**Мастер-класс**

**«Использование программы ArtRage на уроках изобразительного искусства»**

**Учитель начальных классов МБОУ «СОШ №1» г. Менделеевска РТ Васильева Ольга Ивановна**

На современном этапе развития общества перед учителем начальных классов стоит задача научить младших школьников ориентироваться в потоке информации, поступающей к ним отовсюду. Оснащение каждого ученика компьютером не только позволяет ему потреблять информацию в рамках образовательного процесса, но и развиваться в той информационной среде, которая создается вокруг него. С внедрением в учебный процесс мобильного класса появилась возможность использовать графические программы на уроках изобразительного искусства в качестве инструмента художественной деятельности. Дети могут погрузиться в мир искусства, побывать в роли художника, дизайнера, архитектора, не требуя при этом материалов, которые порой детям недоступны. Ещё одним из преимуществ цифровой живописи в сравнении с традиционной является большая скорость работы, что очень актуально, так как позволяет выполнять объёмные задания за сравнительно короткий промежуток времени.

Вашему вниманию мы предлагаем мастер-класс по использованию одной из графических программ на уроке изобразительного искусства, а именно рисование в программе **ArtRage** .   **ArtRage** – это программа для рисования и живописи, программа, которая прекрасно имитирует рисование на обычной бумаге привычными для художника инструментами.
В ходе использования данной программы учащиесяочень точно и красиво воспроизводят масляные краски, которые даже некоторое время высыхают, и их можно всячески смешивать, размазывать. Очень интересен учащимся процесс использования кисти и стаканчика с водой, что тоже влияет на цвет. В зависимости от выбранной структуры холста, изменяются свойства краски, нанесенной на поверхность - все, как в реальности, так создаётся среда, в которой ученики чувствуют себя так же, как если бы стояли перед мольбертом. Лист, на котором они рисуют, легко поворачивать, приближать и удалять. При рисовании панели интерфейса автоматически убираются, не мешая закончить линию. В данном графическом редакторе 12 инструментов для рисования: кисть масляная, карандаш, мастихин, аэрограф, мелки, блёстки (стружка), валик, тюбик, пипетка, фломастер, пастель, ластик. Всё это позволяет нам использовать эту программу на уроках изобразительного искусства.

Для мастер-класса была выбрана тема «Мир аквариума», так как здесь можно показать, как дети умеют комбинировать весь инструментарий, данный в этой программе, что гораздо интереснее, чем работать с одним инструментом.

**Тема мастер-класса: «Использование программы ArtRage на уроках изобразительного искусства. Мир аквариума»**

**Цель мастер-класса:** совершенствование умения у учащихся пользоваться панелью инструментов, панелью настройки параметров инструментов, умения выбирать нужные оттенки цветов для воплощения художественного замысла в программе ArtRage.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы | Учитель | Ученик |
| Актуализация знаний и введение в проблему | - В какой графической программе вам нравится больше работать?- Почему?- Посмотрите внимательно на фотографии и скажите, где обитают эти животные? | - Это обитатели морей, аквариумов. |
| Формулирование темы и цели | - Чему будем учиться?- Какой программой лучше воспользоваться? Почему?- Открываем программу. |  Графическим редактором **ArtRage** .У этой программы больше возможностей. |
| Поиск решения проблемы, планирование этапов работы.1. Тонирование | - С чего начнём работу?- Каким будет второй шаг?- Каким инструментом лучше воспользоваться? Какой цвет лучше выбрать?- Как показать дно? Какими инструментами воспользуемся? | - Выберем масштаб.- Фон.-Валиком. Все оттенки синего цвета.- Можно мелками, кистью, стружками. |
| 2. «Заселение» аквариума, прорисовывание элементов, деталей (образец). | *-* Начинаем заселять аквариум. Каких обитателей аквариумов вы знаете?Начнём с растений. Каким инструментом я воспользовалась?- Можно нарисовать кораллы, рыбок. | Растения, улитки, моллюски, рыбки.- Кистью. |
| Самостоятельная работа. | - Самостоятельно «заселяем» аквариум. Если возникнут трудности, поднимите руку. | Творческая работа учащихся. |
| Рефлексия деятельности. | - Чему учились?-Транслирование лучших работ. | - Рисовать в графическом редакторе ArtRage. |

 Подводя итоги можно отметить, что дети уже достаточно хорошо овладели интерфейсом программы, поэтому в дальнейшем мы планируем переходить к работе с шаблонами, с образцами, сохранять свои рисунки и совершенствовать их. И результатом данной деятельности станет выставка художественных работ учащихся, выполненных с помощью графического редактора **ArtRage** .

