Многие лингвисты считают, что лишь научив бегло раскодировать графические символы родного языка, можно через сравнивание буквенной и звуковой системы английского языка обучать детей читать на английском. Да, если идти через одновременную подачу букв и транскрипционных значков, при том, что еще русские обозначения букв не уложились в памяти, пожалуй, ничего и не добьешься , разве что внесешь в мозги сумятицу и последующее отвращение к "непонятному" предмету.

Но можно пойти другим путем: нет ни английских букв, ни английских звуков, есть буквята - жители страны Буквляндии. Сразу же снимается интерференция с русскими буквами: то буквы, знаки, а это "живые" человечки. Обучение становится ситуативным: в этой ситуации буквенок поет свое имя, в этой хнычет и т.д. Сензитивному возрасту так понятны сказки.

При обучению чтению я использую эту игровую систему, основанную на запоминании сказок о приключениях буквлят. Буквлята - единство графического образца буквы и всех вариантов звучания данной буквы, что облегчает восприятие "чужого" символа и "чужого" звучания. Для того, чтобы этот достаточно монотонный процесс запоминания букв проходил в более занимательной форме, я воспользовалась приемами, которые учитывают возрастные и психологические трудности, возникающие у учащихся младшего школьного возраста.

При знакомстве с новой буквой учащиеся прослушивают короткую историю про эту букву и рассматривают ее изображение. Буквы представляются как живые человечки. Затем учащиеся находят на рисунке изображение запрятавшейся буквы.

Вот некоторые примеры сказочных сюжетов, помогающие усвоить правила чтения буквы А.

***Сказка 1.*** Все слоги - это домики гласных букв. Если на конце слога стоит согласная, то в этом домике закрыта дверь. "А" немножко неуклюж, закрывая двери, прищемил себе пальцы (у каждого ребенка есть такой печальный опыт). "А" трясет рукой и хнычет: [ае]![ае]!

***Сказка 2.*** А сегодня в Буквляндии праздник. Буквлятам надо выложить из карточек с надписями отдельных букв слово, которое звучит [keik] и тогда у них будет праздничный торт. Вот они выложили слог, звучащий [kei]-ca. Далее учащимся предлагается буква К - согласная - говорят дети, она закроет слог, буквленок "А" скажет [ае]! Но на помощь спешит буква **"е",** старенькая, добрая буквлянская бабушка “Дойдя до конца слова, она так устанет от длинного пути, что не способна, ничего говорить. Но и “немая” она помогла бувлятам. Посмотрите на слово, в нем две гласные: а и е, значит два слога: са-ке. "А" не закрыт, "А" говорит свое имя.

***Сказка 3.*** Еще "А" часто удивляется. Например, при виде огромной буквляндской лягушки "W" (звук (W) похож на кваканье). “О, чудо! О, диво! Огромна-то как!” - говорит "A": wall, was, wardrobe, wash, lawn, paw, draw.

Подобными сказками сопровождается каждое правило чтения. Я использовала данную систему обучения чтению на своих уроках. На мой взгляд, она полностью соответствует возрастным особенностям младшего школьника, когнитивна, ибо обучает анализу, причем средствами, доступными и увлекательными в данном возрасте, эффективная система, как показала моя практика, с ее помощью дети, хорошо и быстро научились читать.

Взяв за основу данную систему я разработала образцы зрительной помощи при запоминании букв.



