**КАК Я ПРОВОЖУ ИГРУ?**

 ***Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития.
 Игра – это огромное светлое окно, через которое в огромный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий .***

***Игра–это искорка зажигающая огонек пытливости, любознательности.***

 ***(В.А. Сухомлинский)***

При выборе игры я руководствуюсь поставленными задачами урока, учитывая возрастные особенности, их развитие, физическую подготовленность, количество детей, место проведения игры и другие условия. После чего готовлю место, инвентарь. По возможности инвентарь готовлю более яркий, красочный, нестандартный. Но в то же время, чтоб соответствовал по силе и весу детей, учитываю количество детей.

 Предварительно продумываю весь процесс игры и стараюсь предвидеть, какие моменты могут быть азартными, где интерес может быть понижен или же может возникнуть конфликтная ситуация.

 Стараюсь объяснить игру эмоционально сопровождая показом, придерживаясь такой последовательности:

1. название игры;
2. расположение игры и их роли;
3. ход игры (возможные действия игроков сопровождается моим показом на себе или с детьми;
4. цель игры (кто выиграет)
5. правила игры (что запрещается в игре делать тоже показывается, т.е. ребенку показывается, каким образом он нарушил правила);
6. спрашиваю «Какие есть вопросы?»

 Содержание игры подробно объясняю только тогда, когда дети играют в эту игру впервые. При повторе игры напоминаю только основное содержание и поясняю дополнительные правила и приемы. Выбираю водящего разными способами:

 - по моему выбору;

 - по считалке;

 - по предложению детей;

 - по желанию детей;

 - по результатам предыдущих игр.

 Игра начинается по условному сигналу. Выбывшие из игры находятся в условленном месте, а также дается «штрафное» задание, на пример: отжиматься, приседать примерно по 5 раз и другое, все зависит от сложности игры. После выполнения такого задания ребенок самостоятельно вступает в игру. Такой прием помогает мне отслеживать способности детей и корректировать их дальнейшие действия, движения.

 Общая длительность игры не более 5-15 минут при строгом регулирования нагрузки, для чего использую следующие приемы:

1) устраиваю кратковременные приемы или провожу игру без перерывов:

2) увеличиваю или уменьшаю время в игре;

3) удлиняю или сокращаю дистанцию для перебежек, увеличиваю или уменьшаю размеры для площадки, изменяю число и трудность препятствий преодолеваемых в игре;

4) увеличиваю или сокращаю число игроков;

5) изменяю количество повторений в игре, а также общее время игры.

 В некоторых играх участвую в игре с детьми. Обязательно слежу, чтоб игра закончилась своевременно. Игры с большим напряжением как правило короче. При появлении первых признаков утомления, рассеянного внимания, нарушение правил, неточность выполнения заданий, движений, снижение заинтересованности, учащение дыхания у большинства детей и другие), то предупреждаю детей об окончании игры. Но в основном слежу за тем, чтоб игра закончилась, когда дети не переутомились, интерес к игре не пропал, эмоциональны.

 По окончании игры подводим с детьми итоги. В начале выслушиваю их выводы, впечатления, потом высказываю свои наблюдения, но только на положительных эмоциях.

 Периодически (по мере необходимости) напоминаю детям правила честной игры:

1. играй честно;
2. обидно, когда проиграешь, но не злись;
3. не злорадствуй, когда другие проигрывают;
4. если выиграл – радуйся, но не зазнавайся.