**Тема**: Твои игрушки. Роспись дымковской игрушки.

**Цели и задачи**: расписать игрушки в традициях дымковских мастеров; развивать познавательную активность учащихся через проведение исследовательской работы; формировать коммуникативные навыки работы; воспитывать уважение к прошлому нашей Родины; развивать творческие способности детей.

**Оборудование**: *для учителя* – дымковские игрушки, шаблоны дымковских игрушек, таблица для работы в группе, справочник по искусству; *для учащихся* – альбом, гуашь, кисточки.

 **Зрительный ряд**: презентация «Дымковские игрушки».

**Музыкальный ряд**: произведения русской народной музыки.

**Литературный ряд:** отрывки из стихотворения про Дымку.

**Планируемый результат**: школьники научатся узнавать дымковские игрушки, используя народные орнаменты дымковских мастеров; учатся изучать, сопоставлять и делать выводы, работать в группах.

**Ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапурока | Содержание | Формы работы | УУД |
| I. Актуали-зациязнаний. | **1.Организационный момент.**Ребята, проверим готовность к уроку. Улыбнемся и пожелаем удачи друг другу на пути к новым знаниям. **2. Повторение изученного материала.** На предыдущем уроке мы познакомились с разными видами народной игрушки. Создали пластический образ игрушки «Лошадка из Дымково». Над игрушкой поочередно работают знакомые уже нам мастера. Какие? ( Мастер Постройки, Изображения и Украшения).  | Основная форма работы на уроке – диалог.Фронтальная | Формирование познавательных УУД черездиалог, подводящий к самостоятельному формулированию целей урока |
| II.Формулирование темы и цели урока, создание мотивации к работе  | **Постановка проблемы**Сегодня на уроке мы продолжим говорить про дымковские игрушки. Распишем игрушку.-Можем ли сразу приступить к росписи игрушек в стиле дымковских мастеров? (Нет, мы не знаем какой узор)Значит, сначала нам надо изучить декор дымковской игрушки.  | Фронтальная | Формирование личностных УУД |
| III.Организация учебного процесса.Постановка задач для каждой группы. |  Для этого предлагаю вам провести небольшое **исследование декора игрушки.** Класс разделится на четыре группы. Три группы будут исследовать узор игрушки и результаты запишут в таблицу. Четвертая - будет работать со справочником по искусству, исследует статью и выводы представит в таблице. Чтобы добиться хорошего результата, давайте вспомним правила работы в группах:-каждый должен стараться для всей группы-никто не должен забывать, что он в группе не один. Важно быть внимательным к своим товарищам-в группе может быть рабочий шум, но в большом шуме плохо думается-важно суметь выслушать другого и его понять, а потом высказаться самому-чтобы каждый смог высказаться распредели роли | Фронтальная Компьютерная поддержка. | Формирование коммуникативных УУД посредством инициативного сотрудничества.Формирование регулятивных УУД через развитие способности принимать и сохранять учебную цель. |
| IV.Проведение исследований в группах |  Учащиеся под музыкальное сопровождение работают в группах и исследуют:- фон игрушки-узор-цветовую палитру.Результаты записывают в таблицу. | Групповая работа | Коммуникативные УУД развивать через вербальные способы общения в малых группах.Развитие логических УУД через сравнение, сопоставление, обобщение. |
|  V.Выводы исследова-ний |  Главные художники представляют результаты своих исследований.Вывод: дымковские игрушки имеют белый фон, узор геометрический (кружочки, точки, полоски), краски яркие.Ученица рассказывает стихотворение про дымковские узоры. | Индивидуальная | Коммуникативные УУД: умение аргументировать свой выбор с помощью ораторского искусства. |
| VI.Практическая работа | -Ребята, а теперь мы можем приступить к росписи игрушки в стиле дымковских мастеров? (Да)Давайте ещё раз полюбуемся на эти удивительные игрушки и их декор. Просмотр презентации.**Роспись игрушек.**  Чтобы создать хорошее настроение будем работать под русскую народную мелодию. | Индивидуальная.Компьютерная поддержка. | Формирование личностных УУД с помощью творческой задачи |
| VII.Итог урока.Рефлексия. | **Просмотр и оценивание работ.**Самокоррекция.Что нового узнали?Как узнали? Что помогло?Как работал ты? | Фронтальная, индивидуальная | Личностные УУД: самоанализ и самооценка.Формирование личностных УУД через принятие первичной мотивации. |

Самоанализ

**Вид урока**: урок изучения нового материала.

**Тип**: урок с элементами исследования. Урок с компьютерной поддержкой.

**Методы и формы работы**: метод исследования

метод сравнения и сопоставления;

диалог и сотрудничество

групповая работа

индивидуальная творческая работа

работа со справочной литературой.

В ходе урока учащиеся рассмотрели дымковские игрушки и их декор. Исследовательская деятельность помогла составить коллекцию узоров, изучить её и прокомментировать. В ходе групповой работы ученики проявили коммуникативные качества, показали ораторские способности.

В практической работе школьники решали творческую задачу: роспись дымковской игрушки. Богатый зрительный ряд презентации, предварительная исследовательская работа помогли справиться с заданием всем учащимся.

Музыкальное сопровождение способствовало созданию хорошего настроения и повышению работоспособности, помогло связать настоящее и прошлое нашей Родины.

Планируемый результат, цели и задачи урока достигнуты.