**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа составлена на основе следующих документов:

1. Авторская программа к учебно-методическим комплексам по английскому языку для учащихся 2—4 классов общеобразовательных учреждений серии “Rainbow English” .
2. Закон РФ «Об образовании»
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования
4. Базисный учебный план общеобразовательных учреждений РФ
5. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в ОУ, реализующих программы общего образования.

**Цели и задачи**

**Воспитательная цель. В** процессе соизучения языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей, представленных в содержании учебников, осуществляется духовно-нравственное воспитание младших школьников, предусматривающее принятие ими моральных норм и нравственных установок. Благодаря совместной деятельности, межличностному общению формируется эмоционально-оценочное отношение к миру, развивается культура общения.

**Образовательная цель.** Использование иностранного языка как средства получения информации способствует расширению общего кругозора младших школьников, достижению образовательной цели. Наряду с общим образованием (приобретением знаний об окружающей их действительности посредством иностранного языка) младшие школьники расширяют свой филологический кругозор, знакомятся с новыми лингвистическими явлениями и понятиями.

**Развивающая цель.** Процесс изучения английского языка организован таким образом, что он способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, которые учатся воспринимать, запоминать, осмысливать новую информацию. В процессе участия в моделированных ситуациях общения, ролевых играх у младших школьников развиваются речевые способности, личностные качества, а также творческое мышление и воображение.

Основными **задачами** согласно ФГОС начального общего образования являются:

1) Приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) Освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

**Срок реализации —** 1 год. Рабочая программа рассчитана на 68 часов в год из расчета 2 часа в неделю в соответствии с Федеральным базисным учебным планом. Из них: 62 часа — на изучение предмета, 3 часа — на проведение контрольных нормативов, 3 часа – на анализ контрольных работ.

**Основные методы и формы обучения**

**Коммуникативная методика** обучения английскому языку основа на утверждении о том, что для успешного овладения иностранным языком учащиеся должны знать не только языковые формы (т.е. лексику, грамматику и произношение), но также иметь представление о том, как их использовать для целей реальной коммуникации.

При обучении английскому языку во 2 классе основными формами работы являются: коллективные, групповые и индивидуальные.

Использование игровых технологий, технологий личностно-ориентированнного и дифференцированного обучения, информационно-коммункационных технологий способствует формированию основных компетенций учащихся, развитию их познавательной активности.

**Формы, способы и средства контроля и оценки результатов обучения:**

Контроль и оценка деятельности учащихся осуществляется с помощью контрольных тестов (3 теста) в конце II, III и IV четвертей.

Характер тестов для проверки лексико-грамматических навыков и речевых умений (чтение, говорение, аудирование и письмо) доступен для учащихся и построен на пройденном и отработанном материале.

Предлагаемые задания тестов имеют цель показать учащимся реальный уровень их достижений и обеспечить необходимый уровень мотивации дальнейшего изучения английского языка.

**Обоснование выбора УМК**

Для реализации данной рабочей программы используется учебно-методический комплект “Rainbow English” для 2 класса (первый год обучения) под редакцией О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, Н. В. Языковой, Е. А. Колесниковой - 2011г., изд-во «Дрофа», г. Москва, допущенного Министерством образования и науки РФ.

УМК включает следующие компоненты:

* учебник (Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова

; изд-во «Дрофа», г. Москва, 2011.)

* книга для учителя (Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова; изд-во «Дрофа», г. Москва, 2011.)
* рабочая тетрадь (Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова; изд-во «Дрофа», г. Москва, 2011.)

Данный УМК является первой частью учебной линии “Rainbow English”,

предназначенной для обучения в общеобразовательных учреждений. Данный УМК соответствует требованиям учебной программы к формированию комплексных коммуникативных умений учащихся на начальном этапе обучения английскому языку. Рассчитан на 2х часовую недельную нагрузку. Особое внимание уделяется формированию навыков чтения. Языковой, речевой и социокультурный материал понятен учащимся и необходим для того учебного общения, в котором предлагается им участвовать. В УМК большое внимание уделяется игре как виду деятельности, формирующему необходимые коммуникативные навыки, устанавливающему доверительную и доброжелательную атмосферу на уроке, обучающему самостоятельной работе и формирующему правильную самооценку.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Количество часов | Тип урока | Сроки проведения | Оборудование | Планирование результатов | | |
| Предметные | Метапредметные | Личностные |
|  | **I четверть** | | | | | | | |
|  | **Знакомство (11 часов)** | | | | | | | |
| 1 | Знакомство со странами изучаемого языка. Приветствие. | 1 | Урок ознакомления с новым материалом |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | знакомятся со странами изучаемого языка; учатся произносить свои имена по-английски; знакомятся с интернациональными словами. | Элементарное представление об иностранном языке как средстве познания мира и других культур. | элементарные представления о культурном достоянии англоязычных стран; определяют свои мотивы изучения английского языка. |
| 2 | Лексика. Гласная Ee. Согласные B,D,K,L,M,N. Употребление структуры «Меня зовут». | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | знакомятся с английскими согласными буквами *Bb*, *Dd*, *Kk*, *Ll*, *Mm*, *Nn*, звуками, их транскрипционными обозначениями, учатся произносить эти буквы; знакомятся с гласной буквой *Ее*, особенностями ее чтения, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить; воспринимают на слух диалоги с опорой на зрительную наглядность. | Слуховая дифференциация, зрительная дифференциация, выявление языковых закономерностей. | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор. |
| 3 | Клички домашних питомцев. Гласная Yy. Согласные T,S,G.  Употребление структуры «Приятно познакомиться» | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | знакомятся с английскими согласными буквами *Tt*, *Ss*, *Gg*, звуками, их транскрипционными обозначениями, учатся произносить эти буквы; знакомятся с гласной буквой *Yy*, особенностями ее чтения, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить; учатся соглашаться и не соглашаться, используя слова *yes*, *nо*; | сопоставление языковых единиц, их форм и значений; трансформация языковых единиц на уровне словосочетания, фразы. | Доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности на основе этических норм; уважение к иному мнению и культуре других народов; ценностное отношение к природе. |
| 4 | Употребление структуры «Меня зовут». Лексика. Согласные F,P,V,W | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | знакомятся с английскими согласными буквами *Ff*, *Рр*, *Vv*, *Ww* и звуками, их транскрипционными обозначениями, учатся произносить эти звуки и читать буквы; совершенствуют фонетические навыки. | Слуховая дифференциация (фонематический и интонационный слух); зрительная дифференциация (транскрипционных знаков, букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций) | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор. |
| 5 | Лексика. Употребление структуры «Как тебя зовут?». Гласная Ii, Согласные H,J,Z | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | знакомятся с английскими согласными буквами *Hh*, *Jj*, *Zz* и звуками, их транскрипционными обозначениями, учатся произносить эти звуки и читать буквы; знакомятся с гласной буквой *Ii*, особенностями ее чтения, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить; знакомятся с английскими согласными буквами *Hh*, *Jj*, *Zz* и звуками, их транскрипционными обозначениями, учатся произносить эти звуки и читать буквы; знакомятся с гласной буквой *Ii*, особенностями ее чтения, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить; ведут этикетные диалоги на основе структурно-функциональной опоры. | догадка (на основе словообразования, аналогии с родным языком, иллюстративной наглядности); построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами; трансформация (языковых единиц на уровне словосочетания, фразы). | Доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности на основе этических норм; уважение к иному мнению и культуре других народов; ценностное отношение к природе. |
| 6 | Чтение | 1 | Урок применения знаний и умений |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | читая краткий текст, устанавливают соответствия между содержанием текста и картинкой, иллюстрирующей его; соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи; | зрительная дифференциация (букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций); имитация речевой единицы на уровне слова, фразы; выявление главного (основной идеи) | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор. |
| 7 | Формат диалогической речи | 1 | Урок применения знаний и умений |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | различают на слух схожие звуки английского языка; учатся находить слова, в которых встречается определенный звук; ведут этикетные диалоги на основе структурно-функциональной опоры. | построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами. | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор; Доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности на основе этических норм. |
| 8 | Лексика. Согл. R,C,X | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | знакомятся с английскими согласными буквами *Rr*, *Сс*, *Хх* и звуками, учатся произносить эти звуки и читать буквы; знакомятся с особенностями употребления в речи английских имен и фамилий; воспринимают текст на слух с целью понимания основного содержания | формулирование выводов (из услышанного); выстраивание логической последовательности; самооценка высказываний, действий. | любознательность и стремление расширять кругозор; Доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности на основе этических норм. |
| 9 | Лексика. Прощание.Гласн. Оо | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | знакомятся с гласной буквой *Ii*, особенностями ее чтения, называют предметы, представленные на картинках; учатся прощаться по-английски | зрительная дифференциация (букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций); имитация речевой единицы на уровне слова, фразы. | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор. |
| 10 | Прощание. Лексика. Формат монологической речи. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | слушают, разучивают и поют песенку-прощание; знакомятся с гласной буквой *Uu*, особенностями ее чтения, учатся структурировать имеющийся лексический запас по тематическому признаку | зрительная дифференциация (букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций); имитация речевой единицы на уровне слова, фразы. | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор. |
| 11 | Лексика. Правила чтения. | 1 | Комбинированный  Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | учатся представлять людей друг другу; знакомятся с сочетанием букв *ее.* | совершенствование лексических навыков | работа с информацией (аудиотекстом); контроль и оценка учебных действий в соответствии с поставленной задачей. |
|  | **Мир вокруг меня** (7 часов) | | | | | | | |
| 12 | Мир вокруг меня. Употребление структуры «Я вижу» | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | учатся структурировать имеющийся лексический запас по тематическому признаку; описывают картинки с использованием фразы *I can see* с опорой на образец; знакомятся с неопределенным артиклем в английском языке | зрительная дифференциация (букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций); имитация речевой единицы на уровне слова, фразы. | ведение диалога, учитывая позицию собеседника; построение рассуждений, работа с информацией (текстом) |
| 13 | Животные. Употребление структуры «Я вижу» | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | описывают картинку с изображением животных; знакомятся с английским алфавитом; учатся подбирать русский эквивалент к английскому слову | догадка (на основе словообразования, аналогии с родным языком, иллюстративной наглядности); построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами; трансформация (языковых единиц на уровне словосочетания, фразы). | Осознанное построение речевого высказывания в соответствии с коммуникативными задачами; осуществление логических действий: сравнение, построение рассуждений. |
| 14 | Знакомство. Прощание. Животные. Формат монологической речи. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | осуществляют рефлексию, определяя, чему они уже научились | зрительная дифференциация (букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций); имитация речевой единицы на уровне слова, фразы. | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор. |
| 15 | Мир вокруг меня  Употребление структуры «Как дела?» Правила чтения. Лексика. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | учатся оперировать вопросительной конструкцией *How are you?* при ведении этикетного диалога; разыгрывают этикетные диалоги на основе диалога-образца; знакомятся с сочетанием букв *sh*, особенностями его чтения | построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами. | ведение диалога, учитывая позицию собеседника; построение рассуждений, работа с информацией (текстом) |
| 16 | Лексика. Правила чтения. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | знакомятся с гласной буквой *Аа*, особенностями ее чтения, догадываются о значениях новых слов на основе зрительной наглядности; учатся распознавать схожие звуки английского языка на слух | осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами; осуществлять логические действия (сравнение, построение рассуждений); построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор); догадка (на основе словообразования); имитация (речевой единицы на уровне слова); зрительная дифференциация (транскрипционных знаков, букв, буквосочетаний) | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор; Доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности на основе этических норм. |
| 17 | Употребление структуры «Я вижу». Правила чтения. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | знакомятся с соединительным союзом *and*, знакомятся с сочетанием букв *ck*, учатся называть цвета предметов | зрительная дифференциация (букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций); имитация речевой единицы на уровне слова, фразы. | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор. |
| 18 | Страны и города.  Формат диалогической речи. Правила чтения. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | соглашаются и не соглашаются, используя слова *yes*, *no*; знакомятся с сочетанием букв *оо*, ведут диалог-расспрос с использованием вопросительной конструкции *Where are you from?* c опорой на образец; учатся произносить названия городов *London*, *Moscow* | зрительная дифференциация (букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций); имитация речевой единицы на уровне слова, фразы; построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор); | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор; ведение диалога, учитывая позицию собеседника; построение рассуждений, работа с информацией (текстом) |

**II четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Количество часов | Тип урока | Сроки проведения | Оборудование | Планирование результатов | | | |
|  |  |  |  |  |  | Предметные | Метапредметные | | Личностные |
|  | **Мир вокруг меня (12 часов)** | | | | | | | | |
| 1 | Лексика. Употребление структуры «Я из Лондона». | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | выполняют задание на аудирование с пониманием основного содержания с опорой на картинку;  учатся выражать коммуникативные намерения;  учатся обозначать размер предметов с использованием лексических единиц *big* и *small* | построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с  использованием опоры); сотрудничество со сверстниками (работа в паре) | первоначальный опыт постижения ценностей национальной культуры;  первоначальный опыт участия в межкультурной коммуникации  ;  элементарные представления о культурном достоянии англоязычных стран;  между носителями разных культур;  элементарные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения | |
| 2 | Лексика. Употребление структуры «Я из Москвы». | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | прогнозируют содержание и структуру фразы;  учатся соотносить звук и его транскрипционное обозначение;  разыгрывают сцену знакомства;  строят предложения с однородными членами с помощью союза *and* | построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (без использования опоры); ведение диалога, учитывая позицию собеседника. | ценностное отношение к своей  Родине,  государственной символике, родному языку, к России;  первоначальный опыт постижения ценностей национальной культуры;  первоначальный опыт участия в межкультурной коммуникации и умение представлять родную культуру; | |
| 3 | Формат монологической речи. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | осуществляют рефлексию, определяя, чему они уже научились | построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с использованием и без  использования опоры); | построение рассуждений, работа с информацией (текстом)  мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; | |
| 4 | Животные. Употребление структуры «Аня маленькая». | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | знакомятся *c* сочетанием букв *ch*,  учатся строить предложения с использованием глагола-связки *to be* в форме третьего лица единственного числа | зрительная дифференциация (букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций); имитация речевой единицы на уровне слова, фразы; | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор; | |
| 5 | Употребление структуры «Хорошая собака». | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | учатся давать оценочные характеристики людям и предметам;  учатся использовать в речи личное местоимении *it* | догадка (на основе словообразования, аналогии с родным языком, иллюстративной наглядности); построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с использованием  опоры); | Осознанное построение речевого высказывания в соответствии с коммуникативными задачами; осуществление логических действий: сравнение, построение рассуждений. | |
| 6 | Сказочные герои.  Употребление структуры «Я вижу». Правила чтения. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | учатся называть предмет и давать его характеристику;  учатся использовать в речи  вопросительную конструкцию *What is it?*  знакомятся c сочетанием букв *or* и *ar* | догадка (на основе словообразования, аналогии с родным языком, иллюстративной наглядности); построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с использованием  опоры); | Осознанное построение речевого высказывания в соответствии с коммуникативными задачами; осуществление логических действий: сравнение, построение рассуждений. | |
| 7 | Употребление структуры «Это не собака». Правила чтения. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | строят краткие монологические высказывания описательного характера в объеме трех простых предложений;  знакомятся с согласной буквой *Ww*, особенностями  ее чтения в сочетаниях с буквой *Uu* | построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с использованием  опоры); имитация речевой единицы на уровне слова, фразы; | Доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности на основе этических норм; уважение к иному мнению и культуре других народов; | |
| 8 | Употребление структуры «Он видит». | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | учатся прогнозировать содержание и структуру высказывания;  учатся выражать согласие/несогласие, участвуя в элементарном диалоге-расспросе;  используют английский язык в игровой деятельности;  ведут диалоги с опорой на образец | построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с использованием  опоры); имитация речевой единицы на уровне слова, фразы; | Доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности на основе этических норм; уважение к иному мнению и культуре других народов; | |
| 9 | Употребление структуры «Что это?» | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | читают небольшой текст, построенный на изученной лексике;  выполняют задание на аудирование текста с пониманием основного содержания услышанного с опорой на картинку;  учатся прогнозировать содержание и структуру высказывания | выявление главного (основной идеи, главного предложения в абзаце, в тексте);  формулирование выводов (из прочитанного) | первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, детского фольклора  ;  первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;  ценностное отношение к труду, учёбе и творчеству, трудолюбие; | |
| 10 | Празднование Нового года.  Формат диалогической речи. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | выполняют аудирование текста с пониманием основного содержания  услышанного с опорой на картинку;  извлекают информацию из текста, необходимую для его соотнесения с картинкой;  учатся подбирать адекватную реплику-стимул к имеющейся реплике-реакции | выявление главного (основной идеи, главного предложения в абзаце, в тексте);  формулирование выводов (из прочитанного) | Осознанное построение речевого высказывания в соответствии с коммуникативными задачами; осуществление логических действий: сравнение, построение рассуждений. | |
| 11 | Семья. Формат монологической речи. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | ведут диалоги с опорой на образец;  учатся оперировать в речи английскими местоимениями (*I*, *he, she, it*);  знакомятся с лексическими единицами по теме «Семья» | выстраивание логической/хронологической последовательности (порядка, очерёдности);  самооценка (высказываний, действий); сопоставление (языковых единиц, их форм и значений); | ценностное отношение к  семейным традициям;  элементарные представления  об этических нормах взаимоотношений в семье,  почтительное отношение к родителям, уважительное отношение к старшим, заботливое отношение к младшим; | |
| 12 | Члены семьи, их характеристики. Личные местоимения. Лексика. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | учатся воспринимать на слух краткие сообщения о членах семьи;  учатся давать оценочные характеристики членам своей семьи;  строят краткие монологические высказывания, характеризуя людей и животных; | выявление главного (основной идеи, главного предложения в абзаце, в тексте);  формулирование выводов (из услышанного); выстраивание логической/хронологической последовательности (порядка, очерёдности);  самооценка (высказываний, действий); сопоставление (языковых единиц, их форм и значений); | ценностное отношение к  семейным традициям;  элементарные представления  об этических нормах взаимоотношений в семье,  почтительное отношение к родителям, уважительное отношение к старшим, заботливое отношение к младшим; | |
| 13 | Контрольная работа: «Мир вокруг меня» | 1 | Урок проверки и коррекции знаний и умений |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. | Выполнение заданий контрольной работы | выявление языковых закономерностей (выведение правил) | Дисциплинированность, последовательность, настойчивость и самостоятельность | |
| 14 | Анализ контрольной работы. | 1 | Урок обобщения и систематизации знаний |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь. Таблицы. | Учащиеся осуществляют рефлексию, определяя, где они допустили ошибки. | Мышление (развитие мыслительной операции анализ) | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности | |

**III четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Количество часов | Тип урока | Сроки проведения | Оборудование | | Планирование результатов | | |
| Предметные | Метапредметные | Личностные |
| **Мир вокруг меня (3 часа)** | | | | | | | | | |
| 1 | Люди, животные, предметы вокруг  меня. Лексика. Личные местоимения. | 1 | Урок ознакомления с новым материалом |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | | Рассказать о своих родных  Употреблять личные местоимения | Построить  высказывание в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор); | ценностное отношение к семейным традициям |
| 2 | Любимые животные и друзья. Правила чтения. Лексика. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | | 2 типа чтения гласных Аа, Ее | слуховая дифференциация (фонематический и интонационный слух); | ценностное отношение к природе |
| 3 | Люди и предметы окружающего мира. Лексика. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | | Учащиеся воспринимают на слух звучащие предложения; выполняют команды диктора, воспринимаемые на слух. | Учащиеся пишут новые слова, словосочетания и новую форму неопределенного артикля | ценностное отношение к природе |
| **Говорим о себе (9 часов)** | | | | | | | | | |
| 4 | Неопределенный артикль. | 1 | Урок ознакомления с новым материалом |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | | Неопределенный артикль (*an*); чтение буквы *Оо* | Учащиеся: объединяют слова по ассоциации; учатся завершать высказывания с опорой на зрительную наглядность; устанавливают логические связи в ряду слов, исключая ненужные; | доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности на основе этических норм. |
| 5 | Мои друзья и любимцы. Чтение. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | | словосочетания по модели *Adj + N*; использование сочинительного союза *and*; использование личных местоимений *he* и *she*; звук [ju:], использовании структуры *can see*; | имитация (речевой единицы на уровне слова, фразы) | первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе |
| 6 | Наши родные города. Формат монологической речи. Глагол быть. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | | глагол *to be* во множественном и единственном числе (кроме 3-го лица множественного числа);  краткие варианты этих форм | выявление языковых закономерностей (выведение правил); | Элементарные представления о культурном достоянии малой Родины |
| 7  8 | Крупные города Европы. Лексика. Употребление структуры «Я/он/она/ты/вы/мы из Москвы. Он/она/ты/вы/ мы из Москвы?» | 2 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | | общие вопросы с глаголом *to be* во множественном числе,   писать слова, короткие вопросы с глаголом *to be* | диалог-расспрос (по схеме и без нее с ориентацией на 7 высказываний, по 3—4 с каждой стороны); | элементарные представления о культурном достоянии англоязычных стран |
| 9 | Откуда мы приехали, какие мы. Употребление структуры «Откуда ты/они?» | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | | явление многозначности на примере лексической единицы *where*; структура *Where are you from?*; буквосочетание *th* [D] и местоимение *they*; | зрительная дифференциация (транскрипционных знаков, букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций) | первоначальный опыт межкультурной коммуникации; |
| 10 | Люди вокруг нас. Правила чтения. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | | сработа в парах, этикетные диалоги на структурно-функциональной основе; прогнозирование содержание предлагаемого предложения на основе двух заданных; письменные задания по корректному написанию слов, структур | построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор) | начальные представления о правах и обязанностях человека и гражданина |
| 11 | Люди вокруг нас. Употребление структуры «Откуда он?» | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | | читать слова с одинаковыми гласными буквами в I и II типах слога, с опорой на графическое изображение транскрипционного знака;  написание буквосочетаний, слов, фраз; | нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи;  этикетный диалог знакомства; | любознательность и стремление расширять кругозор |
| 12 | Сказочные персонажи учебника. Их характеристики. Формат монологической речи. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | | Учащиеся осуществляют рефлексию, определяя, чему они уже научились к данному моменту | осознание и объяснение правил | уважение к иному мнению и культуре других народов. |
| **Люди и предметы вокруг нас (2 часа)** | | | | | | | | | |
| 13 | Правила чтения. | 1 | Урок ознакомления с новым материалом |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | | чтение гласных *Ii* и *Yy* в открытом слоге; | семантизация новых слов с опорой на зрительный ряд | элементарные представления об эстетических и художественных ценностях родной культуры и культуры англоязычных стран |
| 14 | Местонахождение людей, животных; их характеристики. Лексика. Краткие ответы. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | | нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи,  диалоги о местонахождении объектов;  варианты ответов на общие вопросы, содержащие глагол *to be* во множественном числе; предлог *in.* | Ритмико-интонационные особенности; трансформация (языковых единиц на уровне словосочетания, фразы) | любознательность и стремление расширять кругозор |
| **Путешествуем по городам (4 часа)** | | | | | | | | | |
| 15 | Правила чтения. Формат диалогической речи. | 1 | Урок ознакомления с новым материалом |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | чтение буквосочетания *th*; чтение словосочетания и предложения с новыми словами | | работа в парах, в рамках ролевой игры | любознательность и стремление расширять кругозор |
| 16 | Местожительство людей и их возраст. Употребление структуры «Сколько тебе лет?» Числительные 1-12 | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | структура *How old are you?*, использование её в речи;  числительные 1—12, использование их в речи. | | Нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи;  слуховая дифференциация (фонематический и интонационный слух) | любознательность и стремление расширять кругозор |
| 17 | Местожительство людей. Местонахождение людей и их возраст. Формат диалогической речи | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | микродиалоги; вопросы по картинке; составление вопросов по образцу; работа в парах | | построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами | элементарные представления о культурном достоянии англоязычных стран; |
| 18 | Местоположение людей, животных, предметов. Глагол быть. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | восприятие на слух микроситуации; ответы на вопросы, используя зрительную опору; использование в речи формы глагола *to be* и формы личных местоимений в общем падеже; ученики читают рассказ о животном. | | Составить собственное высказывание по образцу | элементарные представления о культурном достоянии англоязычных стран; |
| 19 | Контрольная работа: «Мир вокруг меня. Говорим о себе. Люди и предметы вокруг нас. Путешествуем по городам» |  | Урок проверки и коррекции знаний и умений |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | Выполнение заданий контрольной работы | | выявление языковых закономерностей (выведение правил) | Дисциплинированность, последовательность, настойчивость и самостоятельность |
| 20 | Местоположение людей, животных, предметов. Анализ контрольной работы. |  | Урок обобщения и систематизации знаний |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | Учащиеся осуществляют рефлексию, определяя, где они допустили ошибки. | | Мышление (развитие мыслительной операции анализ) | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности |

**IV четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Количество часов | Тип урока | Сроки проведения | Оборудование | Планирование результатов | | |
| Предметные | метапредметные | Личностные |
| **Человек и его мир (4 часа)** | | | | | | | | |
| 1 | Местонахождение людей и их возраст. Правила чтения. | 1 | Урок ознакомления с новым материалом |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | Учащиеся решают языковые загадки; читают и используют числительные в речи | пользоваться грамматическими схемами | доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности на основе этических норм |
| 2 | Обозначение множественности и ведение счета. Лексика. Мн.ч. сущ. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | слова во множественном числе; зависимость звучания окончания множественного числа существительных от предшествующих звуков; | выявление языковых закономерностей;  слуховая дифференциация (фонематический и интонационный слух) | ценностное отношение к труду, учёбе и творчеству |
| 3 | Обозначение множественности и ведение счета. Лексика. Мн.ч. сущ. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи,  назвать животных во множественном числе; сообщить о том, что они видят и в каком количестве; | ритмико-интонационные особенности;  слуховая дифференциация (фонематический и интонационный слух) | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор. |
| 4 | Обозначение множественности. Именование объектов. Правила чтения. Глагол быть. | 1 | Урок проверки и коррекции знаний и умений |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | вопросы и ответы на них, языковые загадки;  краткая форма возможного ответа на общий вопрос с глаголом *to be* во множественном числе.;  буквосочетаниями *ir, er, ur* и их чтением под ударением | соотнесение/сопоставление (языковых единиц, их форм и значений); осознание и объяснение (правил, памяток); | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор. |
| **Мир моих увлечений (10 часов)** | | | | | | | | |
| 5 | Выражение преференций. Употребление структуры «Мне нравится». | 1 | Урок ознакомления с новым материалом |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | структурой *I* *like*; чтение вслед за диктором фразы с данной структурой; использование её в речи; | осознание и объяснение (правил, памяток);  построение  высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор) | нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными этическими нормами |
| 6 | Выражение преференции. Местоположение объектов. Предлоги. Лексика. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | Использование структуры *I* *like* в речи; слова, словосочетания и фразы с глаголом *to like*; предлогами *on, under, by*, определенный артикль; | осознание и объяснение (правил, памяток);  построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор) | нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными этическими нормами |
| 7 | Выражение преференции. Местоположение объектов. Профессии людей. Лексика. Употребление структуры «Они большие». | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | Выбор подписи к рисункам из трех предложенных; сообщение о местоположении собственных предметов школьного обихода; чтение фраз о преференциях сказочного персонажа учебника; названия профессий и занятий людей | догадка (на основе словообразования, аналогии с родным языком, контекста, иллюстративной наглядности и др.);  выявление языковых закономерностей (выведение правил); | первоначальный опыт межкультурной коммуникации;  уважение к иному мнению и культуре других народов. |
| 8 | Преференции людей. Местоположение объектов. Профессии. Формат монологической речи. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | Учащиеся осуществляют рефлексию, определяя, чему они уже научились | догадка (на основе словообразования, аналогии с родным языком, контекста, иллюстративной наглядности и др.);  выявление языковых закономерностей (выведение правил); | первоначальный опыт межкультурной коммуникации;  уважение к иному мнению и культуре других народов. |
| 9 | Профессии людей. Местоположение предметов. Лексика. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | буквосочетания *ow* и *ои*;  специальные вопросы со словом *Where* и ответы на них; | соотнесение/сопоставление (языковых единиц, их форм и значений);осознание и объяснение (правил); построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор) | элементарные представления о культурном достоянии англоязычных стран; первоначальный опыт межкультурной коммуникации;уважение к иному мнению и культуре других народов |
| 10 | O себе и о других людях. Алфавит. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | английский алфавит; песня *АВС*; чтение слов и текста; вопросы по картинке; вопросы по тексту; использование в речи названия цветов; | слуховая дифференциация (фонематический и интонационный слух);  зрительная дифференциация (транскрипционных знаков, букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций) | элементарные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, классе, школе, а также между носителями разных культур |
| 11 | Жизнь на ферме. Обозначение и выражение времени. Употребление структуры «Который час?» | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | вопрос «Который час?»; чтение фраз вслед за диктором, использование средств обозначения времени в речи; вопросы по тексту; | трансформация (языковых единиц на уровне словосочетания, фразы); построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор); | нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными этическими нормами; |
| 12 | Обозначение и выражение времени. Лексика. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | буквосочетания *оо* [u:];  решение языковых головоломоки; словосочетания со словами, содержащими звуки [u:] и [U], вслед за диктором; выбор подписей к рисункам из двух предложенных; | трансформация (языковых единиц на уровне словосочетания, фразы); построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор); | нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными этическими нормами; |
| 13 | Что мы любим делать. Лексика. Употребление структуры «Я люблю делать...» | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | Чтение текста о преференциях тролля; рассказывают о том, что ученикам нравится, используя текст о тролле в качестве образца; новыми глаголами, повтор их за диктором; фразы с новыми глаголами; | построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор); работать со справочным материалом: англо-русским и русско-английским словарями | нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными этическими нормами; |
| 14 | Что мы любим делать и что мы обычно делаем. Чтение. | 1 | Комбинированный |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | восприятие на слух текста; выбор иллюстрации к услышанному тексту; чтение словосочетаний и предложений; рассказ о любимых занятиях людей; | составляют предложения о том, что люди повсеместно делают в различных местах; | Использование языковой догадки, пытаясь установить значения сложных слов, зная значения составляющих их основ |
| 15 | Контрольная работа по темам: «Человек и его мир. Мир моих увлечений» | 1 | Урок проверки и коррекции знаний и умений |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | Выполнение заданий контрольной работы | выявление языковых закономерностей (выведение правил) | Дисциплинированность, последовательность, настойчивость и самостоятельность |
| 16 | Анализ контрольной работы. Что мы любим делать и что мы делаем | 1 | Урок обобщения и систематизации знаний |  | Дидактический материал. Аудиозапись. Рабочая тетрадь | Учащиеся осуществляют рефлексию, определяя, где они допустили ошибки. | мышление (развитие мыслительной операции анализ) | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности |

**ПЕРЕЧЕНЬ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **тема** | **Дата проведения** |
| 13 | «Мир вокруг меня» |  |
| 19 | «Мир вокруг меня. Говорим о себе. Люди и предметы вокруг нас. Путешествуем по городам» |  |
| 15 | «Человек и его мир. Мир моих увлечений» |  |

**Требования к уровню подготовки обучающихся, оканчивающих 2-ой класс:**

**Обучающиеся должны знать и понимать:**

**-** алфавит, буквы, основные словосочетания, звуки английского языка;

- основные правила чтения и орфографии;

- особенности интонации основных типов предложений;

- название страны – родины английского языка, её столицы;

- имена известных персонажей английских детских литературных произведений;

**уметь:**

*в области аудирования:*

- понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание элементарных текстов;

*в области говорения:*

- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);

- задавать простые вопросы (кто? что? где? когда?) и отвечать на них;

- кратко рассказывать о себе, о своей семье, друге;

- составлять небольшие описания предмета, картинки (о природе, школе);

*в области чтения:*

*-* читать вслух, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию, доступные по объему тексты;

- читать про себя, понимать основное содержание доступных по объёму текстов, пользуясь при необходимости словарём;

*в области письма:*

- списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом;

- писать краткое поздравление с опорой на образец.

**Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся 2 класса.**

**Письменные работы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Баллы** | **Содержание и полнота выполнения задания** | **Организация текста** | **Лексика** | **Грамматика** | **Орфография и пунктуация** |
| **«5»** | Учащийся полностью справился с заданием, успешно выразил содержание с учётом цели высказывания, соблюдены принятые нормы вежливости. | Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Правильный выбор формата письма. | Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал её с учётом норм иностранного языка. | Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. | Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста. |
| **«4»** | Учащийся справился с заданием, хотя имеются отдельные незначительные неточности в передачи содержания. Принятые в языке нормы вежливости в основном соблюдены. | Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. | Учащийся использовал достаточный объём лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно с учётом норм иностранного языка. | В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. | Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимания текста. |
| **«3»** | Задание выполнено не полностью, имеются недостатки в выражении содержания и неоправданные повторы в тексте. Нормы вежливости не соблюдаются или соблюдаются недостаточно последовательно. | Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно  последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. | Учащийся использовал ограниченный запас слов не всегда соблюдая нормы иностранного языка. | В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьёзны, что затрудняют понимание текста. | Имеются многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки, некоторые из них могут приводить к непониманию текста. |
| **«2»** | Задание не выполнено, ответ не отражает содержания, указанного в задании или не соответствует требуемому объёму. | Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. | Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. | Грамматические правила не соблюдаются. | Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются. |

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ УСТНЫХ ОТВЕТОВ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Баллы** | **Содержание** | **Взаимодействие с собеседником** | **Лексический запас** | **Грамматическая правильность речи** | **Произношение** |
| **«5»** | Задание полностью выполнено: цель общения достигнута с четким выполнением необходимых функций; тема раскрыта в заданном объёме и представлена в виде логичных и связных высказываний; преобразовывает языковые формы и использует социокультурные знания, исходя из ситуации общения. | Демонстрирует способность начинать и активно поддерживать беседу, соблюдая очерёдность в обмене репликами; способность быстро реагировать и проявлять инициативу при смене темы беседы; способность восстанавливать беседу в случае сбоя. | Имеет большой словарный запас, соответствующий поставленной задачи и теме. | Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; в более сложных структурах допускает небольшое количество ошибок, которые не мешают пониманию. | Речь понятна: соблюдает правильный ритм и интонацию; все звуки в потоке речи в большинстве случаев произносятся правильно, может иметь лёгкий акцент. |
| **«4»** | Задание выполнено: цель общения достигнута; в целом языковые функции выбраны правильны правильно, однако тема раскрыта не в полном объёме; высказывания в основном логичные и связные, в большинстве случаев может преобразовывать языковые формы и использует социокультурные знания, исходя из ситуации общения. | В большинстве случаев демонстрирует способность начинать, при необходимости и поддерживать беседу, реагировать и проявлять определённую инициативу при смене темы. В некоторых случаях наблюдаются паузы. Умеет продемонстрировать наличие проблемы в понимании собеседника. | Имеет достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче и теме разговора, однако наблюдается значительное затруднение при подборе слов и отдельные неточности в беседе. | Использует структуры в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки как в простых, так и в сложных структурах, однако они не препятствуют пониманию. | В основном речь понятна: звуки в потоке речи в большинстве случаев произносятся правильно, однако в речи прослеживается заметное влияние родного языка. |
| **«3»** | Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта недостаточно; в ряде случаев не может преобразовывать языковые формы. | Не стремится начинать и поддерживать беседу; передаёт наиболее общие идеи в ограниченном контексте; в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника. | Имеет ограниченный запас слов, в некоторых случаях недостаточный для выполнения задания даже в пределах тем личного характера. | Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие пониманию. | В отдельных случаях понимание речи может быть затруднено из-за неправильного ритма и интонации или неправильного произношения отдельных звуков; требуется напряжённое внимание со стороны слушающего. |
| **«2»** | Задание не выполнено; цель общения не достигнута. | Не может поддерживать беседу. | В целом не соответствует поставленной задаче. | В целом не соответствует поставленной задаче. | Речь почти не воспринимается на слух. |

**Список литературы для обучающихся**

* учебник (Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова

; изд-во «Дрофа», г. Москва, 2011.)

* рабочая тетрадь (Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова; изд-во «Дрофа», г. Москва, 2011.)
* Занимательный английский язык (Игры. Задания. Тесты.) В.Ю. Степанов. Изд-во Феникс, 2012г.
* Занимательный английский для детей. М.И. Федоров. Изд-во Руссобит, 2005 г.