**Внеклассное занятие**

**по изобразительной деятельности**

**«Веселый снеговик»**

**Цель:**

* привить детям навыки «быстрого рисования» с использованием шаблона – заготовки.

**Оборудование:** карандаши, бумага, образцы рисунков, шаблоны из картона, три листа с силуэтом снеговика (для каждого ученика).

**Ход занятия**

**Учитель:** - Дети, что вы любите делать зимой, когда гуляете на улице?

- А скажите мне, пожалуйста, вы любите лепить снеговика?

- Конечно, это интересно и смешно. А скажите, как их лепят?

*(дети рассказывают)*

- Посмотрите, вот на наших столах лежат рисунки-заготовки. У каждого из вас – по три листочка бумаги с изображением снеговиков.

Правда, похожи?

- Но снеговиков рисовать несложно, надо только

аккуратно обвести карандашом колесики от

пирамидки или круги-шаблоны. А я хочу вам

показать, как из силуэта снеговика можно получить

рисунок более сложный. Для начала - отгадайте загадку.

*«Это кто в лесу живет-*

*Неуклюжий, косолапый…*

*Летом ест малину, мед,*

*А зимой сосет он лапу?»*

- Правильно, это медведь. Мы будем учиться, как из снеговика сделать медвежонка. Смотрите, как.

- Положите первый листок бумаги с нарисованным снеговиком перед собой, возьмите карандаши и вместе со мной дорисуем недостающие детали. Итак, смотрите внимательно. Туловище у нашего мишки есть, голова и лапы тоже. Давайте к голове пририсуем полукруглые ушки. На мордочке крупными точками изобразим глаза и нос. А теперь рот – в улыбке. На кончиках лапок маленькими штрихами изобразим коготки. Ну, как, получился у вас мишка?

- Да, это настоящий Вини-Пух – довольный, наверное, вдоволь наелся меду и улыбается.

- Теперь возьмем заготовку для следующего рисунка. А чей это будет портрет, угадайте.

*«Маленький, беленький*

*По лесочку прыг, прыг,*

*По снежочку – тык, тык».*

Кто это? *(зайчик)*

- Чем отличается внешность зайчика? *(длинными ушами)*

- Рот, глаза, нос – будут, как у мишки, только уши – длинные, вытянутые. Только по всему силуэту зайчика нанесем легкие штрихи – его пушистую шубку.

- Последний рисунок будет потруднее. Медвежонок и зайчик живут в лесу, это лесные жители. А теперь нарисуем животное, который, может быть, многие из вас имеют дома.

*«Мягонькие лапки,*

*На лапках – царапки,*

*На печке лежит,*

*«Мяу» говорит».*

Кто это? *(кот)*

- Портрет кота сложнее, потому что на нем будет больше деталей, по которым мы узнает животное.

Возьмите третью заготовку. Начнем с оформления головы:

- ушки - уголками;

- на мордочке – нос, глаза, рот и еще усы. Усы начинаются со щек возле носа и немного выходят за контур головы;

- на лапках – острые коготки.

- последняя деталь – хвост. Он выглядит сбоку и благодаря ему мы сразу узнаем, что перед нами – кот.

- Итак, ребята, посмотрите из 3-х одинаковых рисунков – заготовок мы получили портреты разных зверей.

Теперь сами попробуйте нарисовать силуэт снеговика с помощью 3-х кружочков, которые лежат на столах. А затем превратите снеговика в медведя, зайчика или кота, кому кто больше понравится.

- А когда будете раскрашивать своих зверюшек, подумайте, как можно сделать их еще более смешными и интересными.

*(учащиеся выполняют работу)*