|  |
| --- |
| **Что такое дисграфия и дислексия?** |
|  |
|  |

|  |
| --- |
| ***Что такое дисграфия?***Это частичное нарушение процесса письма, при котором наблюдается стойкие и повторяющиеся ошибки: искажения и замены букв, искажение звуко-слоговой структуры слова, нарушение слитности написания отдельных слов в предложении, аграмматизм на письме.  ***Что такое дислексия?*** Это частичное расстройство навыка чтения, которое проявляется в замедленном темпе чтения и множественных стойких ошибках, которые тоже носят частотный и устойчивый характер.  **Какие механизмы участвуют в процессах письма и чтения?**  В них участвуют 4 анализатора:  1. ***Речедвигательный***- помогает осуществлять артикулирование, то есть наше произношение.  2. ***Речеслуховой***- помогает произвести отбор нужной фонемы.  3. ***Зрительный***- контролирует отбор нужной графемы (написание буквы).  4. ***Двигательный***- с его помощью осуществляется перевод графемы в кинему (совокупность определенных движений, необходимых для записи).  **Как осуществляется регуляция и согласование в работе механизмов письма и чтения?**  Все эти сложные перешифровки осуществляются в теменно-затылочно-височной областях головного мозга и окончательно формируются на 10-11 годах жизни. В лобных отделах головного мозга зарождается побуждение к действию, то есть мотив письма и чтения, а также осуществляется контроль за работой всех структур, участвующих в процессе письма и чтения.  **Исходя из вышесказанного мы видим, что процесс письма и чтения имеет очень сложную структуру. Только при согласованной работе всех анализаторов и при сохранности определенных структур головного мозга возможно успешное овладение навыками письма и чтения.**  **При каких условиях возможно успешное формирование навыков письма и чтения?**  1. Сохранный интеллект, слух и зрение (в случаях грубых нарушений на помощь приходят сложные системы обучения, разработанные в дефектологии)  2. Сохранность основных психических процессов (восприятие, память, внимание)  3. Сформированность всех сторон устной речи. Сохранное звукопроизношение, фонематический слух, слоговая структура, лексико-грамматический строй речи являются базой для нормального формирования навыков письма и чтения.  4. Сформированность пространственно-временных отношений. В процессе письма на этапе перевода фонема - графема - кинема происходит преобразование временной последовательности фонем в пространственную последовательность графем (Звуки произносятся в слове в определенной временной последовательности, один за другим. На письме эта последовательность передается через определенную последовательность букв в слове)  5. Сформированность латерального профиля ( выбор ведущей руки, уха, глаза и проявление доминантности одного из полушарий). При несвоевременном формировании процесса латерализации затрудняется контроль головного мозга за многими видами деятельности, в том числе и за процессами письма и чтения.  6. Готовность общедвигательного анализатора, т.е. мелкой моторики рук.  7. Сформированность функции контроля Участвуют:   * кинестетический контроль - ощущение движений органов тела. Дает возможность оценить правильность написания букв, внести необходимые поправки в письмо до совершения, во время совершения и после совершения ошибки. * зрительный контроль - зрение контролирует выполнение моторной операции письма и позволяет исправлять ошибки, допущенные при чтении.   8. Благоприятная речевая атмосфера развития ребенка. Двуязычие в семье - неблагоприятный фактор развития. |