**Методическая разработка**

**урока литературного чтения**

**Класс: 2**

**Тема урока:** **«Л. Н. Толстой «Филипок»**

**Тип урока:** изучение нового материала

**Форма урока:** смешанного типа

**Цели урока**:

**Образовательная:** познакомить детей с произведением Л. Н. Толстого «Филипок».

**Развивающая:** развивать речь, мышление, воображение, умения анализировать и делать выводы, высказывать свои суждения по произведению, выражать эмоциональное отношение к прочитанному.

**Воспитательная:** воспитывать интерес к учению.

**Оборудование урока**: ноутбук, проектор, учебник Л.Климанова «Литературное чтение», раздаточный материал, презентация,система контроля и мониторинга качества знаний PROClass.

**Ход занятия:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Конспект занятия** | **Деятельность учеников** |
| **I. Организационный этап**  **Цель этапа:** включить учащихся в учебно-познавательную деятельность.  Прозвенел и смолк звонок.  Начинаем мы урок.  Мне с вами интересно, друзья!  С удовольствием ваши ответы  Слушаю я.  А чтобы урок пошел каждому впрок,  Активно в работу включайся, дружок!  - Что мы будем делать на уроке: **вспоминать, читать, сравнивать, думать, рассуждать, доказывать, оценивать делать выводы.** |  |
| **II.**  **Мотивация, актуализация знаний, целеполагание**  **Цель этапа:** мотивировать обучающихся на прочтение текста.  Сегодня на уроке мы познакомимся с новым произведением, автора которого вы назовете сами, если вспомните…  **Слайд «Он создал первую азбуку для детей и открыл первую школу для крестьянских детей».**  **-** Найдите портрет великого русского писателя на своих столах, покажите.  - Название нового произведения вы тоже определите сами, если разгадаете числовой ребус.   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **22** | **10** | **13** | **10** | **17** | **16** | **12** | | **ф** | **и** | **л** | **и** | **п** | **о** | **к** |   - Предположите, о ком мы прочитаем, определите возраст героя. Докажите свое мнение. | Дети читают слайд, находят портрет, показывают  На столах раздатка «алфавит», дети подбирают буквы к числам и составляют слово на доске. |
| **III. Изучение нового произведения «Филипок»**  **Цель этапа:** познакомить с содержанием произведения.  - В произведении Л. Н. Толстого «Филиппок» встречаются слова, которые сейчас редко употребляются в речи, научимся их правильно читать.   |  | | --- | | Слобода | | Пострелёнок | | Сенцы | | Украдкой | | Бедовый | | Подённая работа | | Бежать во весь дух | | полы |   - При чтении текста обратите на них внимание, предположите, что они могут обозначать?  **- Читать текст мы будем совместно с диктором.**  **Первичное восприятие текста.**  **-** Верно ли было наше предположение о герое произведения?  - Поработайте в парах, соедините новые слова с их значением. Проверьте свою работу.   |  |  | | --- | --- | | Слобода | Шустрый | | Пострелёнок | Работа по дням | | Сенцы | Скрытно от всех | | Украдкой | Озорник | | Бедовый | Пригород | | Подённая работа | Коридор | | Бежать во весь дух | Нижняя часть раскрывающейся снизу одежды | | полы | Очень быстро |   **Анализ произведения и вывод главной мысли.**  - Возьмите картинный план, поставьте их в соответствии с содержанием текста. Проверьте.  - Перечитайте текст, разделив его на части, опираясь на картинный план и подсказки.   |  |  | | --- | --- | | **C:\Users\Саушкина\Desktop\6635_-\7.jpg** | C:\Users\Саушкина\Desktop\6635_-\5.jpg | | C:\Users\Саушкина\Desktop\6635_-\8.jpg | C:\Users\Саушкина\Desktop\Filippok-300x531.jpg |   **Анализ каждой части. Составление плана.**  **Чтение 1 части « цепочкой».**  **Тест**  1. Куда ушёл отец у Филиппка?  А) в лес;  Б) на подённую работу;  В) в поле.  2. С кем остался дома Филиппок?  А) с мамой;  Б) с бабушкой;  В) с братом.  3. Чью шапку надел мальчик?  А) брата;  Б) свою;  В) отцовскую.  - Дайте название 1 части. Поместите это название в схеме. Проверка.   |  | | --- | | **Скучно дома** |   **Чтение 2 части « цепочкой».**  **Тест.**  1. Далеко ли была школа?  А) в селе;  Б) в городе;  В) за селом у церкви.  2. Почему мальчик по дороге упал?  А) испугался;  Б) споткнулся;  В) уронила собака.  3. Клички собак, напугавших мальчика?  А) Жучка, Волчок;  Б) Волчок, Стрелка;  В) Юла, Жучка.  4. Почему Филипок долго стоял на пороге школы?  А) что учитель прогонит;  Б) что учитель заставит учиться;  В) что ребята будут смеяться.  - Дайте название 2 части. Поместите это название в схеме. Проверка.   |  | | --- | | **Опасная часть дороги в школу** |   **Физкультминутка.**  **Цель этапа:** Снять усталость в процессе умственных занятий.  **Чтение 3 части по ролям, соблюдая интонацию**.  - Сколько героев для инсценировки нам нужно выбрать? (автор, учитель, Филиппок)  **Ответьте предложением текста.**  - Почему Филиппок заплакал?  - Что сделал учитель?  - А какое чувство испытали бы вы, окажись на месте Филиппка?  - Предложите, как изменить содержание этой части, чтобы Филиппок не плакал?  - Дайте название 3 части. Поместите это название в схеме. Проверка.   |  | | --- | | **Встреча с учителем** |   **Чтение 4 части (жужжащее чтение)**  **Выборочное чтение.**  - Как ребята объяснили появление Филиппка в школе?  - Изменилась ли интонация в голосе учителя? Почему?  - Почему Филиппок стал вдруг хвалиться?  - Что ответил учитель Филиппку? Почему?   |  | | --- | | **«Ты погоди хвалиться»** |   - Мы получили план данного произведения. Как вы думаете, где он может нам пригодиться? (при подготовке пересказа) | Дети читают слова на слайде вслух, ставя ударение.  Звучит аудиозапись рассказа.  Ученик возле доски соединяет слова маркером, дети делают на карточках в паре, проверяют, поднимают сигнальные таблички **ясно, не очень, не ясно.**  Дети читают текст и делят на 4 части.  Картинный план помещается на доске.  Дети отвечают на вопросы по содержанию каждой части, используя программу PROCLass либо отвечая устно.  Заголовки частей текста прикрепляется к доске под картинным планом. |
| **Составление словесного портрета главного героя по опорным словам.**    - Выберите качества, которые подходят Филипку. **(Грустный, самостоятельный, серьёзный, настойчивый, весёлый, смелый, шутливый, целеустремлённый)**  **Работа в группах.**  - У каждой пары есть часть пословицы, соберите пословицы. Объясните. Это поможет нам определить главную мысль произведения.  1. **Грамоте учиться - всегда пригодится.**  **2. Ум хорошо, а два лучше.**  **3. Доброе братство дороже богатства.**  - А можно ли сказать, что у Филиппка всё закончилось? (Нет, всё только начинается.  Учёба - это тяжёлый, но очень интересный труд.) | C:\Users\Саушкина\Desktop\6635_-\1.jpg  На доску прикрепляется портрет мальчика, а к нему качества.  На доску прикрепляются пословицы. |
| **Практическая творческая работа**  **Цель этапа**: самостоятельное составление текста по теме.  Посмотрите на школу, в которую ходил Филипок. Чем она отличается от нашей школы? Давайте напишем Филипку письмо и расскажем о нашей школе. Возьмите шаблоны, допишите фразу, наклейте на бланк письма. | Дети дописывают фразы и наклеивают шаблоны на бланк письма. |
| **V. Заключительный этап**  **Рефлексия**  - Наш урок был настоящим спектаклем, артистами были мы с вами. Мы хорошо поработали, всем спасибо. Как в театре - поаплодируем себе. |  |