**Технологическая карта урока 2 класс изобразительное искусство**

|  |  |
| --- | --- |
| Авторы | Колчина Е.И., учитель изобразительного искусства |
| Предмет  | Изобразительное искусство  |
| Класс  |  2 класс |
| Автор УМК (Программы учебного курса) | Б.М. Неменский«Изобразительное искусство » |
| Тема урока |  Реальность и фантазии. Изображения и реальность. Живопись. |
| Тип урока | Урок – образ |
| Цель урока | Ознакомление с понятиями « реальность», «анималистика» Формировать умение изображать на плоскости птиц. Закрепление умения пользоваться палитрой, техникой мазка, линией пятном как средствами художественной выразительности.Развитие эстетического отношения к действительности и умение творчески передавать формы реального животного мира. Содействовать воспитанию бережного отношения к птицам . |
| Зрительный ряд | Рисунки с изображением животных и павлина |
| Оборудование к уроку | Тонированный лист А-3, гуашь, кисть № 7, № 4  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этап урока | Деятельность учителя |  Деятельность учащегося |
| Познавательная | Коммуникативная  | Регулятивная |
| Осуществляемые действия | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности |
| **1.Орг.момент****2.Актуализация знаний***обобще-**ние и систематизация* | 1.1. Проверяет готовность детей к уроку. --Нарисуйте улыбку на листе. Этот лист будет талисманом на уроке .Он придаст больше уверенности, не позволит вам расслабляться.1.1.Просит вспомнить материал предыдущего урока. -Какими художественными материалами мы работали в первой четверти7-Какие краски вы знаете?-Назовите 3 основных цвета?-Как получить дополнительные цвета?-Как создать настроение тревоги в картине?-Какую краску надо добавить , чтобы создать нежность и легкость?-Что характерно для постели?-Из каких материалов можно создать аппликацию?-Какие материалы позволяют изображать в объеме? 1.2.Сообщает, чем будут заниматься на уроке. Мы сегодня с вами отправимся в путешествие по реальной и фантастической стране изобразительного искусства. А поможет нам Мастер изображения. Это художник, который передает в своих произведениях, все что видит вокруг, как можно ближе к действительности, реально.Тема урока «Изображение и реальность»1.1.Актуализирует знания детей о художниках-анималистах.-В изобразительном искусстве существует анималистический жанр, связанный с изображением животных в живописи, скульптуре, графике. Художник уделяет внимание повадкам, выразительности фигуры. Часто животных наделяют чертами присущими людям. (Чарушин, Ватагин, Серов).Работа по уч. стр 58-61.-Какие изображения они создают?-Определите характер изображенных животных-Какие материалы использует художник в своих работах?-Что необходимо художнику, чтобы так реально изобразить животный мир? | Проверяют готовность необходимого материала.Отвечают на поставленные вопросы,выдвигают предположения.Слушают Ответы товарищейСмотрят репродукции. Работают по учебнику стр.58-61 Отвечают на вопросы. | Правильное восприятие поставленной задачи;Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;Актуализация знаний о роли о художниках-анималистах Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. | Внимательно слушать учителя.Осуществляют взаимоконтроль.Взаимодействие с учителем | Слушают.Осуществляют взаимоконтроль.Оформляют свои мысли в устной речи с учётом учебных и речевых ситуаций. | Самостоятельно организуют своё рабочее место.Контролируют правильность ответов учащихся, оценивают ответ товарища. | Принимают и сохраняют учебную задачу.Дополняют, уточняют высказанные мнения по существу поставленного задания.. |
| **II.****Постановка целей и задач урока** | -Вы сегодня будете художниками- анималистами. Отгадайте загадку, она поможет определить тему работыПроживает в странах жарких, А в нежарких – в зоопарках. И спесив он, и хвастлив. Потому что хвост красив. Им любуется он сам и показывает нам. (ПАВЛИН)-Что вам известно об этой птице?-В чем красота его хвоста?-Приходилось ли вам видеть его и где?1.2. Ставит цель урока.-Мы будем изображать павлина.Вопросы: что поможет нам сделать фигуру животного более выразительной?-Какие формы помогут изобразить павлина1.3. Напоминает возможные варианты выполнения задания. (Сидящего на ветке, распустившего хвост по земле)1.4. Физкульт- минутка. В Зоопарке был павлин, очень важный гражданин. Он на нас ходил смотрел, да и хвостиком вертел. | Отвечают на вопросы учителя, выдвигают предположения.Отвечают на поставленные вопросы,выдвигают предположения.Внимательно слушают.Смотрят на показ предложенный учителем.Отвечают на поставленные вопросы,выдвигают предположенияИмитируют походку павлина | Осуществляют актуализацию личного жизненного опыта.Выдвигают гипотезу и обосновывают её.Самостоятельно делают вывод. Высказывают своё мнение по обсуждаемому опросу.Осуществляют выбор знаний под определённую задачу.Оценивают ответы товарища.Осуществляют актуализацию личного жизненного опыта. Извлекают информацию.Вспоминают средства худ. выразительные: пятно, техника мазка, цвет работа с палитрой.Осуществляют актуализацию личного жизненно-го опыта. | Взаимодействуют с учителем во время опроса.Выслушивают ответы одноклассников, анализируют их, активно участвуют в работе.Формулируют собственное мнение.. | Умение внимательно слушать учителя, строить понятные для собеседника высказывания, принимать чужое мнение.Умение слушать одноклассника.Умение строить понятные для собеседника высказывания.Уметь формулировать собственное мнение.Уточняют правильность выполнения, задают вопросы.Осуществляют само и взаимоконтроль | Контролируют правильность ответов учащихся, оценивают ответ товарища.Контролируют правильность ответов учащихся, оценивают ответ товарища.Выбирают один из вариантов работы предложенные учителем. | Дополняют, уточняют высказанные мнения по существу поставленного задания.Осуществляют взаимоконтроль.Принимают и сохраняют учебную цель и задачу.Осуществляют взаимоконтрольСоставляют план выполнения задания. Осознают способы и приёмы действий.Умение оценивать правильность выполнения действий.Принимают и сохраняют учебную задачу. |
| **III. Практи-ческая часть***.* | 1.1.Предлагает приступить к работе1.2 Осуществляет контроль за выполнением задания.1.3. Даёт необходимые рекомендации | Приступают к практической работе.Выполняют творческое задание. Используя средства худ. выразительности изображают павлина. Используют схемы.    | Оценивают правильность выполненного задания. |  |  | Выполняют творческое задание. Осуществляют самоконтроль. | Осознают способы и приёмы действий при решении учебных задач.Составляют план выполнения задания. Осознают способы и приёмы действий. |
| **IV.****Итог урока***рефлек-сия.**Домашнее задание* | 1.1.Вывешивает на доску работы учащихся.1.2.Предлагает рассмотреть и оценить, выбрав наиболее выразительные и интересные.1.3.Предлагает оценить собственную (личную) работу Использует алгоритм -самооценки.1.Что тебе нужно было сделать?2.Удалось тебе сделать работу?.3.Выполнял все сам или с помощью?4. Как ты оценил свою работу?-Поставьте кружок красного цвета, синего, желтого цвета на изображении-С каким жанром вы познакомились?Как называют художников работающих в этом жанре?Какие материалы использует?Какие материалы нужны были вам?Что у вас получилось лучше всего?В чем испытывали затруднения?Как вы оцениваете сове настроение после урока?Кому на уроке помог ваш талисман?Придумать и записать историю, сказку о птице | Рассматривают работы, выбирают наиболее выразительные, объясняют свой выбор.Выбирают необходимый цвета, ставят Красный– с работой справился, удовлетворён!синий– не совсем удовлетворён.желтый– неудовлетворён сегодняшней работой. Отвечают на вопросы | Оценивают правильность выполненного задания.Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;Осуществляют актуализацию личного жизненного опыта. . | Обсуждают итоговую работу.Выслушивают ответы одноклассников, анализируют их, активно участвуют в работе.Формулируют собственное мнение.Обосновывают своё мнение. | Умение строить понятные для собеседника высказывания.Уметь формулировать собственное мнение.Оформляют свои мысли в устной речи с учётом учебных и речевых ситуаций.. |  | Умение оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки. Осуществляют само-взаимопроверку. |