Курильчик Лидия Владимировна

Место работы: МБОУ СОШ №91 имени М.А. Шолохова, г. Ростов-на-Дону

Должность: учитель начальных классов высшей категории

**Технологическая карта урока**

**Предмет:** Литературное чтение

**Класс:** 2 класс

**Тема урока:** Ф. Тютчев «Зима недаром злится…»

**Тип урока:** урок открытия нового знания

**Цель урока:** формирование образовательных компетенций учащихся (коммуникативных, информационных, рефлексивных) через реализацию работы с художественным словом. Использование регионального компонента - природных явлений в степной зоне Ростовской области. Календарь шествия весны, весенние полевые работы, весенние цветы в районе реки Тузлук.

**Планируемые результаты:**

1. Личностные:
* Воспитание ценностного отношения к учебной деятельности;
* Воспитания чувства гордости за родной язык;
* Ориентация на понимания условий успешности учебной деятельности;
* Воспитание чуткого и бережного отношения к художественному слову.
1. Метапредметные:

а) регулятивные:

* Развитие умения работать с информацией;
* Развитие умения осуществлять поиск, подбор, анализ и синтез информации;
* Формирование способности подбора доказательств к информации;
* Развитие операций мышления, сравнения, сопоставления, выделения главного и обобщения информации;
* Формирование способности формулировать тему и цели урока;
* Формирование умения строить речевое высказывание.

б) коммуникативные:

* Формирование умения слушать собеседника;
* Формировать умение оформлять монологическую и диалогическую речь;
* Формирование умения активного сотрудничества с учителем и сверстниками;
* Формирование умения излагать свою точку зрения и аргументировать ее.

в) предметные:

* Развитие мышления, памяти, внимания;
* Развитие умения выбирать средства работы соразмерно целям и задачам урока;
* Развитие умения анализировать текст;
* Совершенствование навыка правильного выразительного чтения;
* Развитие внешней речи.

**Оборудование:** иллюстрации по теме «Весна» разного настроения, фонограммы весенних звуков в природе, репродукциии художников по теме «Весна», портрет Ф.Тютчева, учебник «Литературное чтение» авторы: Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина, 2 класс (УМК «Школа России»).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Этапы урока*** | ***Цели*** | ***Содержание*** | ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность учащихся*** | ***УУД (универсальные учебные действия)*** |
| **Оргмомент** | * Проверить готовность к восприятию нового знания
 | Приветствие. Проверка рабочего места. Посадка. | * Организует создание рабочей атмосферы
 | * Входят в рабочее состояние
 |  |
| **Мотивацион-****ный**  | * Создать эмоциональный настрой на восприятие нового знания;
* Провести подготовку к актуализации учебной деятельности и получению нового знания;
* Стимулировать внутреннюю потребность в получении нового знания (технология «хочу»)
* Поставить цель урока.
 | Наглядный метод:- Рассмотрите выставку иллюстраций- Какое время года изображено на этих иллюстрациях? *(весна)*Словесный метод:- Что общего в этих изображениях? *(одно время года)**- Чем отличаются эти изображения?* (разное настроение)- Подберите карточку со знаком-символом к каждой иллюстрации.- Почему вы так распределили эти символы? Какие признаки вам помогли понять настроение картины?- Эти картины помогут нам понять, о чем сегодня мы будем читать. | * Организует анализ визуальной информации;
* Организует выделение главного в информации;
* Подводит к алгоритму оценки информации и подбору доказательств.
 | * Воспринимают визуальную информацию;
* Анализируют и выделяют главное;
* Высказывают свою точку зрения и аргументируют ее.
 | **Личностные:**мотивация, осознание смысла (смыслообразование), понимание ценности учебной деятельности.**Регулятивные:**Планирование (определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата), выделение и осознание проблемы, целеполагание.**Коммуникативные:**оформление своей точки зрения в соответствии с задачами в устной форме, планирование учебного сотрудничества с учителем.**Познавательные:**Анализ визуальной информации, выделение главного в информации. |
| **Актуализация и фиксирова-****ние индивидуаль-****ного затруд-****нения в проб-****ном действии** | * Актуализировать знания;
* Зафиксировать индивидуальное затруднение (технология «надо» и «могу»);
* Организовать понимание следующих шагов к расширению темы урока;
* Спланировать логическую цепочку дальнейших учебных действий.
 | Словесный метод:- Вспомните стихи о весне, которые мы читали.- Назовите авторов.- Прочитайте стихи, которые мы учили.- По вашему мнению, у кого стихи звучали более выразительно?- Послушайте стихотворение в лучшем исполнении.- Какой знак-символ можно присвоить этому стихотворению? Почему вы так считаете? | * Организует подачу разноуровневого материала;
* Организует обсуждение информации;
* Организует выполнение пробного действия;
* Определяет уровень успешности действия и выявляет типичные ошибки;
* Организует актуализацию знаний в достижении учебных целей.
 | * Демонстрирует уровень знаний;
* Высказывает свой взгляд на учебную проблему;
* Обсуждают качества пробного действия;
* Дают оценку учебной деятельности.
 | **Личностные:**Построение смысла учебной деятельности, мотивация учебной деятельности, смыслообразование, личностная самооценка.**Регулятивные**:контроль в форме соотнесения действия и его результата с эталоном, обнаружение отклонений и отличий от эталона, осознание ранее полученного знания.**Коммуникативные:**организация сотрудничества с учителем и со сверстниками, оформление аргументации и подтверждение своей точки зрения, оценка речевого высказывания.**Познавательные:**смысловой анализ информации, извлечение необходимой информации, структурирование знаний, рефлексия эффективных учебных действий. |
| **Выявление места и причин затруднения** | * Сформулировать затруднение;
* Зафиксировать затруднение и его причины во внешней речи;
* Организовать плавное вхождение в тему урока;
* Организовать дальнейшие учебные действия.
 | - Эти стихи сейчас звучали о весне. Но сегодня в нашем стихотворении будут звучать слова не только о весне. Догадайтесь, о чем еще?*Ветви белой краской разукрашу,**Брошу серебро на крышу вашу.**Теплые весной придут ветра**И меня прогонят со двора. (зима)*- По каким признакам вы догадались, что это зима?Словесный метод:- Да, сегодня мы читаем стихотворение Ф.Тютчева *(портрет поэта на доске)* о встрече зимы и весны. Много прекрасных стихов написано этим великим поэтом. Он тонко чувствует, понимает природу. Она для него живая и интересная. Всю свою любовь к природе он пытается донести до читателя в своих стихах. | * Организует фиксацию места затруднения;
* Выявляет причины затруднения и организует их перевод во внешнюю речь;
* Организует уточнение темы урока;
* Ставит проблемный вопрос.
 | * Определяют место затруднения;
* Проговаривают причину затруднения;
* Формулируют более полное и точное определение темы урока;
* Отвечают на проблемный вопрос;
* Приводят доказательства для подтверждения своей точки зрения.
 | **Личностные:**актуализация смысловой ценности темы в учебной деятельности, интерес к художественному слову, эстетическая ориентация.**Регулятивные:**целеполагание, определение последовательности целей соразмерно результату.**Коммуникативные:**умение с достаточной полнотой слушать и слышать, разрешение проблемной ситуации и поиск ее решения в сотрудничестве с учителем, построение аргументации своей точки зрения на проблему.**Познавательные:**самостоятельное выделение познавательной цели, поиск и анализ необходимой информации, преобразование информации в систему аргументов, связывание процесса и результатов учебной деятельности. |
| **Построение проекта выхода из затруднения и открытия нового знания** | * Сформулировать пути достижения цели урока;
* Выстроить цепь совместных учебных действий;
* Определить возможные пути выхода из затруднения.
 | Первичное восприятие стихотворения *(эталонное чтение учителя).*- Определите знак-символ этого стихотворения. Почему вы выбрали именно этот символ? Какие слова и выражения помогли вам это понять?- Понравилось ли вам стихотворение? Что понравилось больше всего? | * Организует выход из затруднения;
* Определяет логическую цепь учебных действий;
* Выдвигает эталон прочтения;
* Создает эмоциональное восприятие текста.
 | * Формирует для себя эталон прочтения;
* Воспринимает эмоциональное настроение стихотворения;
* Осуществляет первичный анализ содержания нового знания;
* Высказывает свой взгляд на проблему.
 | **Личностные:**эмоциональная основа усвоения содержания учебной деятельности, нравственно-оценочное восприятие информации.**Регулятивные:**целеполагание, прогнозирование результата учебной деятельности, коррекция учебных действий согласно целям, саморегуляция.**Коммуникативные**:активное взаимодействие с учителем в овладении информацией, разделение функций участников взаимодействия, выражение мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации.**Познавательные:** выделение необходимой информации, анализ объектов с целью выявления их признаков, сравнение признаков, выделение существенного в объекте. |
| **Реализация проекта** | * Организовать осуществление проекта согласно плану;
* Ввести новое знание во внешнюю речь;
* Устранить затруднение;
* Организовать анализ информации и поиск существенных признаков объекта.
 | Работа с текстом (выборочное чтение):- Прочитайте первые два четверостишия.- Почему злится Зима? Докажи это.- Прочитаем дальше.- Что делает Зима?- Что делает Весна?- Найдите слова, которые описывают действия Зимы…Весны. Сравните эти слова. Какие они? - Как автор называет Зиму?- Какая Весна?- Для поэта Зима и Весна живые. Подтвердите это словами из текста. | * Организует анализ информации;
* Организует поиск существенных признаков объекта;
* Подводит к осознанию главного в информации;
* Организует выдвижение и доказательство гипотез.
 | * Осуществляет анализ текста;
* Проводит подбор информации согласно поставленным задачам;
* Высказывает свою гипотезу и доказывает ее;
* Отрабатывает алгоритм работы с текстом.
 | **Личностные:**Соотнесение событий со своей точкой зрения, выделение эстетических аспектов событий, восприятие содержания объекта исходя из личностных ценностей.**Регулятивные:**составление плана и последовательности учебных действий, прогнозирование результата, смыслообразование, осознание качества усвоения информации.**Коммуникативные:**активное сотрудничество с учителем и сверстниками, оформление своей точки зрения во внешней речи, выдвижение аргумента, организация диалогической речи, постановка вопросов.**Познавательные:**поиск, выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска, выбор наиболее эффективного способа решения проблемы, контроль и оценка процесса и результатов учебной деятельности, установление причинно-следственных связей. |
| **Первичное закрепление** | * Организовать усвоение учащимися нового знания;
* Сформировать логическую цепь учебных действий по оформлению нового знания во внешней речи;
* Создать алгоритм учебных действий.
 | Работа с текстом:- Прочитаем четверостишие. Где надо сделать паузу?- Какие строки надо читать без остановки в конце строки?(аналогично разбираем другие четверостишия) | * Организует постановку проблемы;
* Задает алгоритм преодоления индивидуального затруднения;
* Создает условия нахождения путей решения проблемной ситуации;
* Подводит к глубокому пониманию текста.
 | * Осуществляет поиск путей решения проблемы;
* Определяет главное в информации;
* Совершенствует технику выразительного чтения.
 | **Личностные:**смыслообразование, осознание значимости результата учебной деятельности, эстетическая ориентация усваиваемой информации.**Регулятивные:**целеполагание, планирование последовательности действий, прогнозирование результата учебной деятельности, контроль корректировка учебных действий, саморегуляция.**Коммуникативные:**планирование учебного сотрудничества с учителем, принятие решения и его реализация, постановка вопросов, оформление аргументированного высказывания.**Познавательные:**анализ объектов с целью выделения их признаков, поиск и выделение информации в зависимости от задачи. |
| **Самостоя-****тельная работа** | * Построить логическую цепь учебных действий по усвоению нового знания;
* Задать алгоритм самостоятельной работы;
* Организовать проверку и самопроверку.
 | - Подготовьтесь к выразительному чтению стихотворения, расставляя верно паузы и логические ударения.- Прочитайте друг другу.- Понравилось ли чтение? Чем? | * Организует самостоятельную работу учащихся;
* Задает алгоритм учебных действий;
* Ставит проблемный вопрос;
* Подводит к применению нового знания во внешней речи;
* Организует проверку и самопроверку.
 | * Осуществляет самостоятельную работу по овладению новым знанием;
* Работает над аспектами выразительности чтения;
* Решает проблемную ситуацию;
* Осуществляет проверку и самопроверку.
 | **Личностные:**личностное самоопределение, мотивация учебной деятельности, самооценка.**Регулятивные:**саморегуляция, осознание уже усвоенного и нового знания, контроль и самоконтроль, смысловое чтение как осмысление цели чтения, выбор вида чтения, аргументация выбора, поиск альтернативных способов решения проблемы.**Коммуникативные:**Активное сотрудничество с партнером по учебной деятельности, контроль и коррекция своих действий и действий партнера,Оформление диалогической речи.**Познавательные:**самостоятельное достижение цели, анализ информации, выявление существенных признаков в объекте, сравнение с эталоном, выявление отклонений от пути достижения конечного результата. |
| **Закрепление нового знания** | * Организовать условия достижения результата;
* Организовать устранение отклонений от заданного пути достижения результата;
* Повысить степень усвоения нового знания;
* Обеспечить включение нового знания в систему знаний.
 | - Прошу прочитать выразительно тебя…(опрос нескольких учеников).- Кому лучше удалось передать настроение автора?- Чье прочтение стало более выразительным и точным?- Почему вы так считаете? | * Организует работу для более глубокого усвоения нового знания;
* Проводит анализ информации;
* Подводит к выдвижению аргументов;
* Проводит работу над ошибками и устраняет отклонения от эталона.
 | * Осуществляет многократное прочтение стихотворения;
* Воспринимает текст во внутренней и внешней речи;
* Проводит сравнительный анализ информации;
* Устраняет ошибки и отклонения от эталона.
 | **Личностные:**смыслообразование, установка связи мотива и результата учебной деятельности, ориентация на ценностную значимость учебной деятельности.**Регулятивные:**целеполагание, прогнозирование уровня усвоения знаний, контроль и коррекция реализации плана, сопоставление и определение способа действия в случае возникновения отклонений от эталона,**Коммуникативные:**активное учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определение способов взаимодействия, принятие решения и его реализация, оформление аргументированного высказывания, владение монологической и диалогической речью, произвольное построение речевого высказывания.**Познавательные:**выбор наиболее эффективных способов достижения конечного результата, выбор оснований и критериев для сравнения объектов знания, осознанное смысловое чтение в зависимости от цели, синтез и встраивание частей в целое. |
| **Рефлексия учебной деятельности** | * Зафиксировать результата учебной деятельности;
* Оценить степень успешности овладения новым знанием;
* Организовать проведение самооценки учащимися.
 | - Назовите автора, стихотворение которого мы сегодня читали.- О чем это стихотворение?- Чем понравилось и запомнилось это стихотворение?- Какие другие стихи этого автора мы читали?- Какие стихи о природе вы помните и любите?- Для вас это стихотворение может стать любимым? Почему? | * Организует фиксацию нового знания с помощью итоговых вопросов;
* Встраивает новое знание в систему знаний;
* Организует самооценку учебной деятельности и конечного результата.
 | * Показывает уровень усвоения нового знания;
* Дает самооценку своей деятельности;
* Сопоставляет цели и результаты учебной деятельности.
 | **Личностные:**установление связи цели и результата деятельности, личностное самоопределение.**Регулятивные:**Коррекция результатов учебной деятельности, соотнесение способа действия и его результата, саморегуляция в преодолении препятствий.**Коммуникативные:**активное сотрудничество с учителем, аргументирование высказываний, оформления мысли во внешней речи.**Познавательные:**Рефлексия способов учебных действий и их соотнесение познавательным целям, контроль и оценка результатов учебной деятельности, построение логической цепи рассуждений. |