**Календарно- тематическое планирование уроков изобразительного искусства 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | №п/п | Название раздела,тема | Вид занятия | Цели и задачи | Зрительныйряд | Литературный ряд | Музыкальный ряд | Оборудование | УМК |
| план | факт |
| **Раздел 1. Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения.** |
| 5.09 |  | 1 | Введение в предмет. | Работа с акварелью; рисунок солнца. | -ознакомить с учебным предметом «Изобразительное искусство» и учебником; пробуждать интерес к изобразительному творчеству. | Работы детей, выполненные в различной технике. |  | Запись песни «Улыбайся. Солнышко», сл. В. Кузнецова, муз. С. Стемп-невского. | Альбом, любой материал для рисования. | №1, с.7 |
| 12.09 |  | 2 | Изображения всюду вокруг нас. | Работа с гуашью; рисунок по замыслу. | - ознакомить с видами худож. деятельности; учить видеть и изображать; познакомить с правилами работы на уроке и материалами для уроков ИЗО. | Иллюстрации с различными изображениями ( узоры на ткани…) | Стихи, загадка |  | Гуашь, акварельные краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры, бумага, клей, ножницы, пластилин. | №1, с.11 |
| 19.09 |  | 3 | Мастер изображения (учит видеть). | Работа с акварелью и гуашью; изображение сказочного леса. | -развивать наблюдательность и аналитические возможности глаза; формировать поэтическое видение мира; познакомить с понятием «форма» | Аппликация из цв. бумаги «Осенний лес»,Осенние листья, иллюстрация «Осенний пейзаж», иллюстр. С изображением животных. | Стихи об осени и зверях. |  | Гуашь, акв. краски, кисти. | №1, с.15 |
| 26.09 |  | 4 | Изображать можно пятном. | Работа с акварелью и гуашью; изображение пятном. | -помочь детям овладеть первичными навыками изображения на плоскости; учить использовать пятно как одно из главных средств изображения; развивать воображение и аналит. способности глаза. | Фотографии животных, выставка книг с иллюстрациями Е. Чарушина. |  |  | Гуашь, акварель, черный фломастер. | №1, с.19 |
| 03.10 |  | 5 | Изображать можно в объеме. | Работа с пластилином; лепка животного. | -помочь овладеть навыками работы с пластилином; дать представление об использование объемности как средства изображения; развивать воображение и аналит. способности глаза, поэтического видения. | Иллюстрации и фото природных объемов выразительных форм; настоящие камешки, форма которых напоминает изображение каких-либо предметов. | Загадки. |  | Пластилин, стеки, дощечка, сухая тряпочка | №1, с.22 |
| 10.10 |  | 6 | Изображать можно линией. | Работа с фломастерами изображение линией «путаница» | -развивать умение видеть линии в природе; учить изображать линией на плоскости; развивать воображение. | Фото пейзажей, образцы графики. |  |  | Карандаши, фломастеры | №1, с.25 |
| 17.10 |  | 7 | Изображать можно линией. Рисование натему «Рассказпро себя» | Работа с карандашом, фломастерами графическая работа «Изобрази себя» | -развивать умение изображать линией на плоскости, творческую фантазию, изобр. навыки. | Графические работы художников, выставка книг с граф. Иллюстрациями. |  |  | Карандаши, фломастеры | №1, с.27 |
| 24.10 |  | 8. | Разноцветные краски. | Работа с гуашью; разноцвет-ный коврик | -познакомить с гуашевыми красками, развивать умение пользоваться красками и получать новые цвета при их смешивании, формировать навыки самостоятельной организации рабочего места. |  | Стихи. |  | Гуашь, кисти | №1, с.30 |
| 31.10 |  | 9 | Изображать можно и то, что невидимо. | Работа с гуашью; изображение настроения. | -развивать умение изображать не только предметный мир, но и мир невидимый, мир наших чувств, настроение. | Репродукции художников, иллюстрации детских книг, детские работы. |  | Записи мелодий – грустные и радостные «Скворушка», «Радостная | Гуашь, кисти. | №1, с.34 |
| 14.11 |  | 10 | Художник и зрители. | Рассматривание худож.произведе-ний. | -формировать навыки восприятия худож. произведений, наблюдательность, творческое воображение. | Выставка дет. работ за учебную четверть. | Стихи |  | Презентац. | №1, с.37 |
| 21.11 |  | 11 | Посещение худож. музея. | Экскурсия. | -ознакомить с худож. произведениями, с видами и жанрами исскуства, формировать навыки восприятия, внимания, наблюдательности. |  |  |  |  | №1, с.40 |
| **Раздел 2. Знакомство с Мастером Украшения.** |
| 28.11 |  | 12 | Мир полон украшений. | Работа с гуашью; изображение сказочного цветка. | -познакомить с новым видом худож. деятельности и Мастером Украшения, развивать эстетический вкус, творческое воображение. | Фото с изображением различных украшений, иллюстрации и фото цветов. |  | Запись песни «О волшебном цветке». | Гуашь, кисти | №1, с.42 |
| 5.12 |  | 13 | Красоту надо уметь замечать. | Работа с акварелью или гуашью; изображение картин природы. | -развивать наблюдательность, творческое воображение, способствовать приобретению опыта эст. впечатлений, учить видеть красоту родной природы. | Иллюстрации природы. | Стихи о природе, загадки |  | Акварель, гуашь, фломастеры, карандаши. | №1, с.46 |
| 12.12 |  | 14 | Узоры на крыльях. | Работа с гуашью; украшение бабочки. | -познакомить с различными узорами на крыльях бабочек, учить видеть красоту в природе, развивать творческое воображение, эст. Вкус. | Набор открыток «Бабочки», коллекции бабочек, иллюстрации бабочек | Стихи, загадки |  | Гуашь, кисти | №1, с.50 |
| 19.12 |  | 15 | Красивые рыбы. Украшения рыб. | Работа с гуашью; украшение рыбы. | -учить видеть красоту разнообразных поверхностей, развивать творческое воображение, эст. вкус при украшении узорами рыб, познакомить с новой техникой выполнения работы – монотипией. | Иллюстрации с изобр. рыб, открытки | Стихи, загадки | Муз. сопр. | Гуашь, кисти | №1, с.54 |
| 26.12 |  | 16 | Украшения птиц. | Работа с бумагой, выполнение объёмной аппликации. | - развивать декор. чувство при рассматривании цвета и фактуры материала, при совмещении материалов. | Иллюстрации с изобр. птиц, фото | Стихи, загадки | Запись «Голоса птиц» | Разноцв. и разнофактур бумага, клей | №1, с.58 |
| 16.01 |  | 17 | Узоры, которые создали люди. | Работа с гуашью; рисование орнамента. | -ознакомить с разнообразными орнаментами, созданными человеком, мотивы которых взяты из природы, развивать творческое воображение. | Образцы орнаментов |  |  | Гуашь, кисти, листы цв. бумаги | №1, с.61 |
| 23.01 |  | 18 | Как украшает себя человек. | Работа с гуашью; рисование сказочного героя. | -познакомить с тем, как и чем украшает себя человек, дать представление о том, как украшения могут рассказать о своем хозяине, обсудить вопрос о роли украшений в жизни человека. | Иллюстрации с персонажами изв. сказок. | фрагменты сказок с описанием внешнего вида героев |  | Гуашь, кисти, листы цв. бумаги | №1, с.66 |
| 30.01 |  | 19 | Мастер Украшения помогает сделать праздник. | Работа с бумагой; изготовление снежинок, гирлянд к празднику. | -познакомить с различными празд. украшениями, развивать творческое воображение, эст. вкус при работе с цв. бумагой и изготовлении поделок к празднику. | Образцы поделок | Новогодние стихи | Записи празд. песен. | Цв. бумага, серпантин, клей, ножницы, фольга. | №1, с.70 |
| **Раздел 3. Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки.** |
| 6.02 |  | 20 | Постройки в нашей жизни. | Работа с гуашью; рисование сказочного дома. | -познакомить с архитектурой и дизайном, многообразием арх. Построек, развивать воображение и формировать предст. О существовании самых разных типов построек, познакомить с Мастером Постройки, овладеть новой техникой изображения. | Фото архит. построек, изображение совр. дизайна |  |  | Акварель, гуашь, кисти | №1, с.74 |
| 13.02 |  | 21 | Рисуем домики для сказочных животных. | Работа с гуашью; рисование домиков для сказочных героев. | -формировать представления о сущ. различных типов построек, развивать творч. воображение при рисовании домиков для сказочных героев. | Детские книги с изображением жилищ сказ. героев |  |  | Акварель, гуашь, кисти. | №1, с.78 |
| 27.02 |  | 22 | Домики, которые построила природа. | Работа с пластилином; изготовление сказочного домика в форме овощей или фруктов. | -учить наблюдать природные явления с точки зрения Мастера Постройки, развивать воображение и наблюдательность, умение видеть домик в любом предмете. | Фото природных домиков |  |  | Пластилин, стеки, доска | №1, с.81 |
| 6.03 |  | 23 | Дом снаружи и внутри. | Работа с акварелью; рисование дома в виде буквы алфавита. | -дать представление о соотношении внешнего вида и внутренней конструкции дома, уточнить понятия «внутри, снаружи», развивать тв. воображение. | Иллюстрации с видом домов снаружи и внутри из детских книг | Описание домиков из лит. произведений |  | Акварель, фломастер, мелки, цв. Карандаши | №1, с.84 |
| 13.03 |  | 24 | Строим город. | Работа с пластилином; лепка города из пластилина. | -помочь приобрести навыки конструктивной работы с бумагой, развивать констр. фантазию и наблюдательность |  | Описание сказ. города из лит. пр.Н. Носова «Незнайка в Солнечном городе» |  | Пластилин или цв. бумага, ножницы, клей | №1, с.87 |
| 20.03 |  | 25 | Всё имеет своё настроение. | Работа с бумагой; выполнение аппликации животного из различных геометрических фигур. | -формировать первичные умения видеть конструкцию предмета, объяснить, что любое изображение сводится к взаимодействию нескольких простых геом. фигур | Иллюстрации с изобр. животных | Загадки |  | Цв. бумага, ножницы, клей, заготовки вырезанных цв. прямоуг-в, кругов, овалов…картон | №1, с.90 |
| 3.04 |  | 26 | Постройка предметов (упаковок) | Работа с бумагой; изготовление сумочки. | -развивать конструктивное изображение и навыки постройки из бумаги, ознакомить с работой дизайнера. | Образцы упаковок, пакеты… |  |  | Цв. бумага, ножницы, клей | №1, с.93 |
| 10.04 |  | 27 | Город, в котором мы живём. | Работа с гуашью; рисование города. | -формировать умения совмещать в одной работе использование разных материалов (цв. бумага, гуашь), рассматривать улицу с позиции Мастера Постройки, развивать наблюдательность и тв. Воображение. | Фото города | Стихи о городе | Песни о городе | Гуашь, кисти, цв. бумага, клей, ножницы | №1, с.95 |
| **Раздел 4. Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.** |
| 17.04 |  | 28 | Совместная работа 3-х братьев – мастеров. | Рассматривание работ художников и детских работ. | -объяснить учащимся, что изображение, украшение и постройка составляют разные стороны работы художника и присутствуют во всем, что он создает, поэтому предполагают наличие 3-х видов из.-худ. деят-ти. | Выставка детских работ, произведения разных видов искусства. |  |  | Презентация | №1, с.99 |
| 24.04 |  | 29 | Праздник весны. Конструирование птиц из бумаги. | Работа с бумагой; изготовление птиц. | -формировать умение конструировать из бумаги объекты природы и украшать их, развивать наблюдательность при изучении природных форм, помочь овладевать навыками бумагопластики. | Фото птиц | Стихи, загадки |  | Цв. бумага, ножницы, клей, нитки | №1, с.101 |
| 1.05 |  | 30 | Разноцветные жуки. | Работа с гуашью; изображение божьей коровки. | -формировать умение рисовать объекты природы и их украшения, развивать наблюдательность и творч. воображение при рассматривании природных форм. | Ил-ции с изобр. насекомых,таблички с названием насекомых | Загадки |  | Гуашь, кисти | №1, с.104 |
| 8.05 |  | 31 | Сказочная страна. | Работа с гуашью; рисование сказочной страны. | -формировать творч. воображение при изображении сказочного мира, продолжить формирование изобр. навыков. | Ил-ции к сказкам |  |  | Гуашь, кисти, цв. бумага, фольга, ножницы | №1, с.106 |
| 15.05 |  | 32 | Экскурсия в природу (парк) | Экскурсия. | -учить наблюдать живую природу с точки зрения 3-х мастеров, повторить тему «Мастера Изображения, Украшения, Постройки учатся и природы» | Выставка детских работ, произв. разных видов искусства. |  |  |  | №1, с.109 |
| 22.05 |  | 33 | Здравствуй, лето! Образ лета в творчестве художников. | Знакомство с творчеством художников; рисование летнего пейзажа. | -ознакомить с творчеством отечественных художников, изобразивших лето, развивать худ.-эст. вкус. | Произведения художников и поэтов о лете. |  | Записи песен о летней природе, летнем отдыхе. | Акварель, кистиПрезентация | №1, с.111 |