**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 Программа разработана учителем Головиной З.Г. на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России планируемых результатов начального образования и авторской программы Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенкова «Технология» - М.: Просвещение, 2011.

 Соответствует региональному компоненту образовательного стандарта начального общего образования и учебному плану муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней образовательной школы № 24.

Темы и разделы курса «Технологии» во 2 «В» классе представлены следующим образом:

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**2 класс (34 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Наименование разделов и тем*** | ***Всего часов*** |
| 1 | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. | 1ч. |
| 2 | Человек и земля. | 23ч. |
| 3 | Человек и вода. | 3ч. |
| 4 | Человек и воздух. | 3ч. |
| 5 | Человек и информация.  | 3ч. |
| 6 | Заключительный урок. | 1ч. |
|  | **Итого:** | **34 часов** |

**Региональный компонент.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Содержание | Количество |
| 1 | Предметы быта казака. | 2 |
| 2 | Радетели земли кубанской. | 1 |
| 3 | Волшебники родных полей. | 1 |
| 4 | Кубанский национальный костюм. | 1 |
|  |  | 5 |

Требования к подготовке учащихся по технологии совпадают с авторской программой по предмету.

**Личностными результатами изучения курса «Технология»**

**во 2-м классе является формирование следующих умений:**

– оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

– называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

– самостоятельно определять и объяснять свои чувства

и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

– в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития –умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами изучения курса «Технология»**

**во 2-м классе является формирование следующих универсальных**

**учебных действий (УУД).**

**Регулятивные УУД:**

– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе

коллективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника;

– с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

– учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на рисунки учебника;

– выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

Средством для формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности;

– учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

**Познавательные УУД:**

– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

– делать предварительный отбор источников информации:

ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);

– добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

– перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития –умение чувствовать мир, его материальную культуру.

**Коммуникативные УУД:**

– донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;

– слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит соблюдение

технологии предметно-практической творческой деятельности.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметными результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих знаний и умений.**

**Знать**

– виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия;

– конструкции однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей;

– названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;

– технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

– способы разметки: сгибанием, по шаблону;

– способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;

– виды отделки: раскрашиванием, аппликационной, прямой строчкой и её вариантами;

уметь под контролем учителя организовывать рабочее место и

поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;

с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;

самостоятельно определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять клеевое соединение деталей (мелких и средних по размеру), использовать пресс для сушки изделий.

**Уметь** с помощью учителя реализовывать творческий замысел.

**Учебно – методическое обеспечение**

**Литература для учителя**

1. Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы.
2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.. Технология. Учебник. 2 класс.
3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс.
4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Уроки технологии. 2 класс.

**Литература для ученика**

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.. Технология. Учебник. 2 класс.
2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс.

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Заседание МО Зам. директора по УВР

Протокол от 29.08.12 г. №1 \_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В. Ратушная

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ З.Г. Головина «29» августа 2012 года

**Календарно – тематическое планирование предметной линии «Технология»**

**в рамках УМК «Школа России» во 2 классе 1 час в неделю - 34 часа в год.**

 ***Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова***

***Технология: Учебник для 2-го класса . М.: «Просвещение», 2012. (Образовательная система «Школа России)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Количество****часов** | **Планируемые результаты (предметные)** | **Планируемые результаты (личностные и метапредметные)****Характеристика деятельности** |
| **План**  | **Факт**  |
|  |  |  | **.** |  | **Содержание урока****(ученик должен знать)** | **Познавательные****УУД** | **Регулятивные****УУД** | **Коммуника****тивные****УУД** | **Личностные****УУД** |
|  |   |
| 1 | 04.09 |  | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. |  1 час | Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделий. | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.Делать предварительный отбор источников информации:ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника)Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.Проговаривать последовательность действий на уроке.Учиться высказывать своё предположение (версию) на основеколлективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника.С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.Учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на рисунки учебникаВыполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.Средством для формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельностиУчиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.Слушать и понимать речь других. | Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.Самостоятельно определять и объяснять свои чувстваи ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. |
| **Человек и земля (23ч.)** |
| 2 | 11.09 |  | Земледелие. | 1 час | **Искать** и **анализировать** информацию о земледелии, его значении в жизни человека.**Составлять** рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. **Понимать** значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.**Осваивать** технологию выращивания лука в домашних условиях. **Проводить** наблюдения, **оформлять** их результаты. | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.Делать предварительный отбор источников информации:ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника)Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.Проговаривать последовательность действий на уроке.Учиться высказывать своё предположение (версию) на основеколлективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника.С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.Выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.Средством для формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельностиУчиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.Слушать и понимать речь других. | Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.Самостоятельно определять и объяснять свои чувстваи ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. |
|   |  |  | **Посуда.** | **4 часа** | **Осуществлять** поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. **Составлять** по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. **Анализировать** слайдовый план плетения корзины, **выделять** основные этапы и приёмы её изготовления. **Организовывать** рабочее место. **Размечать** изделия по шаблону, **составлять** композицию. **Осваивать** приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. **Соблюдать** правила работы ножницами. | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.Делать предварительный отбор источников информации:ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника)Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.Проговаривать последовательность действий на уроке.Учиться высказывать своё предположение (версию) на основеколлективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника.С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.Выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.Средством для формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельностиУчиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.Слушать и понимать речь других. | Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.Самостоятельно определять и объяснять свои чувстваи ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. |
| 3 | 18.09 |  | Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. | 1 час |
| 4 | 25.09 |  | Закрепление приёмов работы с пластилином. | 1 час |
| 5 | 02.10 |  | Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. | 1 час |
| 6 | 09.10 |  | Проект«Праздничный стол»Кубан. Радетели земли кубанской. | 1 час |
|  |  |  | **Народные промыслы**  | **5 часов** |  |  |  |  |  |
| 7 | 16.10 |  | Народный промысел хохломская роспись. | 1 час | **Осуществлять** поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. **Анализировать** с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломской росписи, **выделять** этапы работы. **Наблюдать** и **выделять** особенности хохломской росписи. **Осваивать** технологию изготовления изделия «папье-маше». **Соотносить** этапы изготовления изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). **Использовать** приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно **делать выводы** о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.Делать предварительный отбор источников информации:ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника)Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.Проговаривать последовательность действий на уроке.Учиться высказывать своё предположение (версию) на основеколлективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника.С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.Выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.Средством для формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельностиУчиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.Слушать и понимать речь других. | Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.Самостоятельно определять и объяснять свои чувстваи ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. |
| 8 | 23.10 |  | Особенности народного промысла городецкой росписи. | 1 час | **Осмысливать** на практическом уровне понятия.  **Наблюдать** и **выделять** особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы).**Сравнивать** особенности хохломской и городецкой росписи. **Составлять** план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. **Организовывать** рабочее место, **соблюдать** правила безопасного использования инструментов. **Использовать** навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. **Осваивать** значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. |
| 9 | 30.10 |  | Особенности народного промысла дымковская игрушка. | 1 час | **Наблюдать** и **выделять** особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). **Выделять** элементы декора и росписи игрушки. **Использовать** приёмы работы с пластилином. **Анализировать** образец, **определять** материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. **Составлять** самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. **Контролировать** и **корректировать** свою работу по слайдовому плану. **Оценивать** работу по заданным критериям. **Сравнивать** виды народных промыслов. |
| 10 | 13.11 |  | История матрёшки. | 1 час | **Использовать** приёмы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, **оформлять** изделие, **использовать** элементы рисунка на ткани для составления орнамента. **Осваивать** способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. **Сравнивать** орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. **Анализировать** способ создания матрёшки. **Составлять** самостоятельно план работы по изготовлению изделия. **Контролировать** и **корректировать** свою работу по слайдовому плану. **Составлять** рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога». |
| 11 | 20.11 |  | Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины.Кубан.Предметы быта казака. | 1 час | **Осваивать** технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. **Анализировать** образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе **создавать** собственный эскиз. **Организовывать** рабочее место.**Использовать** при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, **соблюдать** пропорции при изображении перспективы, **составлять** композицию в соответствии с тематикой. **Использовать** умения работать с пластилином, **создавать** новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.  |
|  |  |  | **Домашние животные и птицы**  | **3 часа** |  |  |  |  |  |
| 12 | 27.11 |  | Значение лошади в жизни человека. | 1 час | **Составлять** рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). **Понимать** значимость этих профессий. **Использовать** умения работать по шаблону, **выполнять** аппликацию из бумаги на деталях изделия, **оформлять**  изделие по собственному замыслу. **Осваивать** соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. **Анализировать, контролировать, корректировать** и **оценивать** выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. **Составлять** отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога». | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.Делать предварительный отбор источников информации:ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника)Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.Проговаривать последовательность действий на уроке.Учиться высказывать своё предположение (версию) на основеколлективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника.С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.Выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.Средством для формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельностиУчиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.Слушать и понимать речь других. | Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.Самостоятельно определять и объяснять свои чувстваи ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. |
| 13 | 04.12 |  | Природные материалы для изготовлений: пшено, фасоль, семена и т.д. | 1 час | **Осваивать** способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), **выполнять** аппликацию в технике мозаика. **Составлять** тематическую композицию, **использовать** особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов.  **Использовать** свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно **расходовать** материалы при выполнении работы. **Составлять** план изготовления изделия на основе слайдового плана, **объяснять** последовательность выполнения работы. **Находит** в словаре и **объяснять** значение новых слов. **Составлять** рассказ об уходе за домашними птицами.  |  |  |  |
| 14 | 11.12 |  | Проект «Деревенский двор»Кубан.Волшебники родных полей. | 1 час | **Осуществлять** с помощью учителя и при помощи рубрики «Вопросы юного техника» все этапы проектной деятельности, **соблюдать** правила работы в группе, **ставить** цель, **распределять** обязанности, **обсуждать** план изготовления, **представлять** и **оценивать** готовое изделие. **Составлять** рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. **Конструировать** объёмные геометрические фигуры животных из развёрток. **Использовать** приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы ножницами. **Размечать** и **вырезать** детали и развёртки по шаблонам. **Оформлять** изделия по собственному замыслу. **Создавать** и **оформлять** тематическую композицию. **Проводить** презентацию композиции, **использовать** малые фольклорные жанры и иллюстрации.  |  |  |  |  |
| 15 | 18.12 |  | Новый год. | 1 час | **Использовать** принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. **Выбирать** приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. **Придумывать** эскиз, **выбирать** материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно **выполнять** отделку карнавальной маски. **Осваивать** при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно **оформлять** готовое изделие. **Использовать** элементы художественного творчества, **оформлять** изделие при помощи красок.  | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.Делать предварительный отбор источников информации:ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника)Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.Проговаривать последовательность действий на уроке.Учиться высказывать своё предположение (версию) на основеколлективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника.С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.Выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.Средством для формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельностиУчиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.Слушать и понимать речь других. | Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.Самостоятельно определять и объяснять свои чувстваи ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. |
|  |  |  | **Строительство.** | **1 час** |  |  |  |  |  |
| 16 | 25.12 |  | Строительство.Кубан.Особенности быта казака. | 1 час | **Понимать** значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. **Осваивать** новые понятия, **находить** их значения в словаре учебника и других источниках информации. **Составлять** рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. **Сравнивать** её с домами, которые строятся в местности проживания. **Выполнять** разметку деталей по шаблону. **Осваивать** приёмы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. **Применять** навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. **Конструировать** и **корректировать** свою работу по слайдовому плану. **Оценивать** качество выполнения работы. **Осваивать** технику кракле. **Применять** навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом – яичной скорлупой. **Сравнивать** способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу **оформлять** контур изделия при помощи фломастеров. | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.Делать предварительный отбор источников информации:ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника)Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.Проговаривать последовательность действий на уроке.Учиться высказывать своё предположение (версию) на основеколлективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника.С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.Выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.Средством для формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельностиУчиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.Слушать и понимать речь других. | Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.Самостоятельно определять и объяснять свои чувстваи ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. |
|  |  |  | **В доме**  | **4 часа** |  |  |  |  |  |
| 17 | 15.01 |  | Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. | 1 час | **Осуществлять** поиск информации и **сравнивать** традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. **Осваивать** правила работы с циркулем. **Использовать** циркуль для выполнения разметки деталей изделия. **Соблюдать** правила безопасной работы с циркулем. **Вырезать** круги при помощи ножниц. **Применять** при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). **Оформлять** изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). **Выполнять** самостоятельно разметку и раскрой деталей для отделки изделия.  | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.Делать предварительный отбор источников информации:ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника)Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.Проговаривать последовательность действий на уроке.Учиться высказывать своё предположение (версию) на основеколлективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника.С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.Выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.Средством для формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельностиУчиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.Слушать и понимать речь других. | Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.Самостоятельно определять и объяснять свои чувстваи ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. |
| 18 | 22.01 |  | Проект «Убранство избы» | 1 час | **Осваивать** проектную деятельность с помощью учителя: **анализировать** изделие, **планировать** его изготовление, **оценивать** промежуточные этапы, **осуществлять** коррекцию и **оценивать** качество изготовления изделия, **презентовать** композицию по специальной схеме. **Анализировать** иллюстрацию учебника и **выделять** основные элементы убранства избы, **сравнивать** убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. **Составлять** рассказ об убранстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи. **Анализировать** конструкцию изделия по иллюстрации учебника, **выделять** детали, **определять** инструменты, необходимые для выполнения работы.  |
| 19 | 29.01 |  | Ткачество. | 1 час | **Наблюдать, анализировать** структуру ткани, **находить** уток и основу ткани, **определять** виды и способы переплетений. **Осваивать** новый вид работы – переплетение полос бумаги. **Выполнять** разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, **соблюдать** правила безопасной работы. **Выполнять** разные виды переплетения бумаги, **создавать** узор по своему замыслу. |
| 20 | 05.02 |  | Мебель, традиционная для русской избы. | 1 час | **Осуществлять** поиск информации о традиционной для русской избы мебели и **сравнивать** её с традиционной мебелью Кубани. **Анализировать** конструкции стола и скамейки, **определять** детали, необходимые для их изготовления. **Соблюдать** последовательность операций при конструировании. **Использовать** умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно **составлять** композицию и **презентовать** её, **использовать** в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно **использовать** свою деятельность. **Овладевать** способами экономного рационального расходования материалов. **Соблюдать** технологию изготовления изделий. |
|  |  |  | **Народный костюм**  | **4 часа** |  |  |  |  |  |
| 21 | 12.02 |  | Национальный костюм и особенности его украшения. | 1 час | **Анализировать** детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. **Выполнять** аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. **Осваивать** приёмы плетения косички в три нити. **Использовать** приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и **применять** правила безопасной работы с ними. **Изготавливать** с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно **определив** материалы для его изготовления. | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.Делать предварительный отбор источников информации:ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника)Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.Проговаривать последовательность действий на уроке.Учиться высказывать своё предположение (версию) на основеколлективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника.С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.Выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.Средством для формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельностиУчиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.Слушать и понимать речь других. | Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.Самостоятельно определять и объяснять свои чувстваи ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. |
| 22 | 19.02 |  | Создание национального костюма (женского и мужского).Кубан. Кубанский национальный костюм. | 1 час | **Искать** и **отбирать** информацию о национальных костюмах народов России. **Сравнивать** и **находить** общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. **Исследовать** особенности национального костюма Краснодарского края и **определять** его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.) **Осваивать** правила разметки ткани, **изготавливать** выкройки, **размечать** ткань с помощью шаблона. **Осваивать** элементы художественного труда: **оформлять** национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, **использовать** различные виды материалов (тесьму, мех, бусы, пуговицы и др.). **Организовывать, контролировать** и **корректировать** работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты. |
| 23 | 26.02 |  | Технология выполнения строчки косых стежков. | 1 час | **Исследовать** виды ниток и **определять** с помощью учителя их назначение. **Осваивать** строчку косых стежков. **Использовать** правила работы иглой, **организовывать** рабочее место. **Выполнять** разметку ткани по шаблону, **изготавливать** выкройку. **Выполнять** строчку косых стежков для соединения деталей изделия. **Использовать** умение пришивать пуговицы разными способами. **Контролировать** и **корректировать** последовательность выполнения работы. **Оценивать** работу по заданным критериям. |
| 24 | 05.03 |  | Способ оформления изделий вышивкой. | 1 час | **Исследовать** способы украшения изделий при помощи вышивки. **Осваивать** технологию выполнения тамбурного шва, **использовать** пяльцы для вышивания. **Переносить** на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. **Использовать** тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки. **Применять** и **соблюдать** правила при работе с иглой, **организовывать** рабочее место. **Осваивать**  работус технологической картой. **Составлять** последовательность изготовления изделий и **находить** общие закономерности в их изготовлении.  |
|  |  |  | **Человек и вода**  | **3 часа** |  |  |  |  |  |
| 25 | 12.03 |  | Вода и её роль в жизни человека. | 1 час | **Искать** и **отбирать** информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. **Составлять** рассказ о рыболовстве и **объяснять** назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли. **Объяснять** значение воды для жизни на земле. **Осваивать** технику «изонить». **Создавать** изделия, украшенные в технике «изонить»: **анализировать** образец изделия, **определять** необходимые материалы и инструменты для его выполнения, **переносить** рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, **подбирать** цвета ниток для выполнения орнамента, **применять** правила работы иглой, ножницами. **Составлять** план изготовления изделий по слайдам, **контролировать** и **корректировать** свою работу. Самостоятельно **заполнять** графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. **Оценивать** качество изготовления изделия по заданным критериям. **Делать выводы** о значении воды в жизни человека. | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.Делать предварительный отбор источников информации:ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника)Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.Проговаривать последовательность действий на уроке.Учиться высказывать своё предположение (версию) на основеколлективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника.С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.Выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.Средством для формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельностиУчиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.Слушать и понимать речь других. | Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.Самостоятельно определять и объяснять свои чувстваи ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. |
| 26  | 19.03 |  | Приспособления для рыболовства  | 1 час  |
| 27 | 02.04 |  | Проект «Аквариум» | 1 час | **Составлять** рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. **Распределяться** на группы, **ставить** цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно **обсуждать план изготовления** изделия, **используя** « Вопросы юного технолога». **Анализировать** пункты плана, **распределять**  работу по их выполнению. **Организовывать** рабочее место, рационально **размещать** материалы и инструменты для аппликации.  **Определять и отбирать** природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. **Составлять** композицию из природных материалов. **Выделять** технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. **Контролировать** и **корректировать** свою деятельность. **Предъявлять** и **оценивать** изделие, проводить презентацию готового изделия. | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.Делать предварительный отбор источников информации:ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника)Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.Проговаривать последовательность действий на уроке.Учиться высказывать своё предположение (версию) на основеколлективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника.С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.Выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.Средством для формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельностиУчиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.Слушать и понимать речь других. | Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.Самостоятельно определять и объяснять свои чувстваи ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Человек и воздух**  | **3 часа** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 | 09.04 |  | Птица счастья.  | 1 час | **Искать** информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. **Объяснять** значение понятия «оберег», **искать** традиционные для Кубани фольклорные произведения. **Осваивать** приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно **планировать** свою работу. **Составлять** план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, **контролировать** и **корректировать** свою работу. **Оценивать** свою работу и работу других учащихся по заданным критериям. | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.Делать предварительный отбор источников информации:ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника)Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.Проговаривать последовательность действий на уроке.Учиться высказывать своё предположение (версию) на основеколлективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника.С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.Выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.Средством для формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельностиУчиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.Слушать и понимать речь других. | Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.Самостоятельно определять и объяснять свои чувстваи ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. |
| 29 | 16.04 |  | Использование ветра.  | 1 час | **Наблюдать** за природными явлениями в воздушном пространстве. **Искать и обобщать** информацию о воздухе, ветре, **проводить** эксперимент по определению скорости и направления ветра. **Осмыслять** важность использования ветра человеком. **Составлять** рассказ о способах использования ветра человеком на основе материала учебника и собственных наблюдений. **Анализировать** готовую модель, **выбирать** необходимые для её изготовления материалы и инструменты, **определять** приёмы и способы изготовления. **Организовывать** рабочее место, **соблюдать** правила работы ножницами. **Составлять** план работы и заполнять технологическую карту. **Осваивать** подвижное соединение деталей (при помощи стержня). **Конструировать** объёмное изделие на основе развёртки, **выполнять** практическую работу по плану в учебнике. | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.Делать предварительный отбор источников информации:ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника)Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.Проговаривать последовательность действий на уроке.Учиться высказывать своё предположение (версию) на основеколлективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника.С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.Выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.Средством для формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельностиУчиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.Слушать и понимать речь других. | Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.Самостоятельно определять и объяснять свои чувстваи ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. |
|   |  |  |   |   |
| 30 | 23.04 |  | Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. | 1 час | **Составлять** рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностей и материалах, из которых его изготавливают, **использовать** материалы учебника и собственные знания. **Исследовать** свойства фольги, возможности её применения, **сравнивать** её свойства со свойствами других видов бумаги.**Анализировать** образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. **Составлять** план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, **соотносить** план работы с технологической картой. **Осваивать** способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно **выполнять** раскрой и отделку изделия. **Делать выводы** о значении использования силы ветра человеком. | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.Делать предварительный отбор источников информации:ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника)Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.Проговаривать последовательность действий на уроке.Учиться высказывать своё предположение (версию) на основеколлективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника.С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.Выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.Средством для формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельностиУчиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.Слушать и понимать речь других. | Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.Самостоятельно определять и объяснять свои чувстваи ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. |
|  |  |  | **Человек и информация**  | **3 часа** |  |  |  |
| 31 | 30.04 |  | Книгопечатание | 1 час | **Составлять** рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, р первопечатнике Иване Фёдорове. **Делать выводы** о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно- исторического наследия. **Анализировать** различные виды книг и **определять** особенности их оформления. **Осваивать** и **использовать** правила разметки деталей по линейке. **Осваивать и использовать** правила разметки деталей по линейке. **Осваивать** вклейку страницы в сгиб помощи клапанов. Самостоятельно **составлять** план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планом. **Проверять и корректировать** план работы при составлении технологической карты. **Выделять** с опорой на план и технологическую карту этапы работы самостоятельного выполнения. **Создавать** книжку – ширму и использовать её как папку своих достижений. **Отбирать** для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.) | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.Делать предварительный отбор источников информации:ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника)Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.Проговаривать последовательность действий на уроке.Учиться высказывать своё предположение (версию) на основеколлективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника.С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.Выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.Средством для формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельностиУчиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.Слушать и понимать речь других. | Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.Самостоятельно определять и объяснять свои чувстваи ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. |
| 32 | 07.05 |  | Поиск информации в Интернете. | 1 час | **Отбирать, обобщать** и **использовать** на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.**Осваивать** правила безопасного использования компьютера, правила набора текста. **Исследовать** возможности Интернета для поиска информации. **Формулировать** запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям. **Находить** информацию в Интернете с помощью взрослого. **Использовать** свои знания для поиска в Интернете сведений об издательстве «Просвещение», УМК «Перспектива» и материалов для презентации своих изделий. | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.Делать предварительный отбор источников информации:ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника)Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.Проговаривать последовательность действий на уроке.Учиться высказывать своё предположение (версию) на основеколлективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника.С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.Выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.Средством для формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельностиУчиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.Слушать и понимать речь других. | Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.Самостоятельно определять и объяснять свои чувстваи ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. |
| 33 | 14.05 |  | Способы поиска информации. | 1 час |
| **Заключительный урок (1ч)** |
| 34 | 21.05 |  | Подведение итогов за год. | 1 час | **Организовывать и оформлять** выставку изделий. **Презентовать** работы. **Оценивать** выступления по заданным критериям. | Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.Слушать и понимать речь других. | Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.   |