

УДК 373.167.1:811.111

ББК 81.2Англ

Л25

Ларионова И.В.

Л25 Книга для родителей. Английский язык. Начальная школа / И.В. Ларионова. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2012. — 40 с.

ISBN 978-5-91218-257-0

Предлагаемое пособие адресовано родителям, желающим участвовать в обучении своих детей английскому языку. Оно содержит подробные рекомендации по работе с младшими школьниками и проведению занятий в домашних условиях, примеры игровых заданий, способствующих развитию интереса к иностранному языку у младших школьников, закреплению знаний и повышению успеваемости в школе.

УДК 373.167.1:811.111

ББК 81.2Англ

© И.В. Ларионова, 2012

ISBN 978-5-91218-257-0

© ООО «Русское слово — учебник», 2012

Ларионова Ирина Владимировна

КНИГА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Начальная школа

Редактор *М.И. Устюжанина*

Художественный редактор *Н.В. Канурина*

Обложка *Н.В. Кануриной*

Корректор *Л.Н. Федосеева*

Верстка *Н.Б. Половой*

Подписано в печать 24.11.11. Формат 60х90/16.

Бумага офсетная. Гарнитура «Прагматика».

Печать офсетная. Усл. печ. л. 2,5.

Тираж 1000 экз. Заказ № 428-12/11.

ООО «Русское слово — учебник».

125009, Москва, ул. Тверская, д. 9/17, стр. 5.

Тел.: (495) 969-24-54, 658-66-60.

ISBN 978-5-91218-257-0



9

785912|182570

ВВЕДЕНИЕ

Часто родители задают вопрос: «Стоит ли обучать ребенка английскому языку, и если стоит, то когда и с чего начать?» Имеющийся опыт отечественных и зарубежных исследований в данной сфере доказывает, что изучение иностранного языка, в случае правильной организации занятий, развивает детей, поднимает их образовательный и культурный уровень.

Современные тенденции общественного развития в Европе, и особенно в России, возрастающая потребность в контактах и сотрудничестве на самых разных уровнях и в самых различных областях предполагают не только знания иностранного языка в узком смысле слова, но и умение адекватно взаимодействовать с носителями других языков и иной культуры.

Проведение радикальных реформ во всех сферах жизни российского общества, в том числе и в образовательной, ставит школу перед необходимостью существенного обновления содержания курса и методов обучения иностранному языку. Современный социально-экономический и политический контекст развития российского общества нацеливает систему образования на становление свободной и активной личности ученика, способной и готовой жить и работать в демократическом обществе.

Основная задача обучения иностранному языку состоит в том, чтобы обеспечить высокий уровень знаний учащихся, а также сформировать свободную, думающую и динамичную личность, которая была бы способна интегрироваться в систему мировой и национальных культур. Иностраный язык как учебный предмет обладает богатыми возможностями для реализации этой задачи.

Владение иностранным языком создает предпосылки для деятельности, не ограниченной собственным языковым прошеством. Изучение иностранного языка открывает доступ к культуре, лежащей за пределами непосредственного опыта учащегося, и способствует, таким образом, взаимообогащению культур.

Для полной реализации задачи обучения иностранному языку необходимо, чтобы процесс обучения не только расширял кругозор учащихся, повышал их общеобразовательный уровень, открывал доступ к европейскому культурному бо-

гатству, но и способствовал более глубокому пониманию собственной культуры и ее роли в духовном и материальном развитии человечества.

Изучение английского языка формирует у детей представление о многообразии мира, воспитывая при этом такие качества личности, как открытость, терпимость (толерантность), готовность к диалогу с представителями других социокультурных сообществ. Обсуждение жизненных ситуаций во время обучения, приобщение к интересам и проблемам англоговорящих ровесников способствуют выработке собственных целевых и нравственных ориентиров в современном обществе и вносят вклад в становление личности российских учащихся.

Знания, умения и навыки, приобретенные ребенком в процессе обучения английскому языку, должны давать возможность:

- осуществлять непосредственные контакты с носителями изучаемого языка и поддерживать их в разнообразных ситуациях; адекватно реагировать на высказывания партнера по общению и строить собственные высказывания логично и понятно для собеседника, относительно свободно используя при этом выразительные средства английского языка;

- понимать письменные и звучащие аутентичные тексты с разным уровнем проникновения в их содержание (понимание основного содержания, понимание содержания полностью, извлечение необходимой информации); использовать в зависимости от типа текста и его коммуникативной функции различные стратегии понимания, а также эффективные способы раскрытия значений незнакомых слов (например, с использованием словарей, контекстуальной и языковой догадки, фоновых знаний о предмете, иллюстраций и других экстралингвистических средств);

- письменно фиксировать и передавать информацию различного объема и характера;

- творчески относиться к английскому языку, воспринимать эстетику языка и текстов, пользоваться английским языком для творческого самовыражения;

- переводить с английского языка на русский и с русского на английский в наиболее типичных ситуациях устного общения.

Обучение английскому языку имеет личностно ориентированную направленность. Содержание и технологии обучения должны соответствовать актуальным интересам и потребностям детей, их возрастным особенностям и стимулировать их речевую, мыслительную, познавательную и творческую активность. Каждый ребенок является индивидуальностью, обладает своими способностями, имеет свои предпочтения в выборе тем, проблем и видов деятельности. В то же время учащийся должен осознавать, что результат его работы над языком определяется в первую очередь его собственными усилиями и стремлениями, что он вместе с учителем несет ответственность за успешность и качество учебного процесса.

Обучение английскому языку ориентировано на развитие межкультурной компетенции детей. В учебном процессе вступают в диалог по меньшей мере две культуры, две ментальности и два языка. Обучение английскому языку направлено на формирование у детей межкультурной компетенции, которая подразумевает:

- чуткое отношение и интерес к иной ментальности и культуре, умение воспринимать и понимать их, сравнивать их с собственным видением мира и культурным опытом, находить между ними различия и сходства;

- умение ориентироваться в ином образе жизни, иной иерархии ценностей, вступать с ними в диалог, критически осмысливать и тем самым обогащать собственную картину мира.

Для развития межкультурной компетенции необходимы следующие условия:

- ознакомление с условиями и образом жизни в англоговорящих странах;

- овладение принятым в этих странах этикетом;

- усвоение знаний о повседневной культуре и культуре проведения праздников;

- знакомство с детской, подростковой и молодежной субкультурами;

- критическое осмысление социальных проблем и тенденций;

- эмоциональное соприкосновение и интеллектуальная работа с образцами высокой культуры.

Обучение английскому языку имеет коммуникативную направленность и системный характер. Коммуникативная направленность означает, что учебный процесс направлен не на формирование разрозненных умений (понимание на слух, говорение, письмо, чтение), а на развитие объединяющей их коммуникативной компетенции. Под коммуникативной компетенцией понимается как способность вести диалог на английском языке с конкретными собеседниками в разнообразных ситуациях, так и возможность работать с информацией, представленной в текстах.

Обучение английскому языку направлено на формирование самостоятельности в учебной деятельности по овладению английским языком. Самостоятельность (автономия) — это важное условие успеха в усвоении английского языка и в конкретной учебной ситуации, и в процессе непрерывного обучения. Она связана с формированием у ребенка готовности и привычки самостоятельно работать, принимать собственные независимые решения и брать на себя ответственность за них. Процесс обучения должен мотивировать каждого к активному участию в учебной деятельности, к осознанной оценке своего речевого опыта и, в случае необходимости, к его коррекции.

Творческие задания, проектная работа, ситуации, когда учащиеся должны брать на себя ответственность за результаты и качество выполнения группового задания, создают благоприятные условия для формирования способности к автономному обучению.

ОСОБЕННОСТИ НАЧАЛЬНОЙ СТУПЕНИ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ученика с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

С поступлением в школу ребенок впервые начинает заниматься социально значимой, общественно оцениваемой учебной деятельностью. Все отношения с внешним миром определяются теперь его новой социальной позицией — ролью ученика, школьника.

Младший школьный возраст — период впитывания, накопления и усвоения знаний. Успеху этого процесса способствуют характерные особенности детей данного возраста: доверчивое подчинение авторитету, повышенная восприимчивость, впечатлительность, наивно-игровое отношение ко многому из того, с чем они сталкиваются. У младших школьников каждая из перечисленных способностей выражена положительной стороной, и в этом заключается неповторимое своеобразие младшего школьного возраста.

Содержание и формы организации учебной деятельности проектируют определенный тип сознания и мышления ребенка. Центральной линией развития личности младшего школьника является формирование интеллектуальной деятельности и произвольности всех психических процессов. В результате обучения у ребенка младшего школьного возраста формируется словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, произвольная речь с учетом цели и условий коммуникации, интеллектуальные операции (анализ, сравнение, классификация и др.), а также организационные, рефлексивные умения, способность к реализации внутреннего плана действий.

В этом возрасте возрастает интерес к социальному миру, истории, культуре, религии. Младшие школьники вступают в период более широкого освоения духовных ценностей не только русского народа, но и других народов России, разных стран мира. Дети являются членами коллективов, в которых есть представители разных национальностей, конфессий и национальных культур. Они участвуют в традиционных народных праздниках, обрядах, религиозных действиях, приобщаясь к духовной культуре разных народов.

Современные дети относительно мало читают, особенно классическую художественную литературу. Телевидение и Интернет вытесняют чтение как познавательную и художественно-эстетическую деятельность. Вследствие низкой культуры чтения ученики испытывают трудности в обучении и развитии логического мышления и воображения, связанных с невозможностью смыслового анализа текстов различных жанров, неспособностью сформировать внутренний план действий.

Поэтому выдвигается требование научить ребенка читать целенаправленно, осмысленно, творчески.

Образование, полученное в начальной школе, является фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное образование призвано решать главную задачу: *закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка — систему учебных и познавательных мотивов, умений принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.*

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять свое знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребенка как ученика, школьника и направленное на саморазвитие.

Начальная ступень образования вносит вклад в социально-личностное развитие ребенка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, о нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребенка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится более объективной и самокритичной.

Существует ряд преимуществ в раннем обучении иностранному языку:

— познавая родной язык, дети используют свои индивидуальные, внутренние языковые стратегии, которые они переносят на изучение иностранного языка;

— дети изучают язык через игру, они познают его, взаимодействуя со взрослыми или сверстниками;

— дети в раннем возрасте могут уделить больше времени изучению языка;

— дети используют те же врожденные языковые стратегии на протяжении жизни;

— дети имеют лучшее произношение, чувство языка и культуры.

Основное содержание занятий с детьми раннего возраста составляют различные игры, игровые задания и ситуации. Активное участие детей в деятельности не только повышает мотивацию к овладению иноязычными речевыми навыками и умениями, но и создает «материальную» основу для качественного формирования элементов новой языковой системы в сознании ребенка.

1. Основные периоды изучения английского языка на раннем этапе

1.1. «Молчаливый» период

Прежде чем дети начнут общаться на языке, у них проходит период накопления материала, т.е. «молчаливый» этап. Во время этого периода не надо заставлять детей принимать участие в диалогах и повторять слова. Диалоги на этом этапе в основном односторонние, дающие возможность детям привыкнуть к новому для них языку, сформировать свою стратегию в его освоении.

Спустя некоторое время (в зависимости от того, как часто проходят занятия) каждый ребенок (девочки чаще, чем мальчики) начинает произносить отдельные слова или короткие фразы-клише в диалогах. Ребенок запоминает их, имитируя произношение. Этот этап длится до тех пор, пока он не накопит большой словарный запас.

Данный период характеризуется тем, что ребенок, постепенно накапливая словарный запас, начинает экспериментировать с языком и создавать свои высказывания.

1.2. Период понимания и накопления

Пониманию помогают различные контексты (ключи), в которых существуют дети. Они не понимают все, однако улавливают общий смысл, что означает, что они понимают несколько важных слов и догадываются о значении остальных, используя различные подсказки для определения их значения.

1.3. Период растерянности

После новизмы первых уроков некоторые дети, особенно мальчики, оказываются в некоторой растерянности, чувствуя свое неумение выразить мысли на английском языке.

Дети хотят говорить на английском языке так же быстро, как на родном. Этот дискомфорт может быть преодолен, если предложить детям определенный набор фраз или очень простые рифмовки.

Не рекомендуется сразу указывать ребенку на допущенные ошибки. Их причины могут быть разными. Как и в родном языке, если ребенок слышит правильный вариант, произносимый взрослым, то он сам исправляет ошибки.

2. Половые различия

На занятиях часто мало внимания уделяется разнице в восприятии информации мальчиками и девочками. Мальчикам необходимо предлагать больше различных схем, зрительных образов.

3. Принципы обучения ребенка английскому языку

Есть определенные принципы, соблюдение которых поможет вам достичь хороших результатов при изучении английского языка с ребенком.

3.1. Последовательность

Не торопитесь обучать ребенка премудростям грамматики и орфографии, если у вас есть хоть малейшие сомнения в том, что он к этому готов. Стоит давать материал последовательно.

3.2. Естественность

Если занятия организованы правильно, они будут проходить естественно, и ребенок не будет чувствовать большой учебной нагрузки.

3.3. Настойчивость

Возможно, не все пойдет так гладко, как вам хотелось бы. Если занятия не нравятся вашему ребенку, отложите их на время, а потом попробуйте дать ребенку выполнять другие задания.

УСЛОВИЯ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Детям часто очень трудно успешно изучать иностранный язык, если мы не создаем определенные условия и поддержку.

— Дети чувствуют себя более уверенными, если они понимают, зачем они это делают.

— Все задания, предлагаемые детям, должны быть игровые, в привычной для детей форме: рисование, изучение стихов и т.д.

— Задания должны сопровождаться комментариями взрослых о том, что происходит на занятии и как необходимо выполнить задание.

— Все занятия должны быть интересны детям.

— Детям необходимо чувствовать, что они достаточно успешны в своей работе. Они нуждаются в постоянной поддержке, поощрении. Родители в данной ситуации занимают идеальную позицию, мотивируя и в то же время помогая детям в изучении иностранного языка, даже если у них у самих начальные знания. Разделяя с детьми интерес к иностранному языку, мы формируем их интерес к обучению на всю жизнь.

Учеба сильно меняет ребенка, учебный процесс требует полной отдачи. Он учится, используя все свои ресурсы: эмоции, чувства, физические и интеллектуальные способности, то есть совокупность всех приобретенных знаний и опыта. В школе ребенок не только приобретает знания — он учится признавать свои ошибки, преодолевать страх перед неудачами и перед неизвестным, делать выбор, отказываясь от чего-либо. Он должен проявлять сообразительность, умственную изворотливость, иметь немного смелости и честолюбия, чтобы принять новое.

Учитесь вместе с ребенком, объединяйтесь с ним против трудностей, станьте союзником, а не противником или сторонним наблюдателем школьной жизни. Верьте в ребенка, верьте в учителя. Чтобы ребенок ощутил вашу поддержку и заботу, любовь и внимание, чтобы он почувствовал себя близким и нужным, обязательно говорите ему слова любви и восхищения. Это поможет ребенку учиться с радостью и увеличит желание ходить в школу.

Известно, что в отличие от взрослого человека мозг ребенка постоянно находится в процессе формирования и развития. Любое упражнение, задание или просто новая аудио- или видеoinформация способствует этому. Чтобы не терять бесценное время, мозг нужно грамотно стимулировать — в этом как раз и заключается важная роль обучения английскому языку.

В раннем возрасте способности детей безграничны настолько, что дети способны бессознательно выучить любое количество иностранных языков, при условии регулярного прослу-

шивания, повторения и возможности использования их в повседневной жизни. Всестороннее и не требующее усилий со стороны ребенка лингвистическое развитие способно принести только пользу.

Очень важно дать детям возможность систематически и регулярно слушать правильную английскую речь, произношение и грамматические структуры в атмосфере игры, интересных заданий, творчества и музыки. Даже если на начальном этапе восприятие иностранного языка будет нести скорее фоновый характер, то пройдет совсем немного времени, и знакомые и непонятные звуки и фразы обретут свой смысл.

Самое важное — это организовать процесс обучения иностранному языку. Прежде всего занятия должны быть **увлекательными**, ведь дети никогда не будут заниматься тем, что им неинтересно, какие бы усилия вы ни прилагали. Вот почему система обучения в игре является по-настоящему действенной.

Вторым важнейшим условием обучения иностранному языку является **ситуативность**. Это значит, что намного эффективнее работать над новой лексикой в разговорных ситуациях и играх, чем просто демонстрировать картинку и озвучивать изображенное на ней слово. Общение — это самый простой и действенный способ выучить иностранный язык. Оно дает нам возможность возвращаться к изучаемой лексике и грамматическим конструкциям снова и снова.

Дети хорошо чувствуют ритм, ритм и любят запоминающиеся мелодии. Они с легкостью учат слова и поют песни сами. Напевать любимую песню, помногу раз повторяя припев и куплеты, не только весело, но это также стимулирует работу головного мозга, разрабатывает лексическую и фонетическую память.

Исследованиями в области раннего обучения иностранному языку доказано, что у детей, начавших изучение иностранного языка в раннем возрасте, гораздо лучше развиты память, внимание, абстрактное мышление, способность к анализу и воображение.

Чем младше ребенок, тем легче дается ему обучение иностранному языку. В частности, возраст ребенка напрямую влияет на запоминание и дальнейшее использование лексического материала: слова, выученные до 12 лет и после 12 лет, сохраняются в разных отделах головного мозга. К тому же многие ма-

ленькие дети не боятся допускать ошибки и смело применяют на практике любые полученные знания. Для них изучение языка — это скорее интуитивный и произвольный процесс, не требующий усилий и не вызывающий затруднений.

Следует учесть, что специалисты рекомендуют изучать иностранный язык только после того, как ребенок хорошо овладеет родным языком.

Кто из педагогов лучше: русский или «носитель» языка?

Профессионализм не зависит от национальности. Единственным преимуществом «носителя» является то, что язык, которому он вас учит, — это его родной язык. Но скорее всего ему вряд ли будут понятны трудности в процессе обучения, ведь он чувствует свой язык как бы «изнутри». Ему будет очень трудно объяснить ребенку те или иные реалии языка, которые для него совершенно естественны. Одним словом, на начальном этапе очень важен русский преподаватель.

«Носителя» языка очень хорошо использовать в качестве «тренажера» разговорной речи. В этом смысле самый лучший вариант — это когда русский преподаватель объясняет грамматику, а с «носителем» практикуется разговорная речь и фонетика.

В работе с детьми младшего возраста огромное значение имеет личность педагога. Ведь маленькому ребенку все равно, какой язык учить. Ему не интересно, что, например, английский сегодня — это самый востребованный язык. Ребенку должно быть интересно с преподавателем, он должен тянуться к общению с ним. Человек, имеющий ключ к душе ребенка, способен научить его чему угодно. Поэтому, выбирая преподавателя, нужно прежде всего исходить из педагогических качеств «претендента».

Сколько часов в день нужно заниматься языком?

Конечно, чем больше, тем лучше. Думаю, что учащиеся, которые начинают изучение английского языка с нулевого уровня и хотят овладеть основами разговорной речи на сколько-нибудь приемлемом уровне, должны посвящать языку 40–45 минут в день. Главное — регулярность.

Домашние задания

Домашние задания необходимы ребенку для того, чтобы лучше понять учебный материал, найти неясные для себя места.

Родители и учителя рассматривают домашние задания как необходимую составляющую школьного обучения. Дети, на-

оборот, видят в них дополнительную нагрузку, малоприятную обязанность, которая не доставляет им никакого удовольствия.

Домашние задания необходимы ребенку для того, чтобы:

— углубиться в учебный материал, понять его лучше, найти неясные для себя моменты, чтобы учитель объяснил их еще раз. Благодаря этой системе учитель определяет пределы знаний и трудности каждого ребенка, находит к каждому индивидуальный подход. Работая над допущенными ошибками, ребенок целенаправленно овладевает знаниями и навыками, которые необходимы ему для успешной учебы и жизни. Важно, чтобы ребенок после выполнения задания чувствовал удовлетворение от проделанной работы, а достигнутый результат воспитывал в нем чувство собственного достоинства;

— научиться видеть и анализировать свои ошибки. Благодаря допущенным в домашних заданиях ошибкам, исправленным педагогом, у ребенка возникает возможность задать учителю вопрос и восполнить пробелы в знаниях. Ошибки — естественная составляющая часть учебного процесса. Ребенку нужно научиться исправлять их с пользой для себя и не испытывать комплексов по этому поводу.

Родители должны рассматривать школьную успеваемость детей в связи с их индивидуальными возможностями. Если успехи замечены и вознаграждены похвалой, то усилия кажутся ребенку не напрасными.

Типичные причины низкой результативности при выполнении домашних заданий

1. Лень.

Ленивый ребенок не может заставить себя сесть за уроки, не знает, что задано на дом. Он вечно забывает, куда положил учебники и тетради, находит тысячу отговорок и откладывает уроки на последний момент. По утрам такому ребенку не хочется вставать, он опаздывает и выглядит сонным. Берется за много дел сразу и ни одно не доводит до конца. Основная цель в данном случае — пробудить интерес к учебе и дать мотивацию для занятий. Чтобы решить проблему, сначала необходимо выяснить у педиатра или психолога наличие физических или психологических причин такого поведения. Если серьезных причин нет, лучше всего попытаться найти нечто, что пробудит живую любознательность ребенка.

Когда обнаружатся первые признаки заинтересованности, можно считать, что ребенок нашел мотивацию для борьбы с ленью — в этот момент необходимо всеми силами поддержать его.

2. Перфекционизм.

Такой ребенок склонен к самодетству и никогда не бывает доволен результатами своей работы. Это может сопровождаться постоянным возбуждением. Такие дети неустанно предельвают одно и то же упражнение, вырывают из тетради страницу за страницей, если задание, по их мнению, не получилось, крайне критически оценивают свою работу. Таким образом, выполнение довольно простого задания может растянуться на долгие часы. Родители в таких случаях могут ограничить время, отведенное на выполнение уроков, и не разрешать превышать это время. Можно попытаться объяснить ребенку, что все выучить и сделать идеально невозможно и что такой преувеличенный энтузиазм только вредит учебе. Ребенок постоянно испытывает психологическую нагрузку и не может работать продуктивно. Поэтому нужно следить, чтобы перфекционизм не превратился в одержимость. Необходимо внушить ребенку, что ошибки — не катастрофа и что бесконечное повторение одного упражнения необязательно ведет к улучшению качества знаний.

Место занятий

Для выполнения домашних заданий в квартире должно быть отведено специальное место, чтобы дети могли работать спокойно и без напряжения. Шум, включенный телевизор или радио отвлекают ребенка, задают лишнюю нагрузку, и ребенок делает больше ошибок. Школьнику приходится противодействовать отвлекающим факторам, чтобы сосредоточиться на учебе, при этом время приготовления уроков затягивается. Другие члены семьи должны помнить о времени занятий ребенка и не мешать ему. В идеале ребенок должен иметь в комнате определенную зону, где хранятся учебники, тетради, личные вещи и где он может работать без помех. Место должно быть освещено дневным или искусственным светом. Школьные принадлежности должны находиться на расстоянии вытянутой руки, например в ящике стола или на полке. Место занятий должно быть спокойным, но не изолированным от остальной семьи.

КАК МОЖНО ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

К каждому ребенку требуется индивидуальный подход, но существуют и общие подходы к общению с детьми:

1. Не будьте диктатором, не стремитесь подавить личность ребенка и сделать таким, каким вы хотите его увидеть. Иначе вы воспитаете человека с заниженной самооценкой либо хитреца, привыкшего притворяться, подстраиваться под вас.

2. Пытайтесь понять своего ребенка.

3. Не читайте бесконечные нотации, иначе ребенок привыкнет пропускать и другие ваши слова и советы мимо ушей. Четко и кратко объясните ребенку, в чем он не прав.

4. Не унижайте ребенка, особенно на людях. Не внушайте ребенку мысли о его никчемности, бесталанности.

5. Будьте сдержанны, не конфликтуйте в присутствии ребенка, не срывайте на нем свое раздражение и плохое настроение.

6. Не потакайте капризам ребенка, четко придерживайтесь своих обещаний.

7. Прививайте ребенку необходимые социальные нормы и правила поведения.

8. Поддерживайте все хорошие начинания и увлечения ребенка, развивайте способности, помогайте и направляйте.

9. Не забывайте хвалить ребенка.

10. Не реагируйте на провокации ребенка.

11. В конфликтной ситуации попытайтесь переключить внимание ребенка с предмета спора на что-нибудь другое.

12. Приучайте ребенка к самостоятельности в решении проблем, выступайте только как советчик.

13. Постарайтесь стать ребенку другом, заслужить его доверие.

14. Если ребенок пытается спорить с вами, то потребуйте от него грамотных аргументов. Если же он просто противоречит, то прекратите разговор, поясните, что в данном случае споры излишни.

15. Уделяйте ребенку как можно больше внимания, пусть он почувствует себя нужным и любимым.

При обучении должны использоваться по возможности все виды памяти одновременно. Прежде всего необходимо «погрузить» ребенка в мир английского языка. Для этого рядом с ме-

стом для занятий можно поместить яркие настенные плакаты с алфавитом, животными, растениями, игрушками, подписанные на английском языке. Используйте их для игровых заданий: указывая на тот или иной предмет на плакате, спрашивайте у ребенка, как он называется. Кроме этого, после каждого занятия по английскому языку в школе спрашивайте, чему ребенок научился, и хвалите его за это.

Аудионосители (кассеты и диски) с простыми песенками также очень полезны. Даже если ребенок не понимает, о чем песня, поддерживайте в нем интерес, указывая, что, когда он выучит больше слов, сможет понимать песенки и сказки на английском языке. Необходимо также регулярно прослушивать аудиоматериал, который используется в классе. Очень важно делать это вместе. По вечерам можно поинтересоваться: «А что вы сегодня слушали? Ой, как интересно! А мне сможешь перевести?»

Никогда не ругайте ребенка за то, что у него что-то не получается. Вселяйте в него уверенность и подбадривайте его тем, что у него получится в следующий раз. Каждый человек хочет быть успешным. Отбить желание к занятию языком достаточно, возложив на ребенка слишком много ответственности и строго спрашивая результат.

Не делайте за ребенка домашнее задание. Чаще всего не само задание вызывает сложность, а его формулировка. Помогите ребенку понять алгоритм его выполнения, найти необходимый материал, используя справочные отделы учебника. Именно такой подход помогает ребенку выработать стратегию изучения английского языка.

Что должно насторожить:

— на ваш вопрос «Что ты выучил сегодня на уроке английского языка?» ребенок рассеянно пожимает плечами, часто не знает, что задали или не знает, как делать домашнее задание;

— не хочет идти на урок английского языка, не хочет дома открывать учебник.

Причины подобного нежелания могут заключаться в следующем:

— отсутствие мотивации на занятие языком, на работу на уроке;

— не сложились отношения с группой;

- страх сделать ошибку;
- лень.

Очень важно сохранять у ребенка положительное отношение к языку, снимать стрессовые моменты.

Если у вас есть время, желание и вы в какой-то степени владеете языком, попробуйте вместе с ребенком изучать язык, будьте «учеником». Нет лучшего способа научиться чему-нибудь, как начать учить кого-то. Занятия можно проводить в любое удобное время, прерываясь, если ребенок устал. Это позволит укрепить отношения ребенка с вами, родителями.

Необходимо помнить, универсального метода изучения языка нет. Для каждого человека хорошо то, что приносит ему пользу.

КАК ПРИВИТЬ РЕБЕНКУ ЛЮБОВЬ К ОБУЧЕНИЮ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Организация занятий может быть представлена следующими видами деятельности:

- прослушивание английских песенок, стишков, рифмовок с пояснением и переводом на русский язык (или без перевода);

- демонстрация наглядных пособий (картинок, плакатов). Сначала просто показывайте предметы и называйте их по-английски. Не забудьте о создании коммуникативной ситуации во время заданий. Например: «Мы с тобой идем в зоопарк. Кого мы там можем увидеть?»;

- демонстрация мультфильмов и учебных видеопрограмм. Здесь главное — регламентировать время показа, не оставлять ребенка наедине с телевизором, а смотреть вместе с ним, повторяя слова и комментируя увиденное;

- подвижные игры. Вспомните свое детство, проявите фантазию. Многие игры можно сделать обучающими: например, игра «Съедобное — несъедобное» на английском языке поможет закрепить лексику по теме «Еда», а зарядка — отработать команды и запомнить некоторые части тела;

- ролевые игры. Они подходят для закрепления пройденного материала. Именно в ролевых играх совершенствуются коммуникативные навыки ребенка. Выбор игры зависит от материала, который вы хотите закрепить. Так, для изучения на-

званий животных можно использовать сказку «Теремок», а в сказке «Репка» принимают участие еще и члены семьи. Можно также предложить инсценировку стихов.

Таким образом, главный девиз обучения — «больше движения, больше наглядности».

Основным принципом обучения детей начальной школы является *повторяемость*. Изученные слова и грамматические структуры следует повторять как можно чаще, при каждом удобном случае, а лучше всего — в игре.

Не надо тешить себя надеждой, что ваши дети будут разговаривать на английском языке так же, как на родном. Для этого действительно нужна соответствующая языковая, а главное — культурная среда, которую искусственно создать практически невозможно. То, что мы можем сделать, — это, во-первых, облегчить изучение английского, а во-вторых — увлечь ребят, показать, что изучать иностранный язык интересно.

Развивающие игры — увлекательные задания, способствующие развитию у ребенка логического мышления, навыков устного счета, зрительной памяти и др. Играть можно с самого раннего возраста. Начинать следует с простых заданий, постепенно их усложняя. Ни в коем случае нельзя принуждать младшего школьника к занятиям, необходимо заинтересовать ребенка, чтобы он сам с радостью включился в игру. Очень важно предоставлять ребенку свободу творчества, учить его мыслить и действовать самостоятельно.

В результате ребенок не только будет развивать свои способности и получать новые знания, но и еще больше сблизится с родителями. Очень хорошо, если в игре будет участвовать вся семья и дети будут соревноваться со взрослыми.

Можно придумать много разных упражнений, но не настаивайте на занятиях, если видите, что малышу неинтересно или он устал. Попробуйте поменять упражнение или сделать перерыв. Очень важно, чтобы занятия для ребенка были интересными, удовлетворяли его любопытство, только в этом случае они будут продуктивными.

Возможные варианты игр

1. Игры, способствующие пополнению словарного запаса. Например, «Слова» — составление из букв одного слова других слов. Кто сумеет составить больше слов, тот и победил.

2. Игры, развивающие зрительную память. Например, можно использовать несколько игрушек. Для этого необходимо их выложить на столе, попросить ребенка запомнить, в какой последовательности лежат игрушки, и попросить отвернуться. Взрослый переставляет их и заменяет одну из игрушек на новую. Ребенок поворачивается и рассказывает, что изменилось. Также хорошо тренируют зрительную память игры с картинками. Ребенок внимательно рассматривает картинку, потом отворачивается и отвечает на вопросы по содержанию картинки и ее цветовой гамме.

3. Игры, развивающие навыки устного счета: например, во время прогулки считать все, что попадает на пути, — деревья, птиц, дома.

Родителям необходимо признавать право ребенка на ошибку, научить его относиться к ошибкам и неудачам как к неизбежному, но и полезному опыту. Ребенок не должен видеть причины своих неудач только во внешних обстоятельствах («плохая школа», «плохой учитель», «плохие одноклассники»), он должен научиться видеть недостатки и в себе самом, осознавать их и исправлять. Родители должны поддерживать у своего ребенка уверенность в себе, чувство, что он способен преодолеть трудности и в то же время может рассчитывать на поддержку родных. Школьнику должен научиться рассчитывать свои силы — не заниматься слишком много, но и не допускать легкомысленного отношения к учебе. Младшему школьнику следует уделять как можно больше внимания, по-прежнему давать ему больше ласки. Необходимо помогать ребенку, когда складываются отношения с учителем или одноклассниками.

Распространенные причины ошибок

Большое количество ошибок возникает из-за проецирования родного языка на иностранный. Часто бывает, что в родном языке отсутствует какое-то языковое явление, которое есть в иностранном. Например, у русских учащихся традиционно вызывают трудности артикли, которых нет в родном языке. Также могут возникнуть проблемы с так называемыми «ложными друзьями». Это пары слов, которые имеют сходное звучание в разных языках, но разное значение. Например, в английском языке есть слово «conductor», которое похоже на русское слово «кондуктор», но при этом оно означает «дирижер».

Кроме этого, могут возникать ошибки, подобные тем, которые совершаются носителями языка. Как правило, такие ошибки совершаются из-за неправильного переноса правила на явления, которые ему не соответствуют, или на исключения. Например, ребенок может сказать: «Yesterday I **doed** exercises». В этом примере ребенок переносит известное ему правило об образовании формы глагола прошедшего времени на слово-исключение, на неправильный глагол. Такие ошибки неизбежны и могут быть полезны, так как служат отправной точкой для обсуждения нового грамматического явления.

Главное, что должны понимать дети, **ошибки — это естественная часть процесса обучения и полезный материал для анализа и более глубокого освоения иностранного языка.**

ОБУЧЕНИЕ НЕКОТОРЫМ АСПЕКТАМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

1. Произношение

Обучение английскому языку лучше начать с произношения. Говорить, как англичане, мы не сможем, для этого надо родиться в Англии. Но достичь близких к оригиналу результатов возможно. Уделите достаточно внимания сравнению произношений звуков родного и иностранного языков. В обучении произношению также важное место занимает игра, т.к. простые объяснения очень быстро наскучивают ребенку. Можно предложить ребенку «исследовать», что у него есть во рту и зачем это надо. Ребенок должен чувствовать, как язык упирается в небо, какой при этом получается звук и т.п. Например, звук [t] похож на русский [т], но в отличие от русского кончик языка немного дальше отходит от зубов и касается только неба, причем не так плотно. У маленьких детей могут не получаться межзубные звуки — это связано со сменой молочных зубов на постоянные. Не торопите ребенка, со временем у него получится. Пусть он почувствует положение языка. Не скупитесь на похвалы, поддерживайте положительные эмоции в ребенке.

Одновременно со звуками можно учиться произносить слова. Начать надо со слов, интересных ребенку. Это могут быть названия его любимых игрушек, предметов, животных. Можно сделать фотографии, найти различные рисунки. Рекомендуется учить новые слова не изолированно, а в словосо-

четаниях: можно начать с существительных, затем включить несколько прилагательных. Прилагательные лучше учить парами, показывая картинки или предметы: *большой — маленький, длинный — короткий* и т.д. После прилагательных можно вводить числительные: от одного до десяти. Используйте демонстрационные карточки, которые можно найти в книжном магазине или на сайтах издательств. Показывая карточку, одновременно озвучивайте то, что на ней изображено. Важно, чтобы слов было немного и чтобы они легко воспринимались ребенком. Обучая звукам и произношению некоторых слов, вы готовите ребенка к чтению.

Все упражнения на начальном этапе обучения рекомендуются делать устно, обязательно вслух и по возможности громким голосом. В среднем рекомендуется заниматься языком 35—45 минут в день, с остановками и сменой видов деятельности.

Вот несколько игровых приемов, позволяющих работать над произношением:

1. «Читаем по губам»: «произносим» слово без звука, только демонстрируя артикуляцию, а дети должны отгадать его.

2. «Эхо»: дети повторяют слово несколько раз, постепенно переходя на шепот и замолкая совсем, имитируя звучание эха.

3. «Зеркало эмоций»: произносим слово с определенной эмоцией (показывая ее утрированно), например сердито, радостно, удивленно, грустно, с интонацией просьбы. Дети имитируют произношение с той же эмоцией.

Можно также использовать различные считалки, рифмовки и скороговорки. Они включают много полезной лексики и формируют чувство ритма. Вот некоторые примеры стихов, которые можно использовать для занятий с детьми:

1. *Jeremiah, blow the fire,
Puff, puff, puff.
First you blow it gently...
Then you blow it rough.*
2. *Diddle, diddle dumpling,
My son John,
Went to bed
With his trousers on.*

3. *I scream,
You scream,
We all scream for ice-cream!
What would you like?
Chocolate, lemon, vanilla or...
One is for you,
And one's for me.*

4. *Hi Mary!
How are you?
Fine, thanks.
What about you?*

5. *10 fingers,
10 toes,
2 eyes
And a round nose.*

6. *Acker Backer, Soda Cracker, Acker Backer Boo!
Acker Backer, Soda Cracker,
Out goes YOU!*

7. *One potato, two potatoes, three potatoes, four,
Five potatoes, six potatoes, seven potatoes, more?*

или

One banana, two bananas, three bananas, four...

8. *Two big apples
Under a tree.
One is for you
And one's for me.*
9. *Rain, rain, go away!
All the children want to play.
Rain, rain, go away!
Come again another day.*

10. *Twinkle, twinkle, little star,
How I wonder what you are,
Up above the world so high
Like a diamond in the sky
Twinkle, twinkle, little star,
How I wonder what you are.*

Чтение стишков рекомендуется сопровождать движениями и драматизацией.

Для работы со скороговорками можно предложить игру «Паровоз». Чтение скороговорки начинается медленно, с четким проговариванием каждого звука. Постепенно убыстряется темп чтения, но при этом сохраняется четкость произношения звуков. Вот некоторые скороговорки:

1. She sells sea shells on the sea shore.
2. A proper copper coffee pot.
3. Around the rugged rocks the ragged rascal ran.
4. Red lorry, yellow lorry, red lorry, yellow lorry.
5. A big black bug bit a big black bear.
6. Peter Piper picked a peck of pickled peppers. Where's the peck of pickled peppers Peter Piper picked?

2. Алфавит

Лучше всего английский алфавит запоминается в песнях и рифмовках. Слушайте песенку, пойте сами и одновременно показывайте букву, которую слышите в ней. Буквы лучше учить группами, в той последовательности, в которой они идут в песенке: *ABCD, EFG, HIJK, LMNOP, QRST, UVW, XYZ*. Запоминание последовательности букв необходимо для пользования словарем, для того, чтобы написать слово под диктовку. Покажите ребенку, как пишутся английские буквы. Напишите их таким образом, чтобы ребенок мог их раскрасить или обвести. Затем попросите, чтобы он сам написал букву, объясняя, как он это делает. Например, буква *Q* — это кружок с хвостиком внизу. Такие объяснения организуют его мысли. Попробуйте сравнить буквы с окружающими предметами, попросите ребенка сказать, на что похожа буква *V* или другая буква. Сравнение букв с различными предметами помогает за-

помнить их образы. Запоминайте удачные сравнения, потому они будут служить подсказками, когда ребенок забудет какую-то букву.

Хорошо запоминаются буквы с помощью игр. Сделайте карточки с изображением букв английского алфавита или приобретите магнитные буквы. Дайте ребенку задание найти нужную букву на карточках или среди магнитных букв. Можно напевать строчку из песни-алфавита и попросить ребенка выстроить эту строчку при помощи карточек.

Разложите карточки с буквами английского алфавита, допустив одну ошибку. Попросите ребенка исправить ее. Затем составляйте из букв простые слова сначала вместе, а потом предложите ребенку самостоятельно составить слово.

3. Лексика и грамматика

Обычно при обучении лексике следуют содержанию УМК, иногда корректируя и дополняя список слов, предназначенных для активного использования. Каким требованиям должен удовлетворять предлагаемый учащимся лексический багаж? Необходимо учесть следующие факторы:

1. Слова, предназначенные для активного употребления, должны быть достаточно часто использованы в речи. О частоте употребления слов можно узнать из словарей.

2. Лексика, отбираемая для изучения, должна соответствовать возрасту учащихся. Например, английское слово «*ушмту*», которое используется преимущественно детьми для выражения того, что им нравится пища, которую они едят, будет неестественно звучать в устах взрослого человека или даже подростка. И, наоборот, нет необходимости учить с детьми слова, типичные для молодежного сленга.

3. При отборе слов нужно учитывать познавательные интересы школьников.

4. При обучении лексике часто встает вопрос, какие существительные целесообразнее вводить: конкретные или обобщенные? То есть что лучше: научить ребенка слову «роза» или слову «цветок»? С точки зрения практической ценности слово «цветок» более универсально, но нужно не забывать о том, что маленькие дети воспринимают слова с конкретным значением быстрее.

При отборе лексики следует помнить, что конкретные существительные воспринимаются легче абстрактных.

Многие задаются вопросом: как обеспечить более прочное запоминание изучаемой лексики? Слова существуют в нашей памяти не разрозненно и не в алфавитном порядке (как в словаре), а включены в определенные группы, словосочетания и т.д. Поэтому, работая над формированием лексического навыка, мы должны формировать упомянутые выше связи. То есть если мы изучаем новое слово, то его нужно каким-то образом «прикрепить» к уже сформированным связям в сознании ребенка. Полезно использовать так называемые лексические сети (группы слов, связанные между собой). Лексический набор может формироваться по разным признакам.

1. **Общая тема.** Например, семья: *мама, папа, сестра, брат, семья, бабушка, дедушка.*

2. **Близость значений** (синонимичность). Например: *красивый, прекрасный, замечательный, потрясающий.*

3. **Противоположность значений** (антонимы). Например: *горячий — холодный.*

4. **Принадлежность понятий к одной группе.** Например: *го-рилла, шимпанзе, макака, орангутан.*

5. **Серии слов, обладающие каким-то качеством с разной степенью.** Например: *кипящий, горячий, теплый, прохладный, холодный.*

6. **Действия, описывающие один процесс.** Например: *режим дня.*

Кроме выше сказанного, необходимо обеспечить регулярное повторение и максимальную ротацию изученной лексики.

Словарный запас учащегося подразделяется на активный и пассивный. Активный словарный запас — это слова, которые человек постоянно использует в речи, они всегда готовы к употреблению. Пассивный словарный запас — это слова, которые узнаются при чтении и аудировании, но не используются в продуктивной речевой деятельности. Границы между этими двумя группами подвижны и могут изменяться. Если какое-то слово долго не употреблять, оно может перейти в разряд пассивной лексики.

Используемые в упражнениях приемы, которые помогут укрепить и расширить словарный запас:

Категоризация — процесс группировки лексики по общему признаку. Например, объединение слов, принадлежащих к группе «Овощи», определенной части речи и т.д.

Ранжирование — распределение слов по принципу усиления или ослабления признака. Например: *холодно, прохладно, тепло, горячо.*

Составление логических схем (например, лучевых диаграмм) — отбор лексических единиц, необходимых для раскрытия содержания темы. Прием полезен при подготовке устной темы или подготовке к сочинению.

Выбор «лишнего» в группе слова — технология, заключающаяся в том, чтобы найти из предложенного списка слово, которое не подходит данной группе по смыслу, части речи, словообразованию и т.д.

Все мы знаем, что первое знакомство с грамматикой английского языка часто вызывает у детей скуку и разочарование. Ребенок, который с радостью осваивал лексику, фонетический материал и основы разговорных навыков, нередко теряет мотивацию к продолжению изучения языка, столкнувшись с необходимостью неоднократного повторения грамматического материала, упорной тренировки грамматических навыков и, что самое сложное для ребенка раннего возраста, выслушивания сухих объяснений преподавателя.

При изучении любого нового языка все элементы подсознательно сравниваются с родным языком. А это приводит к следующему: мы учим язык, но не понимаем, почему именно так или иначе надо делать, кому нужны эти запутанные правила и т.д.

Существует два основных подхода к объяснению грамматики в рамках эксплицитного подхода (подхода, подразумевающего объяснение грамматических правил): дедуктивный и индуктивный. Дедуктивный метод подразумевает переход от общего к частному, а в отношении грамматики: от правила — к его применению. Индуктивный метод предполагает противоположное: переход от единичных примеров — к формулированию правила. Сравним эти два метода с точки зрения последовательности используемых приемов.

<p>Дедуктивный</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учитель формулирует правило. 2. Учащиеся узнают данную грамматическую структуру в предложении. 3. Учащиеся анализируют форму данной структуры, определяют значение в данном контексте. 4. Выполнение подстановочных упражнений в соответствии с образцом. 5. Выполнение трансформационных упражнений в соответствии с образцом. 6. Выполнение переводных упражнений с родного языка на иностранный.
<p>Индуктивный</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Структуры предъявляются в контексте. Контекст может быть создан с помощью текста для чтения или аудирования. Текст должен содержать достаточное для анализа количество предложений, содержащих данную структуру. 2. Дети анализируют текст с целью определения грамматической конструкции, над которой им нужно работать. 3. Дети анализируют форму данной структуры. Для привлечения внимания детей можно использовать графические способы выделения (например, подчеркивание, выделение цветом, различные шрифты). Структура также может быть представлена в сравнении с изученным ранее. 4. Дети формулируют правило образования и использования изучаемой структуры. 5. Выполнение упражнений на подстановку. 6. Выполнение трансформационных упражнений.

Многие задают вопрос, какой метод предпочтительнее. Рассмотрим достоинства и недостатки каждого метода.

Индуктивный подход	Дедуктивный подход
<p><i>Достоинства</i> Активизирует умственную деятельность учащихся. Обеспечивает более прочное запоминание. Позволяет лучше осознать особенности использования структур в контексте. Обеспечивает более высокий уровень мотивации.</p> <p><i>Недостатки</i> Не всегда можно подобрать текст с достаточным количеством структур для анализа.</p>	<p><i>Достоинства</i> Хорошо структурирован, четко разработан. Результат предсказуем.</p> <p><i>Недостатки</i> Роль детей пассивна. Дети не сами приобретают знания, а получают готовые сведения, что делает знания менее прочными. Уровень мотивации невысок. Форма первична, а смысл вторичен, что не соответствует идеологии коммуникативного подхода.</p>

Современные учебники, как правило, построены в соответствии с индуктивным подходом.

4. Чтение

Обучить ребенка читать на иностранном языке — совсем не то же самое, что обучить чтению на родном языке. Несомненно, чтение является важным видом речевой деятельности при изучении любого языка — и родного, и иностранного. Оно служит для углубленного понимания изученных грамматических структур, более свободного владения ими и, конечно, для создания последующей мотивации к изучению языка. Чтение также заполняет пробелы, остающиеся после отработки любой грамматической структуры языка.

В дальнейшем именно чтение может стать основным источником пополнения лексического запаса и формирования чувства языка.

На начальном этапе ни в коем случае нельзя читать шепотом либо вполголоса! Артикуляционная мышечная память не вырабатывается шепотом! Читать надо громко! В постановке правильного произношения это правило является не просто чрезвычайно важным, но краеугольным!

Чтению на начальном этапе обучения должен предшествовать подготовительный этап: необходимо создать базу — научить ребенка артикулировать и распознавать английские звуки и обучить его минимуму английских слов.

В зависимости от цели мы выбираем разные стратегии. Мы читаем неодинаково, в разном темпе, по-разному концентрируя внимание.

Выделяют три основных вида чтения, которыми должны овладеть учащиеся:

1. Чтение с пониманием основного смысла прочитанного.

Читатель должен уметь понять основную идею прочитанного, не обращая особого внимания на детали. Обычно читающий бегло прочитывает текст, не фокусируя внимания на отдельных словах, поэтому в российской методике такое чтение получило название «просмотровое».

2. Чтение с вычленением необходимой информации.

Это умение мы часто используем в реальной жизни. Когда мы читаем с целью вычленения необходимой информации, мы концентрируемся только на тех частях текста, которые нас интересуют, практически игнорируя остальную информацию. Например, просматривая критическую статью о новом фильме, мы хотим узнать только имя режиссера, поэтому пропускаем большие куски текста, останавливая свое внимание только на именах. В отечественной методике такое чтение называют поисковым.

3. Чтение с полным пониманием прочитанного, логико-смысловых связей текста и умением интерпретировать полученную информацию.

Иногда мы читаем с целью детального понимания прочитанного. Например, в том случае, когда речь идет об инструкциях, рецептах, описаниях научных исследований. Зачастую данное умение предполагает понимание, выходящее за границы того, о чем напрямую говорится в тексте.

Кроме перечисленных видов чтения, выделяют еще аналитическое чтение. Это вид деятельности, который по своей сути не является чтением в полном смысле этого слова, а скорее является формой работы с языковыми явлениями (лексическими и грамматическими), представленными в тексте. На базе текста дети выполняют упражнения, направленные на развитие языковой компетенции.

Отдельно в отечественной методике существует домашнее чтение, которое предполагает предоставление возможности получить опыт реального чтения на иностранном языке, обсудить прочитанное, высказать свое мнение, познакомиться с образцами художественной и научно-популярной литературы на иностранных языках.

Существует несколько проверенных способов организации домашнего чтения:

- формирование библиотеки книг на иностранных языках. Такая библиотека должна содержать книги на разные темы и для разных уровней владения языком;

- ведение читательских дневников. Ребенок имеет читательский дневник, который он заполняет по мере прочтения каких-то текстов. Это могут быть художественные, научно-популярные, поэтические произведения, рекламные тексты и др.

Вот примерная форма ведения записей в дневнике:

№	Название текста (откуда взят текст)	Жанр	Причина чтения	Комментарии
1				
2				

Конкурсы и викторины. Соревновательный момент часто стимулирует учащихся делать то, что иначе они бы не стали делать. Например, такие конкурсы, как конкурс чтецов сонетов Шекспира или конкурс художественных переводов, заставят учащихся обратиться к поэзии. Почувствовав вкус к художественному слову, они продолжат делать это уже самостоятельно. Для младших школьников можно рекомендовать проведение конкурсов иллюстраций к сказкам (легендам, рассказам), изготовление вместе с ними «книжек-малышек».

В наше время проблема чтения стала особенно актуальной, так как учащиеся больше заинтересованы современными технологиями, чем чтением. Сейчас существуют книги для чтения, которые сопровождаются интерактивными дисками, позволяющими превратить языковую практику в увлекательную игру. Учащиеся также могут обмениваться мнениями о книгах

устно, на бумаге и даже в компьютерных блогах. Существует множество сайтов, предлагающих материалы для чтения на иностранных языках: рассказы, сказки, легенды, поэтические произведения, научно-популярные статьи. Можно вовлечь учащихся в поиск интересных материалов и совместно с ними создать электронную библиотеку.

5. Аудирование

Аудирование — рецептивный вид речевой деятельности, представляющий собой одновременное восприятие и понимание речи на слух.

Механизм аудирования состоит из следующих компонентов:

- восприятие речи на слух и узнавание;
- внимание;
- прогнозирование и предсказывание;
- смысловая догадка;
- разделение речевого потока на сегменты и группирование;
- информативный анализ на основе вычленения единиц смысловой информации;
- компрессия и интерпретация услышанного.

Аудирование бывает учебным и коммуникативным. Учебное аудирование служит способом введения языкового материала, создания прочных слуховых образов языковых единиц. Оно составляет предпосылку для овладения устной речью, становления и развития коммуникативных умений. Учебное аудирование допускает многократное прослушивание. Для совершенствования навыков аудирования используйте наглядность и упражнения, направленные на совершенствование памяти, внутренней речи.

Коммуникативное (самостоятельное) аудирование — вид речевой деятельности, направленный на восприятие и понимание устной речи на слух при ее одноразовом прослушивании.

В зависимости от коммуникативной задачи выделяют следующие виды аудирования:

- аудирование с пониманием основного содержания;
- аудирование с полным пониманием;
- аудирование с выборочным извлечением информации;
- аудирование с критической оценкой.

Требования к домашнему аудированию остаются прежними: ежедневное 10-минутное прослушивание аудиоуроков и регулярное выполнение заданий.

Интерес к аудированию пропадает, как правило, в тех случаях, когда родители допускают одну из следующих ошибок.

1. Родители заставляют ребенка слушать урок, отрывая его от любимого занятия: просмотра телевизора, компьютерной игры, прогулки и т.д.

Лучшее время для прослушивания уроков — непосредственно перед сном, когда ребенок лежит в постели и его ничто не отвлекает. Ничего страшного нет в том, что ребенок уснет во время прослушивания. Время перед сном — оптимальное для перевода информации из кратковременной памяти в долговременную. Именно в это время происходит непроизвольное запоминание материала.

2. Родители воспринимают аудиоуроки только как домашнее задание, которое надо выполнить к контрольному уроку и сдать. Отчасти это так, но основная функция аудиоуроков не контрольная, а обучающая. Многие родители не понимают этого и, игнорируя ежевечерние прослушивания, накануне контрольного урока садятся с ребенком перед аудиопроигрывателем, требуя от него понимания звучащего на уроке, и возмущаются, если он чего-то не понял. Такой подход к обучению отвращает ребенка от домашних занятий и способствует его отставанию от сверстников на уроке.

3. Родители пытаются помочь ребенку, но, прослушивая урок, повторяют фразы типа «Ничего не понимаю», «Что он сказал? Переведи! Я не понимаю!» и т.д. В результате у ребенка, который допустить не может, что родители в чем-то разбираются хуже него, формируется уверенность, что уроки — это что-то сложное и непонятное. Это чувство приводит к тому, что он избегает прослушивания и, в конце концов, действительно перестает понимать речь в аудиоуроках. К тому же для ребенка понимать и переводить — не одно и то же. Прекрасно понимая, о чем идет речь в уроке, ребенок сталкивается с трудностями при переводе. Этому навыку его еще просто не обучали, поскольку постоянный перевод тормозит формирование умения мыслить на языке. У детей день ото дня крепнет уверенность в своих силах и в том, что английский — очень простой и инте-

ресный язык. Родители же своими требованиями переводить каждое слово разрушают эту веру ребенка и формируют у него настоящий языковой барьер.

4. Родители непреднамеренно передают свое пренебрежительное отношение к дискам в разговоре с другими взрослыми, используя фразы типа «Пришлось купить», «Какие-то непонятные диски» и т.д.

Прослушивание должно доставлять удовольствие. Задания выполняются не раньше, чем за неделю до контрольного урока. До этого необходимо ежедневное расслабленное прослушивание без контроля понимания, без перевода. Не требуйте от ребенка перевода и не переводите сами. Попробуйте проявить ненавязчивый интерес к диску: попросите ребенка дать вам его напрокат на вечер. Ведь вам тоже интересно, что на нем звучит.

6. Говорение

Говорение — это самый сложный языковой навык, поскольку в нем задействованы все основные компоненты языка: грамматика, лексика, произношение и понимание на слух.

Несмотря на кажущуюся простоту, реальное говорение является достаточно сложным языковым умением. Для разговора нет необходимости заучивать десятки тысяч слов, достаточно полутора-двух тысяч. Главное, насколько полноценно мы владеем этим набором слов.

Говорение проходит в монологе и диалоге. На начальном этапе внимание уделяется в основном коротким диалогам этикетного характера, обеспечивающим реальные ситуации и построенным на речевых клише. Основные навыки говорения отрабатываются на более продвинутом этапе обучения.

7. Письмо

Письмо — совершенно новый вид деятельности для ребенка, начинающего школьное обучение. Большинство детей испытывают значительные трудности, овладевая техникой письма. Слабые мышцы пальцев и кистей рук ребенка быстро устают; утомляет и однообразная работа: палочка, крючок, верхнее соединение, нижнее соединение и т.д. По мере нарастания утомления движения кисти становятся все более неточными: разма-

шистыми или слишком мелкими. Нередко утомление сочетается с трудностями зрительно-двигательной координации.

Одновременно с подготовкой к обучению технике письма необходимо самым тщательным образом развивать речевой слух ребенка: умение слышать и вычленять из слов отдельные звуки, формировать навык последовательного выделения звуков из слова.

Письмо может выступать как:

— самостоятельный (продуктивный) вид речевой деятельности — письменная речь;

— средство обучения смежным языковым умениям.

Письмо как **средство обучения смежным языковым умениям** предполагает формирование:

— графических и орфографических навыков;

— лексико-грамматических навыков.

Письмо как **самостоятельный вид речевой деятельности** предполагает порождение четко структурированного письменного текста.

Письмо как самостоятельный вид речевой деятельности используется преимущественно на продвинутом этапе обучения и выше. Результативность продуктивного письма на завершающем этапе, в том числе в формате экзаменационной работы, зависит от сформированности **базовых навыков письма** как средства обучения.

Обучение письменной грамоте на иностранном языке начинается с обучения чтению и предполагает установление графемно-морфемных соответствий — соотнесение букв со звуками и фонемами. Таким образом осуществляется:

— обучение графике;

— обучение орфографии.

Проблемной областью в обучении письму является внутриязыковая и межъязыковая интерференция — уподобление особенностям письма, имеющимся в родном языке. Учащиеся путают русский и английский шрифты, имеющие сходные элементы или ассоциации в звучании и написании (b-d, n-p, m-t, P-R).

Для тренировки и закрепления навыков графического письма можно рекомендовать упражнения:

— на узнавание, сравнение, различие и определение букв и звуков;

- буквенные диктанты (прописные и строчные буквы, первые буквы слов);
- контрольное списывание букв и слов;
- взаимодиктанты (диктанты в парах);
- исправление ошибок в написании (последовательности) букв и слов;
- игры.

Правила правописания представляют учащимся трудности в любом языке на разных этапах обучения. Для преодоления трудностей в правописании на иностранном языке необходимо следовать следующим принципам:

- принципу фонетического письма (при совпадении количества букв и звуков);
- принципу устойчивых буквенных сочетаний (в соответствии с правилами чтения);
- лексико-семантическим и лексико-грамматическим принципам (при несоответствии буквенной и звуковой форм слов);
- принципу заучивания и письма по памяти словарных слов (написание которых связано с историей возникновения языка и труднообъяснимо).

Для тренировки и закрепления навыков орфографического письма можно рекомендовать следующие упражнения:

- синхронное написание и проговаривание слов;
- написание слов под диктовку (с последующим заданием — «объяснить», «подчеркнуть», «выделить в цвете» и др.);
- списывание слов;
- диктанты с пропусками, картинками, словами на родном языке;
- соотнесение, группировка, систематизация орфографических феноменов слов;
- рифмовки трудных в написании и произношении слов;
- подстановка, завершение (пропущенных букв, буквосочетаний, слов);
- поиск ошибок и типичных для ошибок мест в словах и предложениях;
- тесты закрытого и открытого типов (выбор правильного ответа, соотнесение, трансформация);
- работа со словарем и др.

РОЛЬ МОТИВАЦИИ В ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Очень важным элементом изучения английского языка является мотивация. Ребенок не может самостоятельно принять решение начать изучать язык и терпеливо следовать этому решению. Единственным побудительным мотивом к каким-либо занятиям у детей является ситуация успеха. Если у ребенка получается хорошо, он готов это делать часами, чтобы достичь лучшего результата.

Мотив выступает в сознании человека как объект или цель, на которые в конечном счете направлено поведение. Мотив всегда связан с психическими процессами: восприятием, мышлением, памятью, речью.

Изучение иностранного языка — это практико-ориентированный процесс, такой же, как танцы или гимнастика, требующий от нас определенных усилий. Английский язык — в отличие от других школьных предметов — невозможно освоить путем одних только логических умозаключений и мыслительных процессов. Изучение языка радикально отличается от изучения математики, физики или астрономии.

Знания только грамматических правил не достаточно для того, чтобы заговорить. Если необходимо научиться понимать и говорить, тренируйте слух и речь. Основная проблема, которую приходится решать при изучении иностранного языка, — это проблема рассеяния внимания школьника, трудности с продолжительной концентрацией на любых задачах, а особенно на тех, которые требуют значительных умственных усилий.

Проблема мотивации в обучении возникает при изучении любого предмета, однако особо остро — при изучении иностранных языков в средней школе.

До начала изучения иностранного языка и в самом начале у детей, как правило, высокая мотивация. Им хочется изъясняться на иностранном языке, декламировать стихотворения, петь песни, читать. Но вот начинается процесс овладения иностранным языком, и отношение детей меняется, многие разочаровываются. Ведь этот процесс предполагает период накопления «строительного материала», преодоления разнообразных трудностей, что отодвигает момент достижения цели, о которой мечталось. В результате снижается мотивация, исчезает

активность, падает в целом успеваемость. А впоследствии, будучи взрослыми, люди сожалеют по поводу упущенного, возникает недовольство не только собой, но главным образом постановкой обучения иностранному языку.

Взрослый человек понимает, зачем он изучает язык, и будет трудиться над ним только тогда, когда будет реально представлять картину того, как этот язык поможет ему в его жизни. Для ребенка завтрашний день, а тем более его будущая взрослая жизнь — столь отдаленное будущее, о котором он почти не задумывается. Поэтому единственным побудительным мотивом у ребенка может быть ситуация успеха. Вспомните себя в школе: вы любили те дисциплины, в которых были успешны, где получалось, и, наоборот, ненавидели то, что не получалось или шло с трудом.

У каждого человека свой тип памяти, это врожденный параметр, который не меняется. Человек может весьма эффективно обучаться, работать и добиваться прекрасных результатов, если он умеет пользоваться своим типом памяти. Почему же так важен этот параметр? Дело в том, что от типа памяти зависит способ восприятия мира, способ обучения. Существуют четыре так называемых «чистых» типа памяти: слуховая, зрительная, тактильная (память тела) и эмоциональная. Но кроме них существуют еще и сложные и комбинированные типы памяти, когда один тип запускает (или активизирует) другой, несущий основную информацию. В зависимости от типа памяти человек тем или иным способом запоминает информацию, познает мир и общается с окружающими людьми. Для каждого типа памяти существуют оптимальные методы получения информации: для зрительной — картинки, схемы, обязательное прочитывание слова; для слуховой памяти — обязательно прослушивание и произнесение новой информации; для тактильной — прописывание или набирание новой информации, объяснение кому-то, «раскладывание по полочкам». Нужно научиться использовать комбинации различных типов памяти. Даже при изучении грамматики можно получить значительно более быстрый и лучший эффект, если не только читать правила и выполнять упражнения, задействовав лишь зрительную память, но и слушать, как кто-то произносит правила, и самому читать вслух правильно построенные словосочетания и предложения.

Немного о тактильной памяти. Тело каждого из нас обладает памятью. Чтобы проиллюстрировать это, представьте, что на двери, которой вы пользуетесь несколько раз в день в течение нескольких лет, сменили ручку. Или старую ручку просто переставили — чуть ниже и ближе к середине. Я вам гарантирую — еще несколько дней вы будете тянуться к старому расположению ручки или делать движение рукой, будто беретесь за ручку старой формы. Попробуйте хотя бы перевесить полотенце в ванной и посмотрите, сколько раз вы будете поворачиваться к старому месту. Беглое письмо или быстрое набирание слов на клавиатуре — это проявление тактильной памяти. Беглая, без запинки с произношением, присущим тому или иному языку, речь — это тоже проявление тактильной памяти. Поэтому, если мы хотим что-то лучше запомнить, мы должны проговорить это несколько раз, чтобы мозг запомнил порядок движения языка и мышц рта.

Некоторые полезные сайты для изучающих английский язык:

www.bbc.co.uk;
www.english.language.ru;
www.englishclub.com;
www.englishgrammarinuse.ru;
www.mietecast.com;
www.oup.com/elt;
www.thelinguist.blogs.com;
www.thewclc.ca/edge;
www.todayspodcast.com.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Особенности начальной ступени общего образования	6
Условия обучения английскому языку	10
Как можно принять участие в процессе обучения	16
Как привить ребенку любовь к обучению английскому языку	18
Обучение некоторым аспектам английского языка	21
Роль мотивации в изучении английского языка	37