Курильчик Лидия Владимировна

Место работы: МБОУ СОШ №91 имени М.А. Шолохова, г. Ростов-на-Дону

Должность: учитель начальных классов высшей категории

**Технологическая карта урока**

**Предмет:** Литературное чтение

**Класс:** 2 класс

**Тема урока:** Ф. Тютчев «Зима недаром злится…»

**Тип урока:** урок открытия нового знания

**Цель урока:** формирование образовательных компетенций учащихся (коммуникативных, информационных, рефлексивных) через реализацию работы с художественным словом. Использование регионального компонента - природных явлений в степной зоне Ростовской области. Календарь шествия весны, весенние полевые работы, весенние цветы в районе реки Тузлук.

**Планируемые результаты:**

1. Личностные:

* Воспитание ценностного отношения к учебной деятельности;
* Воспитания чувства гордости за родной язык;
* Ориентация на понимания условий успешности учебной деятельности;
* Воспитание чуткого и бережного отношения к художественному слову.

1. Метапредметные:

а) регулятивные:

* Развитие умения работать с информацией;
* Развитие умения осуществлять поиск, подбор, анализ и синтез информации;
* Формирование способности подбора доказательств к информации;
* Развитие операций мышления, сравнения, сопоставления, выделения главного и обобщения информации;
* Формирование способности формулировать тему и цели урока;
* Формирование умения строить речевое высказывание.

б) коммуникативные:

* Формирование умения слушать собеседника;
* Формировать умение оформлять монологическую и диалогическую речь;
* Формирование умения активного сотрудничества с учителем и сверстниками;
* Формирование умения излагать свою точку зрения и аргументировать ее.

в) предметные:

* Развитие мышления, памяти, внимания;
* Развитие умения выбирать средства работы соразмерно целям и задачам урока;
* Развитие умения анализировать текст;
* Совершенствование навыка правильного выразительного чтения;
* Развитие внешней речи.

**Оборудование:** иллюстрации по теме «Весна» разного настроения, фонограммы весенних звуков в природе, репродукциии художников по теме «Весна», портрет Ф.Тютчева, учебник «Литературное чтение» авторы: Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина, 2 класс (УМК «Школа России»).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Этапы урока*** | ***Цели*** | ***Содержание*** | ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность учащихся*** | ***УУД (универсальные учебные действия)*** |
| **Оргмомент** | * Проверить готовность к восприятию нового знания | Приветствие. Проверка рабочего места. Посадка. | * Организует создание рабочей атмосферы | * Входят в рабочее состояние |  |
| **Мотивацион-**  **ный** | * Создать эмоциональный настрой на восприятие нового знания; * Провести подготовку к актуализации учебной деятельности и получению нового знания; * Стимулировать внутреннюю потребность в получении нового знания (технология «хочу») * Поставить цель урока. | Наглядный метод:  - Рассмотрите выставку иллюстраций  - Какое время года изображено на этих иллюстрациях? *(весна)*  Словесный метод:  - Что общего в этих изображениях? *(одно время года)*  *- Чем отличаются эти изображения?* (разное настроение)  - Подберите карточку со знаком-символом к каждой иллюстрации.  - Почему вы так распределили эти символы? Какие признаки вам помогли понять настроение картины?  - Эти картины помогут нам понять, о чем сегодня мы будем читать. | * Организует анализ визуальной информации; * Организует выделение главного в информации; * Подводит к алгоритму оценки информации и подбору доказательств. | * Воспринимают визуальную информацию; * Анализируют и выделяют главное; * Высказывают свою точку зрения и аргументируют ее. | **Личностные:**  мотивация, осознание смысла (смыслообразование), понимание ценности учебной деятельности.  **Регулятивные:**  Планирование (определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата), выделение и осознание проблемы, целеполагание.  **Коммуникативные:**  оформление своей точки зрения в соответствии с задачами в устной форме, планирование учебного сотрудничества с учителем.  **Познавательные:**  Анализ визуальной информации, выделение главного в информации. |
| **Актуализация и фиксирова-**  **ние индивидуаль-**  **ного затруд-**  **нения в проб-**  **ном действии** | * Актуализировать знания; * Зафиксировать индивидуальное затруднение (технология «надо» и «могу»); * Организовать понимание следующих шагов к расширению темы урока; * Спланировать логическую цепочку дальнейших учебных действий. | Словесный метод:  - Вспомните стихи о весне, которые мы читали.  - Назовите авторов.  - Прочитайте стихи, которые мы учили.  - По вашему мнению, у кого стихи звучали более выразительно?  - Послушайте стихотворение в лучшем исполнении.  - Какой знак-символ можно присвоить этому стихотворению? Почему вы так считаете? | * Организует подачу разноуровневого материала; * Организует обсуждение информации; * Организует выполнение пробного действия; * Определяет уровень успешности действия и выявляет типичные ошибки; * Организует актуализацию знаний в достижении учебных целей. | * Демонстрирует уровень знаний; * Высказывает свой взгляд на учебную проблему; * Обсуждают качества пробного действия; * Дают оценку учебной деятельности. | **Личностные:**  Построение смысла учебной деятельности, мотивация учебной деятельности, смыслообразование, личностная самооценка.  **Регулятивные**:  контроль в форме соотнесения действия и его результата с эталоном, обнаружение отклонений и отличий от эталона, осознание ранее полученного знания.  **Коммуникативные:**  организация сотрудничества с учителем и со сверстниками, оформление аргументации и подтверждение своей точки зрения, оценка речевого высказывания.  **Познавательные:**  смысловой анализ информации, извлечение необходимой информации, структурирование знаний, рефлексия эффективных учебных действий. |
| **Выявление места и причин затруднения** | * Сформулировать затруднение; * Зафиксировать затруднение и его причины во внешней речи; * Организовать плавное вхождение в тему урока; * Организовать дальнейшие учебные действия. | - Эти стихи сейчас звучали о весне. Но сегодня в нашем стихотворении будут звучать слова не только о весне. Догадайтесь, о чем еще?  *Ветви белой краской разукрашу,*  *Брошу серебро на крышу вашу.*  *Теплые весной придут ветра*  *И меня прогонят со двора. (зима)*  - По каким признакам вы догадались, что это зима?  Словесный метод:  - Да, сегодня мы читаем стихотворение Ф.Тютчева *(портрет поэта на доске)* о встрече зимы и весны. Много прекрасных стихов написано этим великим поэтом. Он тонко чувствует, понимает природу. Она для него живая и интересная. Всю свою любовь к природе он пытается донести до читателя в своих стихах. | * Организует фиксацию места затруднения; * Выявляет причины затруднения и организует их перевод во внешнюю речь; * Организует уточнение темы урока; * Ставит проблемный вопрос. | * Определяют место затруднения; * Проговаривают причину затруднения; * Формулируют более полное и точное определение темы урока; * Отвечают на проблемный вопрос; * Приводят доказательства для подтверждения своей точки зрения. | **Личностные:**  актуализация смысловой ценности темы в учебной деятельности, интерес к художественному слову, эстетическая ориентация.  **Регулятивные:**  целеполагание, определение последовательности целей соразмерно результату.  **Коммуникативные:**  умение с достаточной полнотой слушать и слышать, разрешение проблемной ситуации и поиск ее решения в сотрудничестве с учителем, построение аргументации своей точки зрения на проблему.  **Познавательные:**  самостоятельное выделение познавательной цели, поиск и анализ необходимой информации, преобразование информации в систему аргументов, связывание процесса и результатов учебной деятельности. |
| **Построение проекта выхода из затруднения и открытия нового знания** | * Сформулировать пути достижения цели урока; * Выстроить цепь совместных учебных действий; * Определить возможные пути выхода из затруднения. | Первичное восприятие стихотворения *(эталонное чтение учителя).*  - Определите знак-символ этого стихотворения. Почему вы выбрали именно этот символ? Какие слова и выражения помогли вам это понять?  - Понравилось ли вам стихотворение? Что понравилось больше всего? | * Организует выход из затруднения; * Определяет логическую цепь учебных действий; * Выдвигает эталон прочтения; * Создает эмоциональное восприятие текста. | * Формирует для себя эталон прочтения; * Воспринимает эмоциональное настроение стихотворения; * Осуществляет первичный анализ содержания нового знания; * Высказывает свой взгляд на проблему. | **Личностные:**  эмоциональная основа усвоения содержания учебной деятельности, нравственно-оценочное восприятие информации.  **Регулятивные:**  целеполагание, прогнозирование результата учебной деятельности, коррекция учебных действий согласно целям, саморегуляция.  **Коммуникативные**:  активное взаимодействие с учителем в овладении информацией, разделение функций участников взаимодействия, выражение мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  **Познавательные:**  выделение необходимой информации, анализ объектов с целью выявления их признаков, сравнение признаков, выделение существенного в объекте. |
| **Реализация проекта** | * Организовать осуществление проекта согласно плану; * Ввести новое знание во внешнюю речь; * Устранить затруднение; * Организовать анализ информации и поиск существенных признаков объекта. | Работа с текстом (выборочное чтение):  - Прочитайте первые два четверостишия.  - Почему злится Зима? Докажи это.  - Прочитаем дальше.  - Что делает Зима?  - Что делает Весна?  - Найдите слова, которые описывают действия Зимы…Весны. Сравните эти слова. Какие они?  - Как автор называет Зиму?  - Какая Весна?  - Для поэта Зима и Весна живые. Подтвердите это словами из текста. | * Организует анализ информации; * Организует поиск существенных признаков объекта; * Подводит к осознанию главного в информации; * Организует выдвижение и доказательство гипотез. | * Осуществляет анализ текста; * Проводит подбор информации согласно поставленным задачам; * Высказывает свою гипотезу и доказывает ее; * Отрабатывает алгоритм работы с текстом. | **Личностные:**  Соотнесение событий со своей точкой зрения, выделение эстетических аспектов событий, восприятие содержания объекта исходя из личностных ценностей.  **Регулятивные:**  составление плана и последовательности учебных действий, прогнозирование результата, смыслообразование, осознание качества усвоения информации.  **Коммуникативные:**  активное сотрудничество с учителем и сверстниками, оформление своей точки зрения во внешней речи, выдвижение аргумента, организация диалогической речи, постановка вопросов.  **Познавательные:**  поиск, выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска, выбор наиболее эффективного способа решения проблемы, контроль и оценка процесса и результатов учебной деятельности, установление причинно-следственных связей. |
| **Первичное закрепление** | * Организовать усвоение учащимися нового знания; * Сформировать логическую цепь учебных действий по оформлению нового знания во внешней речи; * Создать алгоритм учебных действий. | Работа с текстом:  - Прочитаем четверостишие. Где надо сделать паузу?  - Какие строки надо читать без остановки в конце строки?  (аналогично разбираем другие четверостишия) | * Организует постановку проблемы; * Задает алгоритм преодоления индивидуального затруднения; * Создает условия нахождения путей решения проблемной ситуации; * Подводит к глубокому пониманию текста. | * Осуществляет поиск путей решения проблемы; * Определяет главное в информации; * Совершенствует технику выразительного чтения. | **Личностные:**  смыслообразование, осознание значимости результата учебной деятельности, эстетическая ориентация усваиваемой информации.  **Регулятивные:**  целеполагание, планирование последовательности действий, прогнозирование результата учебной деятельности, контроль корректировка учебных действий, саморегуляция.  **Коммуникативные:**  планирование учебного сотрудничества с учителем, принятие решения и его реализация, постановка вопросов, оформление аргументированного высказывания.  **Познавательные:**  анализ объектов с целью выделения их признаков, поиск и выделение информации в зависимости от задачи. |
| **Самостоя-**  **тельная работа** | * Построить логическую цепь учебных действий по усвоению нового знания; * Задать алгоритм самостоятельной работы; * Организовать проверку и самопроверку. | - Подготовьтесь к выразительному чтению стихотворения, расставляя верно паузы и логические ударения.  - Прочитайте друг другу.  - Понравилось ли чтение? Чем? | * Организует самостоятельную работу учащихся; * Задает алгоритм учебных действий; * Ставит проблемный вопрос; * Подводит к применению нового знания во внешней речи; * Организует проверку и самопроверку. | * Осуществляет самостоятельную работу по овладению новым знанием; * Работает над аспектами выразительности чтения; * Решает проблемную ситуацию; * Осуществляет проверку и самопроверку. | **Личностные:**  личностное самоопределение, мотивация учебной деятельности, самооценка.  **Регулятивные:**  саморегуляция, осознание уже усвоенного и нового знания, контроль и самоконтроль, смысловое чтение как осмысление цели чтения, выбор вида чтения, аргументация выбора, поиск альтернативных способов решения проблемы.  **Коммуникативные:**  Активное сотрудничество с партнером по учебной деятельности, контроль и коррекция своих действий и действий партнера,  Оформление диалогической речи.  **Познавательные:**  самостоятельное достижение цели, анализ информации, выявление существенных признаков в объекте, сравнение с эталоном, выявление отклонений от пути достижения конечного результата. |
| **Закрепление нового знания** | * Организовать условия достижения результата; * Организовать устранение отклонений от заданного пути достижения результата; * Повысить степень усвоения нового знания; * Обеспечить включение нового знания в систему знаний. | - Прошу прочитать выразительно тебя…(опрос нескольких учеников).  - Кому лучше удалось передать настроение автора?  - Чье прочтение стало более выразительным и точным?  - Почему вы так считаете? | * Организует работу для более глубокого усвоения нового знания; * Проводит анализ информации; * Подводит к выдвижению аргументов; * Проводит работу над ошибками и устраняет отклонения от эталона. | * Осуществляет многократное прочтение стихотворения; * Воспринимает текст во внутренней и внешней речи; * Проводит сравнительный анализ информации; * Устраняет ошибки и отклонения от эталона. | **Личностные:**  смыслообразование, установка связи мотива и результата учебной деятельности, ориентация на ценностную значимость учебной деятельности.  **Регулятивные:**  целеполагание, прогнозирование уровня усвоения знаний, контроль и коррекция реализации плана, сопоставление и определение способа действия в случае возникновения отклонений от эталона,  **Коммуникативные:**  активное учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определение способов взаимодействия, принятие решения и его реализация, оформление аргументированного высказывания, владение монологической и диалогической речью, произвольное построение речевого высказывания.  **Познавательные:**  выбор наиболее эффективных способов достижения конечного результата, выбор оснований и критериев для сравнения объектов знания, осознанное смысловое чтение в зависимости от цели, синтез и встраивание частей в целое. |
| **Рефлексия учебной деятельности** | * Зафиксировать результата учебной деятельности; * Оценить степень успешности овладения новым знанием; * Организовать проведение самооценки учащимися. | - Назовите автора, стихотворение которого мы сегодня читали.  - О чем это стихотворение?  - Чем понравилось и запомнилось это стихотворение?  - Какие другие стихи этого автора мы читали?  - Какие стихи о природе вы помните и любите?  - Для вас это стихотворение может стать любимым? Почему? | * Организует фиксацию нового знания с помощью итоговых вопросов; * Встраивает новое знание в систему знаний; * Организует самооценку учебной деятельности и конечного результата. | * Показывает уровень усвоения нового знания; * Дает самооценку своей деятельности; * Сопоставляет цели и результаты учебной деятельности. | **Личностные:**  установление связи цели и результата деятельности, личностное самоопределение.  **Регулятивные:**  Коррекция результатов учебной деятельности, соотнесение способа действия и его результата, саморегуляция в преодолении препятствий.  **Коммуникативные:**  активное сотрудничество с учителем, аргументирование высказываний, оформления мысли во внешней речи.  **Познавательные:**  Рефлексия способов учебных действий и их соотнесение познавательным целям, контроль и оценка результатов учебной деятельности, построение логической цепи рассуждений. |