**Пояснительная записка  
к тематическому планированию   
по изобразительному искусству**

Развернутое тематическое планирование по изобразительному искусству (3 класс) составлено на основе требований Федерального компонента государственного стандарта общего образования 2004 года и разработано

по программе Кузина В., Кубышкиной Э. Изобразительное искусство, 2006.

Тематическое планирование рассчитано на 1 час в неделю, что составляет 34 учебных часа за учебный год.

**Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы:**

– развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

– освоение первичных знаний о мире классических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о форме их бытования в повседневном окружении ребенка;

– овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;

– воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств, любви к природе, Родине.

**Планируемый уровень подготовки учащихся начальных классов:**

– формируются представления об основных жанрах и видах произведений изобразительного искусства; умения различать основные и составные, теплые и холодные цвета;

– узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;

– сравнивать различные виды изобразительных искусств (графика, живопись, декоративно-прикладное искусство);

– применять главные средства художественной выразительности живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства в собственной художественной творческой деятельности;

– полученные знания и умения использовать в практической и повседневной жизни для самостоятельной творческой деятельности, обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства при посещении художественных выставок и музеев изобразительного искусства и народного декоративно-прикладного творчества.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Основные темы** | **Количество часов** |
| 1  2  3  4 | «И снова осень к нам пришла»  «В мире сказок»  «Труд и отдых людей зимой и весной»  «В каждом рисунке солнце» | 8  8  11  7 |
|  |  | Итого: 34 ч. |

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Планируемые результаты освоения материала** | **Вид урока** | **Домаш-нее зада-ние** | **Дата**  **проведения** | | **Примеча-ние** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7**  **Запланир.** | **8**  **Фактич.** | **9** |  |  |  |  |
| 1  2-3  4-5  6  7  8  9  10-11  12  13-14  15  16  17  18  19  20-21  22  23  24-25  26-27  28-29  30  31-32  33-34 | **1 четверть (9 ч.)**  **«И снова осень к нам пришла»**  Прощаемся с теплым летом  Осенние листья сложной формы  Русская матрешка в осеннем уборе  Дары осеннего сада и огорода  Мы осенью готовимся к зиме  Сказка в произведениях русских художников  Сказочный букет  **2 четверть (7 ч.)**  **«В мире сказок»**  Иллюстрирование «Сказки о царе Салтане» А.С. Пушкин  Игрушка «Золотая рыбка»  В сказочном подводном царстве  Готовим наряд для сказочной елки  Мы готовимся к встрече Нового года – праздника радости и сказок   1. **четверть (10 ч.)**   **«Труд и отдых людей зимой и весной»**  Труд людей зимой  Городские и сельские стройки  Орудия труда человека  Веселые игрушки  Красота в умелых руках  Красота в быту людей. Создаем красивые узоры для подарка маме и бабушке  Домашние животные  Иллюстрирование стихотворения Н.А. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы»   1. **четверть (8 ч.)**   **«В каждом рисунке - солнце»**  Полет на другую планету  Ветка вербы  Иллюстрирование стихотворения Д. Родари «Всемирный хоровод»  Пусть всегда будет солнце | **8**  1  2  2  1  1  1  1  **8**  2  1  2  1  1  **11**  1  1  1  2  1  1  2  2  **7**  2  1  2  2 | Учащиеся должны **уметь:** – использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);  – применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре  (с натуры, по памяти и вообр.)  Учащиеся должны **уметь** использовать приобретенные знания и навыки для самостоятельной творческой деят-сти  Учащиеся должны **уметь:** – использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);  – применять основные средства художественной выразительности  Учащиеся должны **уметь** применять основные средства художественной выразительности  Учащиеся должны **знать/понимать** основные жанры и виды произведений изобразительного искусства | Рисование по памяти и по представлению  Рисование с натуры  Декоративное рисование  Рисование с натуры  Декоративное рисование  Беседа  Декоративное рисование  Рисование сказочных сюжетов  Рисование с натуры  Тематическое рисование  Декоративное рисование  Декоративное рисование  Тематическое рисование  Тематическое рисование  Рисование с натуры  Декоративное рисование  Декоративное рисование  Декоративное рисование  Рисование по памяти и по представлению  Рисование выбранного сюжета  Тематическое рисование  Рисование с натуры  Рисование выбранного сюжета  Тематическое рисование |  |  |  |  |