**Технологическая карта урока по литературному чтению**

*Учитель начальных классов: Недоводина Евгения Александровна*

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Семейное чтение. Н. Носов «Карасик» Смысл поступка героев** |
| **Цели**  **Задачи** | *Образовательная:*  *Актуализация знаний учащихся о творчестве Н.Носова, историй его героев, учить анализировать текст*  -Способствовать *развитию* связной речи, навыков беглого чтения.  *-Воспитывать* культуру отношений между сверстниками .  -Развивать способность восприятия детской литературы.  -Прививать любовь и заинтересованность к изучению русской литературы.  *Формировать УУД:*  *- Личностные:* Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов  *Регулятивные УУД:* определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.  - *Коммуникативные УУД:*  Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.  - *Познавательные УУД:* ознакомить с творчеством детских писателей, расширять читательский кругозор младших школьников. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. |
| **Планируемый результат** | *Предметные:*  *Работать с текстом (определять основную мысль, последовательность событий, устанавливать их взаимосвязь), соотносить иллюстрацию с текстом, создавать текс на основе иллюстраций, отбирать ключевые слова, позволяющие создать свой собственный текст.*  *Личностные:*  Осмыслять нравственные ценности: любовь к природе, к животным, малая родина, родители, уважение к старшим, правила взаимоотношений в обществе.  *Метапредметные:*  Формулировать учебные задачи урока, исходя из анализа материала учебника. (*Регулятивные УУД).*  Планировать вместе с учителем деятельность по изучению темы урока, оценивать свою работу на уроке. (*Коммуникативные УУД).*  Находить необходимую информацию в книге, отвечать на вопросы на основе художественного текста учебника *(Познавательные УУД).* |
| **Основные понятия** | Художественный рассказ |
| **Межпредметные связи** | Изобразительная деятельность |

**Оборудование**: мультимедиапроектор, презентация «Н.Носов и его творчество».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Содержание** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** |
| **Органи**  **зацион**  **ный** | **Учитель.**  **-** Ребята! Мы с вами продолжаем работать над разделом «Люби все живое» и знакомиться с творчеством русских писателей  **Слайд 1**  **Слайд 2**  -Посмотрите на иллюстрации и определите название рассказа.  «Огурцы», «Приключения Незнайки», «Затейники», «Живая шляпа», «Фантазеры», «Телефон» | Использование ИКТ.  Выбор эффективного способа концентрации внимания.  Мотивация деятельности. | Проявляют заинтересованность.  Вспоминают, узнают, называют произведения. |
| **Поста**  **новка учебной проб**  **лемы** | -Кто автор этих произведений?  -Назовите полное имя писателя.  - Что мы помним об этом авторе? (Если у ребят возникнут трудности, напомнить о переодическом детском журнале «Мурзилка»)  - Сформулируйте тему урока. | Подготовка детей к самостоятельному формулированию темы. | Высказывают своё мнение. |
| **Актуализация знаний** | **-** Давайте вспомним про Н. Носова  **Слайд 3**  -Николай Николаевич Носов родился 10 (23 ноября) 1908 года в городе Киеве, в семье эстрадного артиста. Детство его прошло в Украине. Николай был вторым сыном в семье. Кроме него, в семье был старший брат Пётр и младшие брат и сестра. Маленький Николай любил бывать на выступлениях отца, смотреть концерты и спектакли. Родители даже думали, что мальчик тоже хочет стать актёром. В школьные годы он хотел стать музыкантом и долго мечтал, чтобы ему купили скрипку. После покупки скрипки Николай понял, что учиться музыке нелегко, и скрипка была заброшена. Детство и школьные годы Николая Носова пришлись на тяжелейший период в российской истории: Первую Мировую и Гражданскую войну. К счастью, никто не умер. Мальчик сильно болел. Николай вспоминал, что когда он выздоровел (он болел дольше всех), его мать плакала от радости, потому что все остались живы. «Так я узнал, что плакать можно не только от горя».Носов с гимназических лет увлекался музыкой, театром, шахматами, фотографией, электротехникой и даже радиолюбительством. Чтобы прокормить семью, потерявшую стабильный заработок из-за Великой Октябрьской революции, Николай с 14 лет был вынужден работать: был газетным торговцем, землекопом, косарём и т. п. После он работал чернорабочим на бетонном заводе. Затем снимал учебные фильмы, занимался мультипликацией. А вот писать он стал в 30 лет, сын подрастал и требовал все новых и новых сказок. Вот Носов и стал сочинять забавные рассказы. Первые его рассказы появились в журнале «Мурзилка», затем на страницах журнала «Костер и в газете «Пионерская правда»  -С каким произведением мы познакомимся сегодня? Откройте стр. 128 учебника.  -Как вы думаете о чем может быть рассказ с таким названием?  - Что вы знаете о карасях? Где мы можем найти эту инфрормацию? | Учитель подводит детей к самостоятельной постановке учебных задач. | Предполагают, высказывают свое мнение.  Вспоминают информацию полученную ранее |
| **Получе**  **ние нового знания** | **Слайд 4**  **-** Караси.В природе существует два основных подвида карася: серебряный (белый) и золотой (красный). Кстати, именно из красного карася японцы в своё время вывели аквариумную золотую рыбку. Карась — очень капризная рыба: сегодня он без остановки клюёт, предположим, на белый хлеб, а завтра любой другой наживке предпочтёт опарыша или черный хлеб. Именно поэтому опытные рыболовы-карасятники никогда не ходят на рыбалку с одним видом наживки. В зависимости от окраски и размеров крупных особей их разделяют на виды. При этом обыкновенный карась встречается массой более 3 килограммов, а длиной тела — более полуметра, серебристый — до 2 килограмм весом и 40 сантиметров в длину.  -Давайте проверим наше предположение о том, что этот рассказ о карасике.  -В тексте вам могут встретиться следующие слова. Попробуйте объяснить их значение  **Слайд 5**  **Словарная работа**  Отдушина под домом, бранить, юркнул, шмыгнул, плюхнулся, схватила за шиворот, свернулся калачиком.  Чтение рассказа учителем и учениками  -Вам понравился рассказ?  -Какие чувства вас наполняли, когда вы читали это произведение.  -К какому жанру мы отнесем этот вид текста?  -Назовите героев рассказа.  -Как попал карасик к Виталику?  -Найдите в тексте описание карасика.  -Как относился к рыбке Виталик сначала?  -Что изменилось потом?  -Как называют такое качество человека?  -Сразу ли согласился виталик на обмен? Найдите этот эпизод.  -Как характеризует это героя?  -А почему Виталик боялся сразу признаться маме о поступке.  -За кого больше переживал Виталик?  -Почему мама подумала, что карасика съел Мурзик?  -Опишите. Какие чувства испытывал Виталик за обедом. Почему?  -И все-таки он сознался. Почему?  -Легко ли было ему сделать это. Почему?  -Что изменилось после его признания?  -А можно ли было избежать неприятностей?  **Слайд 6**  -Как выпонимаете пословицу: Лучше горькая правда, чем святая ложь.  -Рассмотрите иллюстрацию на стр. 129 какой момент на ней изображен? Почему именно этот момент?  -Какие иллюстрации сделали бы вы? | Предоставляет информацию | Высказывают свое мнение |
| **Рефлек**  **сия учебной деятель**  **ности** | Что вы подчерпнули для себя из этого урока? Начните свой рассказ словами:   * Если бы у меня был(а)… * Я понял, что за плохой поступок… | Подведение итогов по выполнению поставленных учебных задач.  Организация обратной связи по итогам работы. | Делятся впечатлениями.  Учатся выстраивать собственные высказывания. |
| **Подведение итогов урока** | -Почему рассказ называется «Карасик»?  -Как вы думаете, каким человеком вырастет Виталик?  Будет ли для вас уроком похожая история? |  | Анализируют и оценивают свою деятельность на уроке. |
| **Д.з.** | Придумать свое продолжение рассказа. |  |  |