

<p style="text-align: center;"><b>«Согласовано»</b></p> <p>Руководитель ШМО _____/__Фролова Н.И./</p> <p>Протокол № 1 от «30» августа 2013г.</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Согласовано»</b></p> <p>Заместитель руководителя по УВР МОУ «СОШ №12 г.Балашова» _____/Денисова В.А./</p> <p>«1» сентября 2013 г.</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Утверждаю»</b></p> <p>Директор МОУ «СОШ №12 г.Балашова» _____/Дружкина З.А./</p> <p>Приказ № 329 «1» сентября 2013 г.</p>
--	--	--

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

***Фроловой Галины Борисовны,***  
первая квалификационная категория

по обучению грамоте для 1 класса  
по УМК «Начальная школа XXI века»

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2013 г.

**2013 - 2014 учебный год**

# Обучение грамоте

## Пояснительная записка

### Общая характеристика учебного предмета

Курс «Русский язык. Обучение грамоте» является первым этапом в системе изучения русского языка и литературного чтения в начальной школе. С обучения грамоте начинается учёба в школе, а это значит, что именно в процессе обучения грамоте начинается реализация положений системно-деятельностного подхода — основы федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- учёт индивидуальных, возрастных и психологических особенностей обучающихся;
- учёт различных видов деятельности учащихся и форм общения педагогов с детьми для решения целей образования и воспитания;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального образования.

Эти положения стандарта нашли своё отражение в ориентации на свойственные первоклассникам возрастные особенности мышления и деятельности:

- переход от свойственного дошкольникам наглядно-образного мышления к логическому;
- переход от ведущей в дошкольном возрасте игровой деятельности к деятельности учебной.

При обучении грамоте первоклассники овладевают первоначальными знаниями в области родного языка, обучаются чтению и письму и при этом **учатся учиться**.

Поскольку знакомство с русским языком является одной из важнейших областей познания окружающей действительности, то с обучения грамоте, как первой ступени изучения русского языка, начинается знакомство с этой областью. А тексты, которые читают первоклассники на уроках, существенно расширяют их запас знаний и представлений об окружающем.

### Место учебного предмета в учебном плане

Обучение грамоте в **первом полугодии** объединяет количество часов предметов «Русский язык» — 5 часов в неделю и «Литературное чтение» — 4 часа в неделю, в **третьей четверти** обучение грамоте осуществляется за счёт часов предмета «Литературное чтение» — 4 часа в неделю.

Всего на обучение грамоте отводится от 184 до 214 часов (данная разница в количестве часов связана с необходимостью учитывать особенности готовности к обучению первоклассников в разных классах.). Данное количество часов складывается из 144 часов первого полугодия (16 недель по 9 часов — часы предметов «Русский язык» и «Литературное чтение»), 40 часов предмета «Литературное чтение» (10 недель третьей четверти по 4 часа) и **при необходимости** 30 часов предмета «Русский язык» (6 недель третьей четверти по 5 часов).

Программа «Обучение грамоте» и созданные к ней средства обучения позволяют завершить знакомство с буквами к концу первого

полугодия («Букварь», ч. 1). После окончания этого периода начинается отработка навыка чтения («Букварь», ч. 2), таким образом, курс обучения грамоте завершается после прохождения части 2 «Букваря». Пропедевтика литературного образования и дальнейшая работа над навыком чтения продолжается по учебнику «Литературное чтение». Введение в систематический курс русского языка, направленное на лингвистическое образование и речевое развитие первоклассников, продолжается в курсе «Русский язык», к которому учащиеся приступают по завершении части 1 «Букваря».

Содержание программы, отражённое в учебнике «Букварь» и методике обучения по нему, включает в себя избыточное количество игровых упражнений и дидактических игр, поэтому часть этих игр учитель может проводить и во внеурочной деятельности на различных развивающих занятиях, что позволяет осуществить связь учебной и внеучебной деятельности. Наличие в учебнике «Букварь», прописях и в тетради «Учусь писать и читать» большого количества заданий для дифференцированной работы позволяет осуществлять дополнительную коррекционно-развивающую работу как во время уроков, так и во внеурочное время.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Основным ценностным ориентиром при построении курса обучения грамоте является его направленность на формирование у первоклассников умения учиться. Учитывая переходный этап от дошкольного к школьному возрасту, в период обучения грамоте у первоклассников должны быть сформированы: произвольность на достаточно высоком уровне, умение планировать и контролировать собственные действия, умение сосредоточиться на поставленной педагогом задаче, активность и инициативность, умение проявлять самостоятельность в работе, умение оценить правильность выполнения собственной работы, позитивное отношение к школе и к учебной работе.

Ещё одним ценностным ориентиром при построении курса является направленность обучения на понимание первоклассниками того, что язык представляет собой основное средство человеческого общения. Обучение грамоте как первая ступень изучения русского языка направлено на формирование коммуникативной компетенции учащихся — развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также первоначальных навыков грамотного письма.

В процессе обучения грамоте большое внимание уделяется формированию наглядно-образного и логического мышления учащихся. Это происходит благодаря тому месту, которое занимает в курсе моделирование звукового состава слова, моделирование состава предложения. Все предметные знания дети получают не в виде готовых формулировок или уже представленных в учебнике моделей, а в процессе обучения самостоятельному построению моделей. При этом первоклассники учатся новому способу мышления, постепенно переходя от наглядно-действенного и наглядно-образного мышления к логическому. В то же время самостоятельное построение моделей даёт возможность формировать у первоклассников важнейший компонент учебной деятельности — контроль и самоконтроль за правильностью выполнения каждого задания, а вслед за этим и умение самостоятельно оценивать правильность или неправильность каждого выполненного действия. В процессе обучения грамоте первоклассники прежде всего учатся думать, анализировать, сравнивать, искать сходство и различие, осознавать, как это делается, доказывать свою точку зрения, т. е. дети овладевают метапредметными учебными действиями и при этом осваивают все необходимые знания в области русского языка.

Знания, которые первоклассники получают при обучении грамоте, закрепляются в специально разработанных для этого курса

играх, являющихся обязательным и важнейшим компонентом каждого урока. Это делает процесс обучения интересным и увлекательным для детей, обеспечивая в том числе и мягкую адаптацию к школьному обучению.

Важнейшим ценностным ориентиром курса обучения грамоте является его личностно-ориентированная направленность. Это достигается тем, что каждая учебная задача представлена на разных уровнях сложности: часть первоклассников овладевает решением новой учебной задачи, работая вместе с учителем, часть учеников это же задание выполняет самостоятельно, а учащиеся, наиболее успешно усваивающие материал, решают эту же учебную задачу на более сложном материале. Содержание включает в себя материал для первоклассников, которые пришли в школу, совершенно не умея читать; для учащихся, читающих по слогам, и для хорошо читающих учеников. Такое построение курса и процесса обучения приводит к формированию личностного смысла учения и развитию учебной мотивации, что также является одним из важнейших требований федерального государственного образовательного стандарта.

Важной особенностью построения курса и ещё одной его целевой установкой является направленность работы не только на тренировку технической стороны чтения, но и на осознанность чтения, что позволяет заложить основы будущей читательской компетентности.

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Обучение грамоте»**

В процессе обучения грамоте закладываются основы формирования таких важнейших сторон личности младшего школьника, как:

- любознательность, активность и заинтересованность в познании мира;
- способность к организации собственной деятельности;
- доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.

Направленность обучения грамоте на формирование умения учиться позволяет заложить основу работы над достижением таких личностных результатов, как:

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

В процессе обучения чтению текстов учащимся задают вопросы, которые не имеют однозначного ответа, они предполагают серьёзное обдумывание, размышление, умение чётко сформулировать свою точку зрения и отстоять её, приводя доказательства из текста. Таким образом, реализуются такие требования федерального государственного образовательного стандарта к личностным результатам, как:

- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Содержание и построение курса обучения грамоте даёт возможность углублённо заниматься достижением таких метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, как:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов;
- использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Важно отметить, что обучение грамоте — только первый этап работы над достижением данных метапредметных результатов. В полном объёме они могут быть достигнуты только к окончанию начальной школы после изучения всех учебных предметов.

Более детально метапредметные результаты представлены в содержании программы в разделе «Универсальные учебные действия» и конкретизированы в тематическом планировании в графе 3 «Характеристика деятельности учащегося (универсальные учебные действия)».

Предметные результаты обучения отражены в содержании программы (раздел «Содержание курса»).

**Планируемые результаты** основной образовательной программы обеспечивают связь между требованиями стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения этой программы и представлены в разделе «Содержание обучения».

## Содержание курса

### Слово и предложение

Выделение предложений из речевого потока. Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

#### *Универсальные учебные действия*

Моделировать состав предложения. Корректировать предложения, содержащие смысловые ошибки. Выделять существенные признаки, синтезировать их: различать слово и предложение; определять, находить задуманное слово по его лексическому значению. Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.

### Фонетика

Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ. Последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, название, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком {мак—рак). Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Построение моделей звукового состава, отражающих качественные характеристики звуков (гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Ударение. Самостоятельная постановка ударения в слове; выделение ударного гласного звука.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове. Соотнесение произносимого слова со слогударной схемой.

#### *Универсальные учебные действия*

Моделировать звуковой состав слова, отражая в модели качественные характеристики звуков. Сравнить, сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками. Классифицировать: звуки по заданному основанию (твёрдые и мягкие согласные звуки; гласные — согласные и т. д.); слова по количеству слогов и месту ударения. Анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели. Обосновывать выполняемые и выполненные действия. Осуществлять развёрнутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом. Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. Находить и исправлять ошибки, допущенные при проведении звукового анализа, ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. Объяснять причину допущенной ошибки.

### Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков. Функции букв *е, ё, ю, я*. Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

Русский алфавит как последовательность букв. Функции небуквенных графических средств: пробел между словами, знак

переноса, абзац. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

#### *Универсальные учебные действия*

Соотносить звук и соответствующую ему букву. Обозначать гласные звуки буквами, объясняя выбор буквы гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного. Соотносить звуко-буквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами — названиями картинок.

Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство. Классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука [й'].

Структурировать последовательность слов в алфавитном порядке. Находить и исправлять ошибки, допущенные при обозначении звука буквой. Объяснять причину допущенной ошибки.

### **Чтение**

Соотношение между звуковой и буквенной формой слова. Позиционный способ обозначения звуков буквами и обусловленный им способ чтения: чтение слога с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук. Чтение слов, словосочетаний, коротких предложений и текстов. Понимание предложений, небольших рассказов и стихотворений при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.

Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами как результат совершенствования механизма чтения. Обучение орфоэпическому чтению при переходе к чтению целыми словами. Скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом ребёнка. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Выборочное чтение с целью поиска ответа на поставленный вопрос по данному тексту. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Чтение по ролям.

Использование орфографического чтения как средства самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

#### *Универсальные учебные действия*

Применять знание позиционного принципа чтения при чтении прямых слогов. Сравнить слова, получающиеся при изменении одной гласной буквы. Осознавать смысл прочитанного. Находить содержащуюся в тексте информацию. Определять основную мысль прочитанного произведения.

Обсуждать прочитанный текст с одноклассниками. Аргументировать своё мнение при обсуждении содержания текста. Формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретировать информацию, представленную в тексте в явном и неявном виде.

Использовать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое — в зависимости от целей.

### **Восприятие художественного произведения**

---

Восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или одноклассником.

Понимание текста: тема, главная мысль, герой, основная сюжетная линия. Работа с воображаемыми ситуациями («что бы ты

сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).

Первоначальное знакомство с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.

#### *Универсальные учебные действия*

Осознавать смысл текста при его прослушивании. Понимать информацию, содержащуюся в воспринимаемом на слух тексте. Определять основную мысль текста. Различать стихотворения, рассказы, сказки на основании отличительных особенностей данных жанров.

### **Письмо**

Практическое освоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Поэлементный анализ букв. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство.

Письмо слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Овладение разборчивым аккуратным письмом.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Списывание слов, предложений, небольших текстов. Приёмы и последовательность действий при списывании.

#### *Универсальные учебные действия*

Анализировать систему ориентиров на страницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следовать данным ориентирам. Составлять алгоритм предстоящих действий. Объяснять последовательность своих действий.

Моделировать буквы из набора элементов. Анализировать деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы.

Группировать буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.

Осознавать смысл написанного.

Контролировать собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом. Контролировать этапы своей работы при списывании. Принимать участие в обсуждении критериев для оценивания написанного. Оценивать собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв).

### **Орфография и пунктуация**

Знакомство с правилами правописания и их применение:



- раздельное написание слов;
- обозначения гласных после шипящих (*ча — ща, чу — щу, жи — ши*);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложений.

#### *Универсальные учебные действия*

Группировать слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы. Объяснять свои действия.

Применять изученные правила при списывании слов и предложений, при письме под диктовку.

Осознавать алгоритм списывания.

Контролировать и уметь объяснить собственное написание, соответствующее изученным правилам. Использовать орфографическое чтение как средство контроля за правильностью написанного. Исправлять допущенные на изученные правила ошибки и объяснять свои действия.

### **Развитие речи**

Слово. Предложение. Речь. Восприятие речи учителя и одноклассников.

Практическое овладение учебным диалогом: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации.

Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка в условиях бытового и учебного общения.

Составление небольших рассказов описательного и повествовательного характера (на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений). Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

#### *Универсальные учебные действия*

Строить устное речевое высказывание. Составлять небольшой текст с опорой на серию сюжетных картинок, на сюжетную картинку. Составлять небольшие описательные и повествовательные рассказы.

Участвовать в учебном диалоге. Осознавать недостаточность имеющейся информации, задавать учителю и одноклассникам вопросы.

Включаться в совместную работу. Высказывать собственное мнение и обосновывать его.

### **Планируемые результаты освоения программы по обучению грамоте**

К концу обучения ученик научится:

**различать, сравнивать:**

- звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;
- звук, слог, слово;
- слово и предложение;

**кратко характеризовать:**

- звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие);
- условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твёрдых согласных;

**решать учебные и практические задачи:**

- выделять предложение и слово из речевого потока;
- проводить звуковой *анализ* и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырёх — пяти звуков;
- плавно читать по слогам слова, предложения, небольшие тексты;
- осознавать смысл прочитанного;
- правильно писать сочетания *ча — ща, чу — щу, жи — ши* под ударением;
- писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;
- ставить точку в конце предложения;
- грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают) объёмом 10-20 слов.

Ученик получит возможность научиться:

- различать и сравнивать звонкие и глухие согласные звуки;
- читать целыми словами и предложениями;
- самостоятельно читать небольшие по объёму художественные произведения;
- выделять в словах слоги в устной работе;
- правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
- переносить слова (в случаях однозначного деления слова на слоги);
- участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- соблюдать орфоэпические нормы.

Требования к скорости чтения детям не предъявляются, что обусловлено достаточно большими индивидуальными различиями первоклассников в темпе их работы. Однако учитель должен иметь в виду, что начинающий читатель затрудняется в осмыслении читаемого текста при скорости чтения 20-25 слов в минуту. При работе над индивидуальным продвижением в скорости чтения каждого ребёнка основное внимание следует уделять формированию осознанности чтения.

№ п/п	Тема урока	Тип урока Кол-во часов	Планируемые результаты (предметные) Содержание урока	Планируемые результаты личностные и метапредметные Характеристика деятельности				Дата
				Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
1-2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Знакомство с предложением Рисование длинных горизонтальных и вертикальных линий	Ознакомление (2ч)	Научить каждое предложение обозначать полоской Развивать моторику рук	Ознакомление с правилами в школе. Принятие образца хорошего ученика	Умение различать слово и предложение, составлять рассказы по сюжетным картинкам	Умение слушать и вступать в диалог	Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей	3.09
3-4	Составление рассказа по картинкам. Введение понятия «слово» Рисование длинных и коротких вертикальных линий	Ознакомление (2ч)	Дети должны различать слово и предложение. Уметь каждое предложение обозначать полоской	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение различать слово и предложение, составлять рассказы по сюжетным картинкам, Умение детей ориентироваться в пространстве и рабочей тетради	Умение слушать и вступать в диалог, задавать вопросы	Адекватно воспринимать оценку учителя	4.09
5-6	Развитие восприятия худ. Произведения. С.Дрожжин «Привет». Отработка навыков рисования коротких горизонтальных линий.	Урок-закрепление (2ч)	Знать правила посадки при письме, уметь пользоваться школьными принадлежностями	Установка на здоровый образ жизни	Умение правильно рисовать элементы букв	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	5.09
7-8	Составление рассказа по сюжетной картинке.	Урок-игра (2ч)	Развитие речи учащихся. Дети должны уметь	Учебно-познавательный интерес к новому	Умение различать слово и предложение, составлять рассказы	Умение слушать и вступать в диалог, задавать вопросы	Адекватно воспринимать оценку учителя	

	Установление пространственных отношений между объектами. Рисование коротких вертикальных линий.		классифицировать предметы, называть каждый предмет на рисунке словом. Обозначать слово маленькой полоской.	учебному материалу	по сюжетным картинкам, Умение детей ориентироваться в пространстве и рабочей тетради			
9	Отработка навыков рисования длинных и коротких линий	Урок-закрепление (1ч)	Знать правила посадки при письме, уметь пользоваться школьными принадлежностями	Установка на здоровый образ жизни	Умение правильно рисовать элементы букв	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
10-11	Сказка «Репка». Выделение первого звука в каждом слове. Рисование коротких наклонных линий	Урок-театрализация (2ч)	Дети должны уметь устанавливать пространственные отношения между объектами (за, перед, между и т.д.), выявлять сходства и различия в объектах	Соотношение реальных поступков со сказочными	Умение классифицировать предметы по заданному признаку, выделять первый звук в словах	Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание	Различать способ и результат действия	
12-13	Звуковой анализ слова «Ау». Знакомство со схемой звукового состава слова. Рисование коротких вертикальных и наклонных прямых линий	Ознакомление (2ч)	Дети должны уметь выделять с интонацией первые звуки в словах. Отрабатывать пространственные отношения между объектами.	Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им	Уметь делить предложения на слова; подбирать пары слов по первому звуку. Уметь составлять схему звукового состава слова	Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание	Учитывать установленные правила и планировать способы их решения	
14-15	Литературное слушание. С.Романовский «Москва». Отработка навыков рисования коротких наклонных линий	Урок-закрепление (2ч)	Должны уметь выделять первые звуки в словах и сравнивать звуки по твёрдости-мягкости	Установка на здоровый образ жизни	Умение правильно рисовать элементы букв	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
16-17	Звуковой анализ слова «мак» Подбор слов со звуком «м»	Урок – повторения (2ч)	Дети должны уметь подбирать слова со звуком «м», расположенным в	Оценивание правильности выполнения действий	Умение делать звуковой анализ слов	Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое	Принимать и сохранять учебную задачу	

	Рисование полуovalов		начале, в середине и в конце слова (по схемам), Классифицировать предметы (овощи, фрукты) Уметь рисовать полуovalы			высказывание		
18	Отработка навыков рисования коротких вертикальных линий	Урок-закрепление (1ч)	Дети должны уметь правильно писать элементы букв	Установка на здоровый образ жизни	Умение правильно рисовать элементы букв	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
19-20	Звуковой анализ слов «сыр», «нос» Сравнение слов по основной структуре. Рисование левосторонних и правосторонних полуovalов	Урок – повторение (2ч)	Дети должны уметь сравнивать слова по звуковой структуре слов, находить звук «ы» в словах, классифицировать предметы (рыбы, насекомые)	Оценивание правильности выполнения действий	Умение делать звуковой анализ слов, правильно рисовать левосторонние и правосторонние полуovalы	Правильно использовать речь	Преобразовывать практическую задачу в познавательную	
21-22	Звуковой анализ слов «кит», «кот» Сравнение этих слов по звуковой структуре Рисование ovalов и длинных и коротких прямых линий.	Урок-повторение (2ч)	Ученики должны уметь сравнивать эти слова по звуковой структуре, Составлять рассказы по сюжетным картинкам, Уметь рисовать ovalы.	Оценивание правильности выполнения действий	Умение делать звуковой анализ слов, подбирать слова с нужным звуком в начале, середине и в конце слова, уметь рисовать ovalы, длинные и короткие прямые линии.	Правильно использовать речь	Преобразовывать практическую задачу в познавательную	
23-24	Литературное слушание. В. Белов «Родничок». Рисование полуovalов	Урок-закрепление (2ч)	Дети должны уметь правильно писать элементы букв	Установка на здоровый образ жизни	Умение правильно рисовать элементы букв	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
25-26	Звуковой анализ слов «лук», «лес» Сравнение этих слов по звуковой структуре	Урок-повторение (2ч)	Ученики должны уметь сравнивать эти слова по звуковой структуре, Составлять рассказы	Оценивание правильности выполнения действий	Умение делать звуковой анализ слов, подбирать слова с нужным звуком в начале,	Правильно использовать речь	Преобразовывать практическую задачу в познавательную	

	Рисование змейки		по сюжетным картинкам, Уметь рисовать змейку		середине и в конце слова, уметь рисовать змейку			
27	Отработка рисования левосторонних и правосторонних полуovalов	Урок-закрепление (1ч)	Дети должны уметь правильно писать элементы букв	Установка на здоровый образ жизни	Умение правильно рисовать элементы букв	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
28-29	Введение понятия «гласный звук» Обозначение гласного звука красной фишкой Письмо прямых наклонных палочек, наклонных палочек с закруглением внизу, ovalов.	Ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь выделять в словах гласные звуки и обозначать их красной фишкой, уметь правильно писать прямые наклонные палочки с закруглением внизу	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение правильно находить гласный звук в словах и обозначать его красной фишкой, правильно писать элементы букв	Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание	Оценивание правильности выполнения действий	
30-31	Звуковой анализ слова «Нина» Введение понятия «согласный звук» Рисование змейки	Урок – ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь выделять в словах согласные звуки и обозначать их синей и зелёной фишками, уметь правильно рисовать змейку	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение правильно находить согласный звук в словах и обозначать его синей и зелёной фишками, правильно писать элементы букв	Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание	Оценивание правильности выполнения действий	
32-33	Литературное слушание. М.Михайлов «Лесные хоромы».	Урок-закрепление (2ч)	Дети должны уметь правильно писать элементы букв	Установка на здоровый образ жизни	Умение правильно рисовать элементы букв	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	

	Рисование овалов							
34-35	. Знакомство с буквой «А» Письмо заглавной буквы «А»	Урок – ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «Анюта», «луна», подбирать слова со звуком «А» в начале, середине и в конце слова, уметь различать понятия: верхняя, средняя, нижняя строка; левый, правый столбец, уметь каллиграфически правильно писать заглавную букву «А»	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности	Умение находить слова с буквой «А» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную букву «А»	Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы	В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи	
36	Письмо строчной буквы «а»	Урок-ознакомление (1ч)	Дети должны уметь каллиграфически правильно писать строчную букву «а»	Установка на здоровый образ жизни	Умение правильно писать элементы строчной буквы «а» и букву «а»	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
37-38	Знакомство с буквой «Я» Буква «я» в начале слова. Письмо заглавной и строчной буквы «Я»	Урок – ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «пять», «дыня», подбирать слова со звуком «Я» в начале, середине и в конце слова, составлять рассказ по сюжетным картинкам, уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Я»	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности	Умение находить слова с буквой «Я» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную и строчную букву «Я»	Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы	В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи	
39-40	Знакомство с буквой «О».  Написание заглавной буквы «О»	Урок – ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слова «полка», составлять по схеме различные имена с изученными буквами,	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности	Умение находить слова с буквой «О» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь	Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы	В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи	

			подбирать слова со звуком «о» в начале, середине и в конце слова, составлять рассказ по сюжетным картинкам, уметь каллиграфически правильно писать заглавную букву «О»		правильно писать заглавную букву «О»			
41-42	Литературное слушание. Муса Галли . «Земные краски». Написание строчной буквы «о»	Урок – ознакомление (2ч)	Дети должны уметь каллиграфически правильно писать строчную букву «о»	Установка на здоровый образ жизни	Умение правильно писать элементы строчной буквы «о» и букву «о»	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
43-44	Знакомство с буквой «Ё» Буква «Ё» в начале слова. Письмо заглавной буквы «Ё»	Урок – ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «клён», «пёс», «утёнок», подбирать слова со звуком «ё» в начале, середине и в конце слова, составлять рассказ по сюжетным картинкам, разгадывать кроссворды по сюжетным картинкам, уметь каллиграфически правильно писать заглавную букву «Ё»	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности	Умение находить слова с буквой «ё» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную букву «Ё»	Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы	В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи	
45	Письмо строчной буквы «ё»	Урок – ознакомление (1ч)	Дети должны уметь каллиграфически правильно писать строчную букву «ё»	Установка на здоровый образ жизни	Умение правильно писать элементы строчной буквы «ё» и букву «ё»	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
46-47	Знакомство с буквой «У». написание заглавной и	Урок – ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «труба»,	Ориентация на понимание причин успеха в учебной	Умение находить слова с буквой «у» в начале, середине и в	Понимать относительность мнений и подходов к	В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные	



	строчной буквы «У»		«стул», сравнение слов «утка», «утята», подбирать слова со звуком «у» в начале, середине и в конце слова, составлять рассказ по сюжетным картинкам, уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «У»	деятельности	конец слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную и строчную букву «У»	решению проблемы	задачи	
48-49	Знакомство с буквой «Ю». Буква «Ю» в начале слова Письмо заглавной буквы «Ю»	Урок – ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «ключ», «утюг», «юла», подбирать слова со звуком «ю» в начале, середине и в конце слова, составлять рассказ по сюжетным картинкам, уметь каллиграфически правильно писать заглавную букву «Ю»	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности	Умение находить слова с буквой «Ю» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную букву «Ю»	Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы	В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи	
50-51	Литературное слушание. А.Барто «В школу». Письмо строчной буквы «ю»	Урок – ознакомление (2ч)	Дети должны уметь каллиграфически правильно писать строчную букву «ю»	Установка на здоровый образ жизни	Умение правильно писать элементы строчной буквы «ю» и букву «ю»	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
52-53	Знакомство с буквой «Э» Письмо заглавной буквы «Э»	Урок – ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «экран», «эхо», подбирать	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности	Умение находить слова с буквой «Э» в начале, середине и в конце слова и делать	Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы	В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи	

			слова со звуком «э» в начале, середине и в конце слова, составлять рассказ по сюжетным картинкам, разгадывать кроссворд по картинкам, уметь каллиграфически правильно писать заглавную букву «Э»		звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную букву «Э»			
54	Письмо строчной буквы «э»	Урок – ознакомление (1ч)	Дети должны уметь каллиграфически правильно писать строчную букву «э»	Установка на здоровый образ жизни	Умение правильно писать элементы строчной буквы «э» и букву «э»	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
55-56	Знакомство с буквой «Е» Буква «Е» в начале слова. Письмо заглавной и строчной буквы «Е»	Урок – ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «лев», «ели», подбирать слова со звуком «е» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, разгадывать кроссворд по картинкам, уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Е»	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности	Умение находить слова с буквой «Е» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную и строчную букву «Е»	Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы	В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи	
57-58	Знакомство с буквой «ы». Письмо буквы «ы»	Урок – ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «рыба», «дым», «усы»,	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности	Умение находить слова с буквой «ы» в середине и в конце слова и делать	Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы	В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи	

			<p>подбирать слова со звуком «ы» в середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, разгадывать кроссворд по картинкам, уметь каллиграфически правильно писать строчную букву «ы»</p>		<p>звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать строчную букву «ы»</p>			
59-60	<p>Литературное слушание. В. Железников. «История с азбукой». Написание письменных букв с печатных.</p>	<p>Урок-закрепление (2ч)</p>	<p>Дети должны уметь каллиграфически правильно переводить печатные буквы в письменные</p>	<p>Установка на здоровый образ жизни</p>	<p>Умение правильно писать элементы строчных и заглавных буквы и правильно их соединять</p>	<p>Контролировать свои действия</p>	<p>Оценивание правильности выполнения действий</p>	
61-62	<p>Знакомство с буквой «И» Письмо заглавной буквы «И»</p>	<p>Урок-ознакомление (2ч)</p>	<p>Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «рыба», «дым», «усы», подбирать слова со звуком «ы» в середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, разгадывать кроссворд по картинкам, уметь каллиграфически правильно писать</p>					

			строчную букву «ы»					
63	Письмо строчной буквы «и»	Урок-ознакомление (1ч)	Дети должны уметь каллиграфически правильно писать строчную букву «и»	Установка на здоровый образ жизни	Умение правильно писать элементы строчной буквы «и» и букву «и»	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
64-65	Повторение правила написания гласных букв после твёрдых и мягких согласных звуков. Чтение слов, получающихся при замене гласной буквы Письмо изученных букв	Урок-повторение (2ч)	Дети должны знать правила написания гласных букв после твёрдых, мягких согласных звуков, составлять модели заданных слов, читать слова, получающихся при замене гласной буквы, уметь правильно писать изученные буквы	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение устанавливать связь между заданными словами и моделями этих слов, правильно писать изученные буквы	Адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание	Преобразовывать практическую задачу в познавательную	
66-67	Знакомство с буквой «М» Письмо заглавной буквы «М»	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «Маша», «Миша», «мама», подбирать слова со звуком «м» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, составлять словосочетания, уметь каллиграфически правильно писать заглавную букву «М»	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение находить слова с буквой «м» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную букву «М»	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит	Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки	
68-69	Литературное слушание. Л.Пантелеев. «Буква ТЫ».	Урок-ознакомление (2ч)	Дети должны уметь каллиграфически правильно писать строчную букву «м»,	Установка на здоровый образ жизни	Умение правильно писать элементы строчной буквы «м» и букву «м»,	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	

	Письмо строчной буквы «м». Написание слогов		писать слоги с буквой «м»		правильно соединять элементы изученных букв			
70-71	Знакомство с буквой «Н» Письмо заглавной и строчной буквы «Н»	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «нос», «нитки», подбирать слова со звуком «н» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения, составлять словосочетания, уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Н»	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение находить слова с буквой «н» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную и строчную букву «Н»	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит	Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки	
72	Письмо слов и предложений с изученными буквами	Урок-повторение (1ч)	Ученики должны уметь писать слова и предложения с изученными буквами, правильно списывать данный текст	Установка на здоровый образ жизни	Умения списывать буквы, слова и слоги с печатного текста, записывать предложения	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
73-74	Знакомство с буквой «Р» Письмо заглавной и строчной буквы «Р»	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «рысь», «речка», подбирать слова со звуком «р» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами,	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение находить слова с буквой «Р» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную и строчную букву «Р»	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит	Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки	

			составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения, рассказ, уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Р»					
75-76	Знакомство с буквой «Л» Письмо заглавной и строчной буквы «Л»	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «луна», «лиса», подбирать слова со звуком «л» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения, уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Л»	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение находить слова с буквой «л» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную и строчную букву «Л»	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит	Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки	
77-78	Литературное слушание. Я.Аким. «Мой верный чиж». Письмо слов и предложений с изученными буквами	Урок-закрепление (2ч)	Ученики должны уметь писать слова и предложения с изученными буквами, правильно списывать данный текст	Установка на здоровый образ жизни	Умения списывать буквы, слова и слоги с печатного текста, записывать предложения	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
79-80	Знакомство с буквой «Й» Слог. Деление слов на слоги. Письмо заглавной и	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «чайка», «гайка», подбирать	Учебно-познавательный интерес к новому учебному	Умение находить слова с буквой «Й» в начале, середине и в конце слова и делать	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит	Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной	

	строчной буквы «Й»		слова со звуком «й» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения, делить слова на слоги, определять слова, состоящие из одного слога, уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Й»	материалу	звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную и строчную букву «Й»		ретроспективной оценки	
81	Слов и предложений с изученными буквами	Урок-закрепление (1ч)	Ученики должны уметь писать слова и предложения с изученными буквами, правильно списывать данный текст	Установка на здоровый образ жизни	Умения списывать буквы, слова и слоги с печатного текста, записывать предложения	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
82-83	Знакомство с буквой «Г» Письмо заглавной и строчной буквы «Г»	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «рога», «флаги», подбирать слова со звуком «г» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова, считалки, находить ударный слог в словах, соотносить слова и рисунки,	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение находить слова с буквой «г» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную и строчную букву «Г»	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит	Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки	

			читать рассказы, уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Г»					
84-85	Знакомство с буквой «К» Сопоставление звуков «Г» и «К» по звонкости-глухости Письмо заглавной и строчной буквы «К»	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «карта», «брюки», подбирать слова со звуком «к» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения, сопоставлять звуки «г» и «к» по звонкости-глухости, уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «К»	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение находить слова с буквой «к» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную и строчную букву «К»	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит	Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки	
86-87	Литературное слушание. Е. Ильина. «Шум и Шумок». Письмо слов с буквами «г» и «к»	Урок-закрепление (2ч)	Ученики должны уметь писать слова и предложения с буквами «г», «к», правильно списывать данные тексты	Установка на здоровый образ жизни	Умения списывать буквы, слова и слоги с печатного текста, записывать предложения	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
88-89	Знакомство с буквой «З» Письмо заглавной и строчной буквы «З»	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «зебра», «замок», подбирать слова со звуком «з» в начале, середине и в конце слова, уметь	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение находить слова с буквой «з» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит	Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки	



			соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения, читать рассказы, уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «З»		писать заглавную и строчную букву «З»			
90	Письмо слов и предложений с буквой «З»	Урок-закрепление (1ч)	Ученики должны уметь писать слова и предложения с буквой «З», писать тексты под диктовку	Установка на здоровый образ жизни	Умение списывать буквы, слова и слоги с печатного текста, записывать текст под диктовку	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
91-92	Знакомство с буквой «С» Сопоставление звуков «з» и «с» по глухости-звонкости Письмо заглавной и строчной буквы «С»	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «гусь», «сумка», подбирать слова со звуком «с» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения, рассказы, сопоставлять звуки «з» и «с» по глухости-звонкости, уметь каллиграфически	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение находить слова с буквой «с» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную и строчную букву «С»	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит	Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки	

			правильно писать заглавную и строчную букву «С»					
93-94	Знакомство с буквой «Д» Письмо заглавной и строчной буквы «Д»	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «душ», «дятел», подбирать слова со звуком «д» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения, стихотворения, уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Д»	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение находить слова с буквой «д» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную и строчную букву «Д»	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит	Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки	
95-96	<i>Литературное слушание.</i> <i>Е.Благинина.</i> <i>«Тюлюлю».</i> <i>Письмо слов и предложений с буквой «д»</i>	Урок-закрепление (2ч)	Ученики должны уметь писать слова и предложения с буквой «Д», писать тексты под диктовку	Установка на здоровый образ жизни	Умение списывать буквы, слова и слоги с печатного текста, записывать текст под диктовку	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
97-98	Знакомство с буквой «Т» Чтение слов, полученных при замене звонкого согласного «д» его глухой парой Письмо заглавной и	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «тигр», «труба», подбирать слова со звуком «т» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение находить слова с буквой «т» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную и	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит	Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки	

	строчной буквы «Т»		модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова, предложения, стихотворения, рассказы, составляем предложения, сопоставлять звуки «д» и «т» по звонкости-глухости, уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Т»		строчную букву «Т»			
99	Грамотное списывание	Урок-обобщение и закрепления (1ч)	Ученики должны уметь грамотно и каллиграфически правильно списать текст с доски	Установка на здоровый образ жизни	Умение списывать текст	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
100-101	Знакомство с буквой «Б» письмо заглавной и строчной буквы «Б»	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «бант», «бинт», подбирать слова со звуком «б» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения, придумать окончание рассказа, уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение находить слова с буквой «б» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную и строчную букву «Б»	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит	Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки	

			букву «Б»					
102-103	Знакомство с буквой «П» Письмо заглавной и строчной буквы «П»	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «печка», «пушка», подбирать слова со звуком «п» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения, уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «П»	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение находить слова с буквой «п» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную и строчную букву «П»	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит	Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки	
104-105	Литературное слушание. РНС «Кот, петух и лиса». Письмо слов со звонкими и глухими согласными	Урок-обобщение и закрепления (2ч)	Ученики должны уметь грамотно и каллиграфически правильно написать слова со звонкими и глухими согласными	Установка на здоровый образ жизни	Умение правильно записывать слова с парными согласными буквами	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
106-107	Литературное слушание. РНС «Кот, петух и лиса». Письмо заглавной и строчной буквы «В»	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «ветка», «волна», подбирать слова со звуком «в» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова, предложения, тексты, уметь каллиграфически правильно писать	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение находить слова с буквой «в» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную и строчную букву «В»	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит	Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки	

			заглавную и строчную букву «В»					
108	Сопоставление букв «Б» и «П» по звонкости-глухости	Урок-обобщение и закрепления (1ч)	Ученики должны уметь грамотно и каллиграфически правильно написать слова со звонкими и глухими согласными	Установка на здоровый образ жизни	Умение правильно записывать слова с парными согласными буквами	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
109-110	Знакомство с буквой «Ф» Письмо заглавной и строчной буквы «Ф»	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «фонарь», «филин», подбирать слова со звуком «ф» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения, уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Ф»	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение находить слова с буквой «ф» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную и строчную букву «Ф»	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит	Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки	
111-112	Знакомство с буквой «Ж» Письмо заглавной и строчной буквы «Ж»	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «лыжи», «пирожок», подбирать слова со звуком «ж» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения,	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение находить слова с буквой «ж» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную и строчную букву «Ж»	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит	Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки	

			составлять словосочетания, уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Ж»					
113-114	Литературное слушание. В. Сутеев. «Дядя Миша». Письмо слов и предложений с буквами «В», «Ф»	Урок-обобщение и закрепления (2ч)	Ученики должны уметь грамотно и каллиграфически правильно написать слова со звонкими и глухими согласными	Установка на здоровый образ жизни	Умение правильно записывать слова с парными согласными буквами	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
115-116	Знакомство с буквой «Ш» Письмо заглавной и строчной буквы «Ш»	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «груша», «катушка», подбирать слова со звуком «ш» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слова, предложения, загадки, рассказы, уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Ш»	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение находить слова с буквой «ш» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную и строчную букву «Ш»	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит	Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки	
117	Письмо предложений с изученными буквами	Урок-обобщение и закрепления (1ч)	Ученики должны уметь грамотно и каллиграфически правильно писать слова и предложения с изученными буквами	Установка на здоровый образ жизни	Умение правильно записывать слова и предложения	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	

118-119	Знакомство с буквой «Ч» Письмо заглавной и строчной буквы «Ч»	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «чайник», «спичка», подбирать слова со звуком «ч» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слова, предложения, рассказы, знать особенности звука «ч», уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Ч»	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение находить слова с буквой «ч» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную и строчную букву «Ч»	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит	Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки	
120-121	Знакомство с буквой «Щ» Письмо заглавной и строчной буквы «Щ»	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «ящик», «клещи», подбирать слова со звуком «щ» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения, уметь каллиграфически правильно писать	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение находить слова с буквой «щ» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную и строчную букву «Щ»	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит	Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки	

			заглавную и строчную букву «Щ»					
122-123	Литературное слушание. С.Маршак. «Тихая сказка». Письмо слов с орфограммами ЧА-ЧУ, ЩА-ЩУ	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны знать правила написания гласных после букв «ч» и «щ» и уметь их применять	Установка на здоровый образ жизни	Умение правильно записывать слова и предложения с изученными правилами	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
124-125	Знакомство с буквой «Х» Письмо заглавной и строчной буквы «Х»	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «хобот», «хвост», подбирать слова со звуком «х» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения, составлять словосочетания, уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Х»	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение находить слова с буквой «х» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную и строчную букву «Х»	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит	Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки	
126	Запись предложений	Урок-обобщение и закрепления (1ч)	Ученики должны уметь грамотно и каллиграфически правильно писать слова и предложения с изученными буквами	Установка на здоровый образ жизни	Умение правильно записывать слова и предложения	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	



127-128	Знакомство с буквой «Ц». Письмо заглавной и строчной буквы «Ц»	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь делать звуковой анализ слов «цапля», «синица», подбирать слова со звуком «ц» в начале, середине и в конце слова, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слова в единственном и множественном числе, уметь каллиграфически правильно писать заглавную и строчную букву «Ц»	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение находить слова с буквой «ц» в начале, середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать заглавную и строчную букву «Ц»	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит	Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки	
129-130	Знакомство с буквой «ь» Письмо строчной буквы «ь»	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны знать функции мягкого знака, читать слова по моделям, сравнивать звуки по твёрдости-мягкости, читать слова, предложения, рассказы, подбирать слова со «ь» в середине и в конце слова, уметь каллиграфически правильно писать строчную букву «ь»	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение находить слова с буквой «ь» в середине и в конце слова и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать строчную букву «ь»	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит	Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки	
131-132	Литературное слушание. Ш. Перро «Красная Шапочка». Запись предложений	Урок-обобщение и закрепления (2ч)	Ученики должны уметь грамотно и каллиграфически правильно писать	Установка на здоровый образ жизни	Умение правильно записывать слова и предложения	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	

			слова и предложения с изученными буквами					
133-134	Чтение рассказа «Трус». И.Бутмин Грамотное списывание	Урок-обобщение и закрепления (2ч)	Дети должны уметь образовывать формы множественного числа с использованием мягкого знака, Уметь правильно и грамотно читать, Уметь безошибочно списывать с печатного текста	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение строить речевое высказывание в письменной и устной форме	Использовать речь для регуляции своего действия, задавать вопросы одноклассникам	Адекватно воспринимать оценку учителя	
135	Письмо слов и предложений с «ь»	Урок-обобщение и закрепления (1ч)	Ученики должны уметь грамотно и каллиграфически правильно писать слова и предложения с изученными буквами	Установка на здоровый образ жизни	Умение правильно записывать слова и предложения	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
136-137	Знакомство с буквой «ь» Письмо строчной буквы «ь»	Урок-ознакомление (2ч)	Ученики должны уметь сравнивать слова, читать стихотворения с фиксацией внимания на мягком и твёрдом знаке, уметь соотносить звуковые модели со словами, составлять рассказ по сюжетным картинкам, читать слоги, слова и предложения, составлять словосочетания, уметь каллиграфически	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение находить слова с буквой «ь» в середине слов и делать звуковой анализ этих слов, уметь правильно писать строчную букву «ь»	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит	Оценивать правильность выполнения на уровне адекватной ретроспективной оценки	

			правильно писать строчную букву «ъ»					
138-139	Чтение рассказа Г.Юдина «Как Мыша за сыром ездил» Письмо слов и предложений.	Урок-театрализация (2ч)	Ученики должны уметь правильно читать текст по ролям, изменяя голос и интонацию при чтении, играть ролевые игры, фантазировать, Уметь правильно и грамотно списывать тексты.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Умение участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета	Строить понятные высказывания, учитывая, что он знает и видит, использовать речь для регуляции своих действий	Различать способ и результат действий	
140-141	Литературное слушание. М.Пришвин. «Лисичкин хлеб». Грамотное списывание	Урок-обобщение и закрепления (2ч)	Ученики должны уметь грамотно и каллиграфически правильно списать текст с доски	Установка на здоровый образ жизни	Умение списывать текст	Контролировать свои действия	Оценивание правильности выполнения действий	
142-143	Алфавит. Ты эти буквы заучи... С. Маршак. Контрольный диктант.	Урок-обобщение и закрепления (2ч)	Дети должны различать звуки и буквы, знать алфавит, грамотно писать под диктовку простые предложения	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности	Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь	Самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий	
144	Диагностика	Урок-тест (1ч)						

Литература:

Для реализации программы используется учебник «Букварь» (1,2 части) авторского коллектива Л.Е.Журовой, А.О.Евдокимовой, включенный в Федеральный перечень учебников, рекомендованных МОиН РФ к использованию в образовательном процессе (Приказ Минобрнауки России от 09 декабря 2008 г. N 379 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2009/2010 учебный год»). Кроме учебника УМК включает «Прописи 1, 2, 3 часть» (М.М.Безруких, М.И.Кузнецова) и тетрадь «Я учусь писать и читать» (М.И.Кузнецова) для дифференцированной и коррекционной работы.

