**Рәсем түгәрәге планы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Дата |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Кереш әңгәмә. Салават күпере нинди төстә? Сынлы сәнгать. Гуашь. |  |
| 2 | Алмалар нинди төстә? Сынлы сәнгать. Гуашь. |  |
| 3 | Көзге букет. Сынлы сәнгать. Гуашь. |  |
| 4 | Көз нинди төстә?” Ачык”,”тонык” төсләр,”колорит” төшенчәләре. Көзге пейзаж. Гуашь. |  |
| 5 | Диңгез нинди төстә? Диңгез пейзажы. Гуашь. |  |
| 6 | Натюрморт. Көзге натюрморт. Гуашь. |  |
| 7 | Портрет. Салават күпере фонында портрет. Гуашь. |  |
| 8-9 | Көзге яфраклардан келәм ясау. Аппликация. Төсле кәгазь. (Күмәк иҗади эш)(2 сәг) |  |
| 10 | Көзге урманда пәрәвез.Графика. |  |
| 11 | Убырлы карчык өендәге үрмәкүч оясы.Графика.Кара кәгазь,ак буяу. |  |
| 12-13 | Рәссам-анималист кем ул? Җәнлекләр ясау.Сынлы сәнгать. Гуашь.(2 сәг) |  |
| 14-15 | Әкият кошы.Аппликация-коллаж.Төсле кәгазь, фольга, конфет кәгазьләре.(Күмәк яки индивидуаль эш.) |  |
| 16 | Скульптура. Пластилин. Әкият кошы (яки башка әйбер) ясау. Буяу. |  |
| 17 | Китап графикасы.Г.Тукайның “Су анасы” әкиятенә иллюстрация. Портрет.Сынлы сәнгать.Гуашь. |  |
| 18 | “Шүрәле” әкиятенә иллюстрация.Портретлы образ. Силуэт(кара кәгазь). |  |
| 19 | Яхшылык һәм явызлык. Портрет. Сынлы сәнгать.Гуашь. |  |
| 20-21 | Әкияти шәһәр. Милли колоритлардан файдаланып, панно-  аппликация ясау.(Күмәк иҗади эш)(2 сәг) |  |
| 22 | Шәһәрдә (авылда) кышкы көн.Графика.Ачык төсмерле (алсу, зәңгәр,аксыл сары, охра, соры) фонга пастель белән рәсем ясау. |  |
| 23 | Шәһәрдә (авылда) кышкы төн.Графика. Пропорция.Кара яки куе зәңгәр фонга пастель белән рәсем ясау. |  |
| 24 | Хәситә, яка чылбыры—Айсылуның бизәнү әйберләре.Аппликация, фольга, төсле кәгазь. |  |
| 25 | Айсылуның бизәнү әйберләрен салу өчен тартма (шкатулка) ясау.Аппликация, тартмалар, төсле кәгазь, фольга. |  |
| 26 | Архитектура.Татар авылы архитектурасы.Авыл өе .Графика.  Тушь, каләм. |  |
| 27 | Интерьер.Авыл өе интерьеры.Графика.Төсле фломастерлар,  тушь, каләм. |  |
| 28 | Архитектура һәм дизайн.” Минем хыялдагы йортым.”  Акварель. |  |
| 29 | Кеше ясарга өйрәнү.Пропорция. Силуэт.Графика.Каләм. |  |
| 30 | Кешенең төрле халәте.Графика.Каләм. |  |
| 31 | Татар халкының декоратив-кулланма сәнгате.Арча читекләре.  Акварель. |  |
| 32-33 | “Казан натюрморты” панносы (Күмәк иҗади эш).(2 сәг) |  |
| 34 | Әбекәй(бабакай) портреты.Сынлы сәнгать.Гуашь. |  |
| 35-36 | Карсылу һәм Кыш бабай яши торган әкияти урман.  Аппликация,ак кәгазь, төсле фон.Бизәкләп кисү.Күмәк эш.  (2 сәг) |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 37 |  |  |
| 38 |  |  |
| 39 |  |  |
| 40 |  |  |
| 41 |  |  |
| 42 |  |  |
| 43 |  |  |
| 44 |  |  |
| 45 |  |  |
| 46 |  |  |
| 47 |  |  |
| 48 |  |  |
| 49 |  |  |
| 50 |  |  |
| 51 |  |  |
| 52 |  |  |
| 53 |  |  |
| 54 |  |  |
| 55 |  |  |
| 56 |  |  |
| 57 |  |  |
| 58 |  |  |
| 59 |  |  |
| 60 |  |  |
| 61 |  |  |
| 62 |  |  |
| 63 |  |  |
| 64 |  |  |
| 65 |  |  |
| 66 |  |  |
| 67 |  |  |
| 68 |  |  |
| 69 |  |  |
| 70 |  |  |