**Пояснительная записка
к тематическому планированию
по изобразительному искусству**

Развернутое тематическое планирование по изобразительному искусству (3 класс) составлено на основе требований Федерального компонента государственного стандарта общего образования 2004 года и разработано

по программе Кузина В., Кубышкиной Э. Изобразительное искусство, 2006.

Тематическое планирование рассчитано на 1 час в неделю, что составляет 34 учебных часа за учебный год.

**Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы:**

– развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

– освоение первичных знаний о мире классических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о форме их бытования в повседневном окружении ребенка;

– овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;

– воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств, любви к природе, Родине.

**Планируемый уровень подготовки учащихся начальных классов:**

– формируются представления об основных жанрах и видах произведений изобразительного искусства; умения различать основные и составные, теплые и холодные цвета;

– узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;

– сравнивать различные виды изобразительных искусств (графика, живопись, декоративно-прикладное искусство);

– применять главные средства художественной выразительности живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства в собственной художественной творческой деятельности;

– полученные знания и умения использовать в практической и повседневной жизни для самостоятельной творческой деятельности, обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства при посещении художественных выставок и музеев изобразительного искусства и народного декоративно-прикладного творчества.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Основные темы** | **Количество часов** |
| 1234 | «И снова осень к нам пришла»«В мире сказок»«Труд и отдых людей зимой и весной»«В каждом рисунке солнце» | 88117 |
|  |  | Итого: 34 ч. |

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Планируемые результаты освоения материала** | **Вид урока**  | **Домаш-нее зада-ние** | **Дата****проведения** | **Примеча-ние**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7****Запланир.** | **8****Фактич.** | **9** |  |  |  |  |
| 12-34-5678910-111213-14151617181920-21222324-2526-2728-293031-3233-34 | **1 четверть (9 ч.)** **«И снова осень к нам пришла»**Прощаемся с теплым летомОсенние листья сложной формыРусская матрешка в осеннем убореДары осеннего сада и огородаМы осенью готовимся к зимеСказка в произведениях русских художниковСказочный букет**2 четверть (7 ч.)****«В мире сказок»**Иллюстрирование «Сказки о царе Салтане» А.С. ПушкинИгрушка «Золотая рыбка»В сказочном подводном царствеГотовим наряд для сказочной елкиМы готовимся к встрече Нового года – праздника радости и сказок1. **четверть (10 ч.)**

**«Труд и отдых людей зимой и весной»**Труд людей зимойГородские и сельские стройкиОрудия труда человекаВеселые игрушкиКрасота в умелых рукахКрасота в быту людей. Создаем красивые узоры для подарка маме и бабушкеДомашние животныеИллюстрирование стихотворения Н.А. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы»1. **четверть (8 ч.)**

**«В каждом рисунке - солнце»**Полет на другую планетуВетка вербыИллюстрирование стихотворения Д. Родари «Всемирный хоровод»Пусть всегда будет солнце | **8**1221111**8**21211**11**11121122**7**2122 | Учащиеся должны **уметь:**– использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага); – применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и вообр.)Учащиеся должны **уметь** использовать приобретенные знания и навыки для самостоятельной творческой деят-стиУчащиеся должны **уметь:**– использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага); – применять основные средства художественной выразительностиУчащиеся должны **уметь** применять основные средства художественной выразительностиУчащиеся должны **знать/понимать** основные жанры и виды произведений изобразительного искусства | Рисование по памяти и по представлениюРисование с натурыДекоративное рисованиеРисование с натурыДекоративное рисованиеБеседа Декоративное рисованиеРисование сказочных сюжетовРисование с натурыТематическое рисованиеДекоративное рисованиеДекоративное рисованиеТематическое рисованиеТематическое рисованиеРисование с натурыДекоративное рисованиеДекоративное рисованиеДекоративное рисованиеРисование по памяти и по представлениюРисование выбранного сюжетаТематическое рисованиеРисование с натурыРисование выбранного сюжетаТематическое рисование |  |  |  |  |