и буква к. | Рыбы. | Придумывание предложений с определенным количеством слов. |
| 13 | Работа над развитием мелкой моторики рук. Пальчиковая гимнастика. | Звуки [т], [ть] и буква т. | Одежда и обувь. | Обучение составлению рассказа по серии сюжетных картинок. |
| 14 | Работа над развитием мелкой моторики рук. Упражнения на переключение движений. | Звуки [л], [ль] и буква л. | Зима. | Обучение составлению рассказа по сюжетной картинке. |
| 15 | Работа над развитием мелкой моторики рук. Конструирование. | Звуки [р], [рь] и буква р. | Подготовка животных к зиме. | Пересказ коротких текстов, прочитанных учителем. |
| 16 | Работа над развитием мелкой моторики рук. Обводка по шаблону-контуру. | Звуки [в], [вь] и буква в. | Игрушки. | Чтение слов, предложений и соотнесение их с соответствующими картинками. |
| 17 | Работа над подвижностью артикуляционного аппарата. Комплекс артикуляционной гимнастики. | Буква е. | Инструменты. | Договаривание предложений по предметным, сюжетным картинкам. |
| 18 | Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики. Упражнения для губ, щек. | Звуки [п],[пь] и буква п. | Посуда. | Совершенствование навыка пересказа по серии сюжетных картинок. |
| 19 | Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики. Упражнения на определение положения губ. |  | Мебель. | Обучение составлению рассказа описательного характера по наводящим вопросам. |
| 20 | Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики. Упражнения на определение положения кончика языка. | Звуки [м], [мь] и буква м. | Транспорт | Составление предложений по опорным словам. |
| 21 | Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики. Упражнения на различение узкого и широкого языка. |  | Музыкальные инструменты. | Составление рассказа по опорным словам. |
| 22 | Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики. Упражнения на формирование кинетической основы движений. | Звуки [з], [зь] и буква з. | Электрические приборы. | Придумывание конца рассказа. |
| 23 | Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики. Упражнения по развитию динамической координации артикуляторных движений. |  | Весна. Прилет птиц. | Работа над выразительностью пересказа, рассказа. |
|  | Основной этап |  |  |  |
| 1 | Специальная артикуляционная гимнастика для постановки звуков. | Звуки [б], [бь] и буква б. | Цветы. |  |
| 2 | Постановка звуков. | Звуки [д], [дь] и буква д. | Деревья. |  |
| 3 | Автоматизация поставленных звуков. Изолированно. | Буква я. | Временные понятия. |  |
| 4 | Автоматизация поставленных звуков в прямых слогах. | Звуки [г], [гь] и буква г. | Лес. |  |
| 5 | Автоматизация поставленных звуков в обратных слогах. | Звук [ч]и буква ч. | Сад и огород. |  |
| 6 | Автоматизация поставленных звуков в слогах со стечением. | Буква ь. | Школа. |  |
| 7 | Автоматизация поставленных звуков в словах (произнесение слов с ударение на слоге). | Звук [ш] и буква ш. | Школьные принадлежности. |  |
| 8 | Автоматизация поставленных звуков в словах (произнесение слов без ударения на слоге). | Звук [ж] и буква ж. | Профессии. |  |
| 9 | Автоматизация поставленных звуков в словах со стечением согласных. | Буква ё. | Человек и семья. |  |
| 10 | Автоматизация поставленных звуков в предложениях. | Звук [й] и буква й. | Цвет, форма, величина. |  |
| 11 | Автоматизация поставленных звуков в тексте. | Звуки [х], [хь] и буква х. | Погодные явления. |  |
| 12 | Автоматизация поставленных звуков в спонтанной речи. | Буква ю. | Наш город. |  |
| 13 | Дифференциация смешиваемых звуков в слогах. | Звук [ц] и буква ц. | Лето. |  |
| 14 | Дифференциация смешиваемых звуков в словах. | Звук [э] и буква э. | Морские обитатели. |  |
| 15 | Дифференциация смешиваемых звуков в предложении. | Звук [щ] и буква щ. |  |  |
| 16 | Дифференциация смешиваемых в произношении звуков в тексте. | Звуки [ф], [фь] и буква .ф |  |  |
| 17 | Дифференциация звуков в спонтанной речи. | Буква ъ. |  |  |

**Тематическое планирование 2 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Тема урока |
| 1 | Звуки и буквы. Дифференциация понятий "звук" и "буква" |
| 2 | Звуки речи. Гласные и согласные, их артикуляция и акустические особенности. Дифференциация гласных и согласных звуков. |
| 3 | Гласные звуки и буквы. Уточнение звучания, написания. |
| 4 | Выделение гласных звуков из звукоряда, слогов. Анализ звукоряда, звукосочетаний, слогов. |
| 5 | Выделение гласных звуков из слов (в начале слова в ударной позиции). Графическая схема слова с обозначением места гласного звука в слове. |
| 6 | Выделение гласных звуков из односложных слов (типа СГС). Определение наличия гласного звука в слове. Графическая схема. |
| 7 | Выделение гласных звуков из односложных слов (со стечением согласных). Графическая схема слова с обозначением места гласного звука в слове. |
| 8 | Выделение гласных звуков в конце слов (в ударной позиции). Графическая схема слова с обозначением места гласного звука в слове. |
| 9 | Выделение гласных звуков в начале слова (в безударной позиции). Графическое письмо. |
| 10 | Выделение гласных звуков в конце слов (в безударной позиции). Графическое письмо. |
| 11 | Выделение из слов всех гласных звуков. |
| 12 | Определение места гласного звука в слове. |
| 13 | Определение места гласного звука в слове. |
| 14 | Подбор слов к определенным графическим схемам. |
| 15 | Узнавание согласного звука в начале слова. |
| 16 | Узнавание согласного звука в конце слова. |
| 17 | Узнавание согласного звука в середине слова. |
| 18 | Выделение согласного звука в начальной позиции. |
| 19 | Выделение согласного звука в конце слова |
| 20 | Развитие навыка звукобуквенного анализа слов из 3 звуков (мак, суп). |
| 21 | Развитие навыка звукобуквенного анализа слов из 4 звуков (рама). |
| 22 | Развитие навыка звукобуквенного анализа слов из 4 звуков (урок. этаж). |
| 23 | Развитие навыка звукобуквенного анализа слов из 4 звуков (утка, ушки). |
| 24 | Развитие навыка звукобуквенного анализа слов из 5 звуков (диван, кубик). |
| 25 | Развитие навыка звукобуквенного анализа слов из 5 звуков (мышка, полка). |
| 26 | Развитие навыка звукобуквенного анализа слов из 6 звуков (машина, кубики). |
| 27 | Развитие навыка звукобуквенного анализа слов со стечением согласных звуков (стул, волк). |
| 28 | Развитие навыка звукобуквенного анализа слов со стечением согласных (дрова, крыша). |
| 29 | Развитие навыка звукобуквенного анализа слов со стечением согласных (крышка, столбы). |
| 30 | Развитие навыка звукобуквенного анализа слов со стечением согласных (строчка, портфель). |
| 31 | Упражнения на закрепление навыка звукобуквенного анализа и синтеза слов различной звуковой структуры. |
| 32 | Слог. Слогообразующая роль гласных. |
| 33 | Основное правило деления слов на слоги. |
| 34 | Деление слов на слоги. |
| 35 | Определение количества слогов в слове. |
| 36 | Слоговой анализ двусложных слов. |
| 37 | Составление слов из слогов. |
| 38 | Дополнение слогов до слов. |
| 39 | Преобразование односложных слов в двусложные. |
| 40 | Дифференциация односложных и двусложных слов. |
| 41 | Перенос двусложных слов. |
| 42 | Слоговой анализ трехсложных слов. |
| 43 | Дифференциация двусложных и трехсложных слов. |
| 44 | Перенос трехсложных слов. |
| 45 | Графическое изображение звуко-слогового состава слова. |
| 46 | Графическая схема. Подбор слов к графической схеме. |
| 47 | Анализ и синтез слов, полученных путем перестановки слогов. |
| 48 | Упражнение в слоговом анализе и синтезе слов. |
| 49 | Типы слогов. Звуковой анализ прямого и обратного слога. |
| 50 | Звуко-слоговой анализ двусложных слов, состоящих из прямых и обратных слогов. |
| 51 | Типы слогов. Слоги. Имеющие 3 звука. |
| 52 | Звуко-слоговой анализ двусложных слов, имеющие закрытые слоги. |
| 53 | Типы слогов. Слоги, имеющие стечение согласных. |
| 54 | Сравнительный звуковой анализ односложных слов, состоящих из 4-5 звуков со стечением согласных. |
| 55 | Звуко-слоговой анализ двусложных слов со стечением согласных. |
| 56 | Закрепление навыка звуко-слогового анализа слов, имеющие различные типы слогов. |
| 57 | Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. |
| 58 | Определение места ударения. |
| 59 | Дифференциация ударного и безударного гласных звуков по длительности и силе звучания. |
| 60 | Графическое письмо (запись предложений ударными гласными). |
| 61 | Выделение ударного слога из двусложных слов. Слогоритмическая схема слова. |
| 62 | Выделение первого ударного слога из трехсложных слов. Графические схемы. |
| 63 | Выделение 3 ударного слога из трехсложных слов. Графические схемы. |
| 64 | Выделение 2 ударного слога из трехсложных слов. Графические схемы. |
| 65 | Закрепление навыка выделения ударного слога в словах различной слогоритмической структуры. Графическое письмо предложений. |
| 66 | Выделение ударного слога из слов в стихотворных текстах. Графическая запись текста. |
| 67 | Выделение ударного слога из слов в прозаических текстах. Графическая запись текста. |

**Тематическое планирование 3 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Тема |
| 1 | Звуки и буквы. Дифференциация понятий "звук" и "буква." |
| 2 | Гласные звуки и буквы. |
| 3 | Согласные звуки и буквы. |
| 4 | Дифференциация согласных и гласных звуков, букв. |
| 5 | Звукобуквенный анализ слов различной звуковой структуры. |
| 6 | Слог, слогообразующая роль гласных. Деление слов на слоги. |
| 7 | Слоговой анализ и синтез слов. |
| 8 | Основные правила переноса. |
| 9 | Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. |
| 10 | Слогоритмический анализ слов. |
| 11 | Упражнение в звуко-слоговом, слогоритмическом анализе и синтезе слов. |
| 12 | Гласные второго ряда. Образование гласных второго ряда. |
| 13 | Буква Я. Звуковой анализ слов с буквой я. |
| 14 | Обозначение мягкости согласных буквой Я. |
| 15 | Дифференциация а-я в слогах, словах. |
| 16 | Дифференциация а-я в предложениях. |
| 17 | Буква ё. Звуковой анализ слов с буквой ё. |
| 18 | Обозначение мягкости согласных буквой ё. |
| 19 | Дифференциация гласных о-ё в слогах, словах. |
| 20 | Дифференциация гласных о-ё в предложениях. |
| 21 | Буква ю. Звуковой анализ с буквой ю. |
| 22 | Обозначение мягкости согласных буквой ю. |
| 23 | Дифференциация гласных у-ю в слогах, словах. |
| 24 | Дифференциация у-ю в предложениях. |
| 25 | Дифференциация ё-ю слогах. |
| 26 | Дифференциация ё-ю в словах. |
| 27 | Дифференциация ё-ю в предложениях. |
| 28 | Звук и буква и. Звуковой анализ слов с буквой и. |
| 29 | Звуковой анализ слов с буквой и. |
| 30 | Дифференциация гласных ы-и в слогах. |
| 31 | Дифференциация гласных ы-и в словах. |
| 32 | Дифференциация гласных ы-и в предложениях. |
| 33 | Буква е. Звуковой анализ слов с буквой е. |
| 34 | Обозначение мягкости согласных буквой е. |
| 35 | Дифференциация гласных э-е в слогах, словах. |
| 36 | Дифференциация э-е в предложениях. |
| 37 | Мягкий знак. Обозначение мягкости с помощью мягкого знака. |
| 38 | Мягкий знак в функции разделения. |
| 39 | Дифференциация мягкого знака в функции смягчении и разделения. |
| 40 | Звук и буква а. |
| 41 | Звуки и буква о. |
| 42 | Дифференциация о-а в слогах. |
| 43 | Дифференциации о-а в словах. |
| 44 | Дифференциация о-а в предложении. |
| 45 | Звук и буква и. |
| 46 | Звук и буква у. |
| 47 | Дифференциация гласных и-у в слогах. |
| 48 | Дифференциация гласных и-у в словах. |
| 49 | Дифференциация гласных и-у в предложениях. |
| 50 | Звуки п-пь, б-бь. Дифференциация согласных в слогах. |
| 51 | Звуки п-пь, б-бь. Дифференциация согласных в словах. |
| 52 | Звуки п-пь, б-бь. Дифференциация согласных в предложениях. |
| 53 | Звуки в-вь, ф-фь. Дифференциация согласных в слогах. |
| 54 | Звуки в-вь, ф-фь. Дифференциация согласных в словах. |
| 55 | Звуки в-вь, ф-фь. Дифференциация в предложении. |
| 56 | Звуки г-гь, к-кь. Дифференциация согласных в слогах. |
| 57 | Звуки г-гь, к-кь. Дифференциация согласных в словах. |
| 58 | Звуки г-гь, к-кь. Дифференциация согласных в предложениях. |
| 59 | Звуки д-дь, т-ть. Дифференциация согласных в слогах. |
| 60 | Звуки д-дь, т-ть. Дифференциация согласных в словах. |
| 61 | Звуки д-дь, т-ть. Дифференциация согласных в предложении. |
| 62 | Звуки з-зь, с-сь. Дифференциация согласных в слогах. |
| 63 | Звуки з-зь, с-сь. Дифференциация согласных в словах. |
| 64 | Звуки з-зь, с-сь. Дифференциация согласных в предложении. |
| 65 | Звуки ж-ш. Дифференциация согласных в слогах. |
| 66 | Звуки ж-ш. Дифференциация согласных в словах. |
| 67 | Звуки ж-ш. Дифференциация согласных в предложениях. |
| 68 | Звук и буква ц. |
| 69 | Дифференциация звуков с-ц в слогах. |
| 70 | Дифференциация звуков с-ц в словах. |
| 71 | Дифференциация звуков с-ц в предложениях. |
| 72 | Звук и буква ч. |
| 73 | Звук и буква т. |
| 74 | Дифференциация звуков ч-т в слогах. |
| 75 | Дифференциация звуков ч-т в словах. |
| 76 | Дифференциация звуков ч-т в предложениях. |
| 77 | Звук и буква щ. |
| 78 | Дифференциация звуков ч-щ в слогах. |
| 79 | Дифференциация звуков ч-щ в словах. |
| 80 | Дифференциация звуков ч-щ в предложениях. |
| 81 | Дифференциация звуков ш-щ в слогах. |
| 82 | Дифференциация звуков ш-щ в словах. |
| 83 | Дифференциация звуков ш-щ в предложениях. |
| 84 | Дифференциация графически сходных букв п-т в слогах. |
| 85 | Дифференциация графически сходных букв п-т в словах. |
| 86 | Дифференциация графически сходных букв п-т в предложениях. |
| 87 | Дифференциация графически сходных букв б-д в слогах. |
| 88 | Дифференциация графически сходных букв б-д в слова. |
| 89 | Дифференциация графически сходных букв б-д в предложениях. |
| 90 | Дифференциация графически сходных букв л-м в слогах. |
| 91 | Дифференциация графически сходных букв л-м в словах. |
| 92 | Дифференциация графически сходных букв л-м в предложениях. |

**Тематическое планирование 3 дополнительный класс**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Тема |
| 1 | Дифференциация понятий "звук" и "буква". |
| 2 | Гласные звуки и буквы |
| 3 | Согласные звуки и буквы. |
| 4 | Звукобуквенный и слоговой анализ и синтез слов. |
| 5 | Звукобуквенный и слоговой анализ и синтез слов с буквами я, ё, е, ю. |
| 6 | Звукобуквенный и слоговой анализ и синтез слов с "ь". |
| 7 | Звукобуквенный и слоговой анализ и синтез слов с разделительным "ь". |
| 8 | Звукобуквенный и слогоритмический анализ и синтез слов с согласными ж, ш, ц. |
| 9 | Звукобуквенный и слогоритмический анализ и синтез слов с согласными ч, щ. |
| 10 | Звукобуквенный и слогоритмический анализ и синтез слов с парными согласными. |
| 11 | Морфемный состав слова. |
| 12 | Корень слова. Однокоренные слова. Подбор однокоренных слов. |
| 13 | Сравнительный анализ рядов однокоренных слов. |
| 14 | Сравнительный анализ слов, близких по смыслу, но имеющие разные корни. |
| 15 | Сравнительный анализ слов, имеющие корни-омонимы. |
| 16 | Сравнительный анализ слов, имеющие корни с чередующимися согласными. |
| 17 | Сравнительный анализ слов, имеющие корни с чередующимися гласными е/ё, беглыми гласными. |
| 18 | Выделение групп родственных слов из рядов слов. |
| 19 | Окончание. Выделение окончания в слове. |
| 20 | Приставка. Роль приставки в изменении значения слова. |
| 21 | Образование слов при помощи приставки. |
| 22 | Разделительный ъ. Сравнение на слух и в написании слов с ъ на основании звукобуквенного анализа). |
| 23 | Разделительный ъ. Выведение правила написания. |
| 24 | Выделение слов с ъ в предложении. Выделение приставки и корня. |
| 25 | Выделение слов с ъ в тексте. Выделение приставки и корня. |
| 26 | Выделение слов с ъ в устной и письменной речи. |
| 27 | Суффикс. Образование существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов. |
| 28 | Образование слов при помощи суффикса. |
| 29 | Суффиксально-префиксальный способ образования слов. |
| 30 | Конструирование слов из данных частей. |
| 31 | Образование т морфемный состав сложных слов. |
| 32 | Соединительные гласные о, е в сложных словах. |
| 33 | Слуховая дифференциация ударного и безударного гласных звуков. Выделение безударной гласной. |
| 34 | Безударная гласная а-о. |
| 35 | Безударная гласная е-и |
| 36 | Безударная гласная и-я. |
| 37 | Подбор проверочных слов. |
| 38 | Выбор проверочных и проверяемых слов и з групп родственных слов с учетом ударности и безударности гласных звуков в корне. |
| 39 | Подбор проверочных слов к словам, имеющим в корне два безударных гласных звука. |
| 40 | Проверка безударных гласных в корнях слов в составе словосочетаний. |
| 41 | Проверка безударных гласных в корнях слов в составе предложений. |
| 42 | Письменные упражнения в правописании безударных гласных в коне слова. |
| 43 | Проверка безударных гласных в корнях слов в составе текста. |
| 44 | Работа с деформированным текстом (проверка безударных гласных в мысленном плане). |
| 45 | Графический диктант. Предупредительный диктант. Проверочный диктант. Зрительный диктант. |
| 46 | Понятие о частях речи. |
| 47 | Синонимы, антонимы, омонимы, многозначность слов. |
| 48 | Слова, обозначающие предметы - имена существительные. |
| 49 | Дифференциация существительных по родам. |
| 50 | Дифференциация существительных по категориям одушевленности, неодушевленности. |
| 51 | Дифференциация существительных по числам. |
| 52 | Слова, обозначающие признак предмета - имя прилагательное. |
| 53 | Дифференциация имен прилагательных по родам. |
| 54 | Дифференциация имен прилагательных по числам. |
| 55 | Согласование имен существительных и имен прилагательных. В роде, числе. Составление словосочетаний. |
| 56 | Слова, обозначающие действие предмета - глагол. Время и число глагола. |
| 57 | Дифференциация имен существительных, имен прилагательных, глаголов. |
| 58 | Предлог - самостоятельное слово. |
| 59 | Предлоги, обозначающие место. |
| 60 | Предлоги, обозначающие направление. |
| 61 | Предлоги, близкие по значению. |
| 62 | Предлоги, противоположные по значению. |
| 63 | Предлог "на". Схема предлога. |
| 64 | Предлог "в". Схема предлога. |
| 65 | Дифференциация предлогов "в" и "на". |
| 66 | Предлог "из". Схема предлога. |
| 67 | Дифференциация предлогов "в" и "из". |
| 68 | Предлог с (со). Схема предлога. |
| 69 | Дифференциация предлогов "с (со) "на"." |
| 70 | Предлоги "у", "к", "от". Схемы предлогов. |
| 71 | Предлог "по". Схема предлога. |
| 72 | Дифференциация предлогов "по" и "к". |
| 73 | Предлог "за". Схема предлога. |
| 74 | Дифференциация предлогов "в" и "за". |
| 75 | Предлог "под". Схема предлога. |
| 76 | Дифференциация предлогов "по" и "под". |
| 77 | Предлог "над". Схема предлога. |
| 78 | Дифференциация предлогов "на" и "над". |
| 79 | Дифференциация предлогов "под" и "над". |
| 80 | Дифференциация предлогов и приставок. Практическое упражнение в употреблении в письменной речи предлогов и приставок. |
| 81 | Написание предлогов и приставок с различными частями речи. |
| 82 | Закрепление дифференциации предлогов и приставок. |
| 83 | Употребление предлогов с именами существительными в Р.п. (с, от, до, у. около, без, из, для). |
| 84 | Употребление предлогов с именами существительными в Д.п. (к, по). |
| 85 | Употребление предлогов с именами существительными в В.п. (в, на). |
| 86 | Употребление предлогов с именами существительными в Т.п. (с, над, под, между, за, перед). |
| 87 | Употребление предлогов с именами существительными в П.п. (об, о. на, в, во). |
| 88 | Упражнения для закрепления навыка использования предлогов в письменной речи. |

**Тематическое планирование 4 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Тема |
| 1 | Понятие "текст". |
| 2 | Понятие "предложение". |
| 3 | Дифференциация понятий "текст" - "предложения". |
| 4 | Слово, как часть предложения. |
| 5 | Слова, обозначающие предметы. |
| 6 | Род имени существительного. Дифференциация существительных разного рода. |
| 7 | Склонение существительных. Дифференциация существительного разного склонения. |
| 8 | Число существительных. Дифференциация существительных разного числа. |
| 9 | Окончания существительных множественного числа. Комментированное письмо. |
| 10 | Практическое употребление существительных в форме Им.п. мн.ч. |
| 11 | Практическое употребление существительных в форме В.п. мн.ч. |
| 12 | Дифференциация существительных, употребляемых в Им.п. и В.п. мн.ч. Составление предложений. |
| 13 | Практическое употребление существительных в форме Р.п. мн.ч. |
| 14 | Дифференциация существительных, употребляемых в В.п. и Р.п. мн.ч. Дополнение предложений. |
| 15 | Практическое употребление существительных в форме Д.п. мн.ч. |
| 16 | Практическое употребление существительных в форме Т.п. мн.ч. |
| 17 | Практическое употребление существительных в форме П.п. мн.ч. |
| 18 | Правописание безударных падежных окончаний существительных мн.ч. |
| 19 | Правописание безударных падежных окончаний существительных мн.ч. Комментированное письмо. |
| 20 | Существительные, имеющие форму только множественного числа. Склонение существительных. |
| 21 | Практическое употребление существительных мн.ч. В различных косвенных падежах. |
| 22 | Закрепление пройденного. Работа с деформированными предложениями. |
| 23 | Слова, обозначающие признак предмета. Выделение прилагательных из предложений. |
| 24 | Согласование прилагательных с существительными. Выделение словосочетаний из предложения. |
| 25 | Словоизменение прилагательных. Выделение словосочетаний из предложений. |
| 26 | Словоизменение прилагательных. Выделение словосочетаний из текста. |
| 27 | Составление словосочетаний. Комментирующее письмо. |
| 28 | Изменение прилагательных по родам. Списывание предложений с выделением окончаний. |
| 29 | Мужской род прилагательных. Вопросы, окончания. |
| 30 | Средний род прилагательных. Вопросы, окончания. |
| 31 | Женский род прилагательных. Вопросы, окончания. |
| 32 | Ударные и безударные окончания прилагательных. Определение рода. |
| 33 | Запись предложений с дописыванием окончаний прилагательных. Определение рода. |
| 34 | Изменение прилагательных по числам. Списывание текста. Определение числа. |
| 35 | Подбор прилагательного к существительному. Определение рода, числа. |
| 36 | Склонение прилагательных м.р. И ср.р. Выборочное письмо. |
| 37 | Им.п. прилагательных м.р. И ср.р. Окончания прилагательных. Составление предложений. |
| 38 | Р.п. прилагательных м.р. И ср.р. Окончания прилагательных. Дописывание прилагательных. |
| 39 | Д.п. прилагательных м.р. И ср.р. Окончания прилагательных. Дополнение предлржений. |
| 40 | В.п. прилагательных м.р. И ср.р. Окончания прилагательных. Работа с деформированными предложениями. |
| 41 | Т.п. прилагательных м.р. И ср.р. Окончания прилагательных. Работа с деформированными предложениями. |
| 42 | П.п. прилагательных м.р. И ср.р. Окончания прилагательных. Работа с деформированным текстом. |
| 43 | Определение рода, числа, падежа прилагательных. Проверочная работа. |
| 44 | Склонение прилагательных ж.р. Запись словосочетаний. Определение падежа. |
| 45 | Р.п., Д.п., Т.п., П.п. прилагательных ж.р. Составление словосочетаний. Определение падежа. |
| 46 | Списывание предложений. Выделение окончаний прилагательных. Определение падежа. |
| 47 | Безударные окончания прилагательных ж.р. Подбор прилагательных к существительным. |
| 48 | В.п. прилагательных ж.р. Запись предложений по образцу. |
| 49 | Работа с деформированном текстом. Определение рода, числа, падежа прилагательных. |
| 50 | Местоимение. Выделение местоимений из предложений. |
| 51 | Личные местоимения. Определение лица местоимения. |
| 52 | Местоимение ед.ч. Работа "Вставь местоимение". |
| 53 | Местоимения мн.ч. Запись предложений. Определение числа местоимения. |
| 54 | Склонение местоимений. Сравнительный анализ склонения существительного и местоимения. |
| 55 | Склонение местоимений 1 лица. Правописание местоимений с предлогами. |
| 56 | Склонение местоимений 2 лица. Правописание местоимений с предлогами. |
| 57 | Склонение местоимений 3 лица. Род местоимения. Запись словосочетаний. |
| 58 | Деформированные предложения. Определение рода, числа, падежа местоимения. |
| 59 | Глагол. Выделение глаголов из предложения. Графическое обозначение глагола. |
| 60 | Времена глаголов. Комментированное письмо. |
| 61 | Число глаголов. Составление предложений. Выделение окончаний глаголов. |
| 62 | Лицо глагола. Составление словосочетаний. Выделение окончаний глагола. |
| 63 | Лицо и число глагола. Выделение из предложений глаголов. Определение лица. |
| 64 | Лицо и число глагола. Дописывание предложений. Определение лица и числа глаголов. |
| 65 | Спряжение глагола. Определение спряжения. Запись словосочетаний. |
| 66 | Спряжение глагола. Определение спряжения. Запись предложений. |
| 67 | Безударные окончания глаголов I спряжения. Неопределенная форма. |
| 68 | Безударные окончания глаголов II спряжения. Неопределенная форма. |
| 69 | Правило проверки безударных окончаний глаголов. |
| 70 | Различение глаголов I и II спряжения. |
| 71 | Списывание предложений с объяснением правописания безударных окончаний глаголов. |
| 72 | Способы проверки безударных окончаний существительных. Прилагательных, глаголов. |
| 73 | Предложение. Главные члены предложения. |
| 74 | Списывание предложений. Выделение главных членов. |
| 75 | Распространение предложений. |
| 76 | Однородные члены предложения. Знаки препинания. |
| 77 | Наблюдение за смысловым единством предложений в тексте. |
| 78 | Наблюдение за логическим порядком следования частей текста, предложений. |
| 79 | Установление связи заголовка текста и его темы. |
| 80 | Наблюдение за использованием языковых средств для связи предложений в тексте. |
| 81 | Изложение текста по картинкам и плану. |
| 82 | Анализ текста-повествования. |
| 83 | Восстановление деформированного текста-повествования. |
| 84 | Творческое продолжение текста-повествования по опорным словам. |
| 85 | Восстановление деформированного текста-описания. |
| 86 | Изложение текста-описания по рисунку и опорным словам. |
| 87 | Восстановление деформированного текста-рассуждения. |
| 88 | Восстановление деформированного текста, составленного из двух. |
| 89 | Составление весёлого рассказа по картинкам. |

**Материально-техническое обеспечение**

1. Классная доска.
2. Фланелеграф.
3. Настенное зеркало (50см\*100см)
4. Зеркала для индивидуальной работы.
5. Логопедические зонды, шпатели.
6. Разрезная азбука (настенная).
7. Кассы букв (индивидуальные).
8. Различные речевые игры, лото, мозаика.
9. Наборы цветных карандашей.
10. Кубики, мячи.
11. Наборы счетных палочек.
12. Полотенце, мыло, бумажные салфетки.
13. Таблицы прописных и печатных букв.
14. Наглядный материал, используемый при обследовании.
15. Наглядно-иллюстративный материал по развитию речи, систематизированный по темам.
16. Учебные пособия в виде карточек-символов, карточек с индивидуальными заданиями, карточек-картинок.
17. Альбомы для работы над звукопроизношением.
18. Методическая и учебная литература.

**Средства ИКТ**

1. Магнитофон.
2. Ноутбук.
3. МФУ

**Электронные образовательные ресурсы**

1. http://www.fonema.ru/index.php
2. http://logopediya.com/
3. http://www.logoped.ru/
4. 4.http://www.logolife.ru/
5. http://festival.1september.ru/
6. http://logopedia.by/
7. http://zanimatika.narod.ru/index.htm
8. http://logopedy.ru/portal/
9. http://www.pedlib.ru
10. http://www.solnet.ee/
11. http://www.logoped.org
12. http://www.dyslexia-dysgraphia.ru/
13. http://nsportal.ru
14. http://www.boltun-spb.ru/
15. http://www.ilogoped.ru/
16. http://logomag.ru
17. http://www.kindergorod.ru
18. http://www.logoped-sfera.ru/
19. http://logokons.ru/
20. http://logoportal.ru

**Учебно-методическое обеспечение**

1. Грибова О.Е. Обследование письменной и связной речи .Методические рекомендации-инструкция по пользованию альбомом. – М.:Аркти, 2000. – 16 с.
2. Грибова О.Е., Бессонова Т.П. Дидактический материал по обследованию речи детей. Грамматический строй. Методические рекомендации. – М.:Аркти, 2000. – 16 с.
3. Грибова О.Е., Бессонова Т.П. Дидактический материал по обследованию речи детей. Словарный запас. Методические рекомендации. – М.:Аркти, 2000. – 8 с.
4. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: Владос, 2000. – 280 с.
5. Коненкова И.Д. Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития. – М.: Гном и Д, 2003. – 80 с.
6. Тесты. Готов ли ребенок к школе. Развитие речи/И.Васильева. – М.: Стрекоза, 2010. – 64 с.
7. 100 познавательных текстов для обучения детей чтению/О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. – М.:Астрель, 2011. – 95 с.
8. Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Логопедические упражнения в рифмах. Пособие для родителей, логопедов, воспитателей. – М.: Гном и Д, 2000. – 128 с.
9. Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера. 2004. – 128 с.
10. Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. – СПб.: Библиополис, 1994. – 208 с.
11. Большая книга развития речи для детей 3-6 лет. Говорим, читаем, пишем/С.Е.
12. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – СПб.:Детство-Пресс, 1999. – 64 с.
13. Бурина Е.Д. Такие похожие разные буквы: Тренинг по дифференциации сходных по начертанию букв: Пособие для учащихся начальной школы, учителей, логопедов и родителей. – СПб.: КАРО, 2006. – 96 с.
14. Гаврина, Н.Л.Кутявина, И.Г.Топоркова, с.В.Щербинина. – Ярославль: Академия развития, 2010. – 176 с.
15. Галкина Г.Г. Звуки, буквы я учу! Альбом упражнений №3 по обучению грамоте дошкольников логопедической группы. – М.: Гном и Д, 2008. – 40 с.
16. Городилова В.И., Кудрявцева М.З. Чтение и письмо: Сборник упражнений по исправлению недостатков письма и чтения. – СПб.: Дельта, 1997. – 224 с.
17. Гусарова Н.Н. Беседа по картинке: Времена года. – СПб.: Детство-Пресс, 2001. – 24 с.
18. Жукова Н.С. Домашний букварь. – Екатеринбург: АРД ЛТД, 1999. – 128 с.
19. Жукова Н.С. Уроки логопеда: исправление нарушений речи. – М.: Эксмо, 2011. – 120 с.
20. Загадки и отгадатки в картинках на все лексические темы/Авт.-сост. Г.А.Османова. – СПб.: КАРО, 2008. – 272 с.
21. Звуки, буквы я учу! Альбом упражнений №1 по обучению грамоте дошкольника: пособие для совместной работы педагогов и родителей с детьми старшей логопедической группы/Г.Галкина. – М.: Гном и Д, 2008. – 40 с.
22. Звуки, буквы я учу! Альбом упражнений №2 по обучению грамоте дошкольника: пособие для совместной работы педагогов и родителей с детьми старшей логопедической группы/Г.Галкина. – М.: Гном и Д, 2008. – 48 с.
23. Звуки, буквы я учу! Альбом упражнений №3 по обучению грамоте дошкольника: пособие для совместной работы педагогов и родителей с детьми старшей логопедической группы/Г.Галкина. – М.: Гном и Д, 2003. – 64 с.
24. Кирьянова Р.А. 70 игр для обучения чтению: Рабочая тетрадь. – СПб.: КАРО, 2005. – 144 с.
25. Козырева Л.М. Логопедическое пособие: Звуковые разминки и упражнения для совершенствования навыков техники чтения. – М.:Издат-Школа 2000, 2000. – 144 с.
26. Кондранина Т.И. Чтение. 1 класс – М.: Издат-школа 2000, 1999. – 160 с.
27. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Правильное произношение и чтение. Книга для родителей. – М.:Гном и Д, 2000. – 144 с.
28. Косинова Е.М. Гимнастика для развития речи. – М.: Эксмо, 2003. – 63 с.
29. Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. – СПб.: Литера, 2005. – 64 с.
30. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: Гном и Д, 2008. 64 с.
31. Лебедева Л.А., Мирошниченко С.Б., Кирсанова В.П. Тренировочные обучающие упражнения по дифференциации гласных для детей с нарушениями устной и письменной речи: Практическое пособия для логопедов, учителей и учащихся начальных классов. – Кингисепп, 1999
32. Лебедева Л.А., Мирошниченко С.Б., Родченкова Н.В. Тренировочные обучающие упражнения по дифференциации смешиваемых звуков для детей с нарушениями устной и письменной речи: Практическое пособия для логопедов, учителей и учащихся начальных классов. – Кингисепп, 1999
33. Лебедева Л.А., С.Б.Мирошниченко. Наглядно-иллюстративный материал по дифференциации смешиваемых звуков для детей с нарушением устной и письменной речи. – СПб, 1996
34. Лопухина И.С. Логопедия, упражнения для развития речи: Пособие для логопедов и родителей. – СПб.: Дельта, 1997. – 336 с.
35. Мазанова Е.В. Логопедия. Дисшграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза: Комплект тетрадей по коррекционной логопедической работе с детьми, имеющими отклонения в развитии. Тетрадь №1. – М.: Аквариум Бук, К.: Дом печати – Вятка, 2004. – 56 с.
36. Мазанова Е.В. Логопедия. Преодоление нарушения письма: Комплект тетрадей по коррекционной логопедической работе с детьми, имеющими отклонения в развитии. Тетрадь №2. – М.: Аквариум Бук, К.: Дом печати – Вятка, 2004. – 80 с.
37. Мазанова Е.В. Логопедия. Дисшграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза, и аграмматическая дисграфия: Комплект тетрадей по коррекционной логопедической работе с детьми, имеющими отклонения в развитии. Тетрадь №3. – М.: Аквариум Бук, К.: Дом печати – Вятка, 2004. – 56 с.
38. Мазанова Е.В. Логопедия. Аграмматическая форма дисграфии: Комплект тетрадей по коррекционной логопедической работе с детьми, имеющими отклонения в развитии. Тетрадь №4. – М.: Аквариум Бук, К.: Дом печати – Вятка, 2004. – 40 с.
39. Оперенова О.С. Я пишу слова. Рабочая тетрадь для детей 4-6 лет. – СПб.: Норинт, 2003. – 32 с.
40. Парамонова Л.Г. Стихи для развития речи. – СПб.: КАРО, ДЕЛЬТА, БИНОМ, 2004. – 208 с.
41. Парамонова Л.Г. Правописание, шаг за шагом. – СПб.: Дельта, 1998. -208 с.
42. Пименова Т.И. Новые скороговорки на все звуки: Пособие для логопедов-практиков и внимательных родителей. – СПб.: КАРО, 2007. – 160 с.
43. Позднякова Я.Ю. Игры и упражнения для развития речи и мелкой моторики. – СПб.: Литера, 2004. – 32 с.
44. Практическое пособие для обучения детей чтению/О.В.Узорова, Е.А.Нефедова. – М.: Астрель, 2004. – 268 с.
45. Пятница Т.В. Лексика + Грамматика = … : Пособие по развитию лексико-грамматического строя речи у детей 4-6 лет. В 3 ч. Ч.1. – Мозырь: Белый ветер, 2006. – 124 с.
46. Пятница Т.В. Лексика + Грамматика = … : Пособие по развитию лексико-грамматического строя речи у детей 4-6 лет. В 3 ч. Ч.2. – Мозырь: Белый ветер, 2006. – 99 с.
47. Пятница Т.В. Лексика + Грамматика = … : Пособие по развитию лексико-грамматического строя речи у детей 4-6 лет. В 3 ч. Ч.3. – Мозырь: Белый ветер, 2006. – 103 с.
48. Развитие речи. Завтра в школу/Э.Павленко. – М.:Стрекоза, 2008. – 63 с.
49. Снарская С.М. Я пишу буквы. Рабочая тетрадь для детей 4-6 лет. – СПб.: Норинт, 2003. – 32 с.
50. Романова Е.В. Пишу правильно буквы «б» и «д»: Пособие для учащихся начальной школы, учителей, логопедов и родителей. – СПб.: КАРО, 2007. – 160 с.
51. Романова Е.В. Пишу правильно буквы «у» и «и»: Пособие для учащихся начальной школы, учителей, логопедов и родителей. – СПб.: КАРО, 2007. – 136 с.
52. Сборник упражнений для детей с недостатками произношениями. Выпуск первый/Под ред.С.И.Ильинская. – М.:Гос. Учебно-пед. изат-во мин-ва просвещения РСФСР, 1959. – 509 с.
53. Ткаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. Выпуск №1. Методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: Гном и Д, 2003. – 24с.
54. Ундзенкова А.В.. Колтыгина Л.С. Звукарик: Третья ступенька: закрепляем навыки чтения и грамотного письма (для детей 5-7 лет). – Екатеринбург: КнигоМир, 2011. – 64 с.
55. Хочу читать: для детей 5-6 лет/В.А.Егупова, под ред.М.А.Зиганова. – М.:Эксмо, 2008. – 120 с.
56. Цуканова С.П., Бетц Л.Д. Формируем навыки чтения. Раздаточные таблицы для обучения грамоте и развития техники чтения у старших дошкольников. Приложение к пособию «Я учусь говорить и читать». – М.: Гном и Д, 2007. – 32 с.
57. Читаю слова и предложения: для детей 5-6 лет/С.В.Пятак, под ред.М.А.Зиганова. – М.:Эксмо, 2007. – 120 с.
58. Яворская О.Н. Игры, задания, конспекты занятий для развития письменной речи у школьников (7 – 10 лет): Практическое пособие для учащихся начальной школы, учителей, логопедов и родителей. – СПб.:КАРО, 2007. – 112 с.

Приложение 1

**Речевая карта**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата зачисления в группу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Исследование уровня развития зрительно-пространственного восприятия и представлений.

А) Обведи контурное изображение предметов.

Б) Заштрихуй.

В) Напиши буквы.

Г) Сложи буквы из элементов.

Д) Сделай из одной буквы другую.

Е) Покажи правую/левую руку.

Ж) Назови, что находится справа/слева от тебя.

З) Вставь пропущенные слова:

Белка живет … дупле. Лампа висит … столом.

Грач сидит … суку. Собака вылезает … будки.

И) Выбери нужное слово:

Собака бежала (по, над) дороге.

Береза качалась (из, от) ветра.

Шкаф стоит (у, в) стены.

2. Исследование импрессивной речи:

А) Покажи части тела:

Где лоб? Где живот? Где подбородок?

Где локоть? Где щеки? Где колени?

Где плечи?

Б) Определи, какая фраза правильная:

Весна бывает перед летом.

Весна бывает после лета.

В) Выполни задания:

Положи ручку в стол. Положи тетрадь под книгу.

Заведи руку за спину. Выйди из-за стола.

Г) Выполни задание:

Покажи линейкой карандаш.

Положи линейку под Сашину тетрадь.

Д) Покажи, где

На берегу играет … Цветы поливает … У Иры красная …

На берегу играют … Цветы поливают … У Иры красные …

(дети, мальчик) (Саша, Саша и Лена) (роза, розы)

3. Исследование экспрессивной речи.

А) Назови одним словом:

Морковь, капуста, свекла. Кошка, собака, лошадь.

Яблоко, слива, апельсин. Медведь, заяц, лиса.

Тапки, сапоги, сандалии. Автобус, троллейбус, трамвай.

Тарелка, чашка, блюдце. Молоток, рубанок, клещи.

Стул, стол, шкаф. Платье, брюки, юбка.

Б) Назови детенышей животных:

у кошки у собаки у козы у утки

у лисы у волка у слона у свиньи

В) Назови действия, выполняемые предметами:

пилой лопатой пылесосом резинкой

топором утюгом ножницами иглой

Г) Назови признаки предметов:

дом какой? кукла какая? платье какое?

Д) Подбери слова, противоположные по значению:

чистый горячий широкий веселый

сидеть длинный глубокий больной

Е) Подбери слова, близкие по значению:

большой маленький

Ж) Назови слова-родственники к слову лес:

человек, который охраняет лес маленький лес

дорога, которая идет по лесу сказочное существо, живущее в лесу

4. Исследование грамматического строя речи.

Функция словоизменения.

А) Выполни по образцу: коза – козы

гнездо воробей лев перо

кресло соловей пень дерево

Б) Выполни по образцу: кукла – нет куклы – нет кукол

окно дом яблоко

клетка овощ вишня

перо книга самолет

В) Выполни по образцу: один лось – два лося

Два (флаг, елка, ведро).

Пять (конь, кукла, ведро).

Семь (дом, груша, море).

Функция словообразования.

А) Выполни по образцу: стол – столик

рука лиса сад

лист трава платье

Б) Выполни по образцу: двор подметает дворник, машину водит водитель

школа сапог дача защита

учит строит читает пишет

В) Выполни по образцу: из бумаги – бумажный

из дерева из меха из лисы

из железа из птицы из риса

Выявление уровня аграмматизма.

А) Закончи предложение:

В автобусе едут (кто?) … Художник нарисовал (кого, что?) …

Кисточка в работе нужна (кому?) … Ты пьешь чай (с кем?) …

Фруктовый сок делают (из чего?) … Ты прочитал книгу (о ком, о чем?)

Б) Составь предложение из «рассыпавшихся» слов:

Скоро, дети, школу, в, пойдут. Улетают, края, птицы, в, теплые.

В) Составь предложения с такими словами:

Солнце, журчат, весело, щебечут.

6. Исследование звуковой стороны речи.

А) Строение и подвижность артикуляторного аппарата.

Б) Звукопроизношение.

В) Произнесение слов сложной слоговой структуры:

Петя пьет горькое лекарство. Милиционер регулирует уличное движение.

На перекрестке стоит милиционер. Космонавт управляет космическим кораблем.

7. Исследование фонематического строя.

А) Определи, есть или нет:

звук в ряду других звуков:

а (а, о, и, р, а) м (м, н, р, м, л)

звук в слоге:

а (ам, ор, са, со) ф (аф, фы, па, но)

звук в слове:

о (осы, дом, мак, ведро) н (сон, нос, мох, Анна)

Стоит ли этот звук каждый раз в начале, середине или конце.

Примечание: Отметить успешность выполнения данного задания с гласными звуками и с согласными звуками.

Б) Выполни задания:

- Назови по порядку звуки

В ряду звуков: ио аоу

в слоге: ам да гло аст

в слове: дом совы туман парта бумага колобок

- Найди «соседей» заданного звука

в ряду звуков

в слоге

в слове

Примечание: Отметить успешность выполнения данного задания с гласными звуками и с согласными звуками.

В) Составь слово из звуков:

м, а, к р, ы. б, а к, о, ш, к, а

Г) Придумай слова на заданные логопедом звуки: р, л, с, з, ц, ш, ж

Д) Выполни задания:

- Повтори слоги:

ма ла та ка

па-ба-па са-за-ца ша-жа-ша

- Разложи картинки в заданной последовательности:

машина, дерево, конь

почка, палочка, бочка, бабочка

сани, замок, цапля

шапка, жираф, шарф

8. Исследование состояния чтения.

Ошибки (пропуск букв, слогов, слов, замены букв, перестановки букв, слогов, слов, недочитывание концов слов, неправильное ударение).

9. Исследование письма.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ошибки на правило | Ошибки не на правило | | |
| Графические | Акустические | Языковой, слоговой,  звуко-буквенный анализ и синтез |
|  |  |  |  |

10. Исследование неречевых функций.

А) Общительность (контактен, инициативен, работоспособен, истощаем, общение устойчивое, неустойчивое).

Б) Психомоторика (напряжен, раскован, мелкая моторика развита достаточно/недостаточно).

11. Заключение.

**Проверяемые движения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Упражняемые органы.  Движения. | Нал./отс дв. | Тонус | Активность | Объем | Точность | Темп | Замена | Синкинезии | Переключ-е | Упражняемы органы.  Движения. | Нал./отс дв. | Тонус | Активность | Объем | Точность | Темп | Замена | Синкинезии | Переключение |
| Рассердиться  (нахмурить брови) |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Поднять верхнюю губу |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Удивиться  (поднять брови) |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Опустить нижнюю губу |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Зажмуриться |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Одновременно поднять верх г., опуст. нижнюю |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Спокойно закр./откр.  Глаза |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Лопаточка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Толстячок  (надуть щеки) |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Жало |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Худышка  (втянуть щеки) |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Язык шир/уз |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Надуть только правую щеку |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Качели |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Надуть только левую щеку |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Вкусное варенье |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Рот широко откр./закр. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Лодочка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Нижняя челюсть вправо/влево |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Чашечка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Растянуть губы в улыбке |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Щелканье, цоканье языком |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Вытянуть губы вперед трубочкой |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Маятник |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Улыбка/трубочка  (чередовать) |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Произнести А с широким ртом |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Исследуемый звук | Прост.сл. стр-ра | Ответ ребенка | Слож.слог.стр-ра | Ответ ребенка |
| Гласные:  А, О, У, И, Ы, Э | Паук  Мох  сын |  | Панама  канава |  |
| Согласные:  С | Собака  Колесо  нос |  | Сосна  Пастух  Автобус |  |
| З | Зуб  Коза |  | Заноза  Газон |  |
| Ш | Шапка  Малыш  Душ |  | Шашки  Кошка  Шалаш |  |
| Ж | Жук  Ножи  Пижама |  | Жнейка  Ножовка  Пожарник |  |
| Ц | Цель  Курица  Боец |  | Цыган  Курица  Офицер |  |
| Ч | Чай  Очки  Меч |  | Чулок  Чучело  Кирпич |  |
| Щ | Щетка  Ящик  Вещь |  | Щетина  Пещера  Плащ |  |
| Б | Бал  Бобы  Яблоко |  | Бутылка  Бублик  Яблоко |  |
| Д | Дом  Вода  Судак |  | Двойка  Кадушка  Здание |  |
| Г | Гусь  Нога  Магазин |  | Голова  Бумага  Фигура |  |
| В | Вода  Ива  сова |  | Воробей  Гвозди  Корова |  |
| Л | Липа  Пила  Вол |  | Ласты  Палатка  Стол |  |
| Р | Рама  Борода  Топор |  | Рафинад  Брови  Шнур |  |
| М | Мама  Лимон  Дом |  | Малина  Мухомор  Гном |  |
| Н | Ноты  Енот  Кабан |  | Ванна  Венок  Барабан |  |
| К | Кот  Лука  Тон |  | Кнут  Лукошко  Молоток |  |
| Х | Хата  Муха  Мох |  | Художник  Тахта  Петух |  |
| Ф | Фон  Туфли  Миф |  | Фонарь  Фуфайка  Кофта |  |
| Смягчение | Лень  Олень  Соль |  | Лента  Плетень  Фасоль |  |
| Йотации | Яма  Юла  Ёж  Ель |  | Ящик  Юбка  Ёлка  Еда |  |
| ай | Май  Майка |  | Сарай  Лайка |  |
| ей | Вей  Сей  Лей |  | Клей  Воробей  Соловей |  |
| ьё, ье, ья | Ружьё  Колье |  | Платье  Перья |  |

Состояние звукопроизношения

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Звуки | Характер произношения звуков | | | | | |
| В начале года | | | В конце года | | |
| изолированно | в словах | во фразах | изолированно | в словах | во фразах |
| С |  |  |  |  |  |  |
| Сь |  |  |  |  |  |  |
| З |  |  |  |  |  |  |
| Зь |  |  |  |  |  |  |
| Ц |  |  |  |  |  |  |
| Ш |  |  |  |  |  |  |
| Ж |  |  |  |  |  |  |
| Щ |  |  |  |  |  |  |
| Ч |  |  |  |  |  |  |
| Л |  |  |  |  |  |  |
| Ль |  |  |  |  |  |  |
| Р |  |  |  |  |  |  |
| Рь |  |  |  |  |  |  |

Приложение 2

**Диагностические работы для 2-4 классов**

**Исследование письма 2 класс**

1. Диктант букв

Аа, Нн, Кк, Оо, Уу, Мм, Дд, Шш, Бб, Яя, Ээ, Зз, Лл, Чч, Сс, Цц

2. Диктант слогов

му, ал, ни, ды, то, пу, бу, ящ. ёж, сю.

3. Диктант слов

Кит, пар, чай, мех, лещ, шар, ток, суп, юла, зуб, мяч, чиж, круги, щука, дубок.

4. Диктант предложения

У Тани роза. (р-л)

Птицы щебечут. (ц-ч-щ)

Ежик пыхтит. (п-т)

Зоя ест изюм. (з-с)

У Кати ягоды. (г-к)

В вазе фрукты. (в-ф)

Шумит дождик. (ш-ж)

За домом забор. (д-б)

5. Списывание слов, предложений

Цапля, щенок, чижик.

Шалун, салат, жаба, замок.

Солнце светит ярко.

6. Списывание с печатного текста

Люди стали говорить очень давно.

7. Запись названий картинок

мяч, рыба

**Исследование письма 2 класс**

1. Списывание букв, слогов, слов, словосочетаний

В, Д, П, Ж, С, Э

б, д, з, и, ч, п, ш, х, е, о, с, у

бо, ки, на, чу, ше

зайка, круги, дубок, пенек

осенний лес

2. Диктант букв, слогов, слов

У, Т, Б, Э, И, Ц, М

б, в, д, о, з, а, и, ч, с, ц, э, ж, л, ш, щ

мо, са, бу, лы, ра, шо, па, жу, пи, чи, ыр

щука, круги, жили, усы, пчелы, спит, зонт, чулан, дуб, яма, полет, люди, машина, рыбки, елка, юбка, суша, розы, гора, сова

3. Диктант предложений

Гудит гудок. (г-к)

Зина любит сушки. (з-с, с-ш, у-ю)

У Мишки сачок. (ч-ш, с-ш)

Дети сажали цветы. (с-ц, д-т)

Петя пил молоко. (п-т, м-л)

Саша тащит щуку. (с-ш, ш-щ)

Папа купил хлеб.(п-б)

Щебечут птицы. (щ-ц, п-т)

Щенок ловит бабочку. (щ-ч)

У Барбоса будка. (б-д)

4. Запись предложения по одному прослушиванию

У елки лежит пушистый зайчик.

5. Составление предложений по сюжетной картинке, по опорным словам.

6. Списывание предложений с печатного и прописного текста.

**Исследование письма 3 класс**

1. Диктант слов

Лягушка, утенок, утюг, малыши, клыки, клюква. пленка, занавеска, заноза, солнышко, старушка, скворец, щеночек, чаща, плащ, отец, почта, косичка, дубок, топот, дождик, чашка, зайчик, зонтик, добрый.

2. Диктант предложений

Папа купил Боре букварь. (п-б)

Гена читал книгу о белке. (г-к)

От столба падает тень. (д-т)

У Вари фиалки. (в-ф)

В саду распустились розы. (з-с)

Лошадь бежала рысью. (ж-ш)

У лисицы пушистый хвост. (с-ц)

Ястреб бросился на добычу. (с-ч)

В лесу живет волчица. (ц-ч)

Ящик стоит в чулане. (ч-щ)

Плещет синяя волна. (с-щ)

Птичница гонит цыплят. (ч-т)

У Маши болит щека. (ш-щ)

Дети строили шалаш. (с-ш)

Ежик ползет в овражек. (з-ж)

3. Запись текста по одному прослушиванию

У дома пес Барбос. Он злой. Барбос рычит на чужих.

4. Составление предложений по картинке

5. Списывание предложений с печатного и рукописного текста

**Исследование письма 3 дополнительный класс**

1. Диктант слов

Козлята, уголек, испытание, эмблема, сорока, тупой, фигура, физкультура, синица, шило, здоровье, добро, тополь, молодец, салазки, занавеска, веснушки, гусеница, спицы, чешуя, цепочка, ящичек, столица, полотенце, сверчок, свечка, веточка, чистый, тяжкий, борцы, тулуп.

2. Диктант предложений

Порядок время бережет. (п-б)

Правда врагам глаза колет. (г-к)

Терпение и труд все перетрет. (т-д)

Всякому овощу свое время. (в-ф)

Заставили козла огород стеречь. (з-с)

Чужой славой не проживешь. (ж-ш)

Около дома расцвела акация. (с-ц)

Синичка клюет семена растений. (с-ч)

Кузнец кует горячий свинец. (ц-ч)

Свеча тускло освещала помещение. (ч-щ)

Быстро сгущались сумерки. (с-щ)

Паучок плетет паутину. (ч-т)

На площади продают шары. (ш-щ)

Пушистая кошка сушит шерстку. (с-ш)

У Зины в корзине ежевика. (з-ж)

3. Запись текста по одному прослушиванию

На высокий клен села серая птичка. Это воробей. Рыжий кот спугнул птичку. Воробей улетел.

4. Списывание предложений с печатного и рукописного текста

5. Составление предложение по сюжетным картинкам.

6. Составление рассказа по серии сюжетных картинок, по опорным словам.

**Исследование письма 4 класс**

1. Диктант слов

Яркий, яблоня, ягода, лисенок, клякса, веселый, тюлень, шлюпка, испытание, червяк, крошки, шнурок, пузыри, озера, записка, засада, бумага, подруга, страны, сверток, сарафан, штопка, желток, гвоздь, кружка, пастушок, железо, станция, свинец, букашечка, башмачки, точильщик, хищники, баловница, летчица, горчица, лисички, собачка, аптечка, форточка, усищи, освещение, решение, вращение, бригада, дубрава, путник, петля.

2. Диктант предложений

Смелый побеждает, трус погибает. (п-б)

В чужом глазу сучок велик. (г-к)

Тот будет рад, кто найдет клад. (д-т)

Важен не обед, а привет. (в-ф)

Кошке смех, а мышке слезы. (з-с)

Хорошую речь хорошо слушать. (ж-ш)

Птицы перекликались со своими птенцами. (с-ц)

Лиса и во сне кур считает. (с-ч)

Яйца курицу не учат. (ц-ч)

Не учи щуку плавать. (ч-щ)

Досталось карасям от щуки. (с-щ)

Речка течет, печка печет. (ч-т)

У щуки и леща серебристая чешуя. (ш-щ)

Больше слушай, меньше говори. (с-ш)

Волк на лужайке – задрожали зайки. (з-ж)

3. Запись текста по одному прослушиванию

Лисица залезла в птичник. Там были утки и куры. Птицы подняли крик. На крик прибежала птичница. Хитрая лисица выпрыгнула в окно.

4. Списывание предложений с печатного и рукописного текста

5. Составление предложений по сюжетной картинке

6. Составление рассказа по серии сюжетных картинок

**Тексты для списывания.**

Уровень сложности А.

Летом

Было лето. Светило солнце. Ребята гуляли в лесу. Лес был густой. Яша и Гриша ушли в чащу. Там они ищут грибы. Девочки собирали чернику. Дети гуляли весь день.

(29 слов)

Уровень сложности Б

Зимние забавы

Вечером был мороз. Земля и речка замерзли. Утром дети вышли на улицу. Дуб у крыльца стоит голый, без листьев. Малыши лепят снежную бабу. Щенок Пушок им помогает. Саша катается на коньках, а Петр на лыжах.

(37 слов)

Уровень сложности В

Поздняя осень

Наступила поздняя осень. Целый день дует холодный ветер. Небо все в тучах. Пошел мелкий, но частый дождь. На улицах грязь и лужи. С деревьев опали листья и устали все дорожки в саду. Начались заморозки. Ночью замерзают лужицы. Приходи, зима, скорей!

(42 слова)

Зима

Наконец кончилась ненастная осень. Наступила морозная зима. Речка покрылась толстым блестящим льдом. Снег укрыл черную, грязную землю белым пушистым одеялом. Все деревья стоят в зимнем уборе и тихо покачивают ветвями. Иней красивыми звездочками сверкает в прозрачном воздухе. Чувствуешь себя бодрым и веселым.

(47 слов)

**Тексты для слуховых диктантов**

Уровень сложности А

Прогулка

Вот большой лес. За лесом речка. Около речки много цветов. На цветок села бабочка. Зоя ловит ее сачком. Женя ищет грибы. Саша и Яша нашли ежа. Гриша поймал щуку.

(30 слов)

Осень

Пришла осень. Стал дуть холодный ветер. Чаще идут дожди. У крыльца большие лужи. Цветы на клумбе завяли. С деревьев падают листья. Вода в реке потемнела. Зоя и Саша идут в лес. Там они ищут грибы.

(36 слов)

Уровень сложности Б

Летом

Ярко светит ласковое солнце. Цветут цветы. Саша и Илья едут на дачу к бабушке. Хорошо у бабушки! Там есть березовая роща. За рощей речка. Илья часто ловит удочкой лещей. Саша в лесу собирает чернику и грибы. Бабушка сварила черничное варенье. Так жили дети в гостях.

(47 слов)

Уровень сложности В

Весна

Идет долгожданная весна. Солнце светит все ярче. Снег в сугробах уже потемнел и осел. У крыльца появились большие лужи. Журчат быстрые разговорчивые ручьи. Все деревья объяты голубой дымкой. На ветках надулись почки. Появились первые весенние цветочки: фиалки, подснежники. Щедро цветут орешник и ольха. А что это за крик? Это грачи вьют гнезда на березах. Важно бродят они по огородам, ищут в земле червяков. В полях зазеленела озимая рожь.

(69 слов)

**Тексты для письма по памяти**

Уровень сложности А

По золотому морю, под синим небом плывет красный комбайн – хлеб убирает. (С. Романовский).

(11 слов)

Уровень сложности Б

Жил-был пес Барбоска. У него был друг – кот Васька. Оба они жили у дедушки. Дедушка ходил на работу, Барбоска сторожил дом, а кот Васька мышей ловил. (Н. Носов).

(26 слов)

Уровень сложности В

Но вот выдался солнечный денек. Потом другой, третий… Пришла тишина, мягко, пригрело солнце, подсохла земля, даже дорога стали проезжими. А когда просохли на деревьях листья, оказалось, что они давно желтые. (А.Яшин).

(30 слов)

Приложение 3

**Исследование техники чтения**

1 класс (конец года)

2 класс (1 четверть)

Кошка

Это кошка Маруська. Она в чулане мышь поймала, за это её хозяйка молочком накормила. Сидит Маруська на коврике сытая, довольная. Песенки поёт-мурлычет, а её котёночек маленький – ему мурлыкать неинтересно. Он сам с собой играет – сам себя за хвост ловит.

Е.Чарушин

2 класс (2 четверть)

Вьюга

Утром первоклассник Толя вышел из дома. На дворе была вьюга. Грозно шумели деревья.

Испугался мальчик, стал под тополем и думает: «Не пойду в школу. Страшно …»

Тут он увидел Сашу, стоявшего под липой. Саша жил рядом. Он тоже собрался в школу и тоже испугался.

Мальчики увидели друг друга. Им стало радостно. Они побежали навстречу, взялись за руки и вместе пошли в школу.

Вьюга выла, свистела, но она уже была не страшной.

В.Сухомлинский

2 класс (3 четверть)

Горшок каши.

Жила-была одна девочка.

Пошла девочка в лес за ягодами и встретила там старушку.

- Здравствуй, девочка, - сказала ей старушка, - дай мне ягод, пожалуйста.

- На, бабушка, - говорит девочка.

Поела бабушка ягод и сказала:

- Ты мне ягод дала, а я тебе тоже что-то подарю. Вот тебе горшочек. Стоит только тебе сказать: - Раз, два, три, горшочек, вари! – и он начнёт варить вкусную, сладкую кашу. А скажешь ему: - Раз, два, три, больше не вари! – и он перестанет варить.

Братья Гримм

2 класс (4 четверть)

Карасик

Мама подарила Виталику аквариум с рыбкой. Очень хорошая была рыбка, красивая! Серебристый карасик – вот как она называлась. Виталик был рад. Первое время он кормил её, менял воду, а потом привык к ней и даже забывал её покормить.

А ещё у Виталика был котёнок Мурзик. Он был серый, пушистый. Мурзик очень любил смотреть на рыбку.

- Ты смотри за Мурзиком, - говорит Виталику мама. – Как бы он не съел твоего карася.

- Не съест, - отвечал Виталик. – Я буду смотреть.

Н.Носов

3 класс (1 четверть)

Строитель

На дворе возвышалась горка красной глины. Мальчики рыли в ней замысловатые ходы и строили крепость. И вдруг они заметили в сторонке другого мальчика, который тоже копался в глине, макал в жестянку с водой красные руки и старательно обмазывал стены глиняного дома.

- Эй, ты, что ты там делаешь? – окликнули его мальчики.

- Я строю дом.

- Какой же это дом? У него кривые окна и плоская крыша. Эй, ты, строитель!

- Да его только двинь – и он развалится! – крикнул один мальчик и ударил домик ногой.

Одна стена обвалилась.

Эх, ты! Кто же так строит? – кричали мальчики, разрушая свежевымазанные стены.

Строитель сидел молча и, сжав кулака, смотрел на разрушение своего дома. Он ушёл только тогда, когда рухнула последняя стена.

А на другой день мальчики увидели его на том же месте. Он снова строил свой глиняный дом и, макая в жестянку красные руки, старательно воздвигал второй этаж.

В.Осеев

3 класс (2 четверть)

Снежок.

Бабушка налила Тане полную кружку молока. Таня съела с молоком ломоть чёрного хлеба и вышла на крыльцо. На крыльце лежал Снежок. Увидев Таню, он обрадовался.

- Миленький! – сказала Таня и уселась возле Снежка.

Она обняла его за шею и прилегла головой к его длинной белой шерсти, в которой плотно засели репьи.

Глаза у неё закрывались. Снежок был мягкий и тёплый, и Тане возле него было очень уютно…

Чуть слышно шелестели берёзы над крыльцом. Тёплый ветерок приносил свежие лесные запахи.

Откуда-то издалека слышались ей голоса матери и бабушки.

«Ужинать собирают», - подумалось Тане.

Л.Воронкова

3 класс (3 четверть)

Глупый мальчишка

Жил-был Никита – очень глупый мальчишка. Он всё лизал. Ест за обедом второе – ножик полижет. Ведь можно обрезаться. Начнёт красками раскрашивать картинки – кисточку сунет в рот. Ведь можно отравиться: краски бывают ядовитые. Ест сладкое и потихоньку всю тарелку вылижет языком – ну прямо как собачонка!

Он и на улице всё лизал и сосал.

Увидит сосульку – и хвать её в рот. А когда шёл снег, Никита так и ходил с высунутым языком по улице. Идёт и ждёт, когда ему на язык упадёт снежинка.

Совсем глупый этот Никита!

Однажды был очень сильный мороз. Всё заиндеведо на улице. Деревья, и кусты. и заборы, и дома.

Всё кругом белое.

Никита пошёл гулять. Вот он погулял. Вот пошёл обратно.

Взобрался на крыльцо и видит: медная ручка у двери тоже заидневела – стала белая-белая, точно сахарная.

Никита высунул язык и лизнул эту ручку. А язык у него и прилип.

Примёрз.

Хочет Никита его отодрать – языку больно. Хочет зареветь, да разве с высунутым языком заревёшь?

Стоит Никита согнувшись у двери, носом в дверь упёрся и мычит.

Прибежали ребята – Никитины приятели. Спрашивают:

- Ты что, Никита, делаешь? Чего стоишь?

А глупый Никита и ответить не может – стоит и мычит.

Ребята испугались. побежали к дворнику Егору Ивановичу, кричат ему:

- Егор Иванович! Никита языком прилип!

Егор Иванович сразу догадался, схватил скорее чайник с тёплой водой и побежал к Никите. И стал лить воду на медную ручку. Лил, лил, всю воду вылил из чайника…

Ручка согрелась, и язык отлип.

С тех пор Никита уж ничего больше не лижет.

Е.Чарушин.

3 класс (4 четверть)

Большое путешествие маленького мышонка.

Эскимосская сказка.

Однажды маленький мышонок отправился путешествовать. Бабушка мышь напекла ему в дорогу лепёшек и проводила до выхода из норки.

Вышел мышонок рано утром, а вернулся к вечеру.

- Бабушка! – закричал мышонок. – Ведь я – самый сильный, самый ловкий, самый храбрый во всей тундре.

- Как же ты это узнал? – спросила бабушка.

- Шёл я, шёл, - принялся рассказывать мышонок, - и пришёл к морю. Волны по нему так и ходят. Но я не испугался, бросился в воду и переплыл море.

- Знаю, знаю я это море! – улыбнулась бабушка. – Это олень топнул ногой. и в следе застоялась вода…

А потом подумала и добавила:

- Но для такого маленького мышонка и копытный след – море.

3 доп.класс (1 четверть)

Лебеди.

Таня прислушалась. Где-то высоко-высоко слышались далёкие протяжные голоса лебедей.

- Домой из-за моря летят, - сказал дедушка, - как перекликаются. Недаром их кликунами зовут, вон мимо солнца полетели, видны стали…

- Вижу, вижу! – обрадовалась Таня. – Верёвочкой летят. Может, они тут где-то сяду?

- Нет, они тут не сядут. – задумчиво сказал дедушка, они домой полетели, поближе к северу. Там, говорят, в тундрах болот много. озёр. Там они и гнездуются, где поглуше, где воды побольше.

- А у нас уж им воды мало? Вон речка, вон пруд… Ведь всё равно у нас лучше!

- Кто где родился, тот там и пригодился, - сказал дедушка. – Каждому свой край лучше!

- А лебеди летели всё дальше. Всё глуше и глуше становились их голоса…

Л.Воронкова.

3 доп.класс (2 четверть)

Три сына.

Словенская сказка.

Было у лесника трое сыновей. Настало время их к работе приставить. Повёл лесник в лес старшего сына.

- Что бы ты сделал, сын, будь этот лес той? – спросил он.

- О, я бы срубил все деревья и продал.

И подумал отец: «Не получится из тебя доброго хозяина», - и молча пошёл домой.

На другой день повёл он в лес среднего сына. Остановился перед огромными, поднебесными соснами и спросил:

- Что бы ты сделал с этими соснами, если бы они стали твоими?

- О, - обрадовался средний сын, - я бы их все до одной срубил и поставил на этом месте дворец под небеса!

Покачал головой старик и отправился домой.

На третий день взял он с собой в лес младшего.

- Что бы ты сделал с этими деревьями, сынок, коли бы они твоими были? – спросил отец.

Долго смотрел младший сын на золотистые сосны. А потом сказал:

- Я бы их растил и берёг. Они такие красивые!

Обрадовался лесник.

- Из тебя, сынок, добрый хозяин получится. Тебе и заступать на работу вместо меня.

3 доп.класс (4 четверть)

Волчишко.

Жил в лесу волчишко с матерью. Вот как-то раз ушла мать на охоту. А волчишку поймал человек, сунул его в мешок и принёс в город. Посреди комнаты мешок положил. Одну сторону посмотрел – чёрный кот фыркает, пыжится, самого себя вдвое толще, еле стоит. А рядом пёс зубы скалит.

Совсем забоялся волчишко, полез в мешок обратно, да не влезть, - лежит пустой мешок на полу, как тряпка.

А кот пыжился, пыжился, да как зашипит!

Прыгнул на стол, блюдце свалил. Разбилось блюдце.

Пёс залаял.

Человек закричал громко:

- Ха-ха-ха!

Забился волчишко под кресло и там стал жить – дрожать.

Кресло посреди комнаты стоит.

Кот со спинки кресла вниз посматривает.

Пёс вокруг кресла бегает.

Человек в кресле сидит – дымит.

А волчишко еле жив под креслом.

Ночью человек уснул, и пёс уснул, и кот зажмурился.

Коты – они не спят, а только дремлют.

Вылез волчишко осмотреться.

Походил, походил, понюхал, а потом сел и завыл.

Пёс залаял.

Кот на стол прыгнул.

Человек на кровати сел. Замахал руками, закричал. А волчишко опять под кресло залез. Стал тихонечко там жить.

Утром ушёл человек. Молока налил в плошку.

Стали кот с собакой молоко лакать.

Вылез из-под кресла волчишко, пополз к двери, а дверь-то открыта!

Из двери на лестницу, с лестницы на улицу, с улицы по мосту, с моста в огород, из огорода в поле.

А за полем стоит лес.

А в лесу мать волчиха.

Обнюхались, обрадовались и дальше побежали по лесу.

Е.Чарушин

4 класс (1 четверть)

Как собирают клюкву.

Бабушка говорит:

- Завтра пойдём по клюкву. Готовься.

А чего тут готовиться? Я теперь не новичок. Всякую ягоду собирал: и чернику, и малину, и бруснику. Есть у меня корзинка для ягод и маленький кузовок. Наполнишь его – высыплешь в корзину. Опять наполнишь – опять высыплешь.

И легко, и удобно.

Утром бабушка поднялась ни свет ни заря. Торопит:

- Ну, приготовился?

- Я давно готов.

- А где вёдра? Куда коромысло широкое подевали? Где совок?

Ничего я не понимаю…

Зачем нужны вёдра и коромысло? Не за водой же бабушка собралась!

А бабушка побежала в сени, гремит чем-то. Принесла два самых больших ведра, потом коромысло, потом длинный страшный совок с зубьями.

Это-то страшилище для чего?!

Обиделась, что я ничего не приготовил…

Но откуда мне знать, что в нашей деревне клюкву вёдрами носят? И не руками собирают, а зубастым деревянным совком.

Окуда мне знать, что клюквы на болоте видимо-невидимо? Моховые кочки на болоте будто киселём облиты. Все красные!

Проведёт бабушка совком, зачерпнёт ягоды с кочки – и полон мой кузовок.

Э.Шим.

4 класс (2 четверть)

Следы.

Распахнулась дверь подъезда. Обгоняя людей, на улицу выбежал пёс. Его рыжий хвост вначале весело покачивался, потом вдруг замер.

Выпал снег. Первый снег в жизни пса.

Пёс чуть наклонил голову, будто хотел услышать, как опускаются на землю снежинки.

Одна попала ему на нос и тут же растаяла. Пёс мотнул головой и фыркнул. Не понравилось. Холодно.

Рып, рып – отозвался под лапами сухой наст. Пёс остановился, взглянул вверх и навострил уши. Тишина не понравилась ему, он трусцой припустил по дорожке.

Рып, рып – смешно и коротко разнеслось в морозном воздухе.

Наконец он понял, что скрипит снег под лапами. Пёс повернулся назад и остановился. Начал разглядывать свои следы. Они отпечатались на свежем насте так чётко, будто на снегу разбросали голубые пряники. Пёс смотрел, как снежинки засыпают ямочки, переступал с места на место и удивлялся новым следам.

В. Бурлак.

4 класс (3 четверть)

Медведь, волк и лиса.

Русская народная сказка.

Набрал медведь ягод и грибов пять коробов и пошёл продавать на базар.

Навстречу тащится Волк – во всём ведает толк, спрашивает:

- Куда, Медведюшка, идёшь, что несёшь?

- Да вот иду продавать ягоды и грибы.

- Да что ты, косолапый не слыхал? Ягоды и грибы теперь не в цене! Давай съедим, а соберём орехов и продвдим.

Съели они ягоды и грибы полны коробы.

Волк убежал, а Медведь орехов собрал, понёс продавать на базар.

Навстречу плетётся Лиса-кума, спрашивает:

- Куда, Медведюшка, идёшь, что несёшь?

- Да вот иду на продавать орехи.

- Да что ты, косолапый, не слыхал? Орехи теперь не в цене! Давай съедим, а соберём шишек да желудей и продадим.

Съели они орехи. Лиса убежала, а Медведь шишек да желудей собрал, понёс на базар.

Принёс Медведь шишки да жёлуди на базар, продавать стал. Да за такой товар получил по спине дубиной, еле в лес умчал.

4 класс (4четверть)

Кукушонок.

Кукушка сидела на берёзе. Вокруг неё то и дело мелькали крылья. Птицы летали между деревьями, искали уютные уголки, таскали мох, пёрышки, траву. Скоро должны были появиться на свет маленькие птенчики.

А у Кукушки была своя забота. Она ведь не умеет ни гнезда вить, ни птенцов воспитывать. Она сидела и думала: «Вот посижу, погляжу на птиц. Кто лучше всех гнездо выстроит, той и подкину своё яйцо».

Тут на глаза Кукушке попалась Мухоловка-Пеструшка. «Вот отличное гнездо для моего птенца!» - подумала Кукушка. Она снесла яйцо прямо на землю. Потом схватила его в клюв и осторожно опустила в гнездо Пеструшки.

«Вот какая я ловкая!» - подумала она улетая.

Пеструшка не умела считать. Она спокойно уселась высиживать птенцов.

В.Бианки.