**Пояснительная записка**

**по изобразительному искусству**

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями федерального компонента Государственного стандарта начального общего образования по изобразительному искусству на основе

* учебного плана на 2011/2012 учебный год для образовательных учреждений РТ, реализующих программы общего образования;
* учебной программы « Изобразительное искусство, 1 – 9 кл.» (под редакцией доктора педагогических наук В.С. Кузина), Москва: Дрофа, 2007;
* программ общеобразовательных учреждений. Начальные классы. – М.: Просвещение, 2011

Обучение изобразительному искусству направлено на достижение следующих **целей:**

* Развитие способностей к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
* Освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребёнка;
* Овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;
* Воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народно-изобразительного искусства, нравственных и эстетических чувств, любви к родной природе, своему народу, Родине, уважение к её традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре;

Краткая характеристика сформированных учебных умений, навыков и способов деятельности учащихся по учебному предмету на начало учебного года:

**учащиеся умеют:**

* – высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства (что больше всего понравилось, почему, какие чувства, переживания может передать художник);
* – верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
* – правильно сидеть за партой (столом), правильно держать лист бумаги, карандаш или кисть, свободно рисовать карандашом – без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;
* – правильно разводить и смешивать акварельные и гуашевые краски, ровно закрывая ими нужную поверхность (в пределах намеченного контура), менять направление мазков согласно форме;
* – определять величину и расположение изображения в зависимости от размера листа бумаги;
* – передавать в рисунках на темы и иллюстрациях смысловую связь элементов композиции, отражать в иллюстрациях основное содержание литературного произведения;
* – передавать в тематических рисунках пространственные соотношения: изображать основания более близких предметов на бумаге ниже, дальних
* – выше изображать предметы, расположенные на первом плане, крупнее равных по размерам, но удаленных предметов;
* – выполнять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно-обобщенных форм растительного мира, а также из геометрических форм;

**К концу 4-го года обучения по предмету «Изобразительное искусство» обучающиеся должны знать:**

* Основные жанры и виды произведений изобразительного искусства;
* Известные центры народных художественных ремесел России;
* Ведущие художественные музеи России.

**Уметь:**

* Различать основные и составные, холодные и тёплые цвета;
* Узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
* Сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);
* Использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, бумага);
* Применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи (с натуры, по памяти и воображению), в декоративных и конструктивных работах, иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
* Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
* Для самостоятельной творческой деятельности;
* Обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
* Оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок, музеев и др.

Для достижения результатов обучения используются следующие **педагогические технологии:**

* Технология совместной и самостоятельной учебно-познавательной деятельности
* Личностно-ориентированная технология
* Здоровьесберегающие технологии

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во  часов | Тип урока | Характеристика  деятельности  учащихся или  виды деятельности | Виды контроля,  измерители | Планируемые  результаты  освоения  материала | Домашнее  задание | Дата  проведения | |
| План | Факт. |
| **Раздел I. В МИРЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА (13 часов)** | | | | | | | | | |
| 1 | Красота родной природы в творчестве русских художников. Рисунок «Летний пейзаж» | 1 | Урок открытия новых знаний | Беседа. Тематическое рисование.  Анализ произведений изобразительного искусства | Текущий: рисунок | Уметь проводить простейший анализ произведения искусства, определять его принадлежность к тому или иному жанру искусства | Цветная бумага, ножницы, клей |  |  |
| 2 | Составление мозаичного панно «Парусные лодки на реке» | 1 | Комбинированный урок | Составление мозаичного панно из цветной бумаги | Текущий:  аппликация | Уметь составлять аппликационные композиции | Принести альбом, худ. материалы |  |  |
| 3 | Рисование с натуры натюрморта из фруктов и овощей | 1 | Комбинированный урок | Рисование с натуры | Текущий: рисунок | Уметь анализировать форму, цвет, пропорции и пространственное расположение предметов | Принести альбом, худ. материалы |  |  |
| 4 | Рисование с натуры натюрморта. Кувшин и яблоко | 1 | Комбинированный урок | Рисование с натуры | Текущий: рисунок в карандаше | Уметь анализировать форму, цвет, пропорции и пространственное расположение предметов | Принести альбом, худ. материалы |  |  |
| 5 | Рисование с натуры натюрморта. Кувшин и яблоко | 1 | Комбинированный урок | Рисование с натуры | Текущий: рисунок | Уметь чувствовать и определять красоту линий, формы, цветовых оттенков | Подобрать и выучить (по желанию) стихи об осени |  |  |
| 6 | Экскурсия «Краски осени» | 1 | Урок - экскурсия | Беседа. Наблюдение | Текущий: устный опрос | Уметь наблюдать и видеть красоту окружающей природы | Принести альбом, худ. материалы |  |  |
| 7 | Рисование на тему «Осень в городе» | 1 | Комбинированный урок | Тематическое рисование. Анализ произведений изобразительного искусства | Текущий: рисунок | Уметь:  - составлять композицию;  - обсуждать композиции рисунков  - использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков | Принести альбом, худ. материалы |  |  |
| 8 | Рисование с натуры коробки | 1 | Комбинированный урок | Рисование с натуры | Текущий: рисунок | Уметь выполнять изображения отдельных предметов | Принести альбом, худ. материалы |  |  |
| 9 | Рисование с натуры шара | 1 | Комбинированный урок | Рисование с натуры | Текущий: рисунок | Уметь передавать в рисунках свет, полутень, блик, тень, падающую тень | Принести альбом, худ. материалы |  |  |
| 10 | Рисование по памяти «Моя улица», «Мой двор» | 1 | Комбинированный урок | Тематическое рисование | Текущий: рисунок | Уметь выполнить рисунок схематично, детально карандашом, в цвете | Принести альбом, худ. материалы |  |  |
| 11 | Рисование с натуры фигуры человека | 1 | Комбинированный урок | Рисование с натуры | Текущий: рисунок в карандаше | Уметь:  - правильно передавать в рисунке пропорции фигуры человека, характерности поз и движений | Принести альбом, худ. материалы |  |  |
| 12 | Рисование с натуры фигуры человека | 1 | Комбинированный урок | Рисование с натуры |  | Принести пластилин |  |  |
| **Раздел II. МЫ ЛЮБИМ СМОТРЕТЬ КАРТИНЫ И РИСОВАТЬ (21 час)** | | | | | | | | | |
| 13 | Лепка фигуры человека с атрибутами спорта | 1 | Комбинированный урок | Лепка из пластилина | Текущий: изделие | Уметь передавать в лепных изделиях объёмную форму, конструктивно-анатомическое строение фигуры животных | Принести худ. материалы, картинки с изобр. животных |  |  |
| 14 | Рисование по памяти животных | 1 | Комбинированный урок | Рисование животных | Текущий: рисунок | Знать:  - особенности изображения жизни животных;  - художников-аниматоров и их произведения. | Принести худ. материалы, картинки с изобр. птиц |  |  |
| 15 | Рисование птиц по памяти | 1 | Комбинированный урок | Рисование птиц | Текущий: рисунок | Знать:  - особенности изображения жизни птиц;  - художников-аниматоров и их произведения. | Принести альбом, худ. материалы |  |  |
| 16 | Сказка в декоративном искусстве | 1 | Комбинированный урок | Беседа. Декоративное рисование. Анализ произведений изобразительного искусства | Текущий: рисунок | Уметь:  - высказывать свои впечатления о сказочных сюжетах в изобразительном искусстве; | Принести альбом, худ. материалы |  |  |
| 17 | Сказка в декоративном искусстве | 1 | Комбинированный урок | Декоративное рисование | Текущий: рисунок | Уметь сочетать в творческих рисунках реальные образы со сказочными, фантастическими;  - анализировать произведения изобразительного искусства;  - объяснить последовательность выполнения рисунка | Прочитать «Сказку о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина |  |  |
| 18 | Иллюстрация к сказке А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» | 1 | Комбинированный урок | Тематическое рисование. Анализ произведений изобразительного искусства | Текущий: рисунок | Знать понятие «иллюстрация».  Уметь выполнять иллюстрацию к сказке | Цветная бумага, ножницы, клей |  |  |
| 19 | Составление сюжетной аппликации русской народной сказки «По щучьему велению» | 1 | Комбинированный урок | Аппликация | Текущий: Композиция аппликации | Уметь составлять аппликационные композиции | Цветная бумага, ножницы, клей |  |  |
| 20 | Составление сюжетной аппликации русской народной сказки «По щучьему велению» | 1 | Комбинированный урок | Аппликация | Текущий:  аппликация | Уметь составлять аппликационные композиции | Принести альбом, худ. материалы |  |  |
| 21 | Рисование по представлению на тему «В мирное время» | 1 | Комбинированный урок | Тематическое рисование | Текущий: рисунок | Уметь:  - составлять композицию;  - обсуждать композиции рисунков; - правильно передавать в рисунке пропорции фигуры человека, характерности поз и движений | Принести худ. материалы, картинки с изобр. машин |  |  |
| 22 | Рисование по памяти современных машин | 1 | Комбинированный урок | Рисование машин | Текущий: рисунок | Уметь: правильно передавать в рисунке пропорции машин | Принести альбом, худ. и декоративные материалы, клей |  |  |
| 23 | Подарки к празднику | 1 | Комбинированный урок | Творческая декоративная работа с разными материалами | Текущий: открытка | Уметь самостоятельно применять полученные знания и умения в практической работе | Принести альбом, худ. материалы |  |  |
| 24 | Рисование народного праздника «Сабантуй» | 1 | Комбинированный урок | Тематическое рисование | Текущий: рисунок | Уметь:  - составлять композицию;  - обсуждать композиции рисунков; - правильно передавать в рисунке пропорции фигуры человека, характерности поз и движений | Принести альбом, худ. материалы |  |  |
| 25 | Рисование народного праздника «Сабантуй» | 1 | Комбинированный урок | Тематическое рисование | Текущий: рисунок | Принести альбом, худ. материалы |  |  |
| 26 | Изображение животных и птиц в произведениях изобразительного искусства | 1 | Комбинированный урок | Беседа. Рисование животных и птиц. Анализ произведений изобразительного искусства | Текущий: рисунок в карандаше | Знать:  - особенности изображения жизни животных и птиц;  - художников-аниматоров и их произведения. | Прочитать басню И.А. Крылова «Ворона и Лисица» |  |  |
| 27 | Иллюстрирование басни И.А. Крылова «Ворона и Лисица» | 1 | Комбинированный урок | Тематическое рисование, иллюстрирование басни | Текущий: рисунок в карандаше | Знать понятие «иллюстрация».  Уметь выполнять иллюстрацию к сказке | Принести альбом, худ. материалы |  |  |
| 28 | Иллюстрирование басни И.А. Крылова «Ворона и Лисица» | 1 | Комбинированный урок | Тематическое рисование, иллюстрирование басни | Текущий: рисунок | Уметь выполнить рисунок схематично, детально карандашом, в колорите | Принести альбом, худ. материалы |  |  |
| 29 | Тематическое рисование «Закат Солнца» | 1 | Комбинированный урок | Тематическое рисование | Текущий: рисунок в карандаше | Уметь отражать в рисунке природные явления | Принести альбом, худ. материалы |  |  |
| 30 | Тематическое рисование «Закат Солнца» | 1 | Комбинированный урок | Тематическое рисование | Текущий: рисунок | Уметь использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков | Принести альбом, худ. материалы |  |  |
| 31 | Люди труда в изобразительном искусстве | 1 | Комбинированный урок | Беседа. Творческое рисование. Анализ произведений изобразительного искусства | Текущий: рисунок | Уметь:  - составлять композицию;  - обсуждать композиции рисунков; - правильно передавать в рисунке пропорции фигуры человека, характерности поз и движений | Принести альбом, худ. материалы |  |  |
| 32 | Декоративное рисование. Составление узора для разделочной доски | 1 | Комбинированный урок | Беседа. Декоративное рисование | Текущий: рисунок | Уметь выполнять простейшие приемы выполнения кистевой росписи в изображении декоративных цветов, самостоятельно эскиз росписи разделочной доски | Цветная бумага, ножницы, клей |  |  |
| 33 | Аппликация. Орнаменты народов мира | 1 | Комбинированный урок | Аппликация | Текущий:  аппликация | Уметь составлять аппликационные композиции | Выбрать рисунок для итоговой выставки |  |  |
| 34 | Итоги года. Выставка рисунков. Искусствоведческая викторина. | 1 | Урок обобщения и систематизации знаний | Игровая деятельность, творческие задания | Текущий:  Устный опрос | У меть применять полученные знания |  |  |  |