**Автор: учитель начальных классов Нерубенко М.Г**

Тема: «Дымковская игрушка»

**Цель:**

-совершенствовать умения дифференцировать особенности росписи Дымковской  
игрушки;

-развивать эстетический и художественный вкус;  
**Задачи:**

-продолжить знакомство с особенностями росписи дымковских игрушек;  
-прививать интерес к народному творчеству с помощью Дымковской игрушки;  
-воспитывать положительное к Дымковской игрушке, как одному из видов  
народного творчества;

**Оборудование.**

*Для учителя*: гуашевые краски, изображение дымковских игрушек,  
основные варианты декора дымковских игрушек, кисти, баночка для  
волы, палитра, тряпочка, игрушка-заготовка, вылепленная из тест.  
*Для учащихся*: гуашевые краски, вылепленные из теста игрушки,  
кисти, баночка, тряпочка, палитра.

План урока:

1) Организация класса- 1мнн,

2) Вводная беседа -9 мин.

3) Техника безопасности-1мин.

4) Самостоятельная работа (роспись игрушки)-20 мин.

5) Выставка игрушек. Подведение итога. Рефлексия-4 мин.

6) Уборка рабочих мест-5мин.

Примечание. Учащиеся на уроке труда вылепили игрушку, которая по   
 технологии должна просохнуть 2-3 недели при комнатной температуре  
или подсушить в духовке. На уроке ИЗО изучили варианты декора  
дымковских игрушек и выполнили побелку своей игрушки белой гуашью.

*Литература.*

Н, М. Сокольникова Изобразительное искусство и методика его преподавания в  
начальной школе. Москва. ACADEMA, 1999.

1. Организационный момент.

У .Ребята, проверьте, как вы приготовили свой рабочее место к уроку. На столе должны быть: гуашь, кисти, баночка, палитра, игрушка и тряпочка.

2.Вводная беседа.

У.На прошлых уроках мы с вами познакомились с основными вариантами декора дымковских игрушек, вылепили их теста, подсушили, побелили, то есть подготовили к росписи. А сейчас поговорим о том, что значит «дымковские игрушки»?

У.Кто ответит, пользуются ли в современном мире популярностью народные глиняные игрушки? Почему?  
Д.Варианты ответов.

У.В большом селе Дымково, «родилась» Дымковская игрушка. А почему  
она называется так, вам подскажет ...(ученик)  
Д. Дым идет из труб столбом

Точно в дымке вей кругом.

Голубые дали.

И село большое Дымково назвали.  
У.Жителя села Дымково готовились к весенней ярмарке, лепя игрушки. Зимой село всё было в дыму от того, что топят печи, обжигают игрушки, вот возможно поэтому их назвали Дымковскими.

А какие основные виды игрушек были, мне помогут рассказать и показать  
ученики.

(Чтение стихотворений и демонстрация основных видов игрушек)  
Д. 1. Через горные отроги

Через крыши деревень,

Краснорогий, желтоногий

Мчится глиняный олень.

2. Вот индюк такой нарядный  
 Весь такой он складный.

У большого индюка  
 Все расписаны бока,

3. Посмотри кик хороша эта девица -душа.  
 Щечки алые горят, удивительный наряд.

4. Кони глиняные мчатся

На подставках что есть сил,  
 И за хвост не удержатся.  
 Если гриву упустил.

У.Что общего у всех этих игрушек?

Д. Белый фон, яркие краски, геометрический узоры.

У. Кто скажет, почему фон белый?

Наверняка, учащиеся не ответ на этот вопрос, поэтому учитель сообщает

У. В тех местах, где изготавливали игрушки. зимы, были снежные. Про-  
ставьте, сидит мастер у окна, видит все вокруг в снегу, и хочется ему  
сделать игрушку такой же чистой и белой, как снег. А яркие они потому  
что делались они к весенней ярмарке.

У. Кто скажет, какие узоры просматриваются во всех игрушках?  
Д. Клеточки, кружочки, точки, полоски,

У. Теперь вы тоже будете мастерами- умельцами и попробуете расписать

свои игрушки в стиле «дымковских» мастеров, затем по окончании

работы нужно вынести на приготовленную установку для выставки.

У. Ребята, расскажите, как необходимо обращаться с кисточками?

Д. Аккуратно, чтобы кончиком не задеть соседа.

Д. Кист» в воде не оставлять.

У. Кто скажет, как подготовить гуашь для работы?

Д. Необходимо использовать палитру, взять немного краски и добавлять  
воду для получения цвета.

3. Техника безопасности.

У. Ребята, во время работы руку с кистью не поднимаем и не двигаем е  
вправо и влево, потому что кончик кисти острый.

4. Самостоятельна!! работа. Роспись игрушек.

5. Выставка игрушек. Подведение итогов.

У. С каким видом декоративно-прикладною искусства познакомились?  
Где зародилась дымковская игрушка?  
Назовите основные виды игрушек.  
Что общего у всех игрушек?  
Почему фон белый?

Зачем мастера делали их такими яркими?  
Рефлексия

У.Ребята, посмотрите какие у нас в классе замечательные мастера дымковских

игрушек. Какие они получились?  
Д. Яркие, красивые, передающие весеннее настроение.  
У. Кто мы с вами?  
Д.(хором) Молодцы!

6). Уборка рабочих мест.