**Тема**: Твои игрушки. Роспись дымковской игрушки.

**Цели и задачи**: расписать игрушки в традициях дымковских мастеров; развивать познавательную активность учащихся через проведение исследовательской работы; формировать коммуникативные навыки работы; воспитывать уважение к прошлому нашей Родины; развивать творческие способности детей.

**Оборудование**: *для учителя* – дымковские игрушки, шаблоны дымковских игрушек, таблица для работы в группе, справочник по искусству; *для учащихся* – альбом, гуашь, кисточки.

**Зрительный ряд**: презентация «Дымковские игрушки».

**Музыкальный ряд**: произведения русской народной музыки.

**Литературный ряд:** отрывки из стихотворения про Дымку.

**Планируемый результат**: школьники научатся узнавать дымковские игрушки, используя народные орнаменты дымковских мастеров; учатся изучать, сопоставлять и делать выводы, работать в группах.

**Ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап  урока | Содержание | Формы работы | УУД |
| I. Актуали-  зация  знаний. | **1.Организационный момент.**  Ребята, проверим готовность к уроку. Улыбнемся и пожелаем удачи друг другу на пути к новым знаниям.  **2. Повторение изученного материала.**  На предыдущем уроке мы познакомились с разными видами народной игрушки. Создали пластический образ игрушки «Лошадка из Дымково».  Над игрушкой поочередно работают знакомые уже нам мастера. Какие? ( Мастер Постройки, Изображения и Украшения). | Основная форма работы на уроке – диалог.  Фронтальная | Формирование познавательных УУД через  диалог, подводящий к самостоятельно  му формулирова  нию целей урока |
| II.Форму  лирование темы и цели урока, создание мотива  ции к работе | **Постановка проблемы**  Сегодня на уроке мы продолжим говорить про дымковские игрушки. Распишем игрушку.  -Можем ли сразу приступить к росписи игрушек в стиле дымковских мастеров?  (Нет, мы не знаем какой узор)  Значит, сначала нам надо изучить декор дымковской игрушки. | Фронтальная | Формирование личностных УУД |
| III.Органи  зация учебного процесса.  Постановка задач для каждой группы. | Для этого предлагаю вам провести небольшое **исследование декора игрушки.**  Класс разделится на четыре группы. Три группы будут исследовать узор игрушки и результаты запишут в таблицу. Четвертая - будет работать со справочником по искусству, исследует статью и выводы представит в таблице.  Чтобы добиться хорошего результата, давайте вспомним правила работы в группах:  -каждый должен стараться для всей группы  -никто не должен забывать, что он в группе не один. Важно быть внимательным к своим товарищам  -в группе может быть рабочий шум, но в большом шуме плохо думается  -важно суметь выслушать другого и его понять, а потом высказаться самому  -чтобы каждый смог высказаться распредели роли | Фронтальная  Компьютерная поддержка. | Формирование коммуникатив  ных УУД посредством инициативного сотрудничества.  Формирование регулятивных УУД через развитие способности принимать и сохранять учебную цель. |
| IV.Проведе  ние исследо  ваний в группах | Учащиеся под музыкальное сопровождение работают в группах и исследуют:  - фон игрушки  -узор  -цветовую палитру.  Результаты записывают в таблицу. | Групповая работа | Коммуникативные УУД развивать через вербальные способы общения в малых группах.  Развитие логических УУД через сравнение, сопоставление, обобщение. |
| V.Выводы исследова-  ний | Главные художники представляют результаты своих исследований.  Вывод: дымковские игрушки имеют белый фон, узор геометрический (кружочки, точки, полоски), краски яркие.  Ученица рассказывает стихотворение про дымковские узоры. | Индивидуаль  ная | Коммуникативные УУД: умение аргументировать свой выбор с помощью ораторского искусства. |
| VI.Практиче  ская работа | -Ребята, а теперь мы можем приступить к росписи игрушки в стиле дымковских мастеров? (Да)  Давайте ещё раз полюбуемся на эти удивительные игрушки и их декор. Просмотр презентации.  **Роспись игрушек.**  Чтобы создать хорошее настроение будем работать под русскую народную мелодию. | Индивидуаль  ная.  Компьютерная поддержка. | Формирование личностных УУД с помощью творческой задачи |
| VII.Итог урока.  Рефлек  сия. | **Просмотр и оценивание работ.**  Самокоррекция.  Что нового узнали?  Как узнали? Что помогло?  Как работал ты? | Фронтальная, индивидуаль  ная | Личностные УУД: самоанализ и самооценка.  Формирование личностных УУД через принятие первичной мотивации. |

Самоанализ

**Вид урока**: урок изучения нового материала.

**Тип**: урок с элементами исследования. Урок с компьютерной поддержкой.

**Методы и формы работы**: метод исследования

метод сравнения и сопоставления;

диалог и сотрудничество

групповая работа

индивидуальная творческая работа

работа со справочной литературой.

В ходе урока учащиеся рассмотрели дымковские игрушки и их декор. Исследовательская деятельность помогла составить коллекцию узоров, изучить её и прокомментировать. В ходе групповой работы ученики проявили коммуникативные качества, показали ораторские способности.

В практической работе школьники решали творческую задачу: роспись дымковской игрушки. Богатый зрительный ряд презентации, предварительная исследовательская работа помогли справиться с заданием всем учащимся.

Музыкальное сопровождение способствовало созданию хорошего настроения и повышению работоспособности, помогло связать настоящее и прошлое нашей Родины.

Планируемый результат, цели и задачи урока достигнуты.