**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАПИСАНИЯ СИНКВЕЙНА НА ЛОГОПЕДИЧЕСКОМ ЗАНЯТИИ СО ШКОЛЬНИКАМИ**

Слово «синквейн» происходит от французского слова «пять» и означает «стихотворение, состоящее из пяти строк». Говорят, что можно еще перевести как «пять вдохновений» или «пять удач».

А еще синквейн: прием развития критического мышления на стадии рефлексии.

**Как устроен синквейн?**

Синквейн – это стихотворение, написанное в соответствии с определенными правилами.

В каждой строке задается набор слов, который необходимо отразить в стихотворении.

1 строка – заголовок, в который выносится ключевое слово, понятие, тема синквейна, выраженное в форме существительного.

2 строка – два прилагательных. Они дают описание признаков и свойств предмета или объекта.

3 строка – три глагола. Они описывают арактерные действия предмета.

4 строка – фраза из четырех слов, выражающая личное отношение автора к данному предмету или объекту.

5 строка – резюме, вывод, одно слово, существительное. Синоним к слову в первой строке синквейна или ассоциация к этому слову.

**Кто? Что?**

**Какой? Какой?**

**Что делает? Что делает? Что делает?**

**Предложение из четырех слов**

**Вывод**

**Кто? Что?**

**Что дает использование такого приема, как написание синквейна, на логопедическом занятии?**

Написание синквейна на занятии позволяет:

1. Активизировать познавательную деятельность в начале урока.
2. Проверить на любом этапе занятия, умеют ли учащиеся проводить ассоциации.
3. Быстро сменить способ деятельности на занятии, не уходя от темы.
4. Провести рефлексию занятия интересно и содержательно.
5. Закрепить понятия «существительное», «прилагательное», «глагол», «предложение»
6. Продемонстрировать понимание, оценочные суждения учащихся при подведении итогов занятия.
7. Обогащать словарный запас.
8. Подготавливать к пересказу.

Примеры написания синквейнов:

*Береза*

*Тонкая. Нежная*

*Грустит, шелестит, волнуется*

*В России много берез.*

*Символ*

*Береза*

*Белоствольная, зеленая*

*Растет, качается, облетает*

*Хорошо в тени летом.*

*Дерево*