**ГКС (к) ОУ «Среднеахтубинская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат VIII вида»**

**Рабочая программа**

**по изобразительному искусству**

**3 а класса школы VIII вида**

(базовый уровень)

Составитель: Ястребцева Елена Михайловна

учитель начальных классов

первая квалификационная категория

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ,**

**3 КЛАСС (VIII вид)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов | Дата | Результат | Элементы содержания |
|
| 1 | Рисование с натуры осенних листьев. Беседа по картине И. Хруцкого «Цветы и плоды» | 1 |  | Уметь узнавать в репродукциях художе­ственных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; уметь изображать предметы округлой и продолговатой формы; передавая их характерные особенности; знать последовательность выполнения рисунка | Рисование с натуры осенних листьев. Рассматривание иллюстраций в детских книжках. Загадки о цветах, плодах |
| 2 | Декоративное рисование узора в полосе из веток с листочками  Рисование с натуры ветки дерева с листочками | 1 |  | Уметь рисовать узоры из растительных форм в полосе (по образцу); уметь правильно располагать элементы оформле­ния в полосе; знать последовательность выполнения рисунка | Рассматривание иллюстраций с применением узора в полосе. Составление узора в полосе из веток с листочками |
| 3 | Рисование на тему «Парк осенью». Беседа по картинам об осени (И. Левитан. «Золотая осень», В. Поленов. «Золотая осень» | 1 |  | Уметь узнавать в репродукциях художе­ственных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; уметь соединять в одном сюжетном рисунке изоб­ражения нескольких предметов, объединяя их общим со­держанием; располагать изображения в определенном порядке *(ближе, дальше),* используя весь лист бумаги и соблю­дая верх и низ рисунка | Чтение стихотворений об осени. Рисование на тему «Парк осенью». Рассматривание картин И. Левитана «Золотая осень», В. Поленова «Золотая осень» |
| 4 | Рисование с натуры предметов различной формы и цве­та (яблоко, груша, огурец, морковь) | 1 |  | Уметь самостоятельно размещать изображение отдельно взя­того предмета посередине листа бумаги; изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности; использовать в рисовании с натуры светлый и темный оттенки цвета; знать последовательность выполнения рисунка | Рисование с натуры предметов различной формы и цве­та (яблоко, груша, огурец, морковь). Рассматривание иллюстраций в детских книжках. Загадки о фруктах и овощах |
| 5 | Рисование с натуры морских сигнальных флажков (3—4 флажка на одном листе) | 1 |  | Уметь изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности; использовать в рисовании с натуры светлый и темный оттенки цвета; знать последовательность выполнения рисунка | Беседа о сигнальных флажках. Рассматривание иллюстраций в книжке. Рисование с натуры морских сигнальных флажков (3—4 флажка на одном листе) |
| 6 | Рисование с натуры досок (с узором) для резания овощей | 1 |  | Уметь изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности; знать последовательность выполнения рисунка | Рассматривание иллюстраций в детских книжках, таблицах. Рисование с натуры досок (с узором) для резания овощей |
| 7 | Рисование шахматного узора в квадрате  **2 четверть** | 1 |  | Уметь правильно распределять величину изображения в зави­симости от размера листа бумаги; уметь анализировать образец | Рассматривание и анализированиешахматной доски. Последовательность выполнения рисунка |
| 8 | Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем | 1 |  | Уметь представлять и иллюстрировать услышанный рассказ | Рассматривание иллюстраций в книжках. Чтение рассказа учителем. Иллюстрирование рассказа |
| 9 | Рисование геометрического орнамента в квадрате | 1 |  | Уметь рисовать узоры из геометрических форм в квадрате (по образцу); знать последовательность выполнения рисунка | Рассматривание иллюстраций с применением узора в квадрате. Рисование геометрического орнамента в квадрате |
| 10 | Рисо­вание с  натуры игрушечного домика | 1 |  | Уметь самостоятельно размещать изображение отдельно взя­того предмета посередине листа бумаги; изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности | Рассматривание иллюстраций в книжках. Рисо­вание с  натуры игрушечного домика |
| 11 | Рисование узора из растительных форм в полосе | 1 |  | Уметь рисовать узоры из растительных форм в полосе (по образцу) | Рассматривание иллюстраций с применением узора в полосе. Рисование узора из растительных форм в полосе |
| 12 | Беседа «Знакомство с работами гжельских мастеров». Узор для гжельской тарелки (тарелка — готовая форма) | 1 |  | Уметь ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме; отличать работы гжельских мастеров | Беседа «Знакомство с работами гжельских мастеров». Рассматривание иллюстраций с применением узора в круге. Узор для гжельской тарелки (тарелка — готовая форма) |
| 13 | Рисование с натуры будильника круглой формы | 1 |  | Уметь самостоятельно размещать изображение отдельно взя­того предмета посередине листа бумаги; изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности | Чтение стихотворения, загадки о часах, будильнике. Рисование с натуры будильника круглой формы |
| 14 | Рисование с натуры двухцветного мяча | 1 |  | Уметь самостоятельно размещать изображение отдельно взя­того предмета посередине листа бумаги; изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности | Беседа «Мои любимые игрушки». Чтение стихотворения и загадки о мяче. Рисование с натуры  двухцветного мяча |
| 15 | Рисование узора в  полосе (снежинки и веточки ели) | 1 |  | Уметь рисовать узоры в полосе (по образцу); знать последовательность выполнения рисунка | Рассматривание иллюстраций с применением узора в полосе. Рисование узора в  полосе (снежинки и веточки ели) |
|  | Беседа по картинам на тему «Зима пришла» (И. Шишкин. «Зима», К. Юон. «Русская зима» или др.) |  |  | Уметь узнавать в репродукциях художе­ственных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства | Беседа по картинам на тему «Зима пришла» (И. Шишкин. «Зима», К. Юон. «Русская зима» или др.) |
| 17 | Рисование на тему «Нарядная елка»  **3 четверть** | 1 |  | Уметь самостоятельно размещать изображение отдельно взя­того предмета посередине листа бумаги | Беседа «Новогодний праздник». Рисование на тему «Нарядная елка» |
| 18 | Рисование узора на рукавичке (выкройка вырезается из бумаги — готовая форма) | 1 |  | Уметь рисовать узоры на рукавичке (по образцу); знать последовательность выполнения рисунка | Рассматривание иллюстраций с применением узора на рукавичках. Рисование узора на рукавичке (выкройка вырезается из бумаги — готовая форма) |
| 19 | Рисование симметричного узора  по образцу | 1 |  | Уметь рисовать симметричный узор по образцу; знать последовательность выполнения рисунка | Рассматривание иллюстраций с применением симметричногоузора. Рисование симметричного узора  по образцу |
| 20 | Рисование на тему «Елка зимой в лесу» | 1 |  | Уметь правильно распределять величину изображения в зави­симости от размера листа бумаги | Чтение стихотворений о зиме. Рисование на тему «Елка зимой». Рассматривание иллюстраций в детских книгах |
| 21 | Рисование с натуры молотка | 1 |  | Уметь самостоятельно размещать изображение отдельно взя­того предмета посередине листа бумаги; изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности | Рисование с натуры молотка |
| 22 | Рисование с натуры теннисной ракетки | 1 |  | Уметь самостоятельно размещать изображение отдельно взя­того предмета посередине листа бумаги; изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности | Рисование с натуры теннисной ракетки |
| 23 | Беседа по кар­тинам К. Юона «Конец зимы», «Полдень» | 1 |  | Уметь узнавать в репродукциях художе­ственных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства | Беседа по кар­тинам К. Юона «Конец зимы», «Полдень» |
| 24 | Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой». Беседа на тему «Иллюстрирование сказок» (И. Билибин) | 1 |  | Уметь правильно распределять величину изображения в зави­симости от размера листа бумаги | Беседа на тему «Иллюстрирование сказок» (И. Билибин). Загадки о сказочных персонажах. Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой» |
| 25 | Декоративное рисование — оформление поздравитель­ной открытки к 8 Марта | 1 |  | Уметь правильно распределять величину изображения в зави­симости от размера листа бумаги; знать последовательность выполнения рисунка | Рассматривание открыток. Декоративное рисование — оформление поздравитель­ной открытки к 8 Марта |
| 26 | Рисование по образцу орнамента из квадратов | 1 |  | Уметь рисовать по образцу орнамент из квадратов; знать последовательность выполнения рисунка | Рассматривание иллюстраций с применением узора в квадрате. Рисование по образцу орнамента из квадратов |
| 27 | Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала | 1 |  | Уметь изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности | Рассматривание иллюстраций в детских книгах. Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала |
| 28 | Рисование с натуры игрушки-вертолета (изготавливает­ся из картона) | 1 |  | Уметь самостоятельно размещать изображение отдельно взя­того предмета посередине листа бумаги; изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности | Чтение загадок, стихотворений о воздушном транспорте. Рисование с натуры игрушки-вертолета (изготавливает­ся из картона) |
|  | **4 четверть** |  |  |  |  |
| 29 | Беседа по картинам о весне (И. Левитан. «Март», А. Сав­расов. «Грачи прилетели», Т. Яблонская. «Весна» и др.). Рисо­вание с натуры весенней веточки | 1 |  | Уметь узнавать в репродукциях художе­ственных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства | Беседа по картинам о весне (И. Левитан. «Март», А. Сав­расов. «Грачи прилетели», Т. Яблонская. «Весна» и др.). Рисо­вание с натуры весенней веточки. Последовательность выполнения рисунка |
| 30 | Рисование на тему «Дере­вья весной | 1 |  | Уметь правильно распределять величину изображения в зави­симости от размера листа бумаги | Чтение стихотворений о весне. Рисование на тему «Деревья весной». Рассматривание иллюстраций в детских книгах |
| 31 | Рисование на тему  «Праздник Победы» (праздничный салют) | 1 |  | Уметь правильно распределять величину изображения в зави­симости от размера листа бумаги; знать последовательность выполнения рисунка | Беседа о празднике. Тематический рисунок «Праздник Победы» (праздничный салют) |
| 32 | Декоративное рисование на тему «Нарисуй любой узор в квадрате» (квадрат — готовая форма) | 1 |  | Уметь рисовать узоры в квадрате;  ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме; знать последовательность выполнения рисунка | Рассматривание иллюстраций с применением узора в квадрате. Декоративное рисование на тему «Нарисуй любой узор в квадрате» (квадрат — готовая форма) |
| 33 | Рисование с натуры куста земляники с цветами | 1 |  | Уметь изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности | Рассматривание иллюстраций с цветами. Рисование с натуры куста земляники с цветами |
| 34 | Беседа по картинам на тему «Разноцветные краски лета» (А. Куинджи «Березовая роща», А. Пластов «Сенокос») | 1 |  | Уметь узнавать в репродукциях художе­ственных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства | Беседа по картинам на тему «Разноцветные краски лета» (А. Куинджи «Березовая роща», А. Пластов «Сенокос») |